

Problems and Countermeasures of Integrated Teaching of Reading and Writing in Junior High School English from the Perspective of Unit Integration

Dan Xu

Shenzhen Hongling Middle School Shixia Junior High School Department, Shenzhen, Guangdong, 518000, China

Abstract

The integrated teaching of reading and writing in junior high school English faces problems such as unclear teaching objectives, single selection of reading and writing materials, and outdated and rigid teaching methods, which limit the improvement of teaching effectiveness. By setting systematic teaching objectives, the overall and coherent teaching process can be ensured, helping students form a complete knowledge system. Adopting innovative teaching methods can enhance classroom interactivity and student participation, cultivate their self-learning ability and teamwork spirit. Exploring these strategies provides new ideas and methods for improving the quality of integrated reading and writing teaching in junior high school English, aiming to promote the comprehensive development of students and the improvement of their language proficiency.

Keywords

junior high school English; combining reading and writing; unit as a whole; teaching issues; teaching strategies

单元整体视角下初中英语读写结合教学的问题与对策

许丹

深圳市红岭中学石厦初中部, 中国·广东 深圳 518000

摘要

初中英语读写结合教学面临着教学目标设定不明确、读写材料选择单一以及教学方法陈旧僵化等问题, 这些问题限制了教学效果的提升。通过系统化的教学目标设定, 可以确保教学过程的整体性和连贯性, 帮助学生形成完整的知识体系。采用创新的教学方法, 能够增强课堂互动性和学生的参与度, 培养他们的自主学习能力和团队协作精神。探索这些策略, 为提升初中英语读写结合教学质量提供了新的思路和方法, 旨在促进学生的全面发展和语言综合能力的提高。

关键词

初中英语; 读写结合; 单元整体; 教学问题; 教学策略

1 引言

在初中英语教学中, 读写结合作为一种综合性的语言技能训练方法, 具有重要的教育意义和实践价值。然而, 当前的初中英语读写结合教学仍然面临诸多问题, 限制了教学效果的提升, 无法有效激发学生的学习兴趣和主动性。因此, 初中英语教师需要从单元整体视角出发, 通过丰富多样的读写材料选择, 激发学生的学习兴趣和, 拓宽他们的阅读视野和写作灵感。此外, 还可以制定切实可行的教学策略, 如小组合作学习、项目式学习和情境教学分析等方法解决这些问题, 最终提高初中英语读写结合的教学质量。

2 单元整体视角下初中英语读写结合教学存在的问题

2.1 教学目标设定不明确, 缺乏整体性和连贯性

在初中英语读写结合教学中, 教学目标设定不明确、缺乏整体性和连贯性是一个严重且普遍存在的问题, 教师在设计教学活动时, 往往未能系统地将单元整体目标与具体的读写任务相结合, 导致各个教学环节之间缺乏逻辑关联和连续性。具体而言, 教学目标的设定常常孤立于单元的整体框架之外, 未能与单元的主题、语法结构和功能性语言技能有机整合^[1]。这种情况下, 学生在学习过程中无法形成连贯的知识体系, 导致读写能力提升的效果不显著, 难以达到预期的教学目标。其次, 教学活动中目标设定的模糊性使得教学过程缺乏明确的导向, 教师在实施教学时难以针对学生的实际需求和学习进度进行有效调整, 学生也难以明确自己在每个阶段的学习目标和任务, 从而影响学习的积极性和主动

【作者简介】许丹(1986-), 女, 中国广东韶关人, 中学一级教师, 从事英语教育研究。

性。缺乏清晰的目标指引，学生在进行读写活动时往往感到迷茫和困惑，学习过程变得机械化和无趣，无法激发他们的学习兴趣和潜力。

此外，目标设定的不连贯性还表现在对学生能力发展的忽视上。教学目标未能涵盖听、说、读、写四项基本技能的协调发展，特别是在读写结合的过程中，忽视了语言运用的实践性和情境性^[2]。学生在完成读写任务时，缺乏实际运用语言的机会，难以真正掌握和运用所学知识，导致读写能力的提升仅停留在表面，无法实现深层次的语言能力发展。

