

# Discussion on How to Improve the Chinese Language Learning Ability of Secondary Vocational Students

Qi Zhang

Huaian Industrial Secondary School of Jiangsu Province, Huaian, Jiangsu, 223200, China

## Abstract

With the global development of globalization, the market has put forward higher requirements for the labor force, secondary vocational schools have gradually become the goal of training students to have lifelong learning ability of high-quality workers, it is also in line with the educational goal of the state to promote students' individual abilities in an all-round way. Based on the characteristics of Chinese education for vocational school students, this paper analyzes the present situation of Chinese learning for vocational school students, and puts forward some measures for improving the Chinese learning ability of vocational school students, to cultivate students' ability to use Chinese in various ways of practice, to appreciate and appreciate ancient poems, to improve students' ability to learn Chinese by means of film and television works, to change teachers' attitude and to adopt more encouraging teaching strategies, classroom evaluation on the choice of a variety of evaluation methods of these 6 points, a better way to stimulate students' interest in learning, for reference.

## Keywords

secondary vocational students; Chinese language learning ability; improve

## 浅谈如何提高中职生的语文学习能力

张琪

江苏省淮安工业中等专业学校, 中国·江苏·淮安 223200

## 摘要

随着全球化的全局发展形势, 市场上对劳动力提出了更高的要求, 中等职业学校的目标也渐渐变为将学生培养为有终身学习能力的高素质劳动者, 对劳动者进行语文教育以提升学生的语文知识与能力素养也符合国家全面提升学生个人能力的教育目标。论文从高中职生语文教育的特点出发, 分析了中专生语文学习的现状, 提出了提高中职生的语文学习能力的措施, 从提高学生对语言文字感受的培养, 多种实践方式培养学生的语文应用能力, 古诗词的赏析学习, 通过影视作品片段提高学生语文学习能力, 教师改变自身态度, 采取多鼓励的教学策略, 课堂评价上选择多元化的评价方式这6点出发, 更好地激发学生的学习兴趣, 以供参考。

## 关键词

中职生; 语文学习能力; 提升

## 1 引言

在 21 世纪, 随着世界化的制造业分工和互联网经济的形成等因素, 各行各业对劳动者的个人素质有着更高的需求, 而劳动者的个人素质中最重要能力之一是语文能力。中专的语文教育不仅要进行语文学习能力的培养, 也要进行交流沟通能力、鉴别欣赏能力、审美能力等多方面能力的培养, 如此充分提高学生全方位发展以及可持续发展的能力, 能够为国家培养更多的高素质劳动者。

## 2 高中职生语文教育的特点

语文教育是文化教育的一部分, 中国的语文教育带有

中华民族独特的民族色彩, 是民族语言和民族文化的传承方式之一, 这里面也包含了民族精神、人文精神、正面精神、文化精神的传承、弘扬与提高。随着先进的教育理念的发展, 这也使得语文教育的目标从单纯地发展学生语文学习能力变为了以培养学生人文素质为主体的语文学习的转变, 因为语文学习拥有能够进行思想感情的沟通、人际思考的内化、语言素质的培养等多方面价值体现。

因此中专语文教学的特点有:

### 2.1 语文教育是工具性和人文性的统一

2009 年教育部新修订的中等职业学校语文公共基础课程教学大纲的通知中, 将语文定义为是必修的一门公共基础课, 在语文课中要规定的基本特点是工具性与人文性的统一。工具性与人文性像是语文教育的正面和反面, 不能只强调工具性, 也不能只强调人文性, 必须达到工具性和人文性

【作者简介】张琪(1985-), 女, 中国江苏淮安人, 本科, 讲师, 从事中职语文研究。

的有机统一。在过往的中专语文教育中过分强调语文教育的工具性，而忽略了语文教育的人文性，而人文性是语文教育中的灵魂，二者相辅相成，能够为提升学生语文学习能力达到最优的服务。这要求学生的语文学习以职业能力素养的形成作为导向，以文化实践为要素，以语文的学习能力的培养为基础，以提高自身的思想道德修养和科学修养为内涵<sup>[1]</sup>。

## 2.2 语文教育是传递情感，学习文化知识的重要载体

自然科学与社会科学的学习都需要语文学习作为工具，我们作为汉语母语者，在课堂学习中学习最多的还是语文。各门课程，各类学科的学习都需要一定的语文基础，没有这样的语文基础，在学科学习上的理解也会存在困难。同时语文学习也可以起到传达社会价值观的桥梁的作用，人类文化中精华的传承都要靠语文教育的形式得以实现。日常生活中也需要语文为日常沟通交流提供基础范本。语文教育不仅要教会学生进行听读写，还要培养学生健全的人格以及独特的精神领域，如此才是培养一个完全、健全的人，在市场上也可以是一个具有多方面学习与终身学习能力的高素质劳动者。

