

Core Literature-oriented Junior High School English Homework Design and Innovation Research

Da Xin

Jiangsu Normal University Kewen College, Xuzhou, Jiangsu, 221000, China

Abstract

In the context of the "double reduction" policy, the improvement of job quality has been widely concerned. The traditional concept of homework advocates the quantity and formal training of homework, resulting in the characteristics of single and inefficient homework, which is not conducive to the development of students' core literacy. Therefore, it is necessary to re-understand the nature of homework and design high-quality, core literature-oriented English homework. The core quality-oriented junior high school English homework is a change from the traditional homework that only pays attention to the quantity rather than the quality. From the aspects of students' individual differences, students' learning interests, English subject nature, modern educational technology, etc., multi-dimensional and personalized hierarchical homework, interesting homework, contextualized homework and intelligent homework are assigned, and peer evaluation is introduced into the homework evaluation. Emphasis should be placed on cultivating students' language knowledge, thinking quality, cultural awareness and learning ability in English homework, so that English homework has the characteristics of stratification, diversity, interest and situation.

Keywords

junior high school English; core literacy orientation; job design

核心素养导向的初中英语作业设计与创新研究

信达

江苏师范大学文学院, 中国·江苏 徐州 221000

摘要

在“双减”政策的背景下,作业质量的提升受到了广泛关注。传统的作业观倡导作业的量 and 形式化训练,致使作业呈现单一性、低效性等特点,不利于学生核心素养的发展。因此,重新认识作业的本质,设计高质量的、核心素养导向的英语作业十分具有必要性。核心素养导向的初中英语作业一改传统作业只重视量而不重视质的局限性,从学生个体差异、学生学习兴趣、英语学科性质、现代教育技术等方面出发,布置多维化、个性化的分层作业、趣味性作业、情境化作业和智能化作业,在作业评价中引入同伴互评,重视在作业中培养学生的语言知识、思维品质、文化意识和学习能力等方面,使英语作业具有分层性、多样性、趣味性、情境性等特点。

关键词

初中英语; 核心素养导向; 作业设计

1 引言

作业是学生掌握所学知识的重要途径,作业评价是教学过程的重要组成部分。高质量的作业不仅能够帮助学生巩固所学知识,还能从多方面提升学生的能力。《义务教育英语课程标准(2022年版)》(以下简称《课标》)提出,教师应深入理解作业评价的育人功能,坚持能力为重、素养导向。作业的设计既要有利于学生巩固语言知识和技能,又要有利于促进学生有效运用策略,增强学习动机。同时,教师在布置作业时应考虑到学生的个体差异,整体设计单元作

业和课时作业,把握好作业的内容、难度和数量,使学生形成积极的情感体验,提升自我效能感^[1]。2021年7月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(以下简称《意见》),文件为提高作业质量、布置更加科学合理的作业提出了明确要求。根据《新课标》和《意见》,初中英语作业的设计要立足于培养学生的核心素养和综合能力,兼顾学生的年龄特点个体差异,通过作业激发学生的学习动机,力求设计高质量的作业。

2 传统作业观的反思与作业的本质

中国传统的家庭作业观多受到凯洛夫家庭作业本质观的影响,即家庭作业是教学工作的有机组成部分,从根本上具有以独立作业的方法来巩固学生的知识,并使学生的技

【作者简介】信达(1988-),女,中国江苏徐州人,硕士,助教,从事英语课程与教学、英语语言学研究。

能和技巧完善化的使命。这种家庭作业观是以“知识中心”教学观为依据的作业观，作业内容倾向于单一的知识技能训练，忽视了对学生的情感、态度和价值观的关注。美国家庭作业研究专家库珀（Cooper）将家庭作业的本质界定为一种“任务”，即教师布置作业，学生接受并完成作业^[2]。上述两种作业观对我国中小学作业产生的影响即作业设计“三超”，超量、超时、超标，把学生看作是训练的工具^[3]。这种传统的作业观是目前应试教育环境下教师难以走出的困境，作业过于单一、强调机械训练，产生了大量“无用功”，降低了教学效率和学生的学习动机。

