

不仅强化了课堂学习与工作实践的衔接,而且激发了学生的学习主动性和职业兴趣,使课堂从“教师讲授型”转向“学生探究型”,实现“做中学、学中思、思中创”的教育效果。

5 保障机制与质量评价体系构建

5.1 教学质量保障体系建设

教学质量保障是产教融合模式得以长期、稳定运行的根本支撑。学校应在教育行政部门、行业协会的指导下,建立由教学督导、企业专家、行业代表和学生代表共同参与的多主体质量监控体系,实现全过程、全要素的质量管理。体系应覆盖课程设计、课堂教学、实训管理、教师考核与学生发展等环节,通过数据化、标准化手段实现可监测、可评估、可追溯。学校需制定细化的教学标准和岗位能力评价规范,形成“事前审核—事中监督—事后评估”的闭环质量管理机制。各项教学活动均应实现记录数字化,数据自动汇总至教学质量管理平台,以便动态分析与持续改进。同时,企业方应定期参与课程评估与实训质量审核,确保教学内容与行业标准同步更新。通过建立多维度监测与反馈系统,实现“以数据促质量、以反馈促提升”的目标,保证产教融合模式的教育成效与可持续发展。

5.2 多元化评价与能力导向考核

在产教融合背景下,教学评价应从“技能达标”向“能力生成”转变,构建兼顾知识掌握、技能应用、职业素养与创新能力的综合性评价体系。考核内容应紧扣岗位能力标准,以学习成果、项目实践和职业行为表现为主要依据,兼顾形成性与终结性评价。学生的学习成果可通过项目作品展示、岗位技能测评、顾客满意度调查、企业导师打分等多元方式呈现,形成“校内评—企评—自评”三位一体的动态考核机制。形成性评价聚焦学习过程与任务完成度,终结性评价则侧重综合素质与职业能力的体现。教师与企业导师共同制定评分标准,确保评价指标的行业适配性与客观性。这样的评价体系不仅强化了学生对学习过程的反思,也促进了职业素养、创新思维与团队协作等隐性能力的生成,推动了中职烹饪教学由“结果导向”向“能力导向”的根本转变。

5.3 双师型教师与教学资源建设

教师队伍建设是产教融合实践教学模式的核心支撑。

中职烹饪专业教师应兼具教育理论素养与行业实操能力,形成“懂教学、精技能、善创新”的“双师型”结构。学校应建立教师企业实践制度,定期组织教师到餐饮企业挂职锻炼或参与岗位实践,提升其行业理解力与教学创新力。企业应派遣资深技师和管理人员担任兼职导师,参与教学设计与项目指导,促进校企师资互补。与此同时,学校需依托信息技术平台建设数字化教学资源库,整合菜品制作工艺、厨房管理、餐饮服务标准及虚拟仿真实训等优质资源,实现课程资源、教学视频与项目案例的共享与动态更新。通过云端学习系统与线上学习社区,教师可开展跨校协作与资源共建,学生也能在课后自主学习与实践反思。双师融合与资源共建的结合,不仅提升了教学水平与实训质量,也推动了烹饪专业教学的现代化、开放化与持续创新。

6 结语

基于产教融合的中职烹饪专业实践教学模式,是顺应职业教育改革与产业升级需求的重要创新路径。通过校企协同、项目化教学与质量保障体系的构建,实现了教学内容、学习方式与职业能力的深度融合。研究表明,该模式不仅能够提升学生的岗位适应性与创新能力,还能促进学校与企业的协同发展,形成教育链与产业链的双向贯通。未来,中职院校应进一步完善校企合作机制,深化课程标准体系建设,强化数字化教学资源开发,使烹饪专业实践教学真正走向标准化、智能化与国际化,为新时代餐饮业高质量发展培养更多具有创新精神与工匠素养的专业人才。

参考文献

- [1] 时慧,鲍思元,苏敏.中职学校中式烹饪专业校企共建智能考核平台的研究——基于华为阳光厨房的产教融合实践[J].中国食品工业,2025,(16):129-131.
- [2] 孟召升.产教融合背景下中职烹饪专业实践教学的优化创新[J].食品界,2025,(05):87-89.
- [3] 李志强.中职烹饪专业现代学徒制产教融合管理模式探究[J].新智慧,2025,(14):29-31.
- [4] 赵苏华.产教融合背景下中职烹饪专业教学的优化创新[J].现代食品,2023,29(22):99-101.
- [5] 李戴阳,王岳,高小芹.烹饪专业产教融合人才培养模式改革研究[J].中国食品工业,2023,(06):124-125+114.

