

# Reading Comprehension Teaching Practice in Choosing Five out of Seven under the Background of New College Entrance Examination

Jing Shu

Wuxi No.3 Senior High School, Wuxi, Jiangsu, 214000, China

## Abstract

Choosing five out of seven has appeared in the new college entrance examination, which not the typical reading comprehension and poses a challenge for teachers and students. The paper is meant to tackle the difficulties in this part, use the textual awareness to analyze the text structure and context logic. With the technique of setting blanks, the author analyzes the features of this part in 2022 college entrance examination I and II. Thus, we have a good understanding of the strategies, such as looking through the whole passage, focusing on the coherence of the text, understanding the long and complicated sentences, removing the distractive choices. By using the strategies, students are able to answer the questions smoothly.

## Keywords

Choosing five out of seven; textual awareness; setting blanks to answer the questions

## 新高考背景下的七选五阅读理解教学实践

舒静

无锡市第三高级中学, 中国·江苏 无锡 214000

## 摘要

新高考试卷中出现了七选五这一非传统类阅读题型, 给师生造成了一定的挑战。论文旨在理清七选五试题的解题难点, 利用语篇意识分析文章结构和上下文逻辑, 结合选项设空特点去分析2022年新高考I卷和II卷中七选五题型中各5个空的设空特点, 并结合语篇解析试题。从而得出新高考背景下师生教学七选五题型的策略, 要注重简要浏览, 语篇连贯, 长难句理解, 排除干扰选项, 让学生学会通过篇章结构, 段落与句子的上下文逻辑联系, 结合词汇、语法知识, 更好地进行解题。

## 关键词

七选五; 语篇意识; 设空答题

## 1 引言

自新高考I卷在2020年山东省高考中引入以来, 七选五阅读题型便第一次出现在了高考中。这个题型是给学生一篇文章, 大约有5~7段, 其中设立5个空, 并且给学生7个句子选项, 让学生从7个选项中选择5个来填空。根据普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)的要求, 七选五阅读题型注重语篇意识, 强调文章的上下文逻辑联系, 兼顾段落和全文结构, 要求学生要有一定的语言逻辑思维能力。

近几年的新高考I卷中, 七选五多采用说明文, 以总分总或总分结构的形式呈现, 注重考查学生的上下文逻辑关系判断, 词汇语法知识应用。在设空时, 有些选项迷惑性较强, 看着似乎有一点关联性, 但其实上下文逻辑不符。而正确选项有些逻辑联系比较隐匿, 对学生的逻辑理解要求较

高。对于学生来说, 它和传统阅读完全不同, 并且还有连带错误的可能, 因为它的5个题目没有传统阅读题那么独立, 选错其中一个, 有可能会致另一个的误选, 可以说失分非常多。而对于老师来说, 这也是个全新的题型, 解题方法和思路上跟传统阅读关系似乎不大, 每题分值又高, 也是个不小的挑战。

因此, 要让学生在一定时间内, 能够厘清文章脉络结构, 根据上下文逻辑结构, 运用词汇语法句型知识以及语篇意识去准确地解答七选五题型, 这值得我们深入地探讨研究试题的出题规则和解题策略。

## 2 语篇分析意识

Harris 最先提出了“语篇分析”这一概念, 强调打破以句子为分析对象的界限, 对连续的语言即语篇进行分析<sup>[1]</sup>。Halliday 和 Hasan 提出了衔接理论, 推动了语篇微观分析的发展<sup>[2]</sup>。McCarthy 认为, 语篇分析应该更加关注语言结构本身与上下文语境转换中语言结构的互相对应关系, 因而既

【作者简介】舒静(1984-), 女, 中国江苏无锡人, 本科, 高级教师, 从事高中英语教学研究。

涉及语境知识,也涉及背景知识<sup>[3]</sup>。

### 3 设空题型分析

七选五题型在文中设空,需要学生根据文章内容、结构、逻辑去进行补全。设空的位置分别有段首、段中和段尾。5个题中,段中题最多。笔者将2022年的新高考I卷和II卷一起分析其设空的位置和答题策略。

#### 3.1 段中题

段中设空的题型考察频率非常高。段中题主要考察对主题句的解释,对前文的补充说明,前后转折、并列、递进等关系,原因结果的阐释等,需要学生联系文章上下文,利用前后逻辑关系去解题。

新高考I卷中36题为段中题,该题中,One reason was:“…” While another read:“36” …

解析:此处的上下文联系中要关注一组连词one、another,便可以知道36题该空所填内容应该和前面的理由并列两个不同的理由。One reason was:“You’ll actually show up if you know someone is waiting for you at the gym.”一条理由是:如果有人在健身房等你,你便确实会出现。我们发现C选项“如果你和别人一起训练,你会更加努力。”和前一个理由句式一致,也都是讲的workout partner的好处。在36空的后文,也说了有运动伙伴,就能提升训练努力,和前文的运动伙伴好处一致。

新高考I卷中37题为段中题,该题中,First of all, decide what you want from that person 37 Or do you just want…?

