

Analysis on the Integration of Excellent Traditional Chinese Culture into Middle School Moral and Legal Education

Yanru Yang

Dezhou Lingcheng District No.7 Middle School, Dezhou, Shandong, 253500, China

Abstract

The spiritual power contained in educational resources. Under the background of quality education reform, different education stages in China teaching material can see the elements of Chinese excellent traditional culture and figure, and morality and rule of law discipline is to help students establish the positive development concept, improve students' recognition of traditional culture important position, the Chinese excellent traditional culture elements into junior high school moral and rule of law teaching, more become the effective countermeasures to promote junior high school culture teaching value. This paper mainly analyzes the connotation of Chinese excellent traditional culture, and discusses the integration of Chinese excellent traditional culture in the teaching of morality and rule of law, hoping to provide reference for promoting the teaching power of morality and rule of law.

Keywords

excellent traditional culture; morality and rule of law; integrated countermeasures

中华优秀传统文化融入初中道德与法治教学分析

杨艳茹

德州市陵城区第七中学, 中国·山东 德州 253500

摘要

教育资源中蕴含着的精神力量。在素质教育改革的背景下,中国不同教育阶段的教学素材中都能够看到中华优秀传统文化的元素与身影,而道德与法治学科也是帮助学生树立正向发展观念,提升学生对传统文化认可度的重要阵地,将中华优秀传统文化元素融入初中道德与法治教学,更成为目前提升初中文化教学价值的有效对策。论文主要分析了中华优秀传统文化的内涵,针对中华优秀传统文化在初中道德与法治教学中的融入进行了探讨,希望能够为推动道德与法治的教学力量提供参考意见。

关键词

优秀传统文化; 道德与法治; 融入对策

1 引言

初中阶段的道德与法治学科能够有效地帮助学生在人生发展的关键时期形成正向的发展观念,使学生能够具备基本的道德品质,是带动学生全方面健康成长的重要教学阵地。而中华传统优秀文化中蕴含着许多老祖宗留下的精神价值观念,将这些教学元素融入初中道德与法治课程中,更有利于学生加强对于中华文化的认可度。因此,初中阶段的道德与法治教育工作者更应当积极探索教材,找到渗透中华优秀传统文化元素的重要切入点,能够在提升教学成效的同时,帮助学生明确发展的方向,引领学生在人生道路上正向的前行。

2 中华优秀传统文化的内涵价值

中国是一个多民族国家,而优秀的传统文化就是各个民族在发展的过程中所保留的智慧结晶。这些优秀的文化元素涵盖了不同民族的人文习俗、精神价值观念和思维方式,更是反映社会不同阶级生活方式和生活思维的重要构成部分。在上下 5000 年的发展历史中,中华文化的博大精深也在世界范围内引起了新的浪潮。过去的百家文化、中华戏曲文化、文人墨客留下的古诗词、国画艺术文化、道德品质、民族服饰等多种文化元素,都成为让中国文化在世界领域和平台中突出的关键要素。而这些优质的文化资源,也是当前教育教学中十分珍贵的素材,尤其是对于初中阶段的学生来说,这一阶段,学生正处在个人发展与思想发展的转型时期,由于此时生理发展的特殊性,青春期的学生总是容易产生逆反心理,而传统优秀文化资源在初中道德与法治教学课程中的融入,能够给予青春期学生更加正向的指引,使学生在日常的生活和未来的发展中都能够把握正确的方向,在拓宽

【作者简介】杨艳茹(1992-),女,中国山东德州人,本科,中学一级教师,从事初中道德与法治教育教学研究。

学生文化发展视野的同时,也为学生的未来发展提供了精神指引^[1]。

3 初中道德与法治教学课堂中融入中华优秀传统文化元素的有效对策

3.1 拓宽教学内容,选择合适的传统文化教学素材

在初中道德与法治教学课堂中,想要让优秀的传统文化元素悄无声息地融入,教育工作者就不能生搬硬套,而是要在深度研究教材内容的基础条件下,选择更加合适的切入点,让符合教学课程内容的优秀传统文化融入在内,并且要保障这些文化元素的丰富性和多元性。优秀的传统文化中承载着的民族价值和精神是不可小觑的,想要潜移默化地熏陶学生的思维,带领学生不断地正向发展,还需教育工作者在教材内容的研究中下苦功。这就需要教育工作者在日常的工作过程中不断拓展个人专业能力,正确地意识到优秀传统文化元素在初中道德与法治教学课程中的融入价值,不断提升个人文化素养的同时,也要找准文化元素的融入点,通过文化元素与教学课程内容的整合,为学生构建更加丰富多元的教学素材。尤其是在新课程标准出台之后,教育工作者的教学改革也不能盲目而行,而是要以学科整合的方向作为基础,实现对不同学科内容之间的融合发展。通过对教学素材进行进一步的研究,能够将融合性的知识渗透给学生,不仅能够让学生在每一堂课程内加强对不同学科知识的吸收效率,也能使学生慢慢研究学科知识之间的联系性,使学生能够在日常生活中更好地实现对知识的应用和迁移。尤其是在中华优秀传统文化融入的背景下,更应当注重文化精神的教育深度和价值,以学科融合大概念为前提条件,通过设置更加丰富多元的教学情景,强化学生对于传统文化的认同观点和价值观点,也能够帮助学生在学习的过程中逐步树立起爱国爱家的情怀^[2]。