Innovative design and implementation of kindergarten theme activities

Qingdi Ma

Kindergarten of 940 Hospital of Joint Logistics Support, Lanzhou, Gansu, 730050, China

Abstract

Kindergarten festival-themed activities, as an important form of curriculum promoting children's all-round development, carry the dual values of cultural inheritance and emotional education. They provide young children with educational contexts to experience life, appreciate culture, and express themselves. This study focuses on the innovative design and implementation of festival-themed activities, based on the principles of child development and educational objectives. It proposes design paths that integrate cultural elements, create immersive situations, and utilize diverse educational resources. Furthermore, it explores implementation strategies emphasizing situational guidance, home-kindergarten collaboration, and dynamic reflection. The research aims to promote children's comprehensive growth in cognition, emotion, and social development, and to construct festival activities that are both educationally meaningful and culturally profound.

Keywords

kindergarten; festival-themed activities; innovative design; implementation strategy; cultural experience

幼儿园节日主题活动的创新设计与实施

马庆迪

联勤保障第九四〇医院幼儿园, 中国·甘肃 兰州 730050

摘要

幼儿园节日主题活动作为促进幼儿全面发展的重要课程形式, 不仅承载着文化传承与情感教育的双重价值, 也为幼儿创造了体验生活、感悟文化与表达自我的教育情境。本文围绕节日主题活动的创新设计与实施展开研究, 立足于幼儿发展规律与教育目标, 提出了文化融入、情境创构、多元资源整合的设计路径, 探索了情境引领、家园协同与动态反思的实施策略, 从而实现幼儿在认知、情感与社会性发展的全面提升, 构建富有教育意义与文化深度的节日活动体系。

关键词

幼儿园; 节日主题活动; 创新设计; 实施策略; 文化体验

1 引言

幼儿园节日主题活动是连接教育与生活的重要桥梁, 具有文化启蒙、情感滋养与价值塑造的多重功能。随着课程改革与素质教育理念的深化, 传统节日活动的单一表演与庆祝形式已无法满足幼儿发展的多元需求。教育者开始从课程整合、文化创新与实践体验的角度出发, 探索节日活动的教育化转型路径。节日主题活动应立足幼儿的兴趣与经验, 通过创设丰富的教育情境, 使幼儿在真实而有意义的活动中感受文化的魅力与生命的温度。教师在设计与实施过程中, 不仅是组织者, 更是引导者与合作者, 应以开放的教育思维与创新意识, 推动节日主题活动从“仪式化表演”走向“体验式学习”, 实现教育价值与文化内涵的深度融合。

【作者简介】马庆迪(1974-), 女, 中国辽宁丹东人, 本科, 高级教师, 从事幼儿园研究。

2 幼儿园节日主题活动的教育价值与功能

幼儿园节日主题活动是将文化教育、情感教育与社会性教育有机融合的重要途径, 通过体验节日的氛围与仪式, 幼儿在感受喜悦与参与中形成对民族文化的认同与情感归属。节日活动不仅能丰富幼儿的生活经验, 还能促进他们的语言表达、合作意识和创造思维的发展。活动中蕴含的传统文化元素、礼仪习俗和社会互动, 使幼儿在潜移默化中理解人与自然、人与社会的和谐关系。教师在活动组织中引导幼儿观察、表达与分享, 让孩子在真实的节日情境中体验爱与感恩, 培养同理心与社会责任感。节日主题活动的开展, 有助于实现教育的生活化与情境化, 推动幼儿从感性体验走向理性认知, 从而形成积极向上的价值观与健全的人格特质。

二、幼儿园节日主题活动的创新设计路径

2.1 文化融入设计, 激发节日共情

幼儿园节日主题活动的设计应以文化传承为核心, 在

活动创意中融入民族特色与地域文化,让幼儿在体验中自然地理解文化内涵。通过民俗服饰、传统游戏、节日故事和手工制作等形式,教师可构建充满文化韵味的活动情境,使幼儿在听、看、做中感受节日的意义与美感。活动设计要重视节日精神的表达,如中秋的团圆、端午的勇毅、春节的欢庆等,通过象征性的情境体验,引导幼儿与节日文化产生情感共鸣。教师在引导过程中应注重语言表达与非语言体验的结合,让孩子在活动中不仅学习知识,更能感受到文化的温度,激发对民族传统的喜爱与自豪。

2.2 游戏情境创构,唤醒探索欲望

在幼儿园节日主题活动中,游戏化的情境创设能够激发幼儿的主动参与和探索兴趣。教师可将节日文化元素转化为游戏内容,将节日故事、角色表演、模拟活动等融入教学,让幼儿在互动中学习、在体验中感悟。例如,在春节活动中设置“年货小市集”“写福字角”等情境,让孩子通过角色扮演体验节日准备的过程,感受劳动与分享的快乐。游戏活动不仅具有娱乐性,更蕴含教育性,通过规则与合作的引导,使幼儿学会倾听、协作与尊重。教师在游戏中扮演支持者与引导者的角色,关注每个孩子的情绪与体验,帮助他们在探索中获得知识与情感的成长,形成积极的文化认同与社会意识^[1]。

