

Exploration on the Way of Ideological and Political Construction of Japanese Major Courses in Colleges and Universities

Guo Gan

Chengdu Institute Sichuan International Studies University, Chengdu, Sichuan, 611844, China

Abstract

In the new era, we should pay special attention to the actual situation of Japanese teaching in colleges and universities. We should use scientific means to vigorously promote the ideological and political construction of the curriculum, so as to ensure the full integration of the two and help students' long-term development. This paper focuses on the ways of Ideological and political construction of Japanese major courses in colleges and universities. Through a detailed understanding of the significance and requirements of Ideological and political construction of courses, this paper clearly defines the specific construction principles, expounds the current situation of construction, and formulates scientific strategies to deal with it, so as to ensure the optimization of educational achievements.

Keywords

Japanese in colleges and universities; course ideology and politics; construction approach

高校日语专业课程思政建设的途径探索

甘果

四川外国语大学成都学院, 中国 · 四川 成都 611844

摘要

新的时期, 要格外看重高校日语教学的实际情况, 应该利用科学化手段大力推行课程思政建设, 保证二者充分融合, 为学生的长远发展助力。论文重点概述高校日语专业课程思政建设的途径, 通过详细了解课程思政的意义和要求, 明确具体的建设原则, 阐述建设的现状, 制定科学策略加以应对, 保证优化教育成果。

关键词

高校日语; 课程思政; 建设途径

1 引言

新时代背景之下, 高校日语专业承担着多种职能, 除了肩负着传授知识的重担外, 也要体现出价值引领的效用, 由此才能帮助学生们树立起正确价值观, 使其全身心投入学习活动中。教师要重视日语知识的合理普及, 还要开展思政教育, 让学生的文化自信有效强化, 实现对传统文化的传承及发展。2016年12月, 习近平总书记明确提及高校思政工作对于人才培养的影响, 应该重视其对整个社会的较大影响, 要坚持着立德树人的基本原则, 将思政工作合理贯穿中高校专业教育中^[1]。高校日语专业与课程思政的结合, 应寻找到适宜的建设方向, 保证探索出以学生为中心的日语专业课程思政建设方案。

【作者简介】甘果(1981-), 男, 中国四川资中人, 本科, 中级讲师, 从事日语语言文学研究。

2 课程思政概述

2.1 意义

当代大学生的发展进程中, 极易受到诸多文化的冲击, 若是缺少正确的引导和支持, 将会使其出现认知偏差, 甚至失去文化自信。通过将课程思政贯穿于高校专业教学中, 可以引领学生们树立起正确三观, 也能让他们对外来文化拥有一定的辨别能力, 促使着价值观念的形成趋向成熟。课程思政的存在, 可以让学生们在学习中明确正确的社会主义道德规范, 还能强化知识技能和跨文化交际思维, 促使着文化交流共进, 致力于成长和发展。

2.2 要求

课程思政并不是特定的课程, 主要是一种教育教学理念, 从内涵层面加以解读, 大学中的多种课程都可以融入这一理念, 通过展示出知识培养能力和思政教育功能, 使得大学生树立起正确价值观、世界观和人生观。课程思政也可视

作一种思维方式,通过积极地落实思想政治教育工作,保证从顶层设计上将思想政治培养视作课程教学的目标,实现和专业发展的密切结合。课程思政并不是将专业课程的属性加以更改,也不是将专业课程变换为思政课模式,而是充分显现出课程的德育功能及优势之处,借助于德育的思维将专业课程内的文化基因加以呈现,同时也可凸显出对应的价值范式,保证更好地转化为社会主义核心价值观具体化和生动化的载体,通过有效的熏陶和引导,及时完成精神层面的合理指引^[2]。

3 高校日语专业课程思政建设的原则

3.1 目的性

高校日语专业教学受到了社会各界的广泛关注,要明确其具体的方向和目标,寻找合理的契机落实课程思政的建设,促使着学生们得以鼓舞。将习近平新时代中国特色社会主义思想当作重要的引领,关注知识传授及价值引领间的密切联系,在详细的结合和有效的贯穿中,让大学生的理想信念更加明确,拥有清晰的思路 and 规划,逐步坚定着政治信仰与价值取向等,稳步强化明辨是非的实际能力,促使着学生成为德才兼备的优秀青年。考虑到高校日语专业的定位,课程思政的目的性更为明确,通过有效的途径推进相关工作,确保学生们得以激励,在面对多重文化冲击时,可以自觉屏蔽不良影响,在坚定文化信念的基础上传承并发扬优秀传统文化的内涵^[3]。日语教学中更加侧重的语言教学和日本文化传播,基于此,学生会接触到较少的中国传统文化,伴随着学生对日本文化的了解,他们会主动接受日本意识形态,甚至在跨文化交际中失去文化自信和文化自觉,从而影响到日语专业教学的初衷。面对这样的情况,课程思政的建设显得尤为重要,通过明确日语教学的目标,将学生们引领到一条正确的发展之路上,对于强化学生的思想政治觉悟具有较大帮助,也能使其逐步达成文化自信,保证更好地展示出课程思政成果。