例如,在讲解关于中华文化传承与发展这一课程中,教育工作者首先要在课前导入阶段抓住主题思想和中心价值,大概对本堂课程的讲解内容进行提炼,以精简的语言让学生提前了解,然后再针对其中涉及的教材内容进行进一步的重组和整合。对此,教育工作者可以从现实生活中收集与学生日常生活息息相关的传统文化元素,将这些文化元素融入课堂内容中,并且通过大胆地创设生活情境,让学生感受到文化与生活的贴近性。在带领学生探讨关于文化血脉延续的知识层面,教育工作者就可以将文化自信的内涵引入在内,在引用教学素材的同时,也可以将学生在日常生活中的经历或食物带给学生,拉近学生与传统文化元素之间的距离。利用多媒体设备播放《我在故宫修文物》的短片,教育工作者就可以围绕故宫文物作为主题进行活动创设。让学生回忆在日常的生活或旅游中见过哪些文化遗产?工作人员又是怎样对文化遗产进行保护的?再通过专业知识的讲解,让学生对历史长卷中留下的文化瑰宝产生正确的认知,也要

让学生了解延续优质文化的价值和意义,培养学生的文化自信,让学生主动带着优秀的文化走入社会并持续发展。

3.2 确认教学导向,在教学设计中合理融入优秀传统文化元素

初中阶段的道德法治课程中,本身就透露着许多社会现实,通过社会现实案例的讲解,让学生明事理,这也正是中华优秀传统文化融入的良好机遇。因此,教育工作者在教学活动中更应当制定科学合理的目标,在了解文化融入价值的前提条件下,保障课程教学内容以及素材教学目标与优秀传统文化的贴合性,积极达到提升学生学科核心素养的教学意义。除此之外,教育工作者还应当下功夫对道德与法治素材中的教学内容进行挖掘,找到这些素材中与优秀传统文化相符合的教育点,在前期的教学设计环节中体现教育方向^[3]。

例如,教育工作者在课堂中讲解关于“家”的教育内容时,就可以将优秀传统文化的教学元素融入在内,并围绕这个教学核心设计四个教学板块。

第一个模块是强化学生对“家”理念的政治认同感。在这一教学模块中,教育工作者可以利用多媒体设备以及微课短片,向学生展现“家”这个汉字从甲骨文到白话文的演变过程,然后让学生通过不同时期“家”字的书写方式说一说自己的看法,还可以给予学生充分的自由发挥时间,让班级中的学生以小组作为单位讨论这个汉字的意义和形成方式,在学生的脑海中首先留下对家的认同感。

第二个模块是对于学生个人道德行为修养的培育。学生可以从古代讲起,在我国古代的家世大族中普遍都会制定一些家规,虽然在时代的局限性下有些家规难免苛刻,但這些家规中不约而同地都透露着家族成员对于“大家”的意识和认同感。通过教育工作者在多媒体设备上呈现的氏族家规中,学生发现大多数家规都具有孝敬父母、尊敬长辈这一条,通过这样的教育方式就能够让学生在自我探索的过程中,加强对传统孝道文化的认可度,让孝道文化深入人心,也能让学生将孝道文化带回自己的家庭中。

第三个模块是培养学生健全人格的教育目标。在学生基本对家文化的内涵和价值了解之后,学生就可以将家文化的意义和价值带回现实生活中,通过在现实生活中孝敬长辈,使学生正确地意识到与家人之间的相处关系和方法,这对于培养学生处理家庭关系的能力意义重大。

第四个模块是对于学生家庭责任意识观念的培育。目前,在现代信息技术和通信技术的发展背景下,越来越多的前沿科学技术也开始融入教学课堂中,而微课视频就是在媒体技术的支撑作用下的教学新方法。教育工作者可以通过制作微课视频,在视频中突出家国关系,让学生了解齐家治国平天下的思维,使学生明确小家与大国之间的和谐关系。通过微课片段的播放,学生也能够将自己带入,了解自身需要承担的社会责任,从自身出发规范自身行为,培养学生的责任担当感。

