

Research on the Application of Innovative Thinking in High School Chinese Language Teaching

Jinghua Qin

Hukou County Second Middle School, Hukou, Jiangxi, 332500, China

Abstract

This study aims to explore the application strategies of innovative thinking in high school Chinese language teaching. Through analysis and research, it has been found that the application of innovative thinking can promote the cultivation of students' active thinking, critical thinking, and problem-solving abilities. The paper first analyzes the problems in high school Chinese writing teaching, and proposes specific application strategies, mainly in the transformation of teacher roles. Teachers need to shift from traditional indoctrination teaching mode to student-centered teaching method, and become learning guides. The coordination of innovative thinking teaching includes designing diverse teaching activities and utilizing information technology methods to cultivate students' creativity and innovation awareness. Through practice and reflection, research suggests that innovative thinking in high school Chinese language teaching can help cultivate students' comprehensive literacy and future competitiveness.

Keywords

innovative thinking; high school Chinese language teaching; strategy

创新性思维在高中语文教学中的应用研究

秦景华

湖口县第二中学, 中国·江西 湖口 332500

摘要

本研究旨在探讨创新性思维在高中语文教学中的应用策略。通过分析研究发现创新性思维的应用可以促进学生的主动思考、批判性思维和问题解决能力的培养。论文先分析了高中语文写作教学中存在的问题,在此基础上提出了具体的应用策略,主要在教师角色的转变方面,教师需要从传统的灌输式教学模式转向以学生为中心的教学方式,成为学习的引导者。创新性思维教学的配合包括设计多样化的教学活动和利用信息技术手段,培养学生的创造力和创新意识。通过实践和反思,研究认为创新性思维在高中语文教学中有助于培养学生的综合素养和未来竞争力。

关键词

创新性思维; 高中语文教学; 策略

1 引言

创新性思维在教育领域一直备受关注,而在高中语文教学中的应用更是具有重要意义。作为国民教育的核心科目之一,语文教育旨在培养学生的语言表达能力、思辨能力和综合运用能力。然而,传统的语文教学往往以传授知识为主,缺乏对学生创新思维的培养。因此,如何将创新性思维融入高中语文教学中,成为当下教育研究的一个重要课题。

2 高中语文教学存在的问题

2.1 写作能力相对薄弱

高中语文教学注重对文学作品的研究和阅读,而较少强调学生的写作训练。因此,学生在写作时往往找不到合适

的素材和表达方式,缺乏实践经验导致他们在写作技巧和表达能力上相对薄弱。缺乏系统的写作指导和训练。虽然高中语文教材中包含了一些写作指导,但缺乏系统性和实践性。学生接受的写作训练往往只停留在简单的应试训练上,缺乏深入的思考和创新能力的培养,无法真正提升他们的写作水平。评价标准过于注重形式而忽视内容。在高中阶段,写作评价往往更注重文章的结构和格式,而忽视了对内容和思想的要求。这样一来,学生可能将更多的精力放在如何合理安排段落和句式上,而忽略了对于主题的深入思考和感悟,导致作文内容空洞、缺乏独特性。此外,学生的写作环境和氛围也值得关注。许多学生面临着课业负担过重,时间紧张的情况,难以有足够的时间和心力去进行真正意义上的写作实践和思考。同时,家庭和社会对写作的重视程度不高,缺乏给予学生充分支持和鼓励的环境,也影响了学生写作能力的发展。

【作者简介】秦景华(1979-),女,中国江西湖口人,本科,高级教师,从事高中语文教学研究。

解决这一问题需要从积累素材和经验、加强系统的写作指导和训练、优化评价标准、改善学生的写作环境和氛围等方面入手,注重培养学生的写作思维、表达能力和创新意识,使他们在语文学科中全面发展。

2.2 传统教学模式弊端

传统教学模式过于注重知识点的灌输和死记硬背,缺乏互动与探究的教学方式,限制了学生的主动参与和创新能力的培养。教师往往扮演着知识的传授者的角色,将大量的知识点进行讲解和解释,而学生则被动地接受和记忆。这种单向的知识传递方式往往忽略了学生的主动性和创造性,限制了他们的思维发展和问题解决能力的培养。缺乏互动与探究的教学方式。教师通常是将课堂变成了一种单调的讲述和演示,学生只需要被动地接受和理解,而缺乏积极思考和实际操作。这种传统的教学方式缺乏对学生兴趣的激发,也无法培养他们的实践能力和解决问题的能力。还存在着过度强调死记硬背的问题。教师往往通过大量的笔记和背诵来要求学生记住知识点,忽略了对知识的理解和应用。这种传统的教学方式导致学生缺乏深入思考和批判性思维的能力,只注重于记忆和应试技巧,而不是真正理解和掌握知识。

