

两色相交处就在极细的轮廓线下面,全幅画只有一层。每一步都需全神贯注,稍有偏差便会影响整体效果。这种复杂工艺不仅考验艺人的手工技巧(图8、图9),更体现了他们对艺术的执着与匠心。这种工艺极其繁杂,工序较多,一幅作品要几个月才能完成。《拜堂》作品用了八个月才完成(图11),所以用套彩技法的人极少。



图7 剪好的线性作品



图8 创作过程



图9 快完工的作品

上面是套彩剪纸的创作过程:

4 套彩剪纸的创新意义

套彩剪纸极大地丰富了陕北剪纸的艺术表现力。传统单色剪纸主要依靠线条与造型传达情感,而套彩剪纸借助色彩语言,能更生动地描绘场景、塑造形象、表达氛围。无论是热闹的陕北秧歌场景,还是宁静的陕北窑洞风光,套彩剪纸都能通过色彩与造型的完美结合,将其栩栩如生地展现出来,让观众获得更强烈的艺术感染力^[2]。这种技法使陕北剪纸从单纯的民间手工艺向更高层次的艺术创作迈进,走进了大雅之堂。套彩剪纸可以创作任何形式的作品,(图10、图11、图12)。使剪纸艺术不再局限在单色窗花之中,不受任何约束而走向了大千世界,为剪纸艺术的发展做出了极大的贡献。

在文化传播方面,套彩剪纸发挥着独特作用,几十年来每年参加国家级的大展,其绚丽色彩与新颖形式更容易吸

引大众目光,尤其是年轻一代和国际受众。共获得几十个金奖银奖,联合国教科文组织授予:世界杰出手工艺品徽章,当套彩剪纸作品在各类文化展览、艺术交流活动中亮相时,能迅速引发关注与兴趣,成为传播陕北文化的有力载体。独特的陕北文化给世人一种神秘的感觉,它让更多人了解到陕北地区独特的民俗风情、历史文化,促进地域文化随着旅游事业的发展在全球范围内的交流与传播,提升陕北文化的影响力与知名度。



图10《我要结婚了》



图11《拜堂》



图12《穿红鞋》

从产业角度看,套彩剪纸为陕北剪纸产业注入新动力源。其独特艺术魅力催生了更多市场需求,衍生出一系列文创产品,如套彩剪纸装饰画、书签、文具、服饰等。这些产品不仅满足了消费者对个性化、艺术化商品的需求,还为当地手艺人带来更多就业与增收机会,推动了陕北剪纸产业从传统手工作坊模式向产业化、规模化方向发展,促进地方经济与文化产业协同发展。

5 套彩剪纸面临的挑战与未来展望

尽管套彩剪纸取得了显著发展,但也面临诸多挑战。

复杂的制作工艺导致创作周期长、产量低，难以满足大规模市场需求。且对艺人技艺要求极高，传承难度较大，面临后继无人的困境。套彩剪纸需在坚守艺术品质的基础上，积极探索创新发展之路。首先，应加强人才培养，通过学校教育、师徒传承等多种方式，培养更多掌握套彩剪纸技艺的专业人才。其次，可以借助现代科技手段，如数字化设计、激光切割等，提高生产效率，降低制作成本，同时保持艺术特色^[3]。此外，还应进一步挖掘陕北文化内涵，不断创新设计，推出更多高质量、富有创意的套彩剪纸作品与文创产品。通过这些努力，让这一创新艺术形式在新时代持续绽放光彩，续写陕北剪纸的辉煌篇章。

6 结论

套彩剪纸作为陕北剪纸艺术的创新形式，在色彩运用、

造型设计和工艺技法等方面展现出独特魅力，极大地提升了陕北剪纸的艺术表现力。它不仅丰富了民间艺术的表现形式，还在文化传播和产业发展方面发挥着重要作用。然而，面对复杂的制作工艺和传承困境，套彩剪纸的未来发展仍需多方努力。通过加强人才培养、结合现代科技手段和深入挖掘文化内涵等途径，套彩剪纸有望在新时代焕发新的生机，为陕北剪纸艺术的传承与发展开辟新的道路。

