

Research on Unit Integrated Teaching Design of English Based on Big Ideas in High School

Qichaheirima

Inner Mongolia Normal University, Hohhot, Inner Mongolia, 010000, China

Abstract

The English Curriculum Standards for General High Schools (2017 Edition and 2020 Reversion) advocate the unit integrated teaching and the achievement of subject core competencies. The unit integrated teaching of English based on big ideas is an important way to achieve the goals of the English subject core competencies. It can effectively solve the problems of fragmentation, stereotyping, utilitarianism and achieve the educational goals of the English curriculum. Based on the concepts of the big idea and the unit integrated teaching, this paper discusses how to carry out the unit integrated teaching of English based on big ideas in high school to promote high school English teaching and students' English subject core competencies with an example.

Keywords

big idea; unit integrated teaching design; high school English teaching

基于大观念的高中英语单元整体教学设计研究

齐查黑日玛

内蒙古师范大学, 中国·内蒙古 呼和浩特 010000

摘要

《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》提倡单元整体教学与学科核心素养的培养。基于大观念开展高中英语单元整体教学是落实英语学科核心素养目标的重要途径。它可以有效改善教学中碎片化、刻板化、功利化等问题,从而实现英语课程的育人目标。论文基于大观念和单元整体教学的概念,结合具体案例探讨如何基于大观念进行高中英语单元整体教学设计,以促进高中英语教学以及学生英语学科核心素养的培养。

关键词

大观念; 单元整体教学设计; 高中英语教学

1 引言

《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》(以下简称《新课标》)中提出“重视以学科大概念为核心,使课程内容结构化,以主题为引领,使课程内容情境化,促进学科核心素养的落实”^[1]。大观念的提出为解决单元整体教学设计中普遍存在的统领性不强、内容不连贯、知识呈现零散和教与评脱节等问题提供了全新的理论指导和实践策略^[2]。因此,论文以外研社版高中英语选择性必修一 Unit 6 Nurturing nature 为例,探讨如何基于大观念进行高中英语单元整体教学设计。

2 大观念与高中英语单元整体教学

大观念,在广义上指的是一种课程设计方式,通过提炼学科基本结构中的核心概念或抽象概念整合课程内容的

各要素;狭义上是指从具体知识中提炼的、可长久保留的核

概括^[3]。《新课标》指出:“单元教学目标要以发展英语学科核心素养为宗旨,围绕主题语境整体设计学习活动。”^[4]大观念作为一种教育理念,强调对学科知识的本质性理解与核心价值提炼。它是设定单元教学目标的锚点、是选择单元教学内容的标准、是设计单元教学过程的核心、是评价单元教学效能的依据^[4]。基于大观念的高中英语单元整体教学可以将一个单元内的各个知识点和技能训练有机地串联起来,以帮助学生形成一个有逻辑层次的整体结构。

3 大观念在高中英语单元整体教学中的重要性

在大观念的统领下进行单元整体教学设计对英语教学以及培养学生的核心素养都具有重要意义。首先,在大观念的统领下进行单元整体教学设计不仅可以指导教师整合教学内容,合理安排教学进度,而且有助于教师创新教学方法,建构教学活动评价体系。其次,大观念教学可以促进学生核心素养的发展。学生学习大观念的过程中对学科知识不断地

【作者简介】齐查黑日玛(1998-),女,蒙古族,中国内蒙古通辽人,硕士,从事英语教学研究。

质疑,验证和修订大观念从而最终建构学科的理解。经过这一批判性探讨,他们最终理解并运用大观念,在实际情境下对问题进行批判性思考^[5]。学生只要掌握了大概念,便能够将其应用于各种情境与问题的解决过程中,进而培养学生的核心素养^[6]。

4 基于大观念的高中英语单元整体教学设计

教师进行单元整体教学设计时,须明确单元教学的核心理念;深入研读单元内容,提炼大小观念并构建单元框架图,设定单元与课时教学目标;围绕大小观念设计系列教学活动以及基于目标,设计评价活动和指标^[7]。下面以 Nurturing nature 单元为例,阐释如何基于大观念进行单元整体教学设计。

4.1 研读单元内容,提炼单元大小观念

教师在研读单元内容后,围绕单元主题意义梳理各语篇的子主题,提炼出小观念,并找出观念间的关联进而提炼出大观念,最终搭建出单元内容框架图^[7]。本单元主题内容关联图见表1。

4.2 制定单元整体教学目标

教师在深入研读所有语篇,提炼出单元大小观念的基础上,遵循可操作性与可检测性的原则制定单元目标和课时目标^[7]。Nurturing nature 单元整体教学目标见表2。接着,

