

# Discussion on the Necessity of Self-made Teaching Aids in Kindergartens

Yifeng Lin

Xinlei Kindergarten, Baoan District, Shenzhen City, Shenzhen, Guangdong, 518000, China

## Abstract

The author attempts to take the kindergarten self-made teaching aids as the research object, focusing on the necessity of the kindergarten self-made play teaching aids, and then put forward the development countermeasures of the kindergarten self-made play teaching aids on this basis for reference.

## Keywords

self-made teaching aids; children; necessity

## 浅谈幼儿园自制玩教具的必要性

林毅凤

深圳市宝安区新蕾幼儿园, 中国·广东深圳 518000

## 摘要

笔者试图以幼儿园自制玩教具为研究对象, 重点分析了幼儿园自制玩教具的必要性, 然后在此基础上提出了幼儿园自制玩教具发展对策, 以供参考。

## 关键词

自制玩教具; 幼儿; 必要性

## 1 引言

自制玩教具是一种在自制玩具基础上所产生的玩教具, 是一种融合可玩性和教育性的玩教具, 主要是利用人们日常生活中随处可见的普通物件, 然后经由幼儿教师与幼儿按照一定要求制作出来的玩教具, 以供幼儿教师教育教学活动使用以及幼儿玩耍<sup>[1]</sup>。在幼儿教育活动中, 自制玩教具是一种融教育功能、娱乐功能以及综合竞赛功能于一体的重要工具, 能够对不同年龄阶段幼儿好奇心、探索欲、动手操作、自信心等方面给予很好的满足, 在幼儿身心健康发展方面能够起到十分重要的促进作用。

## 2 自制玩教具特点及原则

### 2.1 自制玩教具特点

幼儿园玩教具是蕴含幼儿教师教育教学意图的材料, 是幼儿教师“有准备的材料”; 是幼儿学习和游戏中的

对象物, 是幼儿“制作和操作的材料”; 是帮助幼儿奠定文化自信以及帮助幼儿教师落实立德树人任务的活动材料。幼儿园自制玩教具具有引导性、可操作性、层次性以及丰富性等特点<sup>[2]</sup>。引导性对自制玩教具的创造程度和操作范围予以了明确, 即幼儿在教师的引导下将其他半成品加工制作成为想要的自制玩教具; 可操作性则为幼儿提供了自制玩教具的创造机会和动手空间, 留给了幼儿思考和操作的空间, 具备可操作性, 符合幼儿当前年龄阶段的学习方式。

### 2.2 自制玩教具原则

幼儿园自制玩教具应遵循以下原则。

#### 2.2.1 教育性原则

在幼儿的成长过程中, 幼儿园自制玩教具有着不可替代的作用, 一是能够作为一种重要的学习资源, 二是能够作为幼儿的玩伴, 始终陪伴幼儿的成长。幼儿园自制玩教具在幼儿成长过程中充当着“教育者”这一角色。所以教育性是幼儿园自制玩教具的首要原则, 具体体现在幼儿能够通过自主操作自制玩教具, 调动幼儿参与的积极性, 进而探索发现自制玩教具中所蕴含的教育目标, 最终达到教育的目的。

【作者简介】林毅凤(1982-), 女, 中国广东揭阳人, 本科, 从事幼儿园课程研究。

### 2.2.2 科学性原则

幼儿园自制玩教具应符合幼儿在当前年龄阶段的身心发展特点,是幼儿所能够接受、理解以及能够凭借自身能力可以制作出来的。

### 2.2.3 趣味性原则

幼儿园自制玩教具无论是造型,还是色彩等,各个方面应具有“童心”“童趣”,唯有拥有趣味性的玩教具才能够获得幼儿的喜爱。

### 2.2.4 简易性原则

毕竟是自制玩教具,所以与市场上所出售的商品玩教具是存在很大区别的,不用的旧报纸、废弃的纸杯、喝过的饮料瓶等都可以成为自制玩教具的材料,同时整个制作过程操作简单容易,即便是幼儿也能够完成,较为方便。

