

# Application of Task-Based Language Teaching Approach in Tourism Oral English

Cong Zhang

Xi'an Eurasia University, Xi'an, Shaanxi, 710065, China

## Abstract

With the continuous development of the global economy, tourism has become one of the pillar industries of the national economy. The prospects for the development of China's tourism industry are broad, so there is an urgent need for talents who have professional knowledge in tourism and are proficient in English. Therefore, cultivating "tourism+English" application-oriented and compound talents is the current top priority. In the past, the traditional "cracking duck teaching" and the outdated teaching mode can no longer cultivate professional and applied talents that meet the needs, only by reforming teaching models and teaching methods and cultivating students' language application ability can the demand for talents of tourism majors be met and the development of China's tourism industry can be promoted.

## Keywords

task-based language teaching; tourism English; oral English; teaching; practical application

## 任务驱动教学法在旅游英语口语教学中的应用

张聪

西安欧亚学院, 中国·陕西 西安 710065

## 摘要

随着全球经济的不断发展,旅游业已成为新时代中国国民经济的支柱产业之一。中国旅游业的发展前景广阔,所以对于具备旅游专业知识同时又精通英语的专业人才的需求非常迫切。因此,培养“旅游+英语”的应用型、复合型人才,是当前的重中之重。以往传统的“填鸭式教学”和陈旧的授课模式已经不能培养适应需求的专业型、应用型人才,只有改革授课方式和教学方法,培养学生的语言应用能力,才能满足旅游专业对人才的需求,促进中国旅游业的发展。

## 关键词

任务驱动教学法; 旅游英语; 口语; 教学; 实际应用

### 1 任务驱动教学法在旅游英语口语教学中的重要意义

“任务驱动法”(Task-Based Language Teaching, TBLT)的理论基础是“建构主义”,建构主义理论认为学习是社会合作活动,强调学习者从自身经验出发,建构对客观事物的主观理解和意义<sup>[1]</sup>。新英语课程标准中明确提出“倡导任务型的教学模式,让学生在教师的指导下,通过感知、体验、实践、参与和合作等方法,实现任务的目标,感受成功。”

【作者简介】张聪(1988-),女,研究生学历,现任西安欧亚学院讲师,从事英语笔译研究。

在学习过程中,进行情感和策略调整,以形成积极的学习态度,促进语言实际运用能力的提高。”对于旅游英语课程而言,这就要求教师应根据旅游英语课程的教学目的来设计教学任务并建立与之相适应的模拟旅游环境,以完成“导游”角色的任务来保持和促进学生学习该课程的兴趣和学习积极性;旅游模拟环境要尽量与真实环境相似,以便于将教学重点融合到实际情景中去,帮助学生在相似情景下工作、处理相似情况下的问题、积累相似情况下的工作经验。

在教学过程中,学生是课堂的中心,教师的角色是引导学生去完成任务和解决问题,必要的时候应给予学生适当的帮助,让其积极主动的学习<sup>[2]</sup>。

## 2 任务驱动教学法在旅游英语口语教学中的实施

论文将以伦敦之旅“London Tour”为例,分析和探讨任务驱动教学法在旅游英语口语课中的应用与实践。在实施任务驱动教学法之前,教师对该班级学生进行了系统的学情分析。

教学对象:本校非英语专业本科大一学生(大一第二学期)。

学生已有水平:高考成绩显示,学生英语基础中等,经过高中的积累以及大一第一学期的英语课程学习,基本能掌握3000~4000词汇量、能听懂简短的新闻、可以流畅地进行日常对话,阅读与专业相关的一些科普的文章、书写120字左右的小文章。

学生特点:学生课堂表现活跃,能积极参与课堂活动和小组讨论,并完成各项任务。但是整体语言产出能力较弱,缺乏思辨能力、精准的语言输出和跨文化交际能力。

学生存在的学习困难:

(1) 知识内容方面:学生对于单元课文内容所描述的主题不太熟悉,存在一定的知识盲区。

(2) 语言运用方面:在学习本单元前缺乏相关话题的词汇和表达,在学习时会遇到语言、内容和结构方面的困难。

在课程设计方面,教师将本节课分为课前、课中、课后,并匹配不同的任务,一起帮助学生更好的提升英语应用能力。

### 2.1 课前

教师将制作好的微课视频、自主学习任务单上传至学习平台。学生观看教师制作的微课视频《让我们一起去伦敦旅行吧》(Let's Travel to London),视频内容为:“教师扮演的导游带领游客登上游览伦敦的红色巴士,简要介绍伦敦的著名旅游景点,与游客展开一段小对话。”学生看完微课视频后,完成自主学习任务单,并将在学习过程中遇到的困惑提交至学习平台,形成课前自主学习反馈。其中,自主学习任务单包括:

(1) 学习指南部分:本节教学目标、重难点、学习方法的建议。

(2) 观看微课视频后,需要完成的与教学重难点相关的线上实时答题:包括伦敦小知识考察、伦敦景点单词图文匹配、巴士游览景点地图题,难度循序渐进,由浅入深。

(3) 学生针对学习过程中的困难和困惑在平台讨论板上进行讨论和相互解答,并将学习相关的资料分享到课程文件包里。

教师根据学生的答题速度和正确率等,分析学生的答题数据,掌握学生学习难点,通过平台讨论板与学生交流反馈,进行有针对性的个别化指导。针对共同问题,在课堂教学过程中进行解答和指导,教师综合学生的难点问题,并调整课程活动。

### 2.2 课中

教师首先引入主题,介绍课程目标、学习重点、本单元的产出任务;其次进行热身活动,激活学生相关知识的链接,包括提供多幅伦敦的标志图片(红色电话亭、红色双层巴士、莎士比亚等)和景点图片,运用软件进行随机选人或抢答器抢答,得分最高的小组获胜;引导学生思考哪些标志能代表伦敦,每位学生写出5个代表伦敦的标志,组内交流分享;听对话并为去伦敦旅游的Felipe和他的朋友们匹配景点并规划路线。之后,教师朗读一篇文章,内容大意为Felipe和他的朋友们想去伦敦旅游,每个人都想去不同的景点,学生们首先根据教师朗读的内容从在线伦敦景点文字云图中找到4人想去的景点,之后再人物与他们想去的景点匹配,并为Felipe和朋友们规划旅游路线,同时完成6道线上练习题(题型有选择题和判断题)。

期间,教师根据学生的听力情况适时增加或减少朗读次数,对于重难点词汇进行讲解。听力朗读完成后,教师提供文本,核对答案。接着,教师组织学生进行对话排序,具体为:教师将一段完整的对话以一句话为单位剪下,发给每组同学;每个同学阅读句子,讨论顺序,排好序之后依次朗读;最先完成并准确率最高的小组获胜。在学生掌握了基础词汇的积累后,教师将引导学生进行伦敦旅游角色扮演,教师提供相关材料(伦敦旅游地图:附不同景点的分类,如地标打卡地、历史建筑、如博物馆等;PPT伦敦景点的图片、单词和微介绍;导游角色扮演卡、游客角色扮演卡;三篇难度不一的导游与游客的对话。),组织学生以小组为单位(5人一组,分为6组),结合地图讨论景点并规划伦敦一日游行程。讨论结束后选出一位同学扮演导游,其他同学扮演游客,进行导游和游客的角色扮演。小组自愿上台进行角色扮演。同学角色扮演前,教师模仿伦敦旅游巴士布置场景,在讲台放置椅子,邀请导游带领游客落座并进行角色扮演。扮演导游的学生结合伦敦

旅行路线图和景点图片进行讲解,游客和台下的同学认真听讲。角色扮演完之后游客和台下的同学可以提3个问题,导游或游客回答。教师邀请其他小组点评,教师最后点评并总结。

### 2.3 课后

为巩固本节课所学,教室布置单元相关练习和测试,包括甄别易混淆单词(教师提供课文相关重点词汇,每个单词提供相似拼写的三个单词,学生需甄选出正确的单词);完成课文相关单词、释义、例句的匹配;完成进阶版的伦敦景点字谜填空;使用口语软件为微课视频 *Let's Travel to London* 配音(软件支持单词发音、音标、释义,可单句反复循环播放,学生可单句配音并录音,之后与原声对比并修改。教师使用口语软件进行数据统计分析,了解学生发音不准确的地方并

给予反馈和指导)。

### 3 结语

综上所述,任务驱动教学法可以充分发挥教学的价值,提高学生的课堂参与度,加强学生的情感体验,营造良好的教学氛围和场景,提高整体的教学质量。

### 参考文献

- [1] 许凤.任务型教学理论及其在高职旅游英语教学中的应用[J].考试周刊,2011(03):61-62.
- [2] 卫圆杰.探讨任务教学法在旅游英语教学中的应用[J].当代教研论丛,2016(02):201-202.