

The integration training of technical skills talents and “craftsman spirit” in higher vocational colleges under the curriculum ideological and political vision

Xiaojie Zhang

Guangdong Songshan Polytechnic College, Shaoguan, Guangdong, 512100, China

Abstract

In the background of the new era, with the increasing social demand for technical talents, higher vocational colleges, as the main position of technical talents training, are facing new challenges and opportunities. From the perspective of curriculum thinking and politics, this paper will discuss how to integrate the "craftsman spirit" into the training process of technical talents in higher vocational colleges. By analyzing the connotation and value of "craftsman spirit" and combining with the current situation and demand of talent training in higher vocational colleges, this paper will put forward a series of integrated training strategies in order to provide new ideas and methods for talent training in higher vocational colleges. At the same time, the study of this paper will also contribute to the inheritance and promotion of "craftsman spirit" and the development of socialism with Chinese characteristics.

Keywords

curriculum thought and politics; Higher vocational colleges; Technical and skilled personnel; craftsmanship spirit

课程思政视域下高职院校技术技能人才与“工匠精神”的融合培养

张啸杰

广东松山职业技术学院, 中国·广东 韶关 512100

摘要

在新时代背景下, 随着社会对技术技能人才需求的不断增加, 高职院校作为技术技能人才培养的主阵地, 面临着新的挑战与机遇。本文将从课程思政的视角出发, 探讨如何将“工匠精神”有效融入高职院校技术技能人才的培养过程中。通过分析“工匠精神”的内涵与价值, 结合高职院校人才培养的现状与需求, 本文将提出一系列融合培养策略, 以期高职院校人才培养提供新的思路与方法。同时, 本文的研究也将为“工匠精神”的传承与弘扬、为中国特色社会主义事业的发展贡献一份力量。

关键词

课程思政; 高职院校; 技术技能人才; 工匠精神

1 引言

在科技进步迅速、产业结构持续优化、提升的背景下, 对高素质、高素质的专业人才提出了更高的要求。高职教育是我国高职教育的重要组成部分, 担负着为我国经济和社会发展提供人才支持的重要任务。但是, 目前我国高职教育的发展还面临着许多需要解决的问题, 主要表现为:

【课题项目】广东省青年课题“工匠精神转化, 粤北非物质文化遗产进校园实践创新——以曲江柴烧陶艺为例”(项目编号: 2021WQNCX166)。

【作者简介】张啸杰(1991-), 男, 中国内蒙古赤峰人, 本科, 讲师, 从事思想政治教育研究。

职业素养和创新能力的缺乏。如何将“工匠精神”有效地融入到高职教育的教学之中, 就成了提高高职教育质量的重要问题。

2 工匠精神培育融入高职专业人才培养的重要意义

2.1 现代化建设需要德才兼备的高技能工匠型 人才

党的“二十大”提出, 在全面建设社会主义现代化国家中, 教育、科技和人才是基础和战略支柱。培养和造就一大批高素质人才, 是关系到国家长期发展的重大问题。我国的社会主义现代化, 除了要有优秀的科学技术人才、优秀的工程师外, 还要有大量的高技能、大国工匠。在“爱岗敬业、精益求精、执着专注、团结奋进、追求卓越”的工匠精神的

指导下,在“敬业、精益、专注、创新”的职业素质和行动中,造就一支在新时代我国经济发展与建设中不可或缺的重要生产力。

2.2 弘扬工匠精神是现代职业教育高质量发展的必然要求

《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》明确提出,要着力提升高职院校的类型教育定位,深化构建现代职业教育体系。通过弘扬工匠精神,造就高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠,为社会主义现代化建设提供坚实的技能人才支撑。在推进职业教育现代化进程中,需坚持“德技并修”育人理念,构建“岗课赛证”综合育人机制,推动职业教育与产业发展深度融合。

从职业教育发展历程看,工匠精神始终贯穿于技能人才培养全过程。这与黄炎培先生倡导的“手脑并用、做学合一”职教思想高度契合,体现了理论与实践结合、知识与技能并重的育人原则。当前应进一步继承和发展这一职教传统,通过建设产教融合型企业、开发项目化课程体系、完善职业资格认证等举措,构建具有中国特色的现代职业教育体系。

