

The Application of Color Landscape in Garden Design

Xiao Tu

Shaanxi Ancient Architecture Garden Planning and Design Research Institute Co., Ltd., Xi'an, Shaanxi, 710054, China

Abstract

In recent years, China's economy is developing, people's living standard has been improved, making people pay more and more attention to color and vision collocation in garden scheme design, at the same time, not only need to fully consider the use of garden itself and basic function, to some extent also need to pay attention to the beauty of garden design and color collocation rationality, in order to better meet people's spiritual needs and create a more comfortable living environment. This paper first analyzes the introduction of color landscape design in detail, and expounds the role of color landscape design by introducing the creation of landscape scene and expressing the design emotion, and finally effectively summarizes the application strategy of color landscape design.

Keywords

color landscape; garden design; visual requirements; color matching

色彩景观在园林设计中的应用

屠晓

陕西古建园林规划设计研究院有限责任公司, 中国·陕西 西安 710054

摘要

近年来, 中国经济不断发展, 人们的生活水平随之得到提高, 致使人们在园林方案设计上越来越重视色彩和视觉的搭配, 同时园林方案设计实施过程中, 不仅需要充分考虑园林自身的实用性和基础功能性, 一定程度上还需要关注园林设计的美观性和色彩搭配合理性, 以更好地满足人们在精神方面的需求, 营造更加舒适的居住环境。论文首先详细分析色彩景观设计概论, 并且通过介绍创造园林情景、表达设计情感两个方面阐述色彩景观设计作用, 最后有效总结出色彩景观设计应用策略。

关键词

色彩景观; 园林设计; 视觉需求; 色彩搭配

1 引言

园林方案设计中, 色彩景观是保证园林美观性的重要因素之一, 所以只有确保各种颜色和植物结构之间的搭配, 才能从根本上提升园林方案设计效果和质量, 所以在新时代环境下的园林方案设计过程中, 设计人员需要充分结合园林所在地区植物属性和色彩体系, 保证色彩景观设计模式能够有效融合进整体园林设计环节中, 保证最终形成的景观效果符合人们的审美, 提升园林景观具备的艺术性。

2 色彩景观设计概论

随着现代化社会不断发展和进步, 为了满足更高水平的基础要求, 20世纪60年代建筑外部形势以及环境界定产生了明显变化, 特别是在工业发展以及革命之后, 尤其是在工业革命以后, 由于生产力和生产方式有所变化, 其建筑思想和基础观念同样产生了巨大转变, 加上现代化社会发展

过程中, 建筑方案设计的基础原则由最初的美观性转变为实用性、功能性以及美观性相互结合。例如, 人类学家针对社会研究时, 从人类基础需求作为出发点, 从而有效总结出人类金字塔结构, 其中明显展示出人类在得到充分的物质满足和便利后, 会追求更高层次的精神和视觉需求。为此部分国家以及建筑行业不断突破建筑自身的基础功能性, 从而开展满足更高层次人性自由和个性的色彩景观方案设计。

色彩景观方案设计从最开始影响整个建筑行业, 随后逐渐发展直至艺术等多个不同类型的领域范围。相比传统设计方案和模式, 色彩景观方案设计在不断满足建筑基础使用要求的同时, 不断增加对建筑行业外部形态的装饰性, 进而突破自身, 打破传统设计思维, 最大限度在满足建筑本身使用功能的基础条件上, 增加建筑结构自身的外部视觉效果^[1]。

3 色彩景观设计作用

在园林方案设计实施过程中, 色彩搭配的可行性成为确保园林景观方案设计以及效果设计的核心条件, 其中色彩在应用过程中, 可以根据园林设计实际情况, 详细划分出不同

【作者简介】屠晓(1986-), 男, 中国江苏常州人, 本科, 助理工程师(园林), 从事古建园林艺术研究。

类型的结构体系,而不同色彩之间进行搭配后,可以产生明显差异,进而为用户和观看者带来不同的视觉冲击。例如,在园林景观色彩搭配上,如果大部分使用暖色调的植物或者景观,能够为用户带来温暖、柔和的视觉感受。而使用冷色系的植物,则可以打造出幽静的情感,进而建设出更加神秘的园林意境。

