

Case Study of Rural Primary School Study Tour Based on Patriotism—Based on the Case Analysis of *Soaking Local Culture and Cultivating National Sentiment in Taoyuan Primary School*

Yefei Lu

Huzhou University, Huzhou, Zhejiang, 313000, China

Abstract

This paper takes the study activity of “infiltrating local culture and cultivating family and national feelings” organized by Taoyuan Primary School in Hebi, China as a case study to discuss the implementation strategy and educational effect of the study trip of rural primary school based on family and national feelings. Through field visits to the educational practice base of “Only Henan· Drama Fantasy City”, which is rich in cultural heritage, the activity successfully integrated regional culture, history education and emotional education, which not only deepened students’ understanding and identification of Henan local culture, but also inspired students’ love for their hometown and deep feelings for the country. It is found that this kind of study trip has a significant positive effect on improving the national feelings, cultural confidence and social responsibility of primary school students, which shows the feasibility and effectiveness of the implementation of national feelings education in primary school.

Keywords

feelings of family and country; primary education; research trips; cultural confidence

基于家国情怀的乡村小学研学旅行案例研究——基于《桃源小学浸润乡土文化 涵养家国情怀》案例分析

鲁葉菲

湖州师范学院, 中国·浙江湖州 313000

摘要

论文以中国鹤壁市桃源小学组织的“浸润乡土文化 涵养家国情怀”研学活动为案例,探讨了基于家国情怀的乡村小学研学旅行的实施策略与教育效果。通过实地探访“只有河南·戏剧幻城”这一富有文化底蕴的教育实践基地,该活动成功地将地域特色文化、历史教育与情感教育融合,不仅加深了学生对河南本土文化的理解与认同,还激发了学生对家乡的热爱和对国家的深厚情感。研究发现,此类研学旅行对于提升小学生家国情怀、文化自信及社会责任感具有显著的正向作用,展示了家国情怀教育在小学阶段实施的可行性和有效性。

关键词

家国情怀; 小学教育; 研学旅行; 文化自信

1 引言

随着教育理念的不断进步,研学旅行作为一种新型教育模式,日益受到重视。它突破了传统课堂教学的局限,将学习场景拓展至自然与社会之中,为学生提供了更为直观、丰富的学习体验。尤其是在乡村小学教育中,结合地域特色开展的研学旅行,对于培育学生的家国情怀具有不可估量的价值。本研究通过分析桃源小学的研学活动案例,旨在探索家国情怀教育

如何有效融入小学研学旅行中,并评估其教育成效。

2 家国情怀教育融入小学研学旅行的可行性

2.1 “家国情怀”的内涵

家国情怀是一种深沉的情感与价值观念,体现为个体对家庭的深情、对国家的忠诚以及对民族文化的自豪感和责任感。它强调个体与国家、社会之间的情感联结和责任担当,是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。

2.2 家国情怀教育应用于小学研学旅行的效果

2.2.1 文化认同与传承

小学阶段是形成个人身份认同和文化归属感的关键时

【作者简介】鲁葉菲(2003-),女,中国浙江杭州人,本科,从事小学教育研究。

期。通过家国情怀教育融入研学旅行，学生们不仅走出教室，走进历史的现场，还能亲手触摸和感知那些曾在书本上抽象存在的文化符号。例如，在“只有河南·戏剧幻城”，学生们目睹了“布老虎和泥泥狗”等非物质文化遗产的制作过程，这些活生生的文化展示，远比文字描述更能激发他们对本土文化的亲近感与保护欲。这种身临其境的学习方式，为文化的传承提供了肥沃的土壤，使得学生们在未来成为主动的文化传播者和守护者。

2.2.2 情感共鸣与爱国情感

在“只有河南·戏剧幻城”的各个剧场中，学生们通过参与式的观演，仿佛穿越时空，与历史人物并肩同行。这超越了单纯的知识传授，让学生在情感层面深刻理解国家的苦难与辉煌，从而激发出深厚的爱国情感。当学生们在“天子驾六遗址坑剧场”体验周朝礼仪时，他们不仅是在学习历史知识，更是在体验作为一个中国人的尊严与骄傲，这种体验式学习强化了他们对国家的归属感和爱恋之情。

2.2.3 社会责任感的培养

在“第七机车车辆厂礼堂”，学生们通过观看反映铁路发展史的剧目，不仅了解了技术进步背后的艰辛历程，也见证了前辈们为了国家建设不畏艰难、勇于创新的精神。通过这些历史与现实的交汇点，学生们开始思考自己在社会中的角色，意识到每个人都是国家进步的一份子，激发起对未来贡献自己力量的决心，从而在幼小的心灵中播下社会责任感的种子。