2.2 读写材料选择单一，未能充分激发学生兴趣

当前教材内容多以应试为导向，忽视了学生个性化需求和兴趣点的差异，导致所选材料缺乏多样性和趣味性。单一的材料选择无法调动学生的学习积极性，还在很大程度上限制了他们的阅读视野和写作灵感。这种情况严重影响了读写结合教学的效果，使得学生在读写活动中表现出低参与度和消极态度。此外，许多教师在选择读写材料时，仅依赖于教材或课本内容，未能结合实际情况进行有效的拓展和延伸。教材内容尽管系统全面，但其局限性在于难以涵盖所有学生的兴趣和认知水平。缺乏新颖、丰富的读写材料，学生在学习过程中难以保持长期的兴趣和动力，阅读和写作的热情因此逐渐减弱。更为重要的是，单一的读写材料难以实现对学生语言综合运用能力的全面培养。学生在进行读写活动时，往往因为材料内容的乏味而缺乏思考深度和创造力，写作能力提升受到限制。同时，这种单一化的材料选择也使得教师在教学中难以设计多样化的教学活动和评价方式，进一步限制了教学效果的提升。

2.3 教学方法陈旧僵化，创新能力不足

当前许多教师仍然沿用传统的教学方法，如单纯的课文讲解、机械的语法练习和程式化的作文训练，缺乏对教学方法的创新与灵活运用。这种以教师为中心的单向教学模式，忽视了学生在学习过程中的主动性和创造性，使得课堂氛围呆板，学生的学习兴趣 and 参与度大大降低。教学方法陈旧的另一个表现是忽视了现代教育技术的应用。尽管多媒体技术和互联网资源在现代教育中得到了广泛应用，但在初中英语读写结合教学中，许多教师仍未能充分利用这些技术手段，课堂教学形式单一，难以激发学生的学习兴趣 and 主动性。传统的教学手段无法满足学生多样化的学习需求，学生在读写活动中难以获得丰富的体验和深刻地理解，导致教学效果不佳。此外，教学方法缺乏创新也体现在对学生个体差异的忽视上。传统的教学方法往往采用一刀切的方式，未能根据学生的不同学习能力和兴趣特点进行差异化教学。缺乏个性化的教学策略，无法有效地满足学生的个体需求，导致部分学生在学习过程中感到吃力或无聊，从而影响他们的学习效果和积极性。

3 单元整体视角下初中英语读写结合教学的有效策略

3.1 优化教学目标设定，确保整体性和连贯性

在初中英语读写结合教学中，教学目标的设定应当以单元整体视角为指导，确保教学目标具有明确的整体性和连贯性。具体来说，教师应根据单元主题、语言结构和功能性目标，系统地规划每个教学环节，使每一环节的目标和任务相互关联，形成一个有机的整体。通过将语言知识、技能训练和实际应用相结合，帮助学生建立系统的知识结构，提升语言综合运用能力。同时，教学目标的设定应具有可操作性和可测量性，以便教师能够在教学过程中进行有效的评估和反馈，确保学生在读写结合的过程中取得持续的进步。

在 *Making friends* 这一单元中，教学目标应包括学生能够理解和使用与交友相关的词汇和句型，掌握如何进行日常对话和写作。首先，教师应明确单元整体目标：

① 词汇和短语学习：教授学生关于交友的核心词汇，如“friendly, outgoing, common interests, hobbies”等，通过例句进行讲解和练习。例如，“My friend is very friendly and outgoing. We share many common interests, such as playing basketball and reading books.”

② 日常对话练习：通过角色扮演活动，让学生练习如何与他人进行交友对话。例如，“A: Hi, I'm new here. Can we be friends? B: Sure! What are your hobbies? A: I like playing soccer and reading science fiction. How about you?”

通过这种整体性和连贯性的目标设定，学生在每个环节中都能够明确学习目标，并在实际运用中不断巩固所学知识。教师可以有效地引导学生在读写结合的过程中建立起连贯的知识结构和语言能力。

3.2 丰富读写材料选择，激发学生学习兴趣

在初中英语读写结合教学中，丰富读写材料的选择是激发学生学习兴趣、提高教学效果的重要策略。教师应突破传统教材的局限，选取多样化的读写材料，以满足学生不同的兴趣和认知水平^[3]。多样化的材料不仅包括课本中的经典文章，还应涉及现代文学作品、新闻报道、科普文章、网络资源等。通过选取内容丰富、形式多样的读写材料，能够使学生在阅读过程中获得多角度、多层次的认知体验，同时在写作过程中有更多的素材和灵感，提升他们的语言综合运用能力。