3.3 注重教育方法的创新，结合实践教学融入优秀传统文化元素

大思政课程的构建方针需要教育工作者彻底转变过去陈旧的思维方式，而是要以更加创新的思维和目光对待初中阶段的道德与法治教学课堂。而创新教学不单单是思维层面的创新，更要包括教学方式、资源素材搜集、实践教学活动等多方面的发展，这也对目前初中阶段的道德与法治教育工作者提出了更加严格的要求。因此，教育工作者更应当在新的时期抓住大思政课程的构建主体，能够在课堂中潜移默化地对中华优秀传统文化元素进行挖掘和融入，并带领学生逐步走出课堂融入社会现实中，让学生能够将所学知识迁移和应用在实践生活内，真正突出大思政课堂的构建内涵与价值^[4]。

首先，教育工作者应当适当带领学生走出课堂，实现课堂教学以及社会实践教学之间的高度统一。大思政课堂的教学背景下，对于学校教育的空间局限性也提出了新的要求。不要让学生始终局限在狭窄的课堂中，而是要打开教室和校园的大门，积极在文字教学中融入社会资源和社会实践，带领学生将所学知识真正地与实践生活联系起来。例如，教育工作者可以在学校附近开发实践教学基地，寻找可以利用的中华元素教育资源，然后带领学生有组织地走出校园。比如，可以通过带领学生到当地的红军历史博物馆进行参观，使学生了解红军不怕远征难的中华文化精神价值。再比如，可以通过带领学生到花茶制作活动中心，让学生真正动手制作花茶，更好地了解我国传统的茶文化。

其次，要实现课本教学资源与课外教学素材之间的有机融合。在现代信息技术和通信技术不断普及的发展背景下，教育资源也变得更加丰富多彩，互联网络中多样的教学资源更是为拓宽学生的学习视野提供了有效的素材。因此，教育工作者也要学会进行筛选，在构建大思政课堂的条件下，注重将课内资源与网络素材融合起来，让学生在学习过程中具备更加宽广的学习平台，形成课内课外有机融合的教育素材体系。例如，教育工作者可以在带领学生学习道德与法治的课堂中引入《论语》中孔子的名言，然后让学生在课下利用课余时间自行上网学习，通过了解《论语》中留下的智慧结晶，在带到课堂中与其他同学进行分享，增强学生在学习过程中所获得的感悟。除此之外，教育工作者也可以在教学课堂中利用媒体设备为学生播放一些国风音乐，目前，很多国风音乐中都融入了戏曲元素，学生可以在听音乐的同时多方位地感知我国的戏曲传统文化，增强学生对于文化的认同感^[5]。

最后，注重显性直观教学和隐性价值教学之间的相互融合。在初中道德与法治的教学课堂中，单纯地依靠课堂内容的显性教学，无法让学生真正地理解到道德与法治教学的真谛。而通过隐性教学和心理性的引导，则能够帮助学生潜移默化地理解中华传统优秀文化的精髓，也能为学生创设更加良好的文化教育氛围。例如，教育工作者在注重课本教学内容教学的同时，也可以通过在校园文化中渗透传统文化元素，使学生潜移默化地感受到文化的熏陶。比如，可以在教室中张贴毛笔字以及国风画等方式，让学生了解中华笔墨纸砚的魅力，也能让学生潜移默化地感受到教室内的艺术氛围，真正让传统文化融入学生的学习生活中。

3.4 构建完善的教学评价体系，增强优秀传统文化元素的融合效果

过去的初中道德与法治教学评价中，关于优秀传统文化元素的融入并不作为评价教学效果的重要指标。面对这一问题，更应当通过合理制定评价体系，增强优秀传统文化元素的融入教学效果。例如，在教育工作者创建优秀传统文化教学情景的背景下，可以通过带动学生开展传统文化故事演讲、传统文化辩论赛等活动方式，让学生能够切身地感受到传统文化的价值与魅力。而针对这类型课程的评价，就不能单纯地注重结果，需要更加关注学生在参与实践活动中的个人表现，结合过程性评价的基础上才能最终得出结果性的评价。

4 结语

综上所述，中华优秀传统文化元素是帮助学生树立正确价值观念的重要教学素材。因此，在初中阶段的道德与法治教学课堂中，更应当通过创新教学方法、设置科学的教育目标、引入多元化教学内容、构建合理的教学评价体系等多措并举的方式，进一步提升学生对于中华传统优秀文化的认可度。

参考文献

- [1] 郑玉.将中华优秀传统文化融入初中道德与法治教学的策略探索[J].中华活页文选(传统文化教学与研究),2023(7):127-129.
- [2] 陈伟.初中道德与法治融入中华优秀传统文化的教学探究[J].求知导刊,2022(34):32-34.
- [3] 喇生华.中华优秀传统文化价值融入初中道德与法治教学的探索[J].读写算,2022(27):46-48.
- [4] 周永梅.中华优秀传统文化融入初中道德与法治教学的研究[J].名师在线,2022(5): 67-69.
- [5] 邹灵.中华优秀传统文化有效融入初中道德与法治课程教学的策略探究[J].考试周刊,2021(A5):145-147.