

## 4.2 能力短板诊断引擎

动态赋权公式:

• 动态赋权公式:

$$W_i = \alpha \cdot \frac{1}{1 + e^{-(C_i - \mu)}} + \beta \cdot R_i$$

其中:

- $S_{C_i}$  = 领域相关性系数
- $S_{R_i}$  = 区域发展需求系数
- $\alpha, \beta$  = 政策调节参数 (省级教育部门设定)

雷达图量化分析: 四大关键领域采用极坐标系可视化, 短板区域自动标红警示。

## 5 画像输出规范

### 5.1 可视化输出体系

画像类型	可视化形式	交互功能	应用场景
个体发展画像	动态能力图谱	短板聚焦/历史对比	教师自我诊断
阶段群体画像	热力图+雷达矩阵	群体筛选/差异分析	校本教研设计
区域资源画像	桑基图+地理信息映射	资源模拟调配	教育均衡决策
发展预测画像	时间序列趋势线	路径调整预警	职后培养规划

### 5.2 数据更新机制

增量更新: 教学行为数据实时触发画像微调 (<5 分钟延迟)

阶段更新: 每月生成发展进度报告

全量重构: 每学期末基于阶段成果重计算发展阶梯

异常处理: 当单月数据波动 >30% 时自动启动人工复核流程

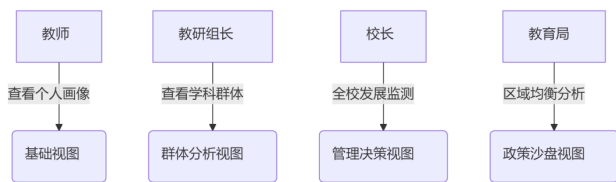
## 6 数据治理体系

### 6.1 安全合规框架

认证体系: ISO/IEC27001 信息安全管理认证; 教育行业三级等保认证。

加密体系: 存储加密: AES-256; 传输加密: TLS1.3。

权限控制:



### 6.2 元数据管理规范

质量审计机制

区块链存证: 关键操作 (发展阶段变更、荣誉审核) 上链存证。

双盲验证: 每月随机抽取 5% 画像进行人工复核。

漂移检测: 当模型准确率下降至 90% 以下触发自动重新训练。

## 7 实施成效与验证

验证维度	指标	达成值	验证机构
模型准确率	F1-score	92.7%	省教育大数据中心
资源匹配度	用户满意度	94.2%	第三方调研(2025)
发展促进效果	骨干教师增长率	+37.6%	教育厅年度报告
系统稳定性	年均故障时间	<2 小时	信息系统等级测评

系统部署说明: 本系统已覆盖山东省 16 地市, 服务教师 42 万人次, 日均处理数据量 1.2TB。教师发展路径预测的决策树深度稳定维持在 8-12 层, 确保推荐方案的可解释性与可实施性。

### 参考文献

- [1] 教育部. 教师教育振兴行动计划 (2018—2022 年) [Z]. 2018.
- [2] 李芒, 孙立会. 教育数字化转型中教师数据素养的框架与路径[J]. 电化教育研究, 2023, 44(1): 5-12.
- [3] 王陆, 刘菁. 基于大数据的教师专业发展评价模型构建研究[J]. 中国电化教育, 2022(11): 88-95.
- [4] 冯晓英, 郑兰琴. 智能教育背景下教师专业成长路径的重构与实现[J]. 远程教育杂志, 2021, 39(4): 3-11.
- [5] 黄荣怀, 张慧. 教育人工智能的发展逻辑与推进路径[J]. 教育研究, 2020, 41(9): 45-56.
- [6] 山东省教育厅. 山东省“十四五”教师队伍规划建设规划[Z]. 2021.
- [7] 肖广德, 高丹丹. 教师数字画像的理论基础与实践探索[J]. 现代教育技术, 2022, 32(6): 12-20.
- [8] 郑燕林, 柳瑞雪. 基于学习分析技术的教师专业发展支持系统研究[J]. 中国远程教育, 2023(2): 36-44.
- [9] 闫寒冰, 李海伟. 教育大数据赋能教师专业发展的机制与模式[J]. 开放教育研究, 2021, 27(3): 23-31.
- [10] 韩锡斌, 葛子刚. 教师人工智能教育素养: 内涵、结构与发展路径[J]. 华东师范大学学报 (教育科学版), 2022, 40(8): 1-13.

