

Research on the Construction of Chinese Festival Culture Knowledge System in Yilin Version of High School English

Ke Yan Xiao Long

School of Foreign Studies, Hunan University of Science and Technology, Xiangtan, Hunan, 411100, China

Abstract

The construction of knowledge system mainly depends on the knowledge structure of the teaching material itself and the acceptance degree of students and the performance of completing tasks in the teaching process. The core knowledge structure of the subject is mainly integrated by grand concept, which breaks the traditional fragmented teaching and makes English subject knowledge an organic whole. On the basis of analyzing whether the unit knowledge system of festival culture as the theme according to the theory of English subject, this paper expounds the method of unit teaching design based on the concept of English combined with specific teaching cases. Based on this, this paper promotes the construction of students in the textbook of English from the perspective of teaching materials and teaching, so as to play a positive role for high school students to understand the traditional Chinese culture.

Keywords

grand concept; unit integral English teaching; holiday culture; knowledge system construction

译林版高中《英语》中国节日文化知识体系建构研究

颜可 龙潇

湖南科技大学外国语学院, 中国·湖南湘潭 411100

摘要

知识体系建构主要取决于教材本身的知识结构和教学过程中学生的接受程度和完成任务的表现。学科核心知识结构主要由大观念来统整, 大观念打破传统的碎片化教学, 使得英语学科知识成为有机整体。论文在分析译林版高中《英语》是否按照英语学科大观念这一理论来编写以节日文化为主题的单元知识体系的基础上, 结合具体的教学案例阐述基于大观念进行单元整体教学设计的方法。基于此, 论文通过从教材和教学两个角度, 来促进学生有关译林版高中《英语》教材中的节日文化知识体系的建构, 从而对于高中生了解中国传统文化有着积极的作用。

关键词

大观念; 单元整体教学; 节日文化; 知识体系建构

1 引言

大观念最早于杜威在1902年指出教师应将学科知识“心理学化”, 从而形成大观念。后来, Whitehead 提倡儿童教学中的“大观念”, 指出儿童所学需要少而精^[1]。王蔷指出大观念作为课程体系中心地位的概念架构, 是可迁移的核心概念, 也是统摄教与学过程的原则和方法^[2]。在2021年, 湖南省高一新生选用了最新教材——译林版高中《英语》, 该教材从顶层设计出发, 使每个版块形成一个有机的整体, 因此能很好地体现出大观念的理念。

2 学科知识体系建构的依据

目前没有特定的教育者或相关的研究团体提出过判断学生是否建构起英语学科知识体系的依据。这主要是因为评

价学生知识体系是否建构的方法比较丰富。不同的教材, 不同的学生, 不同的活动均会有不同的评价方式。然而建构主义提出学习不是知识的传播和接受, 而是学生建构起知识建构的过程。习近平总书记指出, 教学改革创新工作中要坚持教师主导与学生主体相结合^[3]。因此处理好教和学之间的关系, 充分发挥两者在学生建构知识的过程中所起的作用。根据建构主义的观点, 知识体系建构主要取决于两大主体: 教材本身的知识结构——作为学生展开学习和知识建构的基础, 以及在教学过程中学生的接受程度和完成任务的表现。

2.1 教材的知识体系初步建构

普通高中英语课程是落实立德树人根本任务和发展英语学科核心素养的基础文化课程。那么作为高中英语课程的载体, 高中英语教材的知识体系也应该立足于落实立德树人和发展学生核心素养。大观念的提出要求教师的注意力从专注于对单个语言知识掌握的教育转向引导学生把握学科本质和内涵。在大观念的统领下, 教师能够真正地理解学科

【作者简介】颜可(2000-), 女, 中国湖南常德人, 在读硕士, 从事学科教学(英语)研究。

内容和学科方法等上层综合概念。大观念能够统整学科核心知识,打破传统的碎片化教学,使得英语学科知识成为有机整体。因此,高中英语教材的编写需要遵循英语学科大观念,从顶层出发,使学生掌握结构化、系统化和体系化的知识。学生在理解知识,并将所学知识迁移运用于实际生活过程中,也能树立正确的价值观念,最终促进学生学科核心素养的发展。

2.2 教学过程中知识体系最终建构

长期以来,为了学生在应试中取得较好的成绩,大部分英语教师注重单一语篇教学。教师常常忽视单元或语篇背后所蕴藏的情感价值。尽管单一语篇教学能够保证教学任务的快速完成,较快地把知识传递给学生。但是,学生往往不能建立起单元各语篇之间的关联,也不能从多个角度去探索单元的主题意义,更加无法在头脑中形成单元整体的结构化知识。因此,学生往往能够记住课堂上教师所讲的重点内容,并能够在考试中将其从记忆中提取出来,但是学生并没有建构起真正的知识体系。