解析:根据上文,你要决定你想从那个运动伙伴身上获得什么。接下来应该阐述想获得的东西。而后文有个关键词or连接疑问句,此处要注意连词的用法,or的前后往往是相同的并列句式,用于选择或对比。因此D选项疑问句符合,“你是想要在你喜欢的运动中成为一个更好的运动员”和后文“还是只想要身体健康,能够灵活有力地移动?”逻辑连贯,“Do you want to be …?”中的want前后文均有出现,相同词汇复现。

新高考I卷中38题为段中题,该题中,You might think about 38, …, that person …

解析:38空的前文说你可能想要在社交媒体上发布你要找的东西,但可能没有得到有用的答复。那么38空中必然会有一个新的方式去找有用的答复,并且不是在网上找,就很可能是在现实生活中找。38空后的“that person”是对于前面38空中出现人物的指代,即B选项中的“a workout partner”。从后文中说如果你计划在健身房中运动,那个人必须和你一起属于同一家健身房。可以推断出那个人应该和作者住得不远,所以会去同一个健身房。而B选项中有“needs to live close by”,上下文连贯,符合逻辑。

新高考II试卷的17题为段中题,该题中,Stay loose and free.17 Don’t worry…

解析:前文提到了提笔写,而选项中“Let your pen follow the waves of thought.”笔触跟随思维的浪潮,比较松弛,

不紧张,和前文符合。选项后的文章说到也不用担心语法和拼写,又和后文连贯。

新高考II试卷的18题为段中题,该题中,write your draft rapidly without worrying about being perfect.18 Yet, … live with imperfection, …

解析:前文说“下一个技巧是迅速地写你的草稿,不要担心不完美”。E选项中说太多的作者想要第一次就成稿,这就是完美主义。和前文perfect有联系,和后文Yet的转折关系也很明显,因为大多数人的做法往往是错的,而作者则要表达自己的独到观点,和大多数人的做法不同。后文的imperfection、wastepaper也再次和选项有联系。后文说“通过学习和不完美共处,你会给自己节省头疼和一篮子满满的弄皱的纸垃圾”。后文中的“Think of your first draft as…”也和选项中关键词原词复现。

新高考II试卷的19题为段中题,该题中,The third technique is to try…19 As a result, …

解析:此空前一句说“第三个技巧是试着打出一个三倍行距的稿件以便留出空间来修改。”选项F中说很多新手作家都不留出足够空间去修改。这是对于前一句主题句的转折性阐述,后文中说“因此,这些作家就再也不能养成良好习惯,删掉他们稿件的大块内容并且在空白位置进行修改。”这两句话合起来更是对于第一句主题句的解释说明。此空后文中的these writers对选项F中的“many beginning writers”起到指代作用。

新高考II试卷的20题为段中题,该题中,After you have revised your draft…20 The resulting blank space invites you to revise.

解析:此空前文说“在你修改你的稿子直到太乱不能再改时,你可以输入你的改动之处。”选项中说“然后你可以打出一个新的稿子,再次设定你的文章为三倍行距”这是前文的递进。此空后文说“由此得到的空格会邀请你修改”,又是选项中内容的递进。前后文层层递进,逻辑连贯。

#### 3.2 段首题

段首设空,可以是一段的小标题,或者是段首第一句。小标题肯定是此段主旨大意。段首第一句可以是对这段文字内容的概况。或者是前后两段之间的过渡段落,需要关注整篇文章的结构。也可能只是和后一句话有联系,与后一句形成转折、递进的关系。

新高考I卷中40题为段首题,该题中,You and your partner will probably have different skills.40 …, both of you will benefit.

解析:此空前文提到“你和你的伙伴可能有不同的技能”,我们可以推断下文要具体阐述不同的技能带来的影响,我们对这些技能的态度。上文有个关键词different,选项中differences这是词汇的不同词性的复现。选项中说“仅仅接受你们的不同,并且学会互相合作”。选项中learn to work with each other和后面的benefit上下文连贯,学会互相合作,便能有所受益。

新高考Ⅱ试卷的16题为段首题,该题中, 16 When...and write nonstop...

解析:注意开头第一段是主题句引起下文。下一段开头是 The next technique is...选项 D 中有 First of all, 很符合第一点措施的段首特征。此外要求学生能够关注整篇文章结构。后文说“当你第一次试着去为文章想一些想法时,把笔放到纸上,不停写 10~15 分钟,不让你的笔离开纸”。选项中还有 nonstop writing, 和 16 空后面的 write nonstop 原词复现,前后文连贯。

### 3.3 段尾题

段尾设空可以分为第一段的段尾题、中间段落段尾题和最后一段的段尾题。第一段的段尾题要注意它和前一句话的联系,往往是补充说明、阐释、总结,并且会引起第二段的首句内容,是典型的结尾句承上启下。中间段落段尾题是对于此段内容或者前一句的解释,补充说明,或者和段首句呼应进行总结。最后一段的段尾题用于对前一句的解释说明,对这一段落的总结,也很有可能对整篇文章的总结。