# Innovative Practice Exploration of Teaching Strategies for Primary School Chinese Composition Based on Traditional Culture Reading

Ruiqi Zong

Nanlu Zhang Primary School, Liangzhao Town, Renqiu City, Renqiu, Hebei, 062550, China

## Abstract

Against the dual backdrop of inheriting and promoting China's outstanding traditional culture while cultivating core literacy in Chinese language education, integrating traditional culture reading into primary school composition teaching serves as both a means of cultural preservation and an effective approach to enrich instructional content and enhance students' core literacy. Grounded in current teaching realities and pedagogical needs, this study first analyzes the core literacy requirements for composition instruction, then highlights the empowering value of traditional culture reading. It subsequently proposes innovative teaching strategies across five dimensions: material accumulation, interest cultivation, literacy enhancement, contextual creation, and evaluation optimization, accompanied by practical recommendations. The research aims to provide empirical references and theoretical support for effectively integrating traditional culture reading into composition teaching, improving instructional quality, and implementing core literacy objectives in primary education.

## Keywords

traditional culture reading; primary school Chinese; composition teaching; core literacy; strategy innovation

## 基于传统文化阅读的小学语文作文教学策略创新实践探索

宗瑞琪

任丘市梁召镇南芦张完小, 中国·河北任丘 062550

## 摘要

在中华优秀传统文化传承弘扬与语文核心素养培育的双重时代背景下, 将中华优秀传统文化阅读融入到小学语文作文中, 既是对中华优秀传统文化的传承, 也是当前小学语文作文教学模式与丰富小学语文作文教学内容以及提升学生语文核心素养的有效途径。本文立足当下小学语文教学的现状与语文教学的需求, 首先分析小学作文教学的核心素养要求, 然后指出传统文化阅读对作文教学的赋能价值, 然后从素材积累、兴趣培养、素养提升、情境创设、评价优化五个方面进行教学策略创新, 并且提出优化建议, 希望通过本文的研究, 为传统文化阅读切实融入小学语文作文教学和提升小学语文作文教学质量与落实语文核心素养, 提供经验参考与理论支撑。

## 关键词

传统文化阅读; 小学语文; 作文教学; 核心素养; 策略创新

## 1 引言

文化是民族的精神命脉, 继承中国传统文化是教育的使命, 语文教育是文化教育的重要载体, 肩负着培育学生文化自信的重要责任。语文教育重在作文, 是学生语文口头表达能力最直接的体现, 是思维和审美培养的最佳时期。在传统文化阅读中蕴含着丰富的语文资源、思维资源和文化资源等资源。将传统文化阅读与语文写作进行有机融合, 不仅能为语文写作教学提供素材, 也能实现传承传统文化教学的目标。基于此, 本文从传统文化阅读和小学语文写作两个方面

来创建和丰富教学方法和教学手段, 实现有效提升小学语文写作教学效果, 达到核心素养培养目标的目的。

## 2 小学作文教学的核心素养要求

### 2.1 能力目标

#### 2.1.1 语言建构

语言建构是小学生作文教学最基础性的能力, 要有丰富的语言素材积累, 要掌握正确灵活的语言组织方法, 生成自己的语言, 能够围绕主题, 根据表达的需要准确恰当地运用词句和修辞, 使作文语言简洁流畅并且生动形象, 为其他各项习作能力的发展奠定基础。

#### 2.1.2 思维发展

思维成长需要小学作文教学让学生形成清晰写作思维,

【作者简介】宗瑞琪(1996-), 女, 中国河北任丘人, 本科, 中小学二级, 从事小学语文研究。

擅长取舍写作素材,会科学构思文章,能在写作表达上融入个性化思考,打破思维局限培养多角度思考问题的能力,学会独立思考更多问题,不断加深思维创作,使其富有层次和创新性,让所写的作文富有层次和逻辑,有自己独特的认知体验。

### 2.1.3 审美创造

审美创造能力的培养,要求学生善于发现生活中的美和文字中的美,培养语言文字的敏悟力,能发现优秀语言文字中精美的文字结构美,语言文字所表现的意境美和情感美,把审美体悟渗透到写作中,用多种表现方法展示奇个性和特色,使作文具有表达功能和审美意味,实现审美能力与创造力协同发展。

### 2.1.4 文化传承

文化传承要求学生能自觉融入传统文化元素进行写作,传递传统美德和弘扬传统文化,这就需要通过作文教学让学生了解博大精深的优秀传统文化,感悟传统文化的无穷魅力,形成一定的文化认同与文化自信,让习作成为传承弘扬中华优秀传统文化的重要载体。