如果说大观念的提出为解决英语教学碎片化和表层化的问题提供了新的理论指导,那么单元整体教学则为促进学生深度学习和落实学生英语学科核心素养提供了教学内容的组织框架^[4]。因此通过单元整体教学,教师依托单元内不同体裁的语篇,引导学生从不同的角度来探索语篇的价值和内涵,从而达成对单元主题意义的深度理解。通过英语学习活动观这一主要教学途径,学生在进行难度逐渐增加的意义探究和问题解决的过程中,建构起连贯性、整合性的知识结构。

3 新教材中的节日文化知识

译林版高中《英语》教材全面落实《课标》中所提出的课程目标、内容标准和学业质量要求。《课标》明确指出普通高中英语课程应该为学习者汲取世界文化精华,传播中华文化创造良好的条件。那么英语教材中也应该凸显文化学习的重要性。译林版《英语》教材在必修二第三单元专门开设一个单元介绍中外不同节日的文化习俗和传播中国传统节日文化的重要性。《课标》中明确强调以学科大观念为核心。英语学科大观念能够分为指向学科本体的语言大观念和具有跨学科特点的主题大观念^[5]。

3.1 节日文化中体现的语言大观念

语言大观念是学生在学习和使用语言的过程中感受或者领悟到的语言是如何表达意义的知识、方法和学习观念。它主要包括语音、词汇、语法等最基础的语言知识以及将这三者紧密联系起来帮助学习者理解主题意义的语篇和语用知识。除此之外,还包括学习者所需要掌握的听说读写看的基本语言技能以及有助于学习者找到适合自己学习策略的学习策略。通过语言大观念,学习者能够加深对英语语言符号的理解,能够有效地将其运用于实际生活当中,因此对于

知识建构有着十分重要的价值与意义。

在必修二第三单元 Welcome to the unit 版块依托视频创设情境,以两个问题为导向,学生讨论中国哪些节日与这三个节日相似。此版块能够使学习者积累更多的有关节日的词汇表达; Reading 版块中通过阅读,学习者能够在了解外国文化和外国风土人情时,提高跨文化交际能力; Grammar and usage 版块依托引导学生归纳规则,明晰语法意义,迁移运用语法知识,实现“形式—意义—使用”三者的有效统一。Integrated Skills 版块将学习者的注意力逐渐转到中国文化知识的学习上来,听说读写相结合,为真实语言交际打下基础。Extended Reading 版块中通过文章提示信息写摘要,学习者能够提升理解性技能; Project 版块要求学生通过小组合作,制作关于某一节日的幻灯片。此活动能够帮助学习者积极运用学习策略,如小组合作学习和探究式学习来完成项目。通过梳理本单元不同版块的语篇内容,本单元在建构文化知识时,不同版块之间的逻辑性和对比性较强。通过不同版块的学习,学生能够发展他们的表达性技能和理解性技能,逐渐在英语学习中掌握不同的学习策略。因此,比较符合语言大观念致力于促进学生语言能力发展的目标。

3.2 节日文化中体现的主题大观念

主题大观念为学生学习语言和探究主题意义提供语境。学生对主题意义产生深度理解后,生成新的解决问题的方法和正确的价值观念。主题大观念最重要的是对学生的情感、态度和价值观层面的教育,帮助学生解决现实生活中的实际问题,对其行为表现产生深远持久的影响。

整个单元围绕着节日与风俗这个大话题来展开。第一版块希望学生在分析中外文化异同时感悟中外文化融通的作用。第二版块让学生感受到不同的外国文化风情,了解外国节日文化的特征;第三版块通过圣诞节互送礼物来增进人们之间的情感,学习者能够感受到节日所带来的温暖;第四版块起到了承接的作用,突出传播中国传统节日文化的必要性,使学习者意识到目前中国文化在传播方面的不足以及日后的行动方向;第五版块的语篇通过学生最熟悉的节日——春节,诠释了“家是最小国,国是千万家”的理念;第六版块学习者通过制作节日的幻灯片,了解更多的中国本土的节日文化的知识,逐渐能够将其介绍给全世界,做中国文化走向世界的传播者。

围绕着节日这个主题词,一方面加深学生对于这两种文化本质特征的了解,他们能够提高跨文化交际能力;另一方面调动了学习者学习的积极性,培养学习者的积极学习态度。学习者不抗拒外国文化,同时能够自信地在国际舞台上将中国文化介绍给全世界。因此,本单元的主题大观念可提炼为“比较中外节日文化异同,培植本土节日文化自信。”本单元主题大观念所要传递的核心价值能够贯彻习近平同志在关于讲好中国故事传播好中国声音重要讲话精神 and 贴合新课标对于学生文化意识这一核心素养的培养要求。