传统教学模式过于注重知识点的灌输和死记硬背,缺乏互动与探究的教学方式,限制了学生的主动参与和创新能力的培养。因此,为了培养学生的创造力和解决问题的能力,需要转变教学方式,注重培养学生的实践能力、批判性思维和创新意识。

2.3 教学内容偏重应试

传统教学模式下,教师往往将大量的时间和精力投入到备考和考试技巧的讲解上。他们会提前了解考试内容和考试形式,并针对性地进行解题策略和技巧的教授。然而,这种应试导向的教学方式过于追求分数和升学率,忽视了语文教育本身的价值和学生实际语文应用能力的培养。在教学过程中,教师经常以追求分数为目的,引导学生针对考试来进行学习。教师教授的内容往往围绕着考试要求展开,而忽视了学生在日常生活和实际应用中所需要的语文能力。

为了提高学生的语文素养和实际应用能力,需要改变教学方式,注重培养学生的阅读能力、写作能力和批判性思维,让他们真正从语文教育中获得全面的发展和成长^[1]。

3 创新性思维在高中语文教学中的应用策略

3.1 引导学生培养创新意识和创新能力

在语文教学中,可以通过引入现代文学作品、科技信息和新闻事件等内容,拓宽学生的知识视野,激发他们对未知领域的好奇心,培养学生的创新意识。教师可以开展课堂讨论和小组合作活动,鼓励学生提出自己独特的见解和创造性的思考。同时,教师还可以组织学生进行独立研究项目,让他们从实践中感受到创新的乐趣和价值。因此,教师可以采用开放性问题或探究性任务,鼓励学生自主思考和表达自

己的观点。在评价上,要注重学生的解决问题的思路和方法,而不仅仅看结果,给予肯定和鼓励,激发学生的创新潜力。教师还可以设计一些创新性的教学活动,如写作比赛、创作展示等,让学生有机会展示自己的创新作品和想法。同时,教师要及时给予反馈和指导,帮助学生发现不足并提出改进意见,促使他们不断完善自己的创新能力^[2]。

在引导学生培养创新意识和创新能力方面,以部编版高中语文选择性必修上的《老人与海》为例,可以通过以下方式进行:

①提供多样化的阅读材料:除了教材中提供的文本,可以引导学生阅读与《老人与海》相关的扩展材料,如海洋生物、捕鱼技术、渔民文化等,以拓宽学生的视野,激发学生的好奇心和创新思维。

②开展主题研究项目:组织学生进行相关主题的研究项目,如探索大海中的生物多样性、分析渔民在捕鱼过程中面临的挑战和解决方案等。鼓励学生在研究过程中提出创新的方法和观点,并对成果进行展示和分享。

③进行角色扮演和创作活动:鼓励学生分组扮演小说中的不同角色,通过自己的理解和创造,重新演绎故事情节,或者编写与小说情节相关的新故事。这样可以培养学生的想象力、表达能力和创新思维。

④进行课堂探究与讨论:在进行教材解读时,引导学生思考和讨论《老人与海》中的冲突、人物形象、价值观等方面的问题。鼓励学生自由表达自己的观点,并倡导多元化的思考方式,培养学生独立思考和创新意识。

通过多样化的教学手段和活动,引导学生从不同角度去理解和思考文本,培养他们的创新意识和创新能力。同时,鼓励学生在学习和参与活动中,提出新的观点和解决问题的方法,展示独立思考和创新思维的能力。

3.2 设计适合创新性思维培养的教学活动

首先,可以设计讨论与辩论活动。教师可以提供一些具有争议性的话题或问题,引导学生展开思考和讨论,鼓励他们提出新颖的观点和立场,并进行辩论。通过这样的活动,学生能够锻炼自己的逻辑思维能力和表达能力,激发他们思考问题的多样化角度,培养创新思维。其次,可以组织写作比赛或创作展示。教师可以给学生提供创作的自由空间,鼓励他们运用自己的想象力和创造力,表达独特的思考和见解。可以设置一些主题或任务,让学生从不同的角度去创作,如写一篇未来社会的想象作文,设计一个人物形象等。通过写作比赛或创作展示,学生能够展示自己的创新作品,同时也能够从其他同学的作品中获取灵感,激发更多的创新思维。最后,在阅读教学中可以设计问题解决活动。教师可以选取一些有挑战性的文本,提出与文本内容相关的问题,并要求学生提出解决方案。例如,学生可以针对一个小说中的情节或主题提出自己独特的观点和解读,或者分析一个诗歌中的象征意义等。通过这样的活动,学生能够培养发现问