在 *Travelling around the world* 这一单元中，可以通过丰富多样的读写材料设计相关教学活动，激发学生的学习兴趣。首先，在阅读材料的选择上，可以选取与旅游相关的多种形式的文章。例如，选取关于法国旅游的短文 *France is calling*、描述埃菲尔铁塔的介绍 *The Eiffel Tower* 以及学生自己制定的假期计划 *My holiday plans*。通过这些材料，让学生在阅读中了解不同的文化和旅游景点。

①阅读理解活动：在阅读 *France is calling* 时，教师可以设置一系列理解性问题，引导学生关注文章的主要内容和细节。通过这些问题，学生能够在阅读中获取关键信息，提升理解能力。

②讨论与写作练习：阅读 *The Eiffel Tower* 后，可以组织小组讨论，探讨埃菲尔铁塔的历史和文化意义，并让学生在讨论后撰写一篇简短的描述性文章。

③个人计划写作：结合 *My holiday plans*，让学生根据自己对旅游的兴趣和了解，制定一个详细的假期计划，并用英语描述自己的计划和期望。

选取多样化的材料，教师能够为学生提供更丰富的学习资源和更广阔的语言环境，激发他们的学习兴趣和积极性。结合具体单元内容，如 *Travelling around the world*，通过阅读理解、讨论与写作练习等活动，学生能够在实际运用中提升语言综合能力，增强文化理解力。

3.3 创新教学方法，提升课堂互动与参与度

传统的以教师为中心的教学模式，已难以满足现代教育的需求，尤其是在读写结合的教学中，需注重学生的主动参与和互动体验。通过引入多样化的教学方法，如小组合作学习、项目式学习和情境教学，教师能够创造一个互动性强、参与度高的课堂环境，激发学生的学习兴趣和主动性。多媒体技术和互联网资源的有效应用，也能丰富教学内容和形式，使学生在一个动态、丰富的学习环境中进行语言实践。创新教学方法能够增强学生的语言运用能力，还能培养他们的团队协作和自主学习能力，为其综合素养的发展奠定坚实基础。

在 *Traditional skills* 这一单元中，结合传统技艺的主题，通过多样化的教学方法设计教学活动，可以有效提升学生的课堂互动和参与度。例如，在学习中国传统剪纸、皮影戏和中国结的相关内容时，教师可以设计如下教学活动：

①小组合作学习：将学生分成若干小组，每组负责一种传统技艺的研究和展示。学生需要查阅相关资料，准备一个简短的介绍，并展示他们的学习成果。例如，小组 A 负

责剪纸，他们可以准备一些剪纸作品并解释其文化意义。

②项目式学习：让学生在课堂上亲自动手制作传统工艺品，如剪纸或中国结。通过这种实践活动，学生不仅能够更深入地理解传统技艺的文化背景，还能在制作过程中锻炼动手能力和团队协作能力。例如，在制作中国结时，教师可以指导学生如何编织，并让他们互相帮助完成作品。

③情境教学：通过模拟传统技艺表演，增强课堂互动。例如，教师可以设置一个皮影戏表演的场景，让学生扮演不同的角色，进行一场简短的表演。

通过小组合作学习、项目式学习和情境教学，教师能够创造一个互动性强、参与度高的课堂环境，激发学生的学习兴趣和主动性。这样的教学设计能够有效提升学生的读写能力，还能增强他们的文化理解和综合素养。

4 结语

综上所述，初中英语读写结合教学在单元整体视角下的优化策略具有重要的实践意义和理论价值。通过优化教学目标设定，确保整体性和连贯性，教师能够系统地规划教学过程，使学生在每个环节中都有明确的学习目标和任务，从而有效提升教学效果。丰富读写材料的选择，能激发学生的学习兴趣，还能拓宽他们的阅读视野和写作灵感，使其在多样化的语言环境中全面发展。创新教学方法，通过小组合作、项目式学习和情境教学等方式，增强课堂互动与参与度，培养学生的自主学习能力和团队协作精神。在未来的教学实践中，教师应不断探索和创新教学方法，结合实际情况，灵活应用这些策略，推动初中英语读写结合教学的不断进步和完善，为学生的长远发展和语言学习之路打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 高明阳,庄海滨.单元整体教学视角下的初中英语读写结合教学实践与探索[J].英语教师,2023,23(13):43-47.
- [2] 赖文华.基于单元整体设计的初中英语教学策略探究[J].考试周刊,2020(59):93-94.
- [3] 陈芳.初中英语单元整体视角下的读写结合教学设计[J].孩子,2022(18):146-148.