

Exploration of the Role of Data Archiving in the Protection of Intangible Cultural Heritage

Lu Yuan

Yunnan Nengtou Financial Services Co., Ltd., Kunming, Yunnan, 650000, China

Abstract

This paper first analyzes the characteristics of intangible cultural heritage and the current protection status, and then analyzes the importance of data archiving in the protection of intangible cultural heritage, emphasizing its key role in information integration and protection measures. Secondly, from the strategy of in-depth research on the specific implementation of data archiving methods, how to efficiently collect, organize and store intangible cultural heritage data, how to build a set of reasonable data management system. Finally, some successful cases of data archiving are analyzed, and the positive impact of data archiving on the protection of intangible cultural heritage is revealed, such as its positive role in strengthening protection efficiency, increasing public participation and strengthening inheritance awareness.

Keywords

data archiving; intangible cultural heritage; protection policy; data management system; inheritance consciousness

资料归档在非物质文化遗产保护中的作用探究

袁璐

云南省能投财务服务有限公司, 中国·云南昆明 650000

摘要

论文首先探析了非物质文化遗产的特性以及当前保护现状,接着分析了资料归档在非物质文化遗产保护中的重要性,强调其在信息整合、保护措施制定等方面的关键角色。其次,从策略上深入研究了资料归档的具体实施方法,如何高效收集、整理、存储非物质文化遗产资料,如何构建一套合理的资料管理系统。最后,实证分析了若干成功的资料归档案例,揭示了资料归档对非物质文化遗产保护的积极影响,如其在加强保护效益、提高公众参与度、强化传承意识等方面的积极作用。

关键词

资料归档; 非物质文化遗产; 保护策略; 资料管理系统; 传承意识

1 引言

在全球化的背景下,非物质文化遗产越来越受关注,但它们的保护也面临很大的挑战。我们发现,资料归档是个非常好的保护方法,它能帮助我们收集、整理并保存这些宝贵的文化资料,也能让更多的人了解并参与到保护工作中来。我们还会学习如何做好资料归档,以及借鉴一些成功的案例。希望通过这些研究,我们能找到新的方法来更好地保护非物质文化遗产。

2 非物质文化遗产的特性和保护现状

2.1 非物质文化遗产的特性概述

非物质文化遗产(Intangible Cultural Heritage, 以下简称非遗)是人类历史文化的重要组成部分,具有极高的文化、

历史和社会价值^[1]。其特性在于它不仅是一种传承自古老时代的文化表达形式,更是一种活态的、与人紧密相连的文化现象。非遗可以表现为口述传统、表演艺术、社会风俗、礼仪庆典、有关自然界和宇宙的知识与实践、传统的手工艺技能等多种形态,这些形态的共同特点是依赖于人类的传递和重现。

非遗的动态性和变化性是其显著特征之一。由于非遗传承方式通常通过口口相传或亲身示范,与书面记录的历史文献不同,它不存在固定的文本和物质载体,其表现形式和内容会由于地域、时代的变迁而发生不同程度的变化。这种特性使非遗既具有丰富的多样性,又面临较高的消亡风险,尤其是在现代化进程和全球化背景下,非遗的传承环境受到了前所未有的冲击。

非遗的社区性和传承性也是其特性的重要方面。非遗往往深植于某一特定社区,承载着该社区的历史记忆、价值观念和生活方式。具体的文化表现形式和技艺需要依托于特定的社会、自然环境及其内部秩序,离开了这些特定的环境,

【作者简介】袁璐(1981-),女,中国湖南常德人,本科,助理馆员,从事档案管理研究。

非遗的传承和延续会面临巨大的困难。非遗的保护策略必须考虑到社区的主体地位和积极参与。

文化多样性和身份认同也是非遗的重要特性。非遗记录了一个民族或群体独特的文化记忆，其多样性不仅体现了人类创造力的广泛性与深度，还加强了各个群体的身份认同和凝聚力。保护非遗不仅有助于维护文化多样性，还为增进社会和谐和促进人类共同发展提供了重要支持。

2.2 非物质文化遗产的传承人问题

非物质文化遗产的传承人问题是其保护工作中最为关键的环节之一。传承人不仅是非物质文化遗产的活态载体，亦是其核心价值和文化精髓的传递者。当前非物质文化遗产传承人队伍面临诸多挑战。传承人数量的急剧减少成为主要问题之一。许多传统技艺和民俗文化依赖口传心授，传承人老龄化严重，而年轻一代因生活方式和职业选择的改变，对传统文化兴趣减弱，导致传承出现断层。

传承人的生存环境恶化也是困境之一。由于现代化进程的加速，许多非物质文化遗产赖以生存的自然和社会环境发生了巨大变化，传统文化空间受到挤压，使得传承活动难以为继。传承人自身的经济压力和社会地位较低，亦限制了他们继续从事传承工作的意愿和能力^[2]。传承人往往需要兼顾生计，缺乏足够的时间和资源进行技艺传授。