2.2.4 综合素质提升

在“候车大厅剧场”，学生们不仅要关注剧情的发展，还要学会倾听物品背后的故事，这不仅提升了他们的观察力和理解力，还锻炼了批判性思维和同理心。同时，团队协作、解决问题和人际交往能力也在活动中得到了充分锻炼。比如，分组完成任务时，学生们需要相互配合，共同解决遇到的问题，这种经历对他们的社交技能和团队精神有着不可估量的价值。此外，面对新环境的适应能力，以及在挑战面前保持积极态度的心理韧性，也是研学旅行赋予学生的宝贵财富。通过这样的综合实践活动，学生们在知识、技能、情感和道德等多个方面都得到了均衡发展，为成长为全面发展的个体奠定了坚实的基础。

总的来看，将家国情怀教育融入小学研学旅行中，不仅可行，且能有效促进学生情感、认知与行为的全面发展，为培养具有深厚文化底蕴和社会责任感的新时代接班人奠定坚实基础。

3 乡村小学研学旅行案例研析

3.1 乡村小学研学旅行课程目标

桃源小学的“浸润乡土文化 涵养家国情怀”研学旅行课程，旨在通过深度体验河南地方文化，达成以下目标：一是提升文化认同感，增进学生对家乡历史文化的了解与认

识；二是激发学生的爱国情怀，通过亲身体验增强对国家发展的自豪感；三是培养学生的社会责任感，理解历史进程中的牺牲与奉献；四是促进学生综合素质的全面发展，包括历史认知、团队合作、问题解决和社会交往能力。

3.2 乡村小学研学旅行课程内容

本次课程内容设计紧密围绕“只有河南·戏剧幻城”这一独特教育资源，精心策划了多个学习模块。第一，通过“天子驾六遗址坑剧场”，学生穿越回周朝，体验古代礼仪，学习历史知识；第二，在“第七机车车辆厂礼堂”，通过铁路发展史的剧目，展现革命精神与现代工业文明；第三，“候车大厅剧场”利用物件故事讲述家国变迁，涉及抗日战争、实业救国等重要历史节点；第四，“幻城剧场”呈现中原文化的博大精深，强化文化自豪感；第五，地坑院内的非遗店铺参访，让学生近距离接触非物质文化遗产，感受传统文化的魅力。

3.3 乡村小学研学旅行课程实施

3.3.1 天子驾六遗址坑剧场体验

在“天子驾六遗址坑剧场”，学生们被带入一个生动的历史现场，通过剧场精心复原的洛阳天子驾六遗址，学生们仿佛穿越回周天子时代。此环节采用了角色扮演和现场解说的方式，使学生在参与和观察中直观感受古代礼仪制度与社会风貌。互动体验加深了他们对古代交通工具、王权象征以及考古发现重要意义的理解，同时激发了对历史的敬畏之心和对本土文化的自豪感。

3.3.2 第七机车车辆厂礼堂剧目观赏

转至“第七机车车辆厂礼堂”，学生们通过观看反映新中国铁路发展历程的剧目，体验了一段从二七大罢工到改革开放时期铁路发展的壮阔历程。剧中革命先辈的英勇事迹和郑州作为铁路枢纽的辉煌成就，不仅增强了学生的时代感，还激发了他们对国家进步的自豪感和对革命先辈的崇敬之情。学生们通过讨论剧情，深化了对集体主义精神和艰苦奋斗传统的认识。

3.3.3 候车大厅剧场情感体验

“候车大厅剧场”通过一系列寄存物件背后的故事，将家国情怀与个人命运紧密相连。学生们跟随寄存管理员的讲述，通过传送带上缓缓移动的老物件，见证了抗日战争时期的家国苦难、实业救国的艰难探索以及女性解放运动的兴起。此环节通过情感化的叙事方式，让学生在聆听故事的同时，思考个人与国家的关系，感悟河南人民的坚韧不拔和对家庭、国家的深厚情感。

3.3.4 幻城剧场文化沉浸之旅

“幻城剧场”作为整个研学旅行的高潮部分，通过高科技与传统戏剧艺术的结合，带领学生们穿梭于中原文化的辉煌历史中。从三皇五帝到唐宋盛世，再到近现代，一幕幕历史场景的重现，不仅让学生领略了中原文化的博大精深，还让他们在孔子与老子的哲学对话中，体会到中华文明的智

慧与包容。这种全沉浸式的体验，极大地增强了学生们的文化自信和民族自豪感。

3.3.5 非遗店铺探访与实践

在“非遗里的河南”“纸上河南”及“布老虎和泥泥狗”等非遗店铺中，学生们近距离接触到了河南丰富的非物质文化遗产。通过观看老艺人的现场演示，动手参与制作，学生们不仅学习到了传统技艺，还激发了对传统文化保护和传承的热情。这一实践活动，不仅增进了学生对本土文化的了解，也为非物质文化遗产的活态传承贡献了力量。