## 2.3 语文教育可以丰富学生的精神内涵，提高学生职业文化素质

学生不仅仅是为生活做准备的劳动者，更是拥有丰富情感的人。学生的个人情感需要优秀语文文本教育的熏陶，老师科学的指导下，在合理的语文教育的训练下，学生可以将传统文化中优秀的文化精华内化到自己的个人精神领域中拥有正直向上的基础价值观和丰富的情感内涵。此外语文教育也可以对学生的职业形成真正的实用性价值，比如应用文的写作、演讲的主题表达以及往来信件的得体书写。这使得学生在劳动力市场中能为自身体现更大的价值，能够创造更大的价值，并为学生克服在工作中遇到的一些实际困难提供帮助。

## 3 中专生语文学习现状的浅析

中专学生在经历过九年义务教育后，中考成绩相对较好的学生都会选择读高中，而成绩相对不好的学生会选择进入中专入读，也符合现在国家中考分流的大趋势。绝大多数中专生在九年基础义务教育过程中成绩较差，学习上较为煎熬，学习方法上没有掌握到位，拥有长期的失败学习的体验。学习过程中也有可能遇到老师和家长的过度指责，使得其厌学情绪更为严重。中专学生在课堂上表现为注意力容易分散，对于老师讲课内容不感兴趣，对于课后作业不愿意独立完成，喜欢抄袭他人，对于老师提出的开放性问题回答的积极性不高。并且在作文写作中体现出较低的语文基础素质，容易出现大量语病、错别字、标点符号错误等现象，其根本的问题在于中专学生对语文课堂学习的不重视。而其中艺术类的中专生对于文化基础课的学习态度也普遍不是很好，其普遍更重视艺术类专业课的学习，而对于公共基础课上课热情不够。

## 4 提高中职生的语文学习能力的措施

### 4.1 提高学生对语言文字感受的培养

在长期系统的语文学习过程中，语感的培养是很重要的能力，语感的形成能够对驾驭文字形成很好的助力。语感是学生对于汉语言文字的感性基础，在长期的学习过程中，往往不需要通过刻意地思考便能够输出完整、有逻辑、有意义表达清晰准确的语句，这就是语感在其中发挥了功不可没的效用。语感培养需要以优秀的语言范本为材料广泛的阅读和背诵，通过学习与模仿文本中重要的精神内涵和造词遣句的能力，以达到提高个人语文学习能力的目的。在老师指导的朗读与背诵过程中，需要以循序渐进为原则，不能一开始就挑战对于中专生来说较难的学习范本，而是需要从基础的内容开始，以中专生目前学习进度学习能力与文化基础为基础，调动学生的积极情绪，培养学生对语文学习的兴趣，从而使得学生能够主动学习，并且积极展现自我的语文能力。

### 4.2 多种实践方式培养学生的语文应用能力

这里面很重要的一项语文技能是语文口语技能，口语技能就要促使学生有说话的勇气，能够克服自卑内向，也能够有能力去流畅的表达自己的想法。老师营造的轻松宽松的表达氛围中，学生的表达欲望被勾起，能够主动积极参与课堂的活动，这便是语文口语训练的目标之一。具体措施可以在课后也可以举办各种语文口语比赛，使得学生进行竞争，以此锻炼学生的语言应用能力，培养学生在正式场合说话的勇气。此外还有朗诵比赛、主持人比赛、征文比赛等，都可以以各种实践方式提高学生的学习能力，在此类比赛中需要得到学校管理部门、学生家长的共同支持，在专业老师的组织和领导下，突出学生参与比较的主动性和公平性，如此才能够通过比赛这种实践方式增强中专学生的语文能力。

### 4.3 古诗词的赏析学习

在中国传统文化中，诗词占有极为重要的地位。古今的诗人，通过丰富的感情以及精简的语言，对于高度升华的精神内涵加以高度精炼的概括。这之中还包含中国历史各个时期的政治经济文化体制、各大小的历史事件、地区的社会风貌等的抽象表现，学生在学习古诗词的过程中便能够接受中华传统美德的教育，能够接受中国传统的审美教育，如此便能够学会中华传统文化中最珍贵、最凝练的内涵。在学习任务的检查上，不能只检查学生的背诵情况，还要着重考查学生对古诗词的理解情况。这之中需要学生对于古诗词有精准的理解，而理解过程中需要老师孜孜不倦与耐心引导与示范<sup>[2]</sup>。

### 4.4 通过经典、优秀、正能量的影视作品片段提高学生语文学习能力

在日常观察中，教师能看到中专生都普遍喜爱影视作品中人物的设定与故事情节的安排。有的女生还会对故事中的情节进行复述，对里面的人物进行再创作，形成个人的衍生作品。如果在课堂上通过对优秀影视片段的赏析，摘取其