题、分析问题和解决问题的能力,激发他们独立思考和创新思维。此外,还可以引入科技元素,设计数字化作品制作或多媒体演示活动。学生可以利用电脑、平板电脑等工具,制作自己的数字作品,如电子书、影评、微电影等,展示自己对文学作品的理解和创新。通过使用科技工具和媒体形式,可以激发学生的创造力,培养他们运用多种表达方式的能力,拓宽思维的边界^[1]。

以部编版的高中语文必修上中的朱自清的《荷塘月色》为例的教学活动:

目标:通过创新性思维和多媒体技术,培养学生对文学作品的深入理解和创造力,提高语言表达和多模态思维能力。

活动设计:①学生阅读朱自清的《荷塘月色》,了解作品的基本情节、主题和意蕴。然后,引导学生思考如何通过多媒体形式更好地表现和再现作品的美感和感染力。②学生分成小组,每个小组选择《荷塘月色》中的一个场景或情节进行多媒体再现。可以利用视频、音频、图片、动画等多种媒体形式,以更丰富、更有创意的方式呈现作品的内容和情感。③学生在小组内进行头脑风暴,收集并整理创意。鼓励他们提供不同的视角和解读以及针对不同媒体形式的创新设计。例如,通过音乐和音效来营造氛围,通过画面和动画来展现情节发展,通过文字和演讲来表达感受。④学生在小组内分工合作,每个人负责完成自己负责的部分。同时,鼓励他们相互合作、互相借鉴并提供反馈,以改进和完善多媒体再现作品。⑤学生完成作品后,进行展示和分享。可以组织小组内部的展示,同时也可以组织全班范围的观摩和讨论。学生不仅可以展示自己的多媒体作品,还需要解释背后的创意和意图,并与同学们互动。⑥组织学生进行反思和评价。鼓励学生写一篇反思稿,谈谈在该活动中的收获和体会,包括创意思维、合作能力、技术应用等方面的提升,同时提供给其他小组的反馈和建议。

通过这个活动,学生将通过文学作品的多媒体再现,发挥创新性思维和多模态思维能力。他们将有机会使用多种媒体形式,以更富有创意和感染力的方式表达对作品的理解和解读,培养他们的创造力、批判性思维和语言表达能力同时提高多媒体技术的应用能力。

3.3 教师角色的转变与创新性思维教学的配合

教师角色的转变需要从传统的灌输式教学模式转向以

学生为中心的教学方式。教师应该从知识传授者变为学习的引导者,通过启发式教学方法激发学生的主动思考和独立解决问题的能力。他们应该提供学习资源和引导学生在自主学习中发现和应用创新性思维。创新性思维教学的配合需要教师设计多样化的教学活动,以培养学生的创造力、批判性思维和问题解决能力。例如,可以引入项目制学习或任务驱动型教学,让学生通过实际的项目或任务来运用创新性思维解决问题。教师还可以设计讨论课、辩论赛等活动,培养学生的批判性思维和表达能力。教师还可以利用信息技术手段来促进创新性思维的培养。他们可以借助网络资源、多媒体教学等工具,激发学生的好奇心和求知欲。通过开展文学作品分析、多媒体创作等活动,学生不仅能够更好地理解文学作品,还能运用创新性思维进行创作和表达。

总之,在高中语文教学中应用创新性思维的策略需要教师角色的转变和创新性思维教学的配合。教师应成为学生成长道路上的指引者,通过设计多样化的教学活动和利用信息技术手段,培养学生的创造力、批判性思维和问题解决能力,从而帮助他们更好地应对未来的挑战。

4 结语

本研究认为创新性思维在高中语文教学中具有重要的应用价值。通过教师角色的转变和创新性思维教学的配合,可以有效培养学生的创造力、批判性思维和问题解决能力。然而,要实现创新性思维在语文教学中的有效应用,需要注意教师的专业发展和教学方法的创新以及营造积极的学习环境和氛围。未来的研究可以进一步探讨具体的教学策略和评价方法,以不断提升高中语文教学中创新性思维的应用效果。

参考文献

- [1] 雷小莉.创新性思维在高中语文教学中的应用策略研究[J].天天爱科学(教育前沿),2023(4):118-120.
- [2] 陈鹏程.心有所念 行之必远——高中语文教学中创新思维培养的有效性研究[J].高考,2023(4):109-111.
- [3] 湛德学.浅谈如何通过高中语文教学培养学生的创新性思维[C]//华教创新(北京)文化传媒有限公司.2022未来教育发展与创新教育研究高峰论坛论文集(六).2022未来教育发展与创新教育研究高峰论坛论文集(六),2022:426-431.