杜威从实用主义的角度出发，认为，作业的本质是主动作业，学生要在“做中学”，强调作业的有用性和实践性。杜威所倡导的主动作业有着丰富的领域，不仅有手工、劳动、游戏等，还有园艺、户外短途旅行、烹饪、缝纫、绘画等，是一种活动课程观。福禄贝尔提倡的“作业”主要是根据他设计的各种用具，即“恩物”来进行活动，重视儿童的自发活动，认为教育过程就是生活过程，其作业主要包括手工训练，如模型、纸工等手眼协调动作的训练。相比福禄贝尔，蒙台梭利的作业范围则广泛一些，包括视觉、听觉、味觉、嗅觉和触觉等。此外，蒙台梭利还重视各类作业活动对现实生活的价值，认为教育是为了现实生活做准备，因而把“作业”与生活紧密相连^[4]。以上几位教育学家的作业本质有着共同的特点，即强调作业的实践性、能动性、生活性和情境性，这与《课标》所倡导的多元化作业观是一致的。核心素养导向的作业本质应当是一种多元化的学习活动，着眼于学生的个体差异和主观能动性，不仅关注学生间接知识的学习，亦关注学生直接经验的获得，指向学生多方面能力和综合素养的发展。

3 核心素养导向的初中英语作业的特征

英语学科核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面，因此，教师要以英语学科核心素养四个方面作为出发点来设计作业，同时，教师还要根据学生情况与课时性质等多因素来设计作业。以素养为导向的初中英语作业具有如下特征：

①分层性，作业的设计要考虑到学生的个体差异，划分成不同等级。当有部分学生已经很好地掌握基础知识时，则可以完成具有更高难度的题目，在提高语言能力的基础上锻炼思维品质。

②趣味性，作业的设计方式要新颖，要富有创造性。初中阶段是学生培养英语学习兴趣的关键阶段，作业的设计要能够调动学生学习语言的积极性。

③多样性，作业的设计要采取多种形式，调动学生各个感官的发展。语言能力是一种综合能力，初中生学习英语不仅要重视读写训练，同时要重视听说能力的培养。

④情境性，英语学科的学习需要培养学生的主动性，

英语作业不仅重视学生运用英语知识进行交流的能力，同时，英语作业要丰富学生的生活经历、使教材中的文本转化成真实情境，让学生主动参与到作业中，提高学习能力。

4 核心素养导向的初中英语作业的设计与创新路径

4.1 尊重学生个体差异，布置分层作业

作为初中生群体，学生对英语学习的需求集中在语言、文化以及如何学习英语等方面，然而，学生个体之间是存在差异的，其自身基础知识掌握水平、兴趣爱好和学习努力程度是不同的，个体学习需求也各不相同，“一刀切”的作业形式会严重阻碍学生发展，导致学生个性被埋没，潜能被泯灭^[5]。因此，教师在设计作业时需要尊重这种差异，分层布置作业并设计多样化的作业以满足学生的不同需求。

4.1.1 根据学习结果布置多维化作业

根据加涅的学习结果分类，学生的学习有智慧技能、认知策略、言语信息、态度和动作技能五种学习结果，每种学习结果有相对应的必要性先决条件和支持性先决条件^[6]，教师在设计作业时应当识别出不同学习结果的必要性和支持性先决条件，这是确保学生是否能够顺利完成作业的前提。初中英语作业的布置以前四种学习结果为主要目标，在语言信息的基础上培养学生的智慧技能和认知策略，同时培养学生的态度，因此，教师在设计作业时应当从四个维度出发。以牛津译林版教材八年级下册 Unit 1 Past and present 为例，基础作业可以直接用教材中给定的题目：“找到一张旧照片和一张新照片，根据模板描写家乡发生的变化。”教师可以在此基础上设计选做作业：“描写完家乡发生的变化，思考并阐述你认为现在的生活是否变得更好了，你希望未来家乡还会发生哪些变化？”这种有层次的选做作业可以使学生在增加语言知识的同时锻炼思维能力。

4.1.2 根据学习倾向布置个性化作业

英语学科是培养学生听、说、读、写多方面能力的学科，作业的设计也要综合这四个方面来进行。实际上，学生在学习方式上也有不同的偏好，有的学生属于视觉导向型，而有些学生属于听觉导向型，这时，对于听觉导向型的学生，大量的书面阅读作业则会降低他们的学习效果。视觉导向型学习方式又分为视觉-言语学习方式和视觉-非言语学习方式^[7]，针对不同学习倾向的学生，教师在设计听、说、读、写四个方面作业时可以增加学生的选择权。以牛津译林版教材九年级上册 Unit 2 Colours 中的 Reading 第一课时为例，在布置预习课文的作业时，教师可以设计泛读和听书两种方式，提前将课文的 MP3 发送到班级群，这样一来，听觉导向型的学生可以通过反复听课文来了解课文大意，听觉导向型学生以言语学习为主，在听书之后可以将课文 Colours and moods 大意复述下来并录音，随后发送到班级群。视觉-言语导向的学生可以通过阅读课

文来完成课后练习,这种学习方式是大多数学生会选择的学习方式。而对于视觉-非言语导向的学生,他们更愿意以非言语产品来完成课文理解,教师可以设计泛读课文后以思维导图或表格的形式呈现 Colours and moods 课文大意,有彩色水笔的同学可以在思维导图中用不同的色彩标记,来加深对课文的理解。