3.1 创造园林情景

园林景观进行方案设计实施过程中,设计人员应该格外关注各种类型和颜色搭配。例如,植物、建筑结构体、假山等相关方面,致使园林在内部结构搭配上可以保证设计风格、环境意境以及情感表达可以有效结合,同时设计人员还可以利用增加颜色搭配和元素等技术模式进行系统协调,进而为用户和观赏者带来不同风格园林景观,从根本上展现出园林景观颜色上的实际价值。只有科学、合理地引导不同颜色,才能打造出更加美丽的园林建设环境,确保园林景观具备不同的感知体验,满足人们的休息和观赏需求。例如,中国某园林在方案设计上,综合了许多著名园林特点,像苏州庭院、平整屋宇、假山水榭、长廊曲径等,而以上色彩搭配特点都与园林结构进行有效融合,其中设计人员使用大量光纤与色彩的搭配,使园林与植物等自然景观有效融合,使整个园林结构形成了蜿蜒曲折的效果。

除此之外,园林主体建筑结构的外立面使用了白色的墙壁结构以及灰色瓦片,同时在外立面形态设计上,有效借鉴了中国传统设计技术手段,进一步体现出传统园林在设计风格上的规律。而在创作技术手段方面上,则主要强调颜色的装饰作用,所以园林颜色设计上以色彩鲜艳,形式独特为主要模式,可以给人留以深刻印象^[2]。

3.2 表达设计情感

在颜色设计以及搭配上,不同类型的颜色搭配所产生的情感并不相同,所以在园林方案设计上,需要通过色彩景观设计模式,进一步调整人们的心理环境。同时在园林色彩景观方案设计中,需要使用科学、可行的颜色搭配方式开展一系列方案设计,并且从不同角度创造出园林多元化、全面性的观赏效果和精神体验,保证在快节奏环境生活的社会大众能够通过观赏园林景观,感受色彩带来的情感波动,更好地调整自身状态,最大程度地缓解自身的工作压力。

4 色彩景观设计应用策略

4.1 色彩与设计相互结合

园林景观开展方案设计实施过程中,设计人员需要根据园林设计风格和模式,进一步明确设计方案中所需要的颜色搭配模式,进一步避免由于颜色色系的巨大反差,导致颜色

之间出现严重冲突,如果色彩在园林设计之间明显缺少系统协调能力,则会影响园林景观的整体色彩效果。一般情况下,不同颜色之间的搭配模式可以为用户带来不同类型的直观感受。例如,在颜色色系中,绿色一般属于冷色系,如果在园林设计方案中,大多数区域为绿色,那么就需要搭配其他色彩的植物,进而调节大面积绿色所带来的视觉疲劳问题,充分发挥颜色所带来的实际作用。除此之外,园林方案设计人员还应该充分考虑设计思想和景观实际效果之间的联系,进一步确定不同色系植物之间的搭配规律,实现颜色点缀、突出以及设计重点,从根本上提升园林方案设计的基础理念,从而不断提升园林景观的艺术作用。

4.2 科学规划植物颜色

在园林方案设计实施过程中,植物内部本身的色彩模式成为现阶段园林自然色彩中的核心以及关键性因素。而在自然环境中,不同植物之间存在着丰富的色彩和色调,以上相关色系可以帮助园林景观方案设计出各种类型的色彩搭配模式,所以设计人员需要通过不同植物颜色之间的方案搭配,积极设计出风格多样的园林景观设计作品。其中由于大多数园林景观在设计时,主要以绿色作为色彩基础体系,所以需要在植物搭配环节上使用不同颜色的花卉进行点缀处理,进而提高园林色彩的协调性和系统性。其中色彩搭配上比较常见的点缀一般以灌木、树木以及草本花卉植物等为主,而以上植物除了自身具备多种外部形态,还会随着季节和气候的不断转变而改变自身的颜色,进而构成不同类型的视觉效果和质量。所以,在园林景观方案设计实施过程中,技术人员还应该不断深入地了解、分析植物的生长特点以及结构变化,进而使用不同色彩以及种类植物进行色彩的搭配和补充,从而设计出具备美感及灵动性的园林景观^[3]。

5 结语

由此可见,在园林方案设计中,色彩景观设计环节成为现阶段必不可少的重要条件之一,其中色彩不仅可以在园林设计中,不断丰富园林景观设计结构模式,进一步展现出整个景观方案设计的艺术性和视觉冲击,还可以作为社会大众丰富自身生活、现代化环保策略的全新渠道,进而利用色彩之间的搭配,充分阐述园林设计基础理念和社会作用。

参考文献

- [1] 张子昂.色彩景观在风景园林设计中的应用研究——以西安市清凉山公园为例[J].艺术品鉴,2020(12):186-187.
- [2] 张金香.色彩构成及其在园林景观中的运用——评《景园匠心:风景园林色彩基础》[J].植物检疫,2020,34(6):100.
- [3] 李丹.点睛之笔——色彩景观在园林设计中的应用探究[J].现代园艺,2019,394(22):114-115.