3.4 乡村小学研学旅行课程评价

课程评价体系多元且全面，既关注学生知识掌握情况，又重视情感态度与价值观的转变。具体包括：学生自我反思报告，记录学习体会和情感变化；同伴评价，促进团队内的相互学习与激励；教师评价，基于学生在活动中的表现和成果给予综合性评价；家长反馈，了解家庭对孩子参与活动后变化的观察；以及实践作业，如制作非遗作品或撰写研学旅行心得，以此作为学习成效的直接体现。此外，学校还通过颁发红领巾争章卡和红领巾奖章的方式，表彰在活动中表现突出的学生，进一步激励学生的积极性和参与度。综上所述，桃源小学的研学旅行案例展示了如何有效整合地方资源，通过精心设计的课程目标、内容、实施及评价体系，成功地促进了学生家国情怀的培养和综合素质的提升。

4 基于家国情怀的乡村小学研学旅行的实施建议

4.1 深化资源整合，构建特色课程体系

乡村小学在设计研学旅行项目时，应充分挖掘本地文化资源，构建具有地域特色的课程体系。联合地方政府、文化部门及非遗传承人，共同开发乡土文化课程内容，如将当地的历史遗迹、民俗风情、非物质文化遗产等融入教学设计中。并充分利用现代信息技术，如虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等手段，为学生提供沉浸式的文化学习体验，弥补乡村地区实物资源不足的问题。通过这些方式，课程内容不仅丰富多样，而且贴近学生生活实际，易于激发学生兴趣，深化他们对家乡文化的理解和认同。

4.2 强化实践体验，提升情感共鸣与价值认同

研学旅行的核心在于“学”与“游”的结合，因此，活动设计应侧重于实践活动和情感体验，以促进学生家国情怀的形成。活动应设计互动性强的任务，鼓励学生通过角色扮演、情景模拟、实地调研等方式，亲身体验历史事件，感受先辈们的奋斗历程。例如，可以设计模拟古代农耕、手工艺制作的的活动，让学生在动手操作中体会劳动的艰辛与价值，从而增强对“土地、粮食、传承”概念的理解。同时，结合地方红色资源，如革命遗址、纪念馆等，开展红色教育，通过重走长征路、聆听英雄故事等活动，激发学生的爱国情感，增强对国家和民族的认同感。在活动过程中，教师

和指导人员应引导学生进行深刻的情感反思，通过小组讨论、心得体会分享等方式，促进情感共鸣与价值认同的深化。

4.3 优化评价机制，促进学生全面发展

为了确保研学旅行效果，需建立一套科学、全面的评价机制。首先，评价指标应多元化，除了知识掌握程度，还应涵盖情感态度、实践能力、团队合作、社会责任感等多个维度。其次，评价过程应注重发展性，强调过程评价而非单一的结果评价，鼓励学生在参与过程中不断进步。此外，可以引入项目式学习(PBL)评价，让学生在完成一个与研学主题相关的项目任务后进行展示，以此作为评价的一部分。最后，应注重正向激励，对积极参与、表现突出的学生给予表彰，如通过颁发证书、奖章或在校园内展示学生作品等形式，营造积极向上的学习氛围。

4.4 加强家校社协同，构建持续学习生态

乡村小学研学旅行的成功实施，离不开家庭、学校和社会的紧密合作。学校应主动与家长沟通，说明研学旅行的意义与价值，鼓励家长参与活动筹备和后期反馈，形成家校共育的良好局面。同时，积极寻求社会各界的支持与合作，如与当地企业、公益组织、高校等建立合作关系，共同为学生提供更多元化的学习资源和实践机会。此外，应建立长效的跟踪反馈机制，定期收集各方意见，不断调整和完善研学旅行方案，确保活动质量持续提升。长远来看，应致力于构建一个开放、共享的研学平台，不仅限于一次性活动，而是通过建立学习社群、举办线上讲座、开设专题网站等方式，让学生、家长乃至社区成员能够持续参与到乡土文化的学习与传播中，形成学习型社区，共同推动乡村文化的传承与发展。

5 结语

通过鹤壁市桃源小学“浸润乡土文化 涵养家国情怀”研学旅行的实践，我们见证了家国情怀教育在乡村小学中的生动演绎与显著成效。让学生在体验中深化了对家乡的热爱，增强了民族文化自信，培育了强烈的社会责任感。未来，期待更多乡村小学能以此为鉴，创新教育模式，让每一位孩子在行走的课堂中，成长为拥有广博视野、深厚情怀、勇于担当的新时代少年。

参考文献

- [1] 胡晓琴. 文旅融合背景下嘉兴乡村研学旅行实践与创新研究[J]. 旅游纵览, 2023(6): 176-178.
- [2] 刘彤. 基于乡土特色的乡村小学研学旅行研究——以青岛西海岸新区X小学为例[D]. 青岛: 青岛大学, 2021.
- [3] 于真, 肖宇赫. 基于学生家国情怀培育的研学旅行课程设计与实施[J]. 中小学校长, 2023(8): 62-65.
- [4] 闫小慧, 杜文彬. 家国情怀视域下乡村研学旅行课程的设计与实施[J]. 基础教育课程, 2022(12): 8-14.
- [5] 赵平, 刘春霞, 陈泓舟. 家国情怀视角下的地理研学旅行活动设计[J]. 地理教学, 2024(3): 62-64.