

Combining the Characteristics of Preschool Education Specialty, Exploring the Expansion Strategy of Chinese Teaching

Meiling Wang

Ningxia Preschool Education College, Yinchuang, Ningxia, 750001, China

Abstract

The reform of Chinese teaching in preschool education in higher vocational colleges is imperative. It is very different from the humanistic accomplishment and cultural knowledge in college Chinese teaching in colleges and universities. It has the characteristics of vocational education and practicality. Due to the needs of employment, more attention should be paid to the cultivation of students' comprehensive ability in order to meet the needs of kindergarten education. Based on the characteristics of preschool education to adjust the content of Chinese teaching, according to the post-oriented setting of Chinese teaching objectives and teaching means, so as to promote the professional development of preschool students. In the Chinese classroom practice, combined with the professional characteristics of preschool education, integrate and expand the teaching content, strengthen the professional consciousness, and infiltrate the professional cognition, professional accomplishment and educational concept, so that Chinese teaching is more suitable for the development and growth of preschool teachers.

Keywords

preschool education major; Chinese teaching; expansion strategy

Fund Project

This paper is the research result of the teaching team project ——“Research and Practice of Chinese Teaching Development for Young Children”, which is the teaching reform project of higher vocational education in Ningxia autonomous region in 2015.

结合学前教育专业特色，探索语文教学拓展策略

王美玲

宁夏幼儿师范高等专科学校，中国·宁夏 银川 750001

摘要

高职院校学前教育专业中语文教学的改革势在必行，它与高校中大学语文教学所注重的人文素养与文化知识的传授有很大的不同，较之人文性，更具有职业教育和实用性的特点。由于就业的需要，更注重学生综合能力的培养，以满足幼儿园教育工作的需要。围绕学前教育专业特点调整语文教学内容，根据岗位导向设置语文学科教学目标和教学手段，从而促进幼教生的专业发展。在语文课堂实践中结合学前教育专业特色，整合、拓展教学内容，强化专业意识，进行专业认知、专业素养、教育理念的渗透等，让语文教学更适合目前幼儿教师的发展和成长。

关键词

学前教育专业；语文教学；拓展策略

基金项目

项目类型：本文系 2015 年度宁夏回族自治区高等职业教育教学改革工程项目——教学团队项目《幼儿专业语文教学拓展的研究与实践》的研究成果。

1 引言

随着中国学前教育的发展，对幼儿教师职业各方面的要求越来越高，学前教育毕业生必须参加国家教师资格考试（幼儿园）获取教师资格证，其中，综合素质一门 150 分，传统

文化素养与文学素养占一定比例，阅读理解与写作占 50%。作为培养幼儿教师的师范类学校除了配置各项专业理论、专业技能课程外、属于通识基础课程的语文教学如何备战国考？如何提升师范学生专业素养？原有的传统教材与教学模式还能适应当今幼师的需要吗？结合学前教育专业特色，科学有

效地开展语文课堂教学,从学生就业需求出发,增补与专业有关的拓展内容,调动学生学习的主动性、积极性,使语文知识和学生专业能力的培养结合在一起,让语文课程发挥其重要作用。

2 语文教学拓展与幼教专业特色结合的现状

(1) 为了更科学准确的掌握学前教育专业学生对语文课程教学的满意程度,了解幼儿园教师对语文课堂的需求,进行了调查问卷,分别对宁夏幼儿师范高等专科学校2016级学前教育专业大专班学生(调查表发放300份)以及中国宁夏区内部分幼儿教师(调查表发放100份)进行调查。

调查分析如下:

①《幼教专业知识走进语文课堂的调查》结果分析:81%的学前教育专业学生对学校目前的语文教材不满意,认为教材内容不适合幼教专业。部分学生提出语文教学中应增加表演课本剧、话剧、游戏、诗歌朗诵、讲故事等能提升专业能力的语文活动。

②《幼儿园教师意见调查》结果分析:95%的幼儿教师希望语文课堂上增补与幼教专业有关的拓展内容。建议增加应用文体的写作,如计划、通知、申请书、工作总结等在幼儿园具体工作中常用且书写困难。

(2) 2016年,我校曾与中国宁夏银川市数位幼儿园园长进行访谈,园长们提出:学前教育专业毕业生不会写计划、总结、教案,有的连通知也写不好,论文撰写等教研能力那更是难上加难。在幼儿园工作的毕业生也告诉我们,他们最怕写论文、写总结、活动策划,而这些写作技能正是教师最基本的写作能力。这说明幼师生的语文能力未能满足幼儿园工作的需要。