2.3 工匠精神培育是职业院校人才培养的重要内容

《中华人民共和国职业教育法》第四条指出:“在职业教育中,要弘扬社会主义核心价值观,对受教育者进行思想政治、职业道德教育,培养劳模精神、劳动精神、工匠精神,传播科学文化和专业知识,培养技能,开展职业辅导,使受教育者的综合素质得到充分的提升。高职教育以培养具有较高技能和技能的应用型人才为使命,其内容应包含职业道德、科学文化和专业知识和技能等方面。高职院校作为我国高职教育的主战场,担负着培养高素质、高素质、有理想、有能力的高素质人才的重任。高职院校要牢记“为党育人、为国育才”的初心使命,全面贯彻党的教育方针,切实履行立德树人的基本使命,继承与发扬工匠精神,使高职院校更好地服务于教育强国^[1]。

3 工匠精神视域下高职院校高技能型人才培养模式存在的问题

3.1 与传统非遗文化融合不足

高职院校的专业课程设计多聚焦现代技术应用,缺乏与传统非遗技艺(如陶瓷、刺绣、传统工艺等)的深度融合。例如,机械制造专业可能侧重工业4.0技术,却忽略传统手工锻造技艺中蕴含的工匠精神内核。此外,师资力量薄弱:多数教师缺乏非遗文化背景或实践经验,难以将传统技艺与现代技术有机结合。例如,在数控专业教学中,教师可能仅传授编程操作,而忽视传统工匠“慢工出细活”的严谨态度。最后,实践环节缺乏文化浸润,实训基地多以企业化生产为导向,缺少非遗工坊式的沉浸式实践环境。学生在流水线操作中难以体会传统技艺对细节的极致追求。

3.2 高技能型人才“通专培养”的互斥问题

劳动力质量对于一个国家的经济发展起着至关重要的作用,目前的科学技术现代化的飞速发展,必须要有影响和技术进步的双重影响,但是,现实中,在目前的高职教育中,通识教育和专业教育在实施的过程中,仍然存在着“通才”和“专才”的定性,“通教”和“专教”的发展数量上的矛盾。

就质的培养而言,“通才”重在造就全才,其本身包含许多方面,如职业操守、职业技巧等,而工匠只是通识教育中的一项;“专才”着重于培养专业化的人才,其培养目的主要是根据学院的专业所具有的产业背景,注重对专业知识和专长技能的培养。在确定的时间期限、确定的课程体系和资源条件下,很难掌握“通才”和“专才”的均衡。

比如,强调“通才”,却忽略了“专才”,从而造成了“发达”的通识教育,包括工匠精神,以及职业化的“落后”。同样,就培养量而言,通识教育和职业教育的总体课程结构已经确定,如果增加通识课的比例,就会减少专业课程的数量,两者的量化指标都不能满足企业和行业的发展需要,而不能满足市场的需求,这就造成了高技能人才培养模式的“学块分化”和“专业狭窄”。

3.3 高技能型人才培养主体合作的问题

校企合作是高等职业技术人才培养中的一个重要环节,它为学生的技能学习和运用创造了良好的平台,使其能够最大程度地适应人才的“职业性”培养要求。然而,在实践中,因为学校和企业都是培养人才的主体,所以人才技能培养的地点、时间和流程都存在着差异。就学习时间而言,通常先在学校进行理论知识的学习,后进行顶岗实习,其同步性不强;从程序上看,职业教育是以教学为先,以教学为先,以企业为先,以教学为先,两者之间的“学”、“用”的逻辑发生了倒置。这种“校企结合”、“理”与“实”的不协调,将严重影响高技能人才的培养效果。

3.4 高技能型人才双核培养的后劲不足

目前,高职教育在以职业技能和职业素质为核心的“职业性”发展中,仅凭高职教育资源已不能满足高职教育的需要,其导向动力不足。尽管职业技能和职业素养是大学生就业的必备条件,但创新能力、社交能力、心理素质等基础能力在工作中也是必不可少的。然而,双核驱动的人才培养模式只注重“职业性”的技能和素质,忽视了其它能力和条件,极易导致高技术人才培养走向“以就业为导向”的误区。另外,在这种教育模式的引导下,高等职业学校自然把教学重点放在了以知识为主的课程上,而非知识型的德育和人文教育则比较缺乏或者只是流于形式^[2]。

4 课程思政背景下工匠精神融入高职院校技能型人才培养的具体路径

4.1 营造非遗文化氛围,夯实工匠精神培育土壤

在课程思政背景下,工匠精神融入高职院校技能型人

人才培养的实施路径需构建系统性文化育人体系。首先,通过非遗文化场景化建设实现环境浸润,包括校园空间活化与数字赋能体验,如打造非遗文化长廊、匠人工作室及VR非遗体验系统,形成沉浸式文化场域。其次,推进课程体系非遗化重构,在专业课程中嵌入传统工艺元素,如机械制造专业增设传统农具改良模块,服装设计专业融入苗绣数字化应用实践,并通过思政课程项目化教学开展非遗保护调研与工匠精神溯源研究。