新高考 I 卷中 39 题为段尾题,该题中, It also listed... 39

解析:段尾题要和前一句话有联系,有时还要关注该段首句。此空的前一句说它也列举了她最喜欢的运动和活动,并且提供了她的电话号码。这段中有 Her notice included...It also listed...前面的两句话都在讲 notice 需要什么内容。这段首句提到“我的伙伴将她的要求贴到了当地公园的公告板上”,这一段都围绕着 notice, 所选 G 选项和整段段落有联系。G 选项中说任何为了一个训练伙伴的公告都应该包括这样的信息。而 G 选项中的代词 such 指代了前两句话的信息。

## 4 教学启示:七选五试题的解题教学策略

### 4.1 简要浏览

学生在拿到试题后,首先要简单浏览七选五文章的首段尾段和各段小标题,以便能够迅速了解文章的篇章结构、主旨大意。试题选项中需要利用上下段落来判断过渡段落的题目往往是难题。试题选项中需要结合整篇文章去选出总起的句子或总结的句子,一般也是难题。这就需要教师在选择题目时有意识地选择能够锻炼学生这些能力的试题,针对性反复练习,直到学生能够熟练灵活地掌握。教师在选材进行训练时,要多选择结合时代背景,符合热点话题的说明文、议论文,尤其是心理学、社会学方面的话题,让学生对话题熟悉,提高学生的做题兴趣。

### 4.2 语篇连贯

选五是有别于传统试题的,十分强调语篇的前后逻辑,连贯性,文章整体篇章结构。语篇是将词汇,句子整合在一起的一个语言整体。我们去理解七选五的选项试题,不能割裂地看某个词汇或单独的句子本身,而是联系前后句,甚至是整个段落中的句子信息,整篇文章的结构。因此,教师在教学中可以带着学生去设空处的前后文,引导学生找出前后连接的点,培养学生的实际做题能力。在做题时,我们要注

意连词的前后连贯,如 one...another、or、also。以及句式的相似性。连词的转折词如 Yet、However、But 出现时,要注意前后文的转折关系。代词的就近指代作用,如 such、that。单词的复现,和同一词根的词性转换复现,文章句义的上下文逻辑联系。

### 4.3 长难句理解

七选五阅读中出现的长难句,对学生来说也是一大难点。除了平时帮助学生多接触相关话题,也必须夯实词汇、语法的基本功。如 3200 高考必备词汇;定语从句、名词性从句、状语从句三大从句类型;非谓语动词,尤其是分词做定语前置或后置修饰,分词做状语,以及比较结构的句子,这些长难句分析中的障碍,都需要在平时课堂中帮学生扫清。经常在课堂上用试题中七选五中的长难句举例子,让学生利用老师所教的长难句分析方法,不断尝试分析,最终达到顺利快速理解的目的。

### 4.4 排除干扰选项

“七选五”的七个选项中存在两个干扰选项,干扰项的特点是和正确选项相比,有共同的句式,比如都是疑问句,或者都是祈使句。另一个特点是和正确选项相比,有共同的关键词。最具迷惑性的干扰项就是除了关键词类似,还有部分句义相关。而这些都是需要老师带着学生从词汇、语法、逻辑的方面去理解、甄别、剔除。这需要英语的技能,也需要经常练习,以达到掌握方法,熟能生巧。

## 5 结语

七选五作为新高考试卷中的新题型,给师生都带来了不小的挑战。它打破传统,从句与句的逻辑联系,段落、语篇结构方面来考查学生的分析语篇能力。老师在评讲试题时通过各种词汇、语法、段落、篇章概念,不断强化巩固学生的上下文联系,语篇分析能力。七选五文章是一个内在逻辑严密,上下文句子段落紧密联系的有机整体,如果学生能够立足语篇分析,甄别出干扰选项,必能较好地完成这一项试题。当然我们也要立足学情,提升学生学习兴趣,鼓励学生积极思考和动手分析做题,在较好地完成七选五试题的同时,也能够提高学生的语篇阅读能力,提高学生思维逻辑,从而善于思考,乐于思考。

### 参考文献

- [1] Harris Z S. Discourse Analysis: A Sample Text[J]. Linguistic Society of America, 1952(4):474-494.
- [2] Halliday M A K, Hasan R. Cohesion in English[M]. London: Longman Group Limited, 1976.
- [3] Lukaszek W, Nahar R K, Mccarthy A, et al. Charging studies with “CHARM”[J]. Nuclear Instruments & Methods in Physics Research, 1991(1-4):143-147.
- [4] 中国高考报告学术委员会.中国高考报告(2023)[M].北京:新华出版社,2023.
- [5] 中华人民共和国教育部.普通高中英语课程标准:2017年版2020年修订[M].北京:人民教育出版社,2020.