3.2 规律性

在高校日语专业教学中,课程思政的建设有着规律可循,要重视多重原则,确保课程思政定位明确,在高校日语专业教学中显现出优势及价值。第一,灌输和渗透的结合。高校日语教学活动实际开展时,课程思政会以灌输和渗透相结合的方式加以熏陶,通过启发、内化等过程,达到最佳的宣传教育成果。渗透的过程中,应该明确与高校学生实际的相互靠近,还要根据社会环境以及网络环境等综合考量,保证将原本被动、自发的学习转变为主动、自觉地学习。第二,理论和实际的结合。课程思政与高校日语专业教学的结合并不限制于单一模式,还要重视课程思政这一教育元素的存在价值,结合社会实际和理论指导详细判断,寻找正确切入点,保证日语专业和课程思政的联系因势而新、因事而化、因时而进。第三,历史与现实的结合。历史就是过去的现实,

也是现实的前身,现实则是历史的延伸以及未来。课程思政与高校日语教学的结合,往往会从纵向历史和横向现实的维度展开分析,通过详细了解世界和中国发展大势,明确了日语专业的定位,也能在历史使命和时代责任的对比下,清楚感悟思政元素的正确融合点,以保证思政教育元素源于历史又尊重现实,在传承历史血脉的基础上,保证充分体现与时俱进的特色。

4 高校日语专业课程思政建设的现状

高校日语专业课程思政建设中,需要明确思政元素的混乱状态,还要判断教学内容和教学方法的不当之处,在此基础上正视协同育人方案,促使着高校日语教学成果更加显著,给课程思政建设创造理想条件。

4.1 思政元素混乱

根据当前高校日语专业的课程思政建设情况分析,发现思政元素呈现出混乱局面,面对这样的问题,必须积极分析产生的根源,以便采取的应对方案更具针对性。从教师的角度上分析,他们遵循着基本要求践行着课程思政建设方针,但还是反映出部分教师未能清楚认识课程思政的重要性,以至于与日语专业教学相互脱离,直接影响到学生的学习进展。课程思政建设前期,日语专业课程始终以普及日本文化为重点,受到课程思政的影响,教师也仅仅是将课程思政强行插入日本文化的介绍中,缺乏规律性和目的性,从而无法实现既定的学习目标。从学生的角度分析,日语专业的学生多是依靠教师们的传授理解日本文化,面对外来文化的巨大冲击,他们的辨别能力不足,极易在价值观念上形成阶段性偏差,影响到对课程思政的吸收。

4.2 教学内容及方法问题

从现阶段日语专业教学的定位加以分析,明确教学内容与教学方法中存有的不足之处,要正视并优化教学内容和教学方法。高校日语专业教学实践中,部分教师们已经转变了以往的教学思路,对于课程思政给予了高度认可,并且在心理层面革新了对于课程思政的认识。但是受到传统教学方法的影响,很多教师习惯将日语专业课程转变为思政教育课堂,在专业教学中以特定的时间段对学生开展思政教育。在这样的模式影响下,教师们忽视了学生的兴趣点,多是依照书面内容对学生机械地宣讲相关知识,并不利于学生们的成长和发展。日语专业课程为课程思政的基础,去知识化和去专业化的思政教育将不具备说服力,从而影响到预期效果,还会引起学生们的强烈反感。面对这样的情况,教师要积极地总结和分析,看重学生的主体地位,在根本上转变教学思路,运用可靠的教学手段和方法普及思政理念,保证尊重日语专业教学的特征,提高学生在学习思政的兴趣,让日语专业和课程思政完美结合。

4.3 协同育人方案未能构建

高校日语专业教学中,课程思政的建设应该寻找适宜

思路,只有保证运用到的方式得当,才能更好地实现既定目标,也能让课程思政的功能及优势充分显现出来。结合现阶段实际情况分析,高校日语专业教学中缺乏协同教育的信念,学校和教师们的思想并未统一,以至于影响到课程思政建设的成果。日语专业的普通教学方向是为学生们传授日本文化,使其在了解中国传统文化的基础上吸收外来文化,主动思考并利用,充实自身的文化素养。但是受到传统教育模式的影响,日语专业和课程思政教学存有显著矛盾,它们无法形成规范的教育模式,从而影响到学生知识体系的建构,对于强化思想道德素质和情商能力等均有不利。