4.2 激发学生学习动机,布置趣味性作业

动机是学习语言的首要条件,初中生处于语言积累的关键阶段,一旦形成了语言学习的兴趣,就会有更强的动力继续学习,因此,教师在作业的设计上应当考虑初中阶段学生的兴趣点,设计有趣味性的作业。语法学习对于学生来说通常是较为枯燥的一个环节,而语法作业通常也是作业布置最容易陷入机械化的部分,基本上以造句、翻译、单选等形式出现,很难激发学生的学习动机。相比机械化的练习题,带有语境的语篇更能引起学生的兴趣,其中,英文歌曲就是比较适合语篇,学生在学习完某个语法点可以完成“听歌词,写句子”的作业。例如,听带有宾语从句的英文歌曲“*As long as you love me*”,写下自己听到的宾语从句,对其进行分析;听带有定语从句的英文歌曲“*That's why you go away*”,写下自己听到的定语从句,对其进行分析。

4.3 营造具身文化氛围,设计情境化作业

传统的英语作业大多是去情境化的,具身认知理论对传统教育观造成了巨大冲击,它倡导“身心一体论”,是对“身心二元论”的颠覆。具身教学又可以分为实感具身、实境具身和离线具身。这三种具身都聚焦于“环境”和“情境”,旨在激发具身效应,增加学生的身心体验感,提高学生的参与度^[6]。因此,教师在设计作业时需要深挖教材并深度思考如何将课本上的文本转化为可以让学生体验的情境,并将情境融入作业设计中。“做作业”的“做”不仅仅局限于“写”和“背”,作业内容还可以包含动作技能的学习。例如,牛津译林版教材 Unit 4 Do it yourself 中的 Integrated skills 版块是关于制作沙拉的教学内容。教师可以在学生学习该版块之前布置制作沙拉的作业,让学生提前在家参照课本内容制作沙拉,也可以自己对课本内容进行改进和创新,第二天上课时可以将自己制作沙拉的过程和材料和同学们分享,学生在完成沙拉制作的作业中不仅词汇量得到了提高,同时,在动手的过程中学生的动作技能也得到了提升。

4.4 借助信息化技术,设计智能化作业

当前,科学技术日新月异,正成为影响现代教育高质量发展的关键变量。充分利用现代信息技术,有助于系统设

计符合学生学习规律、体现素质教育和学科特点的基础性作业和选择性作业^[7]。英语学科的朗读和听力训练是非常重要的,部分学生不愿意在老师和同学面前大声朗读,因此,通过作业布置让学生张开口读英语、说英语则是十分必要的。在线环境很好地适应了不同性格和不同学习倾向的学生,教师可以通过在线教学软件布置智能化的作业。例如,教师可以通过钉钉在班级群中布置听读背的任务,设置好作业完成的目标,设置好打卡频次、打卡周期等,让学生按照要求完成在线英语朗读、英语听力等作业。

然而,在线布置作业也有一定的局限性。例如,在线系统忽视了学生写作能力和思辨能力的发展。此外,有些在线平台设置选择题答案后,学生可以在不深入思考的情况下反复提交答案,直到找到正确的答案^[8]。因此,智能作业不是万能的,在线教学软件也只能起到辅助作用,教师在布置智能化作业时,一定要根据教学的需要和学生的需求,选择适当的题型和题量让学生完成任务。

5 结语

总之,在《新课标》的发布和“双减”的背景下,作业的分量、难度和内容要随之做出改进。英语作业要走出单一的语言形式训练,更加关注作业内容及其育人价值。英语教师要根据初中生的特点,深入思考如何设计作业才最有利于学生核心素养的发展,同时,作业的设计要适应学生的个体差异和学科性质,让学生在做作业的过程中充分发挥主观能动性。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 任宝贵.家庭作业观之反思与重构[J].教育科学研究,2012,184(7):44-47.
- [3] 李臣之,张潇云.论“双减”背景下高质量作业设计[J].教育科学研究,2012,336(3):55-61.
- [4] 王月芬.课程视域下的作业设计研究[D].上海:华东师范大学,2015.
- [5] 加涅.教学设计原理[M].上海:华东师范大学出版社,2007.
- [6] 衡很亨.指向核心素养的英语课堂教学转向[J].教学与管理,2013(16):65-68.
- [7] 李晨辉,李红恩.“双减”背景下高质量作业的设计原则[J].中国教育学刊,2020,356(12):98.
- [8] Greenwald S J, Holdener J A. The creation and implementation of effective homework assignments (part 1): Creation[J]. Primus,2019,29(1):1-8.