传承人培养机制的不健全使得传承后继乏人。当前，系统化的传承人培训和支持政策不足，缺乏有效的激励措施和保障机制，无法吸引更多有志之士加入传承队伍。由此可见，解决传承人问题是保护非物质文化遗产的关键环节，需采取综合性措施加以应对。

2.3 非物质文化遗产保护的现状和挑战

非物质文化遗产保护面临诸多挑战，包括传承人断层、环境变化和社会变迁等问题。传承人数量逐渐减少，年轻一代对传统文化的兴趣降低，导致许多技艺濒临失传。现代化进程中，城镇化和工业化对传统文化空间造成侵蚀，传统技艺的传承环境恶化。社会变迁使得部分非物质文化遗产失去原有的生存土壤。政府和社会各界虽已采取多种保护措施，但整体保护效果尚不理想，资源分配不均、法律体系不健全等问题仍需解决。

3 资料归档在非物质文化遗产保护中的作用与实施策略

3.1 资料归档在非物质文化遗产保护中的重要性

在非物质文化遗产的保护过程中，资料归档具有不可替代的重要性。非物质文化遗产因其无形性和传承的口头性，往往容易在短时间内消失，特别是在现代社会快速发展的背景下，其面临的威胁更为严峻。资料归档通过系统地收集、整理和存储与非物质文化遗产相关的各种信息，能够为非物质文化遗产的保护提供一个坚实的基础。

资料归档的首要作用在于其信息整合功能。对非物质

文化遗产进行系统性的信息归档，可以整合各类分散的、多元化的信息，使得研究者、保护机构以及相关政策制定者能够全面了解特定非物质文化遗产的现状、历史背景和传承脉络。通过资料归档，能够形成详细的档案记录，为非物质文化遗产的研究提供丰富的资料来源，并为制定保护和传承策略奠定基础。

资料归档在保护措施的制定上也发挥着至关重要的作用。全面、具体的档案数据可以帮助相关机构进行科学评估，找出非物质文化遗产在当前环境下存在的具体问题和威胁，从而制定更具针对性的保护策略。例如，通过分析归档资料，能够发现哪些非物质文化遗产项目处于濒危状态，哪些传承人需要重点扶持，从而增强保护措施的科学性和有效性。

资料归档还为非物质文化遗产的数字化存储和展示提供了技术保障。通过现代信息技术，非物质文化遗产可以被高效地记录、存储和展示，使得原本只能依靠口述和现场表演传播的非物质文化遗产，能够通过数字化的形式永久保存，并向更广泛的人群展示。这样，不仅提高了非物质文化遗产的保护水平，也为公众普及相关知识、提升文化认同感和参与度提供了可能。

3.2 资料归档对保护非物质文化遗产的策略探讨

在非物质文化遗产保护中，资料归档策略的探讨尤为关键。资料归档不仅是对文化信息的保存，更是为未来的传承和研究提供基础。建立系统化的资料归档制度，确保资料的收集、整理和存储过程标准化，以避免信息的丢失和破损。运用现代技术手段，如数字化存档和数据库管理，提高资料的可访问性和安全性。数字化技术能够将大量非物质文化遗产资料高效地转换为电子档案，便于长久保存和全球共享。

资料归档的策略还包括多元化的收集途径，通过口述历史、实地调查和文献收集等多种方式，全面记录非物质文化遗产的各个方面。注重多学科合作，融合历史学、人类学和信息科学等领域的专家，共同制定和实施归档策略。建立动态更新机制，定期对归档资料进行更新和补充，确保资料的时效性和完整性。

在实施这些策略时，需要充分考虑资料的法律保护和版权问题，避免因未经授权使用而引发纠纷^[3]。结合实际情况，制定合理的使用和共享规则，既保护非物质文化遗产的知识产权，又促进其传播和利用。通过以上策略，资料归档不仅能够有效保护非物质文化遗产，还能为其传承和创新提供强有力的支持。

3.3 非物质文化遗产资料的高效收集整理和存储

非物质文化遗产资料的高效收集需通过多元化手段，利用现代科技如音视频设备记录，确保资料的全面性和真实性。整理工作中，须对资料进行分类归档，构建标准化的元数据体系，提升资料的可检索性和使用效率。存储方面，应采用数字化技术，建立安全、稳定的数据库系统，确保资料的长期保存与便捷访问。注重资料的备份和灾备系统建设，