4 节日文化知识体系的教学

在明确本单元主题，探索各版块的核心内容和蕴含的情感价值，了解不同版块内容之间关联后，学生关于节日文化体系建构的成功与否还需要通过学生的接受程度和完成任务的情况来体现。下面以本单元中的阅读语篇 A precious family dinner 为例，描述如何在梳理语言重点知识和结构化知识的基础上，探究文章的主题意义，从而使得学生实现对语言的整合性学习。

4.1 梳理语篇结构化知识，确立教学目标

A precious family dinner 的子主题是强调春节背后所蕴含的家国情怀和春节对于每一个中国人的重要意义。围绕子主题，对该篇章的结构、写作手法、语言进行分析，为教学目标的确立奠定了基础。该文属于记叙文文体，结构上采用倒叙的写作手法。语言表达方面，作者通过时间介词来增加文章的逻辑性，除此之外使用了较多的形容词和副词来渲染春节喜悦的气氛。因此结合本单元的主题大观念及上述分析，教师设定的课时教学目标如下所示：

通过本课的学习，学生能够：

①通过阅读获取与梳理 A precious family dinner 的语篇信息，体会倒叙的写作手法。（学习理解）

②提取与概括该语篇的基本信息（时间、事件、人物），完成语篇的摘要写作。（学习理解+应用实践）

③讨论为什么作者在标题中使用“precious”这个词，探讨春节以及年夜饭背后的特殊含义。（应用实践+迁移创新）

4.2 基于英语学习活动观，开展教学活动

教师基于学生已有的知识背景，设计从学习理解到应用实践再到迁移创新的主题意义探究活动。除此之外，将评价活动贯穿于这三个阶段的始终，实现教学评一体化。本文仅对各环节的核心任务作简要介绍。

在学习理解类活动中，教师用英语呈现由王安石所写的《元日》一诗，让学生猜测这首诗描写的中国哪一个传统节日，从而引出本节课的关键词。

the precious dinner。教师让学生根据自己的理解和已有背景知识来回答为什么作者使用 precious 这个词。在此基础上，带着对这个词的理解，学生通过快速阅读，对文章的结构进行划分，并找出每个部分的主旨，通过思维导图的形式

来概括、总结全文的结构，引导学生关注该语篇特殊的写作结构。同时教师要求学生通过小组合作找出主人公家中春节装修和庆祝的方式。至此达成本堂课的第一个教学目标。接着进入应用实践活动，教师呈现三个时间关键词和相关活动，需要学生为专题文章写一篇摘要。通过外显的方式，检测学生是否理解语篇内容，使学生逐步对文章有一个更清晰的认知。从而确保学生能够达成第二个教学目标。随着这一教学目标的达成，学习者的逻辑思维，语言能力得到有效提高。在迁移创新活动中，学生通过小组合作讨论，分析装饰和庆祝方式背后所蕴藏的深层次含义，从而引出“家是最小国，国是千万家”的概念。教师再次让学生思考 precious 这个词的使用。对比学生之前只能在浅层次进行思考，此时学生需要跳出语篇与作者进行对话，思考春节给人们带来深层次的影响。在经过一系列学习后，学生能够将这个问题和本篇文章的主题意义联系起来进行回答。学生发展了批判性思维，理解了春节文化的内涵，完成了与主题意义相关的认知建构。本节课第三个教学目标也得以实现。

5 结语

在大观念视角下分析译林版高中《英语》教材中所涉及的中外节日文化单元，并且基于大观念的英语单元整体教学设计能够打破传统的碎片化教学，使学生建构起节日文化单元的整体内容框架，从而能够充分发挥教材和教学在学生建构知识的过程中所起的作用。通过单元整体教学，学生既能够树立起中外文化比较的意识，加深对中国节日文化的认同感，也能够自信地在世界的舞台上，用英语向外国友人介绍中国本土节日文化。

参考文献

- [1] Whitehead A N. The Aims of Education and Other Essays[M]. New York: Macmillan, 1929.
- [2] 王蕾,周密,蒋京丽,等.基于大观念的英语学科教学设计探析[J].课程·教材·教法,2020(11):100-101.
- [3] 习近平.思政课是落实立德树人根本任务的关键课程[J].求是,2020(17):13.
- [4] 王蕾,孙万磊,赵连杰,等.大观念对英语学科落实育人导向课程目标的意义与价值[J].教学月刊:中学版(外语教学),2022(4):3-14.
- [5] 王蕾,周密,蔡铭珂.基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J].中小学外语教学(中学篇),2021,44(1):1-3.