### 2.2.5 安全性原则

自制玩教具的过程应当是幼儿受到教育、体验快乐的过程,不能让幼儿在制作过程中或是使用过程中受到伤害,所以自制玩教具需要在确保幼儿安全的前提下进行。

## 3 幼儿园自制玩教具的必要性

幼儿园自制玩教具作为幼儿园教育教学活动中的辅助用品,在幼儿教育教学中能够发挥极其重要的作用<sup>[2]</sup>。基于幼儿在当前阶段的年龄特点,自制玩教具对于他们的接受力和吸引力,相比教师直接讲授的知识而言会多得多,所以用好自制玩教具是幼儿教育得以成功的关键所在。具体而言,幼儿园自制玩教具的必要性主要体现在以下几个方面:

①自制玩教具是教师根据幼儿的年龄特点、关键经验及兴趣而设计的,更容易激发幼儿的兴趣,满足幼儿的需要,真正促进幼儿的发展。

②教师根据幼儿已有的生活经验设计自制教具,更贴近幼儿的生活,便于幼儿理解。

③自制玩教具虽然在档次和美观上比不上商品玩教具,但由于自制玩教具是通过合理利用各种废旧材料,由教师和幼儿亲自动手制作出来的,所以具有安全性高、环保等优势,有助于从小培养幼儿形成节约资源、保护环境意识。

④幼儿园自制玩教具是有意图的材料和环境的重要载体,是有准备的幼儿教师为实现一定的教育教学目的所予以精心设计和准备的重要支架物。通过自制玩教具,幼儿教师能够更加顺利地推进相关教育教学活动,确保教育教学活动能够取得一定成效。

⑤幼儿园自制玩教具是幼儿形成积极学习的优秀品质的重要载体之一,其蕴含着对幼儿积极学习优秀品质的培

养,这也是幼儿教育的首要目标之一。换言之,通过探究、制作以及操作自制玩教具,有助于幼儿积极学习优秀品质的培养与形成。

⑥幼儿园自制玩教具是幼儿学习的“学材”和对象,通过对其的探究、制作以及操作,能够实现与自制玩教具中所蕴含的教师思维的持续不断地交流与碰撞,是思维交流与碰撞得以持续的重要载体。

⑦幼儿园自制玩教具是可视化的幼儿学习成果的载体,在探究、制作以及操作自制玩教具的基础上,实现了自身“成果物”制作的达成,能够对幼儿起到较好的激励作用,有助于幼儿下次活动也愿意积极参与进来。

⑧在探究、制作以及操作自制玩教具的过程中,幼儿园自制玩教具将成为幼儿与同伴之间相互交流、合作、学习的重要载体,从而达到了合作学习的目的。

⑨通过探究、制作自制玩教具,将教师和同伴支架下的新经验与自身经验进行联系与重组乃至再造,从而形成自己的新经验,幼儿园自制玩教具成为幼儿想象与创造的载体,有助于培养幼儿的想象能力和创造能力。

## 4 幼儿园自制玩教具发展对策

### 4.1 支持幼儿自制玩教具

幼儿教师应充分认识到自制玩教具的必要性,在玩教具的自制过程中,幼儿教师与幼儿处于一个平等对话的空间中<sup>[3]</sup>,幼儿教师需要以同伴的身份参与到玩教具的制作过程中去,而不是以教师的身份,要让幼儿感觉自己能够大胆地将自己的看法、想法等表达出来,从而渐渐地让越来越多的幼儿也敢于在制作过程中将自己的需要说出来,并在集体讨论中踊跃发言,遇到问题愿意主动想办法去解决。幼儿教师要做的仅仅是提供一个支架的作用,站在幼儿身后给予他们强有力的支持。需要注意的是,这个过程中并不意味着幼儿教师全程是被动的;相反,幼儿教师需要密切观察幼儿的玩教具制作过程,发现可能存在的教育契机或者问题,然后有目的地为幼儿提供一些物件或想法来推动玩教具的制作,这样可能会收获到出人意料的效果。简而言之,幼儿教师在这个过程中不需要为幼儿做好一切,不需要包办代替,仅仅需要提供一些必要的材料让幼儿自己去发掘和创造就行了。与此同时,对于已经制作完成的玩教具,幼儿教师还需要密切关注幼儿的使用情况,看制作出来的玩教具是否适合幼儿,是否存在什么需要改进的地方,从而为玩教具的进一步优化改进提供参考依据。

