

The Practice of Teaching Chinese Elements in National Textbook

Shasha Lu

Houji Experimental Primary School, Xuzhou City, Jiangsu Province, Xuzhou, Jiangsu, 221000, China

Abstract

The new textbook is the product of social development and the new curriculum reform, which has given in-depth consideration to the choice of texts. The choice of texts is classic and readable, with a large number of choral works of high intellectual tone, beautiful forms of speech and action, and worthy of recitation, while taking into account the diversity of styles, exemplarity and length, and the depth of understanding of the students. It not only considers how to improve language proficiency, but also runs through the overall requirement of "establishing morality and educating people", and fully stimulates students' interest in independent learning, leaving room for teachers to develop their skills. It is not easy to strike a balance between the various aspects of the textbook, and many of the selections are the result of extensive consultation, discussion and deliberation, taking into account, as far as possible, the consensus of the community. At the same time, teachers need to pay more attention to the importance of the concept of Chinese elements in language teaching, which provides a comprehensive overview of students' knowledge and enables them to teach it to students more accurately.

Keywords

Chinese elements; practice; importance

统编教材中语文要素教学的全学段实践

鹿沙沙

江苏省徐州市侯集实验小学, 中国·江苏 徐州 221000

摘要

新教材是社会的发展和新课改的产物,它在选择课文上作出深度的思考。选文兼顾经典、可读性,选择了大量的思想调高、言行形式美,值得诵读的涵咏作品,同时考虑了文体的多样性,典范性和篇幅,适用于学生所能理解的深浅。既考虑了如何提高语文素养,又贯穿了“立德树人”的整体要求,还充分激发学生对自主学习的兴趣,给教师留下发挥空间。抓住教材在多方面的平衡点是非常不容易的,很多选文都是广泛征集意见并经过反复的讨论和斟酌后选出来的,教材选编尽可能地考虑了社会的共识。同时,教师也要更加注意,语文要素这一重要概念在语文教学中的重要作用,它对学生知识做了全面概括,让教师也能更加准确地将知识教授给学生。

关键词

语文要素; 实践; 重要性

1 统编本教材特点

随着中国共产党和国家高度重视发展语文科学教育,对全国的社会进行语文科学教育质量要求日益严格,以前所采用的各种语文教材在社会上颇有微词,但是一些具有批判性的意见有利于我们编写新的语文素材教育。教材的逻辑编写工作要认真听取意见,学习与研究继承中国过去语文教材的逻辑编写工作经验,借鉴现代其他国家先进的教育经验,实行“编研结合”,使语文教材的逻辑编写工作具有一定科学性,符合中国语文学科教育的发展规律,有效地提高了语文教学的理论效果。其中,对1912—1949这一时期的国文各科教材

的基本编撰工作进行了认真研究、整理以及总结,有些宝贵经验被我们历代统编国文教材所充分吸收。例如,新编制的语文教材中,还增加了许多语文童谣、儿歌,能有效地激发中小学生对现代汉语的阅读音韵感和节奏感,提高中小学生对语文的学习兴趣,有些语文材料其实是从中华民国小学课本里面选取来的,“统编”“新编语文小学教材”也特别高度重视语文学界人士对新编语文学学生认知发展规律的最新研究成果,选择、吸收和进行转化,用来辅助指导语文编写。中学教材的不断进步也就是在一步步不断探索和深入实践中进行,统编版教材一定会是语文教育的基石。

2 什么是“语文要素”

语文要素是贯穿语文教材整个过程的线索,语文要素是在教材中以螺旋式的编排方式呈现出来的。语文教材在编写过程中,编者在每一册教材的各个单元之前都有专门的章页,以简单明了的方式阐述本单元语文要素,并请教师全面把握该单元的主题,训练重点教师使用统编的教材。

第一,对语文要素的含义和意思有了清楚的认知,所谓语文元素,就是包括基础方法、基础能力、学习基本内容以及学习习惯在内的语文元素。

第二,教师应深入理解语文要素的含义,从整个和细节两层面进行理解、明确:一是在语文教育的大理念下,明确语文要素是学生必须掌握的基础语文知识,需要形成的语文能力,养成了学习习惯和方法;二是语文的要素涵盖了语文的细节,包括字、词、段等语文教学中的基本知识点。语文的要素是解决“教”和“学习”什么的问题,是单位教学中一种重要的手段^[1]。

3 语文要素如何在教学中实践

3.1 要有目标地进行学习

我们的学生不能很好地准确把握课堂教材内容中的各个难点,因此,教师常常需要以了解学生的实际情况为基础,制定明确的课堂教学任务目标。同一种“语文要素”中的学习编排方式往往是循序渐进的,在不同学习阶段也会有更深的层次要求,如“理清文章脉络”是按照教材的顺序编排也就是一个层次上的递进。