由此得出:学前教育专业基础文化课的教学需进一步贴近就业的需要;幼教师的语文能力要进一步满足幼儿园工作的需要;师范学校必须重视语文学科,幼儿教师必须提高自己的文化综合素养。这是由职业教育的发展需要、学前教育专业特色决定的。

3 结合幼教专业特色,语文教学拓展的实施策略

应针对高等职教语文阅读教学现状,联系幼教职业特色,

以学习者必备的语文素养培养为核心,以提高学生语文应用能力为宗旨。注重以趣导学,强调人文知识和人文素养的培养,突出学前教育专业特色,兼顾语文的工具性特点。因此,必须从社会对幼儿教师的要求来确定语文教学与专业的结合点,对课文进行专业知识拓展。可从以下几个角度进行拓展。

3.1 从幼儿教师师德角度拓展

教案设计中情感目标注重渗透正确的教育观念和教育态度。首先提高学前教育专业学生对教育观、儿童观的认识,树立崇高的敬业精神,不断提高自身的科学文化素养、人文精神和专业技能。作为具有人文精神关注的语文课堂,应联系课文内容提高幼师生的修养与道德情操。塑造思想品德高尚的合格幼师生,爱岗敬业、献身幼教事业的幼师生,热爱幼儿,以身作则的幼师生。通过自己的人格魅力,去感化影响我们的孩子,大学语文教师如此,未来的幼儿教师亦如此。

如在教授韩愈《师说》时,通过课堂讨论、书面作业明确对幼儿教师的职业道德规范、职业作用及地位等的认识;教授《少年中国说》时探讨青少年们责任与理想主题,可以联系教师职业素养设计教学环节“谈谈幼师生的职业理想——做一个优秀的幼儿教师(我的幼师梦)”,探讨明确什么样的幼儿教师会受到小朋友的欢迎,联系2014年中央电视台“寻找最美乡村教师”节目深谈幼师之责任。

3.2 从文学形式角度拓展

文学形式中有小说、戏剧、散文、剧本、寓言、诗歌等。其中,可对幼儿散文、诗歌、儿歌、寓言、幼儿绘本、童话剧等文学形式进行拓展。

《幼儿园教育指导纲要(试行)》指出:要“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品,使之感受语言的丰富和优美,并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”^[1]如幼儿诗歌,它是以幼儿为欣赏对象,主题单纯、内容浅显、节奏明快、韵律和谐、富有儿童情趣,读起来朗朗上口,易于朗诵和表达情感,是幼儿喜闻乐见的一种文学形式。^[2]因此,在语文活动设计中,教师应为幼师生提供多种表达、表现的机会与条件,如表演、仿编、续写、创编等。

如在教授现代诗歌单元中可拓展幼儿诗歌创编内容,把诗歌欣赏的教学内容与幼教专业特色联系,锻炼幼师生创编幼儿诗歌的能力。可以开展欣赏诗歌模拟教学,甚至学写儿

童诗歌,进行诗歌和散文的仿编活动,如学习了李白的《梦游天姥吟留别》散文诗对梦境的想象,可进行幼儿童话创编;学习《读〈伊索寓言〉》的九个寓言故事后进行幼儿故事创编。

在整个文学作品教学活动中,创编活动是建立在整个教学活动开展之上的,教师往往将此环节放在活动的最后,文学活动的创编给孩子的思维和语言的表述、语感的发展有着潜移默化、不可忽视的作用。

3.3 从幼儿教育理念层面拓展

幼儿教育理念之一:父母是最好的老师。学习了《宝玉挨打》后,拓展内容可联系家庭教育知识,分析传统家庭教育的利弊。探讨贾政和贾母对宝玉的爱有何不同?联系幼教专业知识,请学生谈贾府众人对宝玉的教育出现了什么问题?可从教育思想与教育方式的不同这两个方面思考,贾政严父、独断专行式的教育对孩子的影响,贾母、王夫人宠溺、顺从式的教育对孩子行为习惯的影响。从宝玉挨打现象看传统家庭教育理念:家庭教育缺失了“人格平等”。