此外,深化校企协同文化育人机制,共建非遗工坊与老字号学徒制,如陶瓷定制班与糕点技艺传承班,并推动非遗IP活化与“非遗+科技”创新大赛,促进传统工艺与现代技术融合。该路径通过环境浸润、课程渗透、实践强化与传播深化的四维联动,实现工匠精神培育从抽象概念向具象化文化体验与技能实践的转化,为技能型人才培养注入文化厚度与创新动能(《高等学校课程思政建设指导纲要》,2020)。

4.2 优化教师队伍结构,打造工匠精神传承梯队

高职院校教师是高职院校的主体,“双师型”教师队伍建设对完善高职院校教学体制、提升高职院校教学质量具有重大意义。要正确地点评学生的技术任务,技能竞赛,正确引导,并及时解答学生在技能学习过程中所遇到的难题。高职院校要积极引进高层次人才,在学历层次、经验背景和专业能力上优化“双师型”教师的结构,促进“双师型”教师多学科素养的提高。

在高职院校,无论是新老教师,均缺乏实践经验。对此,我们要积极构建一种培训体系,采取“海外研修”、“技能竞赛”、“企业实践”等形式,加强师资队伍建设。同时,也要邀请各行业的专家、学者、科研人员到高职院校兼职,形成结构合理,优势互补的专业教师队伍^[3]。

4.3 创新人才培养模式,实现工匠精神认同内化

“工匠”教育的核心目标是实现“立德树人”的根本任务。需从教育理念更新、课程体系重构、教学管理优化、资源保障强化等维度进行系统设计,构建契合产业升级趋势的现代职业教育体系。重点探索产教融合、校企双元、工学交替等复合型培养模式,建立“校企社”协同育人机制,推动招生就业联动、学历职业互通的协同发展格局,实现人才培养与区域产业需求的精准对接。

在教育实施层面,应构建“岗课赛证”四位一体的育人体系,坚持“德技并修”的培养方针。通过动态调整专业课

程体系,开发模块化教学资源,建立项目化教学管理制度,重点培养学生的职业胜任力和行业适应力。同时强化职业素养培育,将工匠精神融入课程思政、实践教学和校园文化建设,构建知识传授、技能培养与价值塑造相统一的育人模式。

4.4 纠正社会不良导向,搭建工匠精神实践平台

工匠精神的培育与整合,既要有社会层面的价值导向与认同,又要有培养层次上的实践环境和平台。只有在经历了长时间的生产锻炼和工作的考验之后,学生才能真正领悟到内在的工匠精神的内涵。教育卫生、社会保障等部门要重视对工匠人物的宣传、科技创新和人才评估制度的改进和优化,加大对社会舆论的宣传力度,对不良的价值观进行纠正,发挥用人评估改革的引导和促进作用,使高职院校的学生在录用、职级评定、职位提升等方面享有与普通高校毕业生同等的福利,让他们有更多的满足感、幸福感和成就感。

产教融合企业应发挥生产环境、设备资源、行业规范等方面的优势,通过对生产工艺的创新、能工巧匠的展示、技能难题的攻关等活动,为学生们提供实习的岗位。高职院校是技能人才培养的主体和实施者,应充分利用自己的专业知识、人才资源和研究项目等方面的优势,对人才的培养方式和教育教学计划进行改革,并在校内开展一些旨在培养工匠精神的校外实践活动^[4]。

5 结语

在当前高速发展的社会和经济条件下,高职院校是培养高素质、高技能人才的主要摇篮,其办学水平对提高我国工业竞争力和促进经济社会发展具有重要意义。课程思政是一种全新的教育观念,为高等职业学校的应用型人才培养开辟了一条新的思路和途径,通过把“工匠精神”与课程思政紧密结合,既增强了学生的职业能力,又潜移默化地培养了他们的职业操守、创新精神和社会责任感。

参考文献

- [1] 关玉瑞.工匠精神融入高职院校技能型人才培养路径研究——“大思政课”视域下[J].现代商贸工业,2025,(06):266-268.
- [2] 陈亚男.产学研合作模式下高职院校工匠精神培育研究[J].学周刊,2025,(07):61-64.
- [3] 马贺宝.“五育融合”视域下高职院校劳动教育路径研究——以成都航空高职院校为例[J].学周刊,2025,(07):73-76.
- [4] 何志喜.“五育”并举视域下高职新能源汽车专业学生工匠精神的塑造[J].汽车知识,2025,25(02):139-141.