教师需要基于单元整体目标制定层层递进、相互关联的课时教学目标。本单元课时目标如下:

第一阶段:①通过图片和视频资源,对自然文化遗产形成初步认识;②通过阅读语篇,体会天路对作者的特殊意义,推断作者的写作意图。

第二阶段:①了解青藏铁路建设过程中遇到的挑战与解决方案以及青藏铁路给当地居民带来的影响,思考经济发展与保护自然环境的关系;②感知语篇的语言特点,学会话题相关词汇和短语并能运用所学词汇介绍青藏铁路。

第三阶段:①通过观察例句归纳现在完成进行时的概念及用法;②讨论20年前后环境状况的变化,增强环保意识。

第四阶段:①听对话并掌握说服他人的不同策略,以及出现相反意见时如何表示折中、妥协;②阅读语篇并思考如何平衡环境保护和经济发展。

第五阶段:①通过视频资源,了解自然文化遗产所面临的威胁;②阅读语篇,了解其大意和作者的写作目的,培养保护自然、人与自然和谐共处的意识;③了解文章中过渡句的使用及其在文章中的作用。

第六阶段:阅读范文,仿写一篇招聘广告。

第七阶段:小组合作,以自然文化遗产是否应对公众开放为题展开辩论。

表1 Nurturing nature 单元主题内容关联图

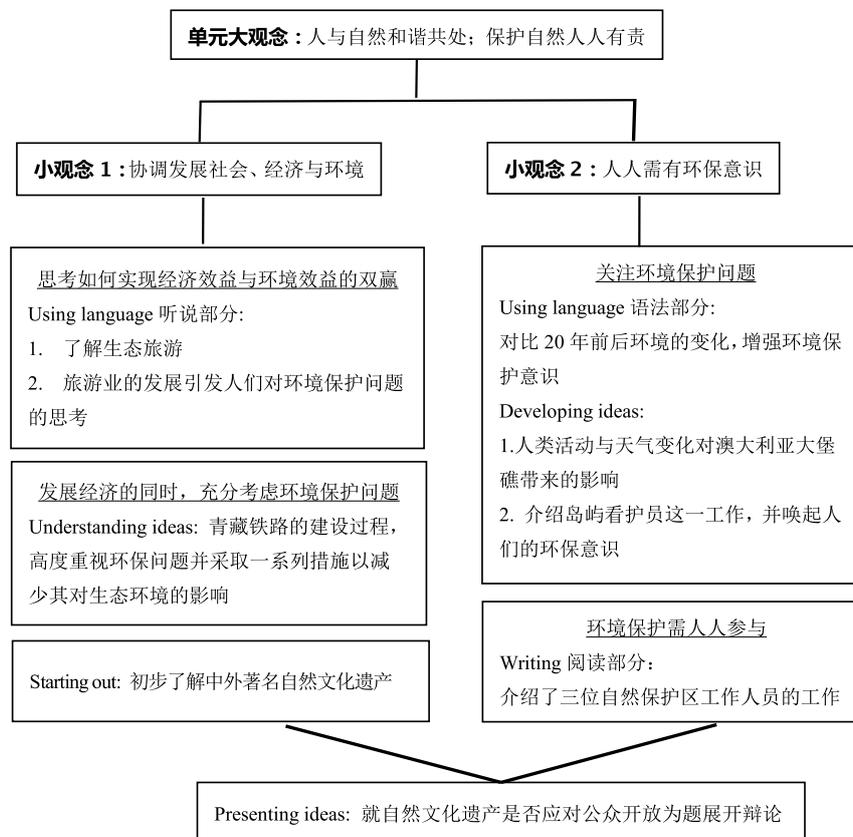


表2 单元教学目标与课时安排

单元教学目标	课时分布
1. 了解自然文化遗产, 认识发展经济的同时保护自然环境的重要性	Period 1: Starting out + Understanding ideas
	Period 2: Understanding ideas + Language points
2. 体会经济发展与环境保护和谐共生	Period 3: Grammar
	Period 4: Listening + Speaking
3. 关注环境保护问题, 培养环保意识	Period 5: Developing ideas
	Period 6: Writing
	Period 7: Presenting ideas

4.3 设计教、学、评一体化活动

教学活动的设计应当以学习理解, 应用实践, 迁移创新的顺序逐步递进, 从而帮助学生通过解决问题的教学活动获得和内化大概念^[8]。下面以本单元的 *The best job in the world* 这一语篇为例, 进行教、学、评一体化的教学活动设计。