3.4 从培养学前教育专业技能方面拓展

幼儿教师的专业技能是指幼儿教师在教育过程中因教学目标、教学对象的年龄特征的特殊性而要求具备的特有的从教能力。其中语言类技能和教学类技能在语文教学课堂上可以进行培养和训练。^[1]除了学校开设的教师口语课外,语文教师可在语文阅读课上对幼儿语言表达能力方面展开培训、指导。如《读〈伊索寓言〉》设计讲寓言故事、儿童故事活动,训练寓言故事表演技能等。要求幼儿教师的语言要用词准确,切忌词不达意;语言应当形象生动、富有感情。幼儿教师用生动的、有趣的、形象的、活泼的语言,再加上教师丰富的表情和适当的动作,更容易为幼儿所接受和模仿,有利于幼儿语言的发展。^[4]

教学类技能:指幼儿教师为顺利实现幼儿教育目标所具备的适合幼儿特点的基本设计、组织、制作、创编等能力。可利用课前五分钟,设计幼儿微型课堂环节,学生准备语言类教案、道具,课件、材料、图片奖品等,教师批改整理后指导学生试讲。如在教授散文《荷塘月色》时,对学生进行“清静、幽暗、朦胧”的意境做足了铺垫,每个人都带着作者那淡淡的忧愁“且受用这无边的荷香月色好了”。从五个方面欣赏了“月下的荷塘”美景。从找出景物、说说景物的

特点、判断描写景物的修辞方法、描写景物的角度、以及本段表现出的意境。详细的板书教会学生如何分析欣赏景色后,文章第五、六段“荷塘上的月色”与“荷塘四周”。由学生分组讨论,选出发言代表讲课。在学生准备期间,教师指导讲课代表和板书代表。本活动设计目的是联系幼教专业特点,锻炼学生口头表达能力和板书设计能力(或低层次练习粉笔字书写)。学生合作学习,展示讨论成果。全班分四组,两组同一内容进行PK。学生积极性很高,虽然是第一次缺乏经验,较紧张,但每组都有优势,展示后,通过学生自评、他评、教师点拨评价,加平时成绩等多种评价方式。让学生在在这次语文活动中学会一些幼教专业技能:如板书设计要求重点突出、形式简洁大方,粉笔字书写笔顺、笔画要正确,讲课者内容要重点突出、层次分明,语言准确流畅,教态要大方、自然等。利用幼教学生学习习惯较好,感情细腻、想象丰富的优势设计此教学活动,让他们在教师讲时感受、模仿、自己动手、动脑、合作学习,配合展示自己的学习成果,鼓励他们,让幼儿师生意识到自己的专业特色。

3.5 学前教育专业生命意识渗透的拓展

语文作为一门人文性极强的课程,涵盖着丰富的人文理念和人文教学的相关资源,具备实行人文教学的充足的条件,语文能够借助优美的语言环境,充足的思想感情将学生情感升华,进而培育学生的人文素养,促使学生人文素质的大幅提升。学习《敬畏生命》单元,如何向幼儿园小朋友传递“生命的意义”的思考与训练,学生练习结果:“我要用故事或游戏的方式让小朋友明白生命的重要性,播下生命意识的种子;还有的说要带小朋友观察大自然的花草、小动物,让他们明白它们也是有爸妈的,从而让孩子们有爱心,才会有善心,才会有生命的意识,还有一位学生写到:人的生命最宝贵,我觉得每个人应善待生命。”对《命若琴弦》的理解时,思考史铁生个人对生命的沉思,感悟小说中两个主人公(一老一少两位瞎子)对生命的体会“生命的精髓在于过程”……

4 结语

高职学前教育专业的语文教学的改革势在必行,它与高校的大学语文注重的人文素养与文化知识的传授有很大的不同,具有职业教育的特点,较之人文性,更要凸显它的实用性特点,更注重学生综合能力的培养,针对就业的需要,满

足幼儿园教育工作的需要。围绕学前教育专业特点调整语文教学内容,根据岗位导向设置语文学科教学目标和教学手段,从而促进幼教生的专业发展。

参考文献

[1] 卢伟. 学前儿童语言教育活动指导(第三版)[M]. 上海:复旦大学出版社,2013,7.

[2] 史英. 浅谈如何让优美的儿童诗滋养幼儿的心灵[J]. 科学大众(科学教育),2018(3):84.

[3] 唐惠珍,曹小瑾. 幼儿园法规与教师道德案例分析[M]. 广西人民出版社,2006,7.

[4] 董彩茹. 浅谈幼儿教师的语言技能[J]. 读写算(教育教育研究),2012.