## 2.2 传统文化与作文核心素养的契合点

传统文化在深度耦合作文核心素养,传统文化文本中生动凝练的语言表达为学生语言生成提供了最完美的模板,能提高学生语言表达能力,文本中丰富多样的叙事逻辑、思想方法,能拓展学生思维、培养学生逻辑思维和创新思维,传统文化蕴含的审美情趣和价值观能让学生体验美与创造美,契合审美鉴赏与创造的素养要求,传统文化传承目标与习作教学中的文化传承素养高度契合,两者深度耦合具有可行性<sup>[1]</sup>。

## 3 传统文化阅读对作文教学的赋能价值

### 3.1 丰富写作素材储备

传统文化阅读包括了古诗词、故事寓言、神话传说、民俗节日、传统习俗、民间故事等具有丰富的内容,这些传统文化为小学生写文提供了许多素材,学生通过阅读积累,可以学到许多具有文化内涵的意象、典故、人物事迹与生活场景,打破学生原有素材的局限,为学生写文提供了许多素材,让学生的写文有文可写,有话可说,使学生的写作更加具有文化底蕴。

### 3.2 提升语言表达水平

中华优秀传统文化文本多以具有精炼优美和表达规范的语言特点,例如凝练的诗词典雅,寓言短小精练,民间故事通俗易懂等各种情景都是小学生语言学习的范例。学生通过阅读优秀传统文化,可以在潜移默化中仿照优秀文本的语言表达方式,积累语言词汇和表达方式,使学生语言规范和语言表达能力不断加强,使学生的作文语言充满活力,富有韵味。

### 3.3 拓宽写作思维视野

传统文化阅读能为小学生提供开阔的思路。传统文化

蕴含着丰富的思想观念、价值理念和思维方法等,能给小学生带来开阔的思路,不同的传统文化文本能让小学生接触到不同的叙事逻辑、情感表达和认知视角等,打破思维定式的束缚,培养小学生多角度思考问题的思维素养,为小学生提供更多作文思路,提升小学生作文的思维深度和创新能力<sup>[2]</sup>。

### 3.4 强化文化表达自觉

传统文化阅读能加深小学生对中华优秀传统文化的认识和了解,让小学生潜移默化地接受传统文化的熏陶,激发文化情感,让文化情感化身为写文的文化自觉,自觉地将传统文化融入其中,将传统美德、传统精神传递给小学生,让小学生不仅学会驾驭语言文字,更传承了优秀的文化基因,使作文不仅具有语言表达的价值,更具有文化传承的意义,逐步提升作文的文化内涵与思想深度

## 4 基于传统文化阅读的小学语文作文教学创新策略构建

### 4.1 素材积累层策略

素材积累是写作的基础,基于传统文化阅读的素材积累方法应具有适配性与系统性。根据小学生阶段的不同认知特点和需要进行分级选材,1-2年级选材童谣和传统绘本等浅层易懂的素材,3-4年级选材寓言故事和民间故事等有一定情节性的素材,5-6年级选材古诗词和历史典故等有文化底蕴的素材,实现梯度选材的适配。同时形成系统素材积累机制,引导他们采用素材清单的方式,对在阅读中积累表达技巧等进行分类梳理,形成各自的素材库,在此基础上进行素材转换的演练,采用摘抄拟仿写、情景联想、主题拓展等手法引导学生对阅读中传统文化的素材积累转换为可直接使用的写作素材。

### 4.2 兴趣激发层策略

兴趣是提升作文教学效果的关键,基于传统文化阅读的兴趣策略要重视创设情境与体验赋权。以传统文化为核心创设写作情境,不同时节和不同传统节日的主题化写作尝试,结合季节变化、传统节日日等开展主题式教学,把学生引入具体的文化情境之中,让学生充当主人翁的角色。另外,进行丰富的传统文化体验活动,将阅读与实践相结合,进行传统文化的诵读、传统的习俗模拟、非遗的寻访、课本剧表演等活动,在文化体验中加深对传统文化的体验和理解,完善写作认知结构<sup>[3]</sup>。最后,设计有趣的活动,让写作走进传统文化体验之中,引导学生进行诵读分享和编写神话后续等活动,使写作成为体验后的自然表达。

### 4.3 能力提升层策略

能力提升是作文教学的基本目标,基于优秀传统文化阅读的能力提升策略,要建立读写结合的进阶训练体系。基础层仿写,让学生像传统文化文本那样说话,像传统文化文本那样写,例如仿拟古诗词句式的短句子写作、仿拟寓言故事情节叙事的短句子写作,夯实写作基础。提升层改写与扩句,让学生将简短的传统文化文本扩为完整的故事,文言文