参考文献

- [1] 中国剪纸文化传承的困境与对策分析. 尚卫红;张胜旺.文化学刊,2025(01)
- [2] 海伦剪纸：“纸上生花”的非遗瑰宝. 王艳利;万希龙;毕丹.奋斗,2024(24)
- [3] 非遗传承语境下的剪纸艺术传承路径思考[J]. 李文剑.中国造纸,2024(06)

Study on motivation and incentive mechanism of young volunteers in children's school volunteer service

Weimo Gu

National Library, Beijing, 100081, China

Abstract

This paper mainly studies the participation motivation and incentive mechanism of young volunteers in children's school volunteer service. Through the comprehensive analysis of relevant literature, combined with the actual investigation, this paper reveals the motivation of young people to participate in the voluntary service of children's centers, including personal growth, social communication, interests and so on. At the same time, it deeply explores the effective incentive mechanism for these motivations, such as material incentive, spiritual incentive, development opportunity incentive, etc., which provides theoretical support and practical guidance for children's schools to better attract, manage and retain young volunteers and improve the quality of volunteer service. In addition, it is also important to study the combined effects of different incentive mechanisms and their adaptability in different scenarios. According to the operation characteristics of children's centers and the dynamic needs of young volunteers, flexible adjustment of incentive strategies can further tap the potential of youth volunteer service and help children's centers build a more perfect and efficient volunteer service ecosystem.

Keywords

material incentive; Spiritual stimulation; Development opportunity incentive; Personal growth

少儿馆志愿服务中青少年志愿者的动机与激励机制研究

谷惟墨

国家图书馆, 中国·北京 100081

摘要

本文主要研究少儿馆志愿服务中青少年志愿者的参与动机与激励机制。通过对相关文献的综合分析, 结合实际调研, 揭示了青少年参与少儿馆志愿服务的动机, 包括个人成长、社会交往、兴趣爱好等。同时深入探索了针对这些动机的有效的激励机制, 如物质激励、精神激励、发展机会激励等, 为少儿馆更好地吸引、管理和留住青少年志愿者, 提高志愿服务质量提供了理论支持与实践指导。此外, 研究不同激励机制的组合效应及在不同场景下的适应性, 也至关重要。依据少儿馆的运营特点与青少年志愿者的动态需求, 灵活调整激励策略, 能进一步挖掘青少年志愿服务的潜力, 助力少儿馆构建更完善、高效的志愿服务生态体系。

关键词

物质激励; 精神激励; 发展机会激励; 个人成长

1 引言

随着社会的发展, 志愿服务在社会生活中的作用日益突出。少儿馆是儿童阅读、学习、娱乐的重要场所, 少儿馆的各项服务需要志愿者的参与来完善服务内容、提高服务质量。青少年是志愿服务的重要力量, 青少年参与少儿馆志愿服务不仅可以为少儿馆带来活力, 而且青少年自身的成长也对其有积极意义^[1]。了解青少年参与少儿馆志愿服务的动机, 建立有效的激励机制, 更能激发青少年志愿服务的热情, 增强志愿服务的持续性^[2]。本研究研究青少年志愿服务

在少儿馆志愿服务的动机, 并根据其动机探索与之相对应的激励机制。研究中运用了文献研究法, 梳理国内外相关理论和研究成果, 收集有关志愿者动机与激励机制的相关研究成果; 还运用问卷调查法和访谈法, 对参与少儿馆志愿服务的青少年进行调研, 收集一手数据, 为研究提供实证依据。

2 青少年志愿者参与少儿馆志愿服务的动机分析

2.1 个人成长动机

2.1.1 自我提升

青少年在成长过程中, 自我提升的需要是非常强烈的。众多青少年主动承担少儿馆志愿服务, 以锻炼自己多个关键性的能力为主要目的。从沟通能力层面看, 在与少儿的沟通中, 志愿者要想法精准、清晰。再如绘本讲解环节, 志愿者

【作者简介】谷惟墨(1987-), 女, 中国黑龙江肇源人, 硕士, 馆员, 从事图书馆研究。