中的语文教学价值,也可以勾起学生的学习兴趣,使得学生投入在课堂中提升自己的语文学习能力。在优秀作品片段的选取上要符合社会主义核心价值观,不能够将传统文化的糟粕选入,也不能够在材料中选入脏话、不规范的语句以及无病呻吟的语句等。教学效果上要保证学生能够从优秀影视片段中学习积极向上的精神内涵,能够学习影视人物在情景中正确的语文表达方式,能够学习优秀的影视文化内涵,可以以剧本作为材料,对于中国经典的影视作品进行系统阐述,这就要求教师在材料的选用、材料的讲解以及材料的作业布置上应有熟练性。比如老舍的《茶馆》就是优秀的影视作品,里面有大量优秀的文本片段可供赏析,教师在课堂的讲解上需要集中学生的注意力,不能被剧情分散学习注意力。

#### 4.5 教师改变自身态度,采取多鼓励的教学策略

如果对学生以打压式教育为主,那么学生的学习热情不会很高,如果教师对学生以欣赏鼓励教育为主,那么不仅能够激发学生对教师个人的喜爱,培养和谐的师生关系,也可以激发学生在语文学习上的学习兴趣,树立学习自信心,从而更好的提高自己的语文学习能力。很多中专学生还没有从中考的阴影中走出来,对自己的学习能力,信心不足,拥有失落感与自卑感,这时候中专语文教师更应该对其进行关爱与鼓励,不能因为其学习习惯差,学习基础差就有偏见,对其要进行充分的人格上的认可,对于他们的进步要予以实时的鼓励。这样才能够使得他们能够经常期待能够得到老师的回应,从而提高学习的积极性,才能够不断学习。中专学生的教育中如果以批评打压为主,那么他们就感觉不到老师对他们的尊重,也会对自身产生自卑心理,产生自暴自弃的想法,使得学习态度更差,也有可能影响到心理健康,这样留下的教育负面影响就更为严重。作为中专语文老师,首先需要使得学生的思想观念发生正向变化,让其明白语文学习对生活对工作的重要性。在激励学生学习积极性的基础上,对于学生应用文写作、信件写作、沟通交流等方面进行专门的语文辅导。这个过程是一个循序渐进的过程,不能够因为学生的基础比较差就对学生进行打压,要让学生慢慢树立自信心,让学生克服畏难情绪,能够主动积极投入理论学习中来。年轻教师在教学过程中应该融入平等的教学精神,激励学生发挥创造性的思维,发表自己的原创性见解,资深

教师也应该抛弃长期的迂腐的思想观念,运用教师自身丰富的教育知识与情感内涵去引导学生进行发现式的学习<sup>[1]</sup>。

#### 4.6 课堂评价上选择多元化的评价方式

中专语文教学是为了调动学生的积极性,让学生主动学习以掌握语文知识。这就要求老师对于学生的基础有针对性的了解,并且能够有计划地进行教育活动的实施。中专语文老师对于学生的学习情况要有科学的判断、客观的评价,要及时按照学生实际的学习状况评价学生的学习效果。在客观评价中,需要学生发扬自身的长处,正视自己的短处,能够改正错误,从也不要挫伤自身学习的积极性,不要产生对自身学习能力的自卑感。在语文课程的教学内容中,应该科学丰富内容,不仅对于语文的读写能力进行培养,还要对思想道德能力进行培养,通过多种手段进行教学评价。需要老师创建多元的发展性评价体系,这样的一个评价体系应该融入老师教学的熟练度,融入老师对教学内容的理解,更要融入对于学生的理解。

### 5 结语

中专语文教学的过程中,要重视构建学生的精神世界,丰富学生的文化内涵,对学生个人素养进行语文文化上的熏陶,如此才能够培养一个真正的人,一个全面发展的人,一个完备的人,这样的劳动者在劳动市场上也会是一个受欢迎的人,因为其自身拥有长期学习的能力,也能够为社会创造出更大的价值。在中专的学习过程中,教师应该通过科学的方法对学生的学习方法、学习习惯、情感运用、文字赏析、内涵培养等多方面进行培养,让学生有自觉性的积极学习、自主性学习意愿,能够愿意积极投入课堂参与到学校的各类文化活动中,能够和老师达成合作的意愿,喜爱老师,喜爱中华传统的文化知识,如此才能够更好地提升自身,为未来的发展之路拓宽方向。

#### 参考文献

- [1] 黄笔珍.在中职语文教学中培养学生自主学习的能力[J].现代职业教育,2017(2):86-87.
- [2] 陈维.高职语文教学中如何培养学生自主学习的能力[J].科学咨询(科技·管理),2016(8):115-116.
- [3] 甘晨光.中职学生学习困难成因及教育对策[J].宜春学院学报,2009(4):179-180.