防止资料因意外丢失。运用云存储技术,增强资料存储的灵活性和扩展性。

4 资料归档对非物质文化遗产保护的影响及优势

4.1 资料归档对保护效益的影响

在非物质文化遗产保护过程中,资料归档对提升保护效益具有举足轻重的作用。资料归档通过系统地收集、整理和保存非物质文化遗产的相关信息,有助于建立一个全面、准确、易于检索的文化资源库。这种信息资源库不仅为研究和传承非物质文化遗产提供了坚实的基础,还能有效预防因传承人短缺或环境变化带来的信息流失。

资料归档的过程可以确保非物质文化遗产的各个方面得到详细记载,包括但不限于传统技艺、口述历史、表演艺术等。这些资源经过归档,不仅能提高文化信息的可访问性,还能深化对非物质文化遗产的理解和认同,从而推动科学保护措施的制定和实施。通过提供详实的数据和文件,资料归档有助于专家和学者在研究与保护非物质文化遗产时,进行更加精确和有据可依的判断与决策。

现代技术在资料归档中的应用,也极大地增强了非物质文化遗产的保护效益。通过数字化手段,珍贵的文化资料得以长久保存和共享,避免了因物理载体老化、损坏所带来的信息损失。电子归档系统可以实现跨区域、跨学科的资源共享和协作研究,进一步扩展了非物质文化遗产保护的影响范围。

实践表明,资料归档在提高文化保护效益方面具有显著优势。通过详细的记录与整理,资料归档可以为各类文献、影像、音频等形式文化表现提供合适的归档方式,并确保这些信息在未来长期保存的方便进行查询与利用。这种高效的信息管理,不仅为当代的保护工作提供了即时支持,还为未来的文化传承和研究奠定了坚实的基础,使得非物质文化遗产能够在更大范围内被有效保护和传播。

4.2 资料归档如何提高公众参与度

资料归档在提高公众参与度方面发挥了关键作用。通过系统性的资料整理和分类,非物质文化遗产的信息变得更加透明和易于获取。这种透明性不仅有助于学术研究,还能使普通公众更便捷地了解 and 接触到这些珍贵的文化资产。资料的公开和共享,增强了公众的文化认同感和自豪感,从而激发出更多人参与到保护非物质文化遗产的活动中来。

现代信息技术的应用,如数据库和数字化平台,使得资料归档更加高效和便捷。这些数字化平台提供了互动功能,让公众可以在浏览和查询资料的参与到资料的更新和完

善过程中。这种参与不仅扩展了资料的来源,也鼓励了更多年轻人对非物质文化遗产产生兴趣和关注,从而培养新一代的文化传承者。

公众参与的提升还体现在教育和宣传活动中。通过将归档资料应用于学校教育、社区活动、博物馆展览等,能更系统地传播非物质文化遗产的知识和价值。特别是通过生动的多媒体展示,使得非物质文化遗产的魅力得以全方位呈现,进一步激发公众深入了解和保护的热情。

归档资料的传播和互动功能为公众提供了更多的参与途径和渠道,使非物质文化遗产的保护不再仅仅依赖于少数专家和学者,而是成为一种全民的文化自觉行动。

4.3 资料归档在强化非物质文化遗产传承意识中的作用

资料归档在强化非物质文化遗产传承意识中起到了关键作用。通过系统性地记录和存储非物质文化遗产资料,使得这些文化瑰宝得以永久保存和传播。资料归档不仅为研究者和政策制定者提供了宝贵的参考数据,还为公众提供了学习和了解非物质文化遗产的渠道,从而激发了公众对这些文化的兴趣和重视。归档资料的公开展示和教育推广,使得更多人了解和参与到非物质文化遗产的保护和传承工作中来,形成了一种积极的社会氛围,促使传承意识在全社会范围内得以强化。通过多样化的展示方式和现代技术手段,资料归档有效地将传统文化与现代社会相结合,促进了非物质文化遗产的活态传承。

5 结语

论文从理论和实践两个方面探究了资料归档在非物质文化遗产保护中的重要作用。第一,从理论层面,确立了资料归档对非物质文化遗产保护的重要性并明确了其在整个保护过程中的关键地位。第二,从实践层面,论文提供了一套资料归档的具体方法并通过实证分析揭示了其在保护非物质文化遗产中的积极影响,如加强保护效益、提高公众参与度、强化传承意识等,为我们进一步提升非物质文化遗产保护的效果提供了重要的参考和依据。然而,非物质文化遗产的保护是一个长期且系统的任务,仍需我们持续地研究和努力。未来的研究可以在如何完善并优化资料归档方法、如何提升资料归档的广泛性和延续性、如何将资料归档与保护措施有效结合等方面进行深入探索。

参考文献

- [1] 罗汶君.非物质文化遗产保护[J].当代旅游:下旬刊,2019(5):76.
- [2] 陈清水.非物质文化遗产保护和传承[J].大众文艺,2020,477(3).
- [3] 刘波.非物质文化遗产保护及传承策略[J].牡丹,2021(4):66-67.