5 高校日语专业课程思政建设的途径

5.1 完善课程思政大纲

为了让高校日语专业课程思政建设更加顺利,需要重视课程思政大纲的合理构建,还要通过适宜手段进一步完善和优化,保证其展示出具体的教育功能。比如《中级日语4》所用的教材是《新编日语4》,其中涉及多个课时,包含功能用语以及应用文等多个知识点,对于学生们来说,丰富多样的内容可以开阔他们的视野,有助于让他们主动接受,对于适当的导入课程思政内容也有积极影响。如学习到《和服》这一章节的内容时,教师会为学生们普及和服的特征以及穿着的场合等,通过追溯其历史,可以适当地导入中国文化,在二者相互交融的过程中,学生们了解到和服与中国汉族服饰的渊源。在学习本课时前,需要为学生们布置一些任务,让他们通过多媒体等渠道查阅中国古代服装和日本和服相关的图片,在对比学习中总结出中日服饰异同点。通过这样的实践过程,学生潜移默化地了解了中国文化,同时也明确了日本文化和中国文化渊源。

5.2 创新教学内容及方法

虽然日语专业和课程思政间存有密切联系,但若是教师们采取的方法不当,还是会影响到学生的学习成果,对于课程思政内容的传授非常不利。教师要清楚地了解教学内容及教学方法的创新与完善,应该通过适宜的思路确定好创新点,根据专业学生的实际情况,保证优化日语课程体系构建方案。在新的时代背景下,课程思政的定位更加清晰,对于高校日语专业的学生来说具有深刻指导作用,教师要抓住教育教学的正确思路,促使着学生的学习积极性明显提升,也保证课程思政的融入成果更为理想。教学实践中,应该重点关注思政形式过于单一的问题,借助于线上与线下结合手段、理论与实践育人模式等开展多元化活动,加深学生的理

解,使其在掌握专业知识的基础上,也能进一步巩固思想素质。樱花是日语专业的重要元素,可以以此为出发点,让学生们观赏樱花的慕课视频,之后设置出问题引导学生们思考中国的花文化。课堂之上,还可组织“花中四君子”的圆桌讨论活动,让学生们表达自身见解,阐述对四君子品质的理解,引导着他们养成良好的自我修养。多样化教学手段可以让学生的学习兴趣大大提升,也能避免思政和专业教学各自为政,实现有效交融和共通。

5.3 构建协同育人体制

协同育人体制具有一定的保障功能,对于高校学生来说极具影响力,因此要重视现阶段协同育人体制的完善方案,保证达到最佳的教育成果。需要将日语专业教材当做重要载体,在每年的更新和完善中选择出最佳的教育对象,保证学生们受到合理的引导。课程思政建设环节,应结合专业教材的定位详细判断,促使日语教学日渐多元,在多个方面体现出教育价值。专业理论便是人对未来从业人员掌握并遵守的道德准则和职业行为规范,通过将其与学习伦理结合起来,可以丰富学生们学习的知识内涵,也能让他们更加稳定的成长。教师要结合学生未来的就业趋势,积极寻找专业知识和课程思政内容间的联系,保证将学生的专业技能和道德教育密切结合,在正确的引导下具备较高的情商能力和思想道德素质。

6 结语

高校日语专业教学中,需要关注课程思政的合理切入点,要通过适宜的方式优化实践模式,保证达到最佳的教育成效,为学生们的长远进步和发展奠定坚实基础。通过论文的详细概述,清楚了解到现阶段高校日语专业教学的定位,明确了现阶段课程思政建设的思路和原则等,在多种内容的阐述之下,旨在为思政教育工作在高校日语专业教学中稳定开展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 沈愈,朱尔果,唐若玥.“互联网+”背景下高校课程思政建设路径探析——评《高校思想政治理论课程建设研究》[J].热带作物学报,2021,42(8):2536-2538.
- [2] 刘凯.课程思政理念下日语教育发展模式再思考——基于某高校日语一流专业建设的探索与实践[J].中国民族博览,2021(14):115-118.
- [3] 田敏.高校基础日语课程实施“课程思政”的改革与实践——以四川外国语大学成都学院为例[J].江西电力职业技术学院学报,2021,34(7):73-74.