在学习理解类活动中, 教师播放一段介绍大堡礁的视频, 并提出以下问题: Which natural heritage site is introduced in the video? What kind of treat is it facing? What can we do to protect it? 通过问题链的形式引入本语篇的话题。该活动期间教师应鼓励学生积极回答问题, 并对他们的回答进行及时, 积极的反馈。这一活动旨在引导学生思考自然文化遗产所面临的威胁, 从而导入话题, 激活背景知识, 激发学生的兴趣, 为后续的语篇阅读做准备。接着教师呈现语篇标题后提出问题: What's the best job in the world? 并引导学生观察教材上的两幅图, 让其预测答案, 在后续的阅读中寻找答案。学生围绕这一问题进入文本信息获取梳理和概括整合环节。学生先略读全文, 并为文章第2、3、5、6段匹配主题句, 概括文章每部分主旨。这一类活动主要引导学生掌握文章的语篇类型、结构和段落大意, 从而对语篇形成初步认知。

在应用实践类活动中, 教师引导学生再次总结每段的中心句, 理解文章标题与之相辅相成。然后, 教师提出一些细节问题, 如 Where did the island caretaker work? What have you learned about the Great Barrier Reef? What does an island caretaker need to do? What did Ben do during his time as an island caretaker? 等, 帮助学生形成对自然文化遗产—大堡礁以及岛屿管理员这一工作的整体认识。同时, 教师通过让学生从文中寻找答案的过程中引导学生精读语篇、理解细节、提取信息并积累与文化遗产保护和工作相关的词汇。在这一环节中, 教师要多关注学生的回答, 并及时进行整理和归纳, 指导并评价学生的思维表现。

在迁移创新类活动中, 教师引导学生通过阅读文章最后一段后推断作者的写作意图, 加深其对主题意义的理解。接着, 教师提出问题: Why is the position described as "the best job in the world"? Do you agree with this description? Why? What's your opinion in environmental protection now? 让学生进一步思考自然遗产保护的重要性以及人与自然如何和谐共处。通过回答这一问题链学生需要集合这一单元所学

的两个语篇开展批判与评价、推理和论证活动。最后, 教师引导学生以小组合作形式完成教材第70页活动4。学生利用语篇中所学相关知识以完成这一活动并进一步思考个人能为保护自然做出哪些贡献, 从而深化主题, 内化语言。在这一环节中, 教师要评价学生对自然环境保护及人与自然关系的认识, 让学生深入体会本单元主题。同时, 也要注重对学生知识迁移和综合应用能力的评价。

4.4 开展多维评价反馈

在完成整个单元的学习后, 教师应基于教学目标, 设计单元评价量表并积极引导学生进行自评和互评。教师应根据评价反馈结果, 及时调整教学方法以促进教学质量。Nurturing nature 单元评价内容包括: ①能够通过文本阅读, 掌握游记和说明文的文体和语言特征(10分); ②能够通过与保护自然文化遗产相关的文本阅读, 探讨环境保护问题(15分); ③能够通过观察, 归纳并掌握现在完成进行时的用法(10分); ④能够结合所学知识, 谈论自己对自然文化遗产保护的认识(15分); ⑤能够根据所给文段, 运用正确的结构和语言写一条招聘广告(20分); ⑥能够结合所学知识, 在合作中运用图书馆, 互联网等渠道搜索、梳理和整合自然遗产保护相关资料并完成自然遗产保护宣传册(30分)。

5 结语

在大观念的统领下开展单元整体教学设计, 教师需要在研读教材内容的基础上, 分析单元内各语篇间的关联、搭建单元整体框架、围绕单元大观念设定单元和课时教学目标并规划整体教学和评价活动。随着英语课程改革深化, 基于大观念进行单元整体教学不仅能够将碎片化的知识串联成体系, 而且可以有效促进学生对整个单元主题意义的探索和知识的建构从而提高英语教学质量, 促进学生英语核心素养的全面提升。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S].
- [2] 陈亚红. 大概念与单元整体教学的逻辑关联及实施路径——以英语学科教学为例[J]. 上海教育科研, 2023(5):73-78.
- [3] 吕立杰. 大概念课程设计的内涵与实施[J]. 教育研究, 2020, 41(10):53-61.
- [4] 崔超. 大概念视角下英语单元教学的重构[J]. 教学与管理, 2020(4):42-45.
- [5] 宗德柱. 大概念教学的意义、困境与实现路径[J]. 当代教育科学, 2019(5):25-28+57.
- [6] 邵朝友, 崔允灏. 指向核心素养的教学方案设计: 大观念的视角[J]. 全球教育展望, 2017(6):11-19.
- [7] 王蕾, 周密, 蔡铭珂. 基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2021, 44(1):1-7.
- [8] 王蕾, 周密, 蒋京丽, 等. 基于大观念的英语学科教学设计探析[J]. 课程. 教材. 教法, 2020, 40(11):99-108.