2.3 多元资源融合,拓展活动内涵

幼儿园节日主题活动的创新离不开多元教育资源的整合运用。教师应充分挖掘自然、社区、家庭及数字化资源,通过多渠道互动构建丰富的学习环境。活动设计中可以结合多媒体展示传统节日的起源与习俗,也可邀请家长、民间艺人参与节日体验课,增强活动的真实感与互动性。社区文化馆、非遗传承基地等社会资源的引入,为幼儿提供了直观感受与沉浸式学习的机会。教师应注重资源间的关联性,将文化内容、艺术表现与生活体验相结合,使节日活动成为幼儿全面发展的平台。通过跨界融合与创意延伸,幼儿园节日主题活动不仅实现了教育内容的拓展,更在情感、审美与价值层面上促进了幼儿对文化世界的深度理解与主动探索。

3 幼儿园节日主题活动的创新实施策略

3.1 情境引领体验,点燃节日热情

幼儿园节日主题活动的实施应注重创设富有感染力的教育情境,通过沉浸式体验引导幼儿在真实的节日氛围中感受文化魅力。教师要结合节日主题设计具有象征意义的情境环境,运用音乐、色彩、服饰、装饰等多种元素,激发幼儿的视觉与情感共鸣。活动过程应融入故事性与参与性,让幼儿在角色体验与任务互动中自然表达情绪,理解节日背后的文化意义。通过引导幼儿在体验中感受节日的温度与精神内涵,不仅能点燃他们的参与热情,也能在潜移默化中促进审美情感与社会性的发展^[2]。

例如:我在“欢庆春节,快乐成长”的主题活动中,

采取了情境引领的教学策略,让幼儿在沉浸式体验中感受传统文化的喜庆氛围。活动开始前,我将教室布置成“年味小街”,在墙面张贴春联、福字,挂上红灯笼与窗花,播放轻快的民乐,营造浓厚的节日气息。幼儿入场后,我化身“年货店老板”,带领孩子们逛“年货集市”,体验购买年货的欢乐。孩子们用游戏币购买糖果、春联、灯笼等小物品,学会礼貌交流与合作分享。我还设置了“包饺子角”,准备好面团与馅料,引导孩子亲手制作饺子,体验团圆的意义。在“写春联坊”区域,我为孩子们准备了毛笔和红纸,教他们书写“福”“春”等吉祥字,并讲解文字背后的祝福含义。活动最后,我组织“迎春表演会”,让孩子穿上传统服饰,表演舞龙舞狮、儿歌朗诵等节目,感受节日的欢腾气氛。整个过程中,我通过语言引导与情感陪伴,帮助幼儿在游戏与体验中理解春节所承载的团圆、感恩与希望精神。孩子们在活动中展现出极高的参与热情,纷纷表示要回家和家人一起贴春联、包饺子。这次情境化体验不仅丰富了他们的节日认知,也让他们在欢乐的氛围中学会了表达爱与祝福,达到了寓教于乐的教育目标。

3.2 家园协同互动,延伸教育价值

幼儿园节日主题活动的教育价值在于将学习延伸到家庭与社会生活中,实现教育空间的互动与互补。家园协同的开展能够增强教育的一致性与延续性,使幼儿在不同场景中持续感受节日的文化氛围。教师应主动与家长沟通,共同参与活动设计与实施,形成教育合力。家庭资源的引入不仅丰富了活动内容,也使孩子获得来自家庭成员的文化遗产与情感支持。在这种互动中,幼儿的学习过程得以延伸,家长的教育意识也得到提升,从而促进幼儿园与家庭在价值引导、情感共育和文化遗产方面的深度融合^[3]。

例如:我在组织“浓情端午,共品文化”的端午节主题活动中,采取了家园协同的方式,将家庭教育与园本课程有机结合。活动前期,我通过家园联系册与家长群发布节日学习单,引导家长与孩子一起了解端午节的由来、习俗与寓意。我设计了“香囊小课堂”“龙舟DIY”“端午故事屋”等三个互动环节,鼓励家长与孩子共同准备材料,在家中先行体验。活动当天,幼儿园被布置成“节日文化街”,我邀请家长与孩子一同参与现场体验。在“香囊小课堂”中,孩子与家长共同缝制香囊,我指导大家了解中草药的香料来源与防疫寓意;在“龙舟DIY”活动中,家长帮助孩子使用彩纸和竹片制作龙舟模型,孩子们兴奋地在水池中“比赛”;在“故事屋”环节,我为大家讲述屈原的爱国故事,并引导孩子说出心中的祝福。活动结束后,我让家长与孩子共同写下节日感想,记录家庭共学的温馨时刻。通过这一系列活动,我深刻体会到家园协同的力量,家长从旁观者转变为教育的共建者,幼儿在亲情互动中对传统文化的理解更加深刻,节日教育的价值也得到了持续延伸与升华,图1为浓情端午的课程设计图。