借助于中国人教版小学语文二年级下册的《小鹿的玫瑰花》的例子,教师和学生可以从一幅插图中简单说明这篇课文中主要内容介绍的什么,文章中还提供了便于学生清晰的绘画图案。到了人教版二年级下册《泉水》课后的思维活动导图学习形式,学生需要根据本次教课中的内容快速完成一个表格中的图案,再根据本次教课中的内容详细说明蜘蛛的具体开店经营过程,由此对整篇文章中的脉络梳理进行了准确理清。

同样也是通过清理教学文脉,从中国小学语文一到三年级的学校教学课程目标也需要一步步提升,在制定教学目标过程中,一线教学教师更需要及时发现和引导遵循教学目的方向延伸、递进,设计有效地谋划开展新的教学目标工作。

3.2 明确目标后开展教学

“语文要素”教学中以明确教学目标内容为主要依据。例如,根据班级学生实际学习情况,运用各种直观的动词形象展示手法,如通过看图与观察字义相间的联系、字形中的变化、动作中的演出等,体会了这些动词的妙用,在语法上增强学生对本节课活动中的宾语和主要短语的基本含义理解与各种语言上的记忆。在课堂教学中,学生有丰富的想象力,所以在设计一个个的环节时,课程设计既充分符合考生实际情况,又结合发展创造出了帮助学生提高语文综合素养的特色课程。整门语文课程的学习紧密结合围绕着“发现-学习-运用”主题展开,逐步深入引导全体学生切身亲历人的言语自我认知、觉醒和自我创造的整个过程。紧扣教学课目的总体要求,做到重点突出,每一节课都有收获。

3.3 关注每个要素之间的联系

识字、写字、朗读、积累等都是当前语文要素教育的重要内容,但是这些阅读内容并不孤立,教师在语文教育过程中也需要有机地梳理整合这些重要知识点。

例如,在人教版小学语文二年级下册一门故事课《要是你在野外迷了路》中,教师学生可以在朗读教学上随意设计朗读角色,体会感受到不同的故事人物朗读语气,培养引导学生正确朗读的表达能力。同时,朗读后不仅可以适时增加对孩子生生互动和评点的朗读环节,同时也可以有效提高小学生朗读口语的语言表达能力水平。

多种专业能力相互结合发展,语文能力学习培训并非简单的一种知识文化传播和语文能力提升培训^[2]。还要充分注意语文教学活动场景的变化设置,使初中语文课的学习能脱离枯燥刻板的教学印象,成为一种充满生活趣味的一种审美培养过程,让“语文要素”教育的结果展现在每一个学生身上。

3.4 语文要素在教学中的重要作用

鉴于语文素质教育有利性的发展,语文素质教育教学事业也必然需要从根本上被不断提高,作为中国语文素质教育教学事业重要组成部分的现代语文教学要素综合教学更是重中之重。小学生仍然处在一个年龄较低的发展阶段,虽然他们生活文化阅历低浅,基础思想文化道德知识不够深厚,但学生的语文优点之一是逻辑思维能力易于发散,想象力极其多姿多彩,教师就这样可以将此类的优点转化为工作出发点,

组织和策划开展合理的各种适合于我们学生的语文实践创作活动,从而极大提升小学生的基础、语文实践创作能力水平和思想文化道德素养,培养优良的实践创作语文习惯,再利用教师对语文知识点的精准合理掌握,调动中小学生的实际学习语文兴趣,进一步地促使语文创作和实践能力水平得到极大提高^[3]。

例如,语文教师可以根据学校语文教学要素对我们语文课程中所要教学的语文内容,或联合组织各种分布各角色的经典话剧进行编排,或联合组织各种历史文化再现式的课堂活动进行专题讨论,或联合组织学生故地重游活动等,根据实际情况进行教学组织与计划安排,从而充分调动广大学生语文学习的积极性与主动性,让学生在课堂上能对我们的知识更好地理解。

4 结语

作为教师,除了要把中国小学统编语文教材的每教学单元内容理解透彻,还要充分剖析知识点以便学生理解。教师要通过各知识点的内在联系准确把握语文要素,科学处理语文要素关系,提高学生的语文水平。同时教师要依据自己的教学方式,实施高效教学,培养学生的语文核心素养。

参考文献

- [1] 李争,周有利. 聚焦语文要素萃取实践智慧——“语文要素如何在课堂落地”主题沙龙[J]. 小学教学设计,2017(12):14-16.
- [2] 陈燕. 凸显语文要素,发展语文能力——部编义务教育语文教科书一年级下册课文编写特点及教学建议[J]. 小学语文,2017(03):14-17+35.
- [3] 王春平. 统编小学语文教材教学的认识与思考[J]. 青海教育,2018(03):27-28.