How to Carry Out Cultural Integration Based on Cross-cultural Education

Ting Li

Lanzhou University of Arts and Science, Lanzhou, Gansu, 730030, China

Abstract

The purpose of UNESCO's advocacy of cross-cultural education is cultural integration, and the key to the problem is to change ideas. The emergence of cross-cultural education thoughts must be the need for economic and social development, and China's cross-cultural education must also be in line with my country's national conditions and develop with the Times. Reasonably infiltrating the thought of cross-cultural education into China's cultural education can create a pillar with a broad mind, and can also create cross-cultural communication personnel who can master the social culture of the East and the West and flexibly handle cultural differences on the international stage, it can also strengthen the construction of a harmonious society in China and ensure a harmonious global environment. In the paper, the author compares the meaning of multicultural education proposed by UNESCO with the development status of multicultural education in China, and tries to clarify various problems in China's multicultural education and find solutions by integrating China's current situation.

Keywords

cross-cultural education; cultural integration; wisdom

如何基于跨文化教育展开文化融通

李婷

兰州文理学院, 中国·甘肃 兰州 730030

摘要

联合国教科文组织倡导跨文化教育的目的是文化融合, 问题的关键是转变思路。跨文化教育思潮的产生必然是经济社会发展的需要, 而中国的跨文化教育也必须是符合中国国情与时俱进发展。把跨文化教育思想合理地渗透到中国的文化教育中, 可以造就出具有广阔胸襟的栋梁之才, 也可以造就出能够掌握东西方社会文化、在国际舞台上灵活处理文化差异的跨文化交流人员, 还可以加强建设中国和谐社会, 保障全球的和谐环境。在论文中, 作者将联合国教科文组织提出的多元文化教育的含义与中国多元文化教育的发展现状进行了比较, 并试图通过综合中国的现状来阐明中国多元文化教育中的各种问题, 找到解决办法。

关键词

跨文化教育; 文化融通; 智慧

1 引言

跨文化教育, 是当今一个新兴的教育思想。经贸国际化进程一方面增强了全球各国各民族相互交往和信息沟通, 另一方面也导致文化冲突日益凸显, 联合国教科文组织倡议跨文化教育正是为保障全球和谐与发展, 增进全球各国间的交往和信息沟通。这里蕴藏的文化融合智慧有待探讨。

2 跨文化教育的背景及意义

全球化时代, 信息化和多元化发展促进了世界各国在经济社会政治文化等诸多领域的协作与经济发展关系日益加强。中国文化教育要达到“面对现代化发展, 面对当今

世界, 面对未来”的发展目标, 必须加速培育国际性人员, 其主要的评价准则即跨文化交际才能。跨文教应运而生, 培育具有跨文化交际才能适合全球文化经济发展, 积极参与合作, 增强全球竞争性的国际性人员就是中国高教快速发展的一个目标。中国在1998年推出的《教学大辞典》中编制了“跨文化教育”这一词条, 从而确定了跨文教的基本含义。但是就十多年的教学经验来说, 中国的跨文化教育不管从理论或是实际都进展很小, 尽管有相应的跨文化教育意识, 但是缺乏具体的政策制度来保障这一点。

3 跨文化教育需要文化融通的智慧

3.1 跨越不同文化需要文化融通的智慧

中华民族文化都具有“和而不同”的思想, 这既是承认文化差异平等相处的智慧, 是一种文化相互融通的智慧。不过, 也不是所有的文化都可以具备这样全面的智能, 所

【作者简介】李婷(1998-), 女, 中国山西临汾人, 在读本科生, 从事广播电视学研究。

以所谓多元文化教育就是从世界上各种文化中汲取文化融合的智慧。

3.2 实现在不同文化间相互理解需要文化融通的智慧

文化融通主要是为了消解争端,使世界各个文化间的人们能够相互理解。在中国人文中也有如此智慧,庄子的“道”就涵盖了人类从无到有的过程,把世界万物都转变为无穷无尽的生命。佛法进入中国是融合了中华文化。对佛法的不作差别对待是一个完美的境界。“一摄一切,一入一切”,觉悟万物一体,心无障碍,才能达到涅槃境界。佛教是高度的智慧和高度的文化融合,是人生哲学,也是一个实现世界各种文化间相互理解融通合作的大智慧。人们必须从世界文化宝库中汲取与文化融通的智慧,从而使自身变成具有文化融通智慧的人。

3.3 使人们形成世界性文化素养需要文化融通的智慧

能欣赏世界性文化的人本身便是具有文化融通智慧的人,从古至今,正是这样的文化