## 4.2 注重自制玩教具体验

幼儿的学习过程主要是通过直接感知和实际操作等亲身体验途径来获得相关经验的,直接经验是幼儿学习的基础。《3—6岁儿童学习与发展指南》也明确提出,幼儿的学习是在感知和操作过程中实现的。所以幼儿教师应注重幼儿自制玩教具过程性的体验,为其提供较为丰富的物资资源,使他们的过程性体验的需要得到满足是尤为重要的。相比幼儿教师直接将知识教授给学生,幼儿在自己探索、动手的过程中往往能够获得更多。那么在自制玩教具的过程中,对于幼儿教师而言最为重要的就是培养幼儿的学习品质,如想象力、创造力、好奇心、探索欲、发现与解决问题能力、主动学习能力等,这些对于幼儿今后的学习都会产生重要的影响,相较幼儿教师直接教授幼儿相关知识更有价值。那么在自制玩教具过程中,幼儿教师应注意尽可能避免给幼儿布置相应的操作性任务,而是要引导幼儿自己去探索,让幼儿在这个探索的过程中实现自主学习。幼儿教师要更多关注玩教具的制作过程而不是制作结果,当这个过程能够将幼儿的自主性充分体现出来的时候,幼儿事实上已经从中收获良多。

## 4.3 加强自制玩教具管理

一是实现自制玩教具资源的共享,让幼儿教师可以根据本班情况进行灵活的选择,提高自制玩教具的利用率;二是以便幼儿教师需要使用到的时候能够方便快捷获取各种废旧材料,为自制玩教具活动的开展提供便利;三是为了减轻幼儿教师自己制作玩教具的工作量,使教师能够将更多精力用于教育教学工作上。而对于那些幼儿失去兴趣的玩教具

或是已经破损的玩教具,幼儿教师可以引导幼儿发挥自己的想象力、创造力对其进行重组,将这部分自制玩教具的使用价值充分发挥出来,尽可能做到物尽其用。如此也可以减少幼儿教师由于自制玩教具破损而重复进行修补劳动的次数。对于部分经过实践检验确定拥有非常高使用价值的自制玩教具,可以直接在幼儿园内进行普及推广,如此就没有必要再重复做这部分玩教具,而是可以将更多精力用于其他不同创意玩教具的制作上面。

## 5 结语

近些年来,伴随人们对幼儿教育重视程度的日渐加深,自制玩教具在幼儿教育中的重要地位和作用也将被越来越多人所认识和认可成为了各个幼儿园教育教学的一种重要方式。从而使得幼儿园开展自制玩教具活动的次数也变得越发频繁,论文先介绍了自制玩教具特点及原则,然后重点分析了幼儿园自制玩教具的必要性,最后在此基础上从支持幼儿自制玩教具、注重自制玩教具体验、加强自制玩教具管理这三个方面提出了幼儿园自制玩教具发展对策,希望能有一定参考借鉴,共同提高幼儿园自制玩教具工作水平与质量,让自制玩教具更好地助力幼儿健康成长。

## 参考文献

- [1] 李会霞.幼儿园自制玩教具活动的意义、指导思想和评价标准[J].课程教育研究,2018(43):28-29.
- [2] 陈志杰.谈幼儿园活动区自制玩教具的现状及对策[J].学周刊,2019(17):167.
- [3] 田丹丹.幼儿园自制玩教具的设计制作与评价[J].中国现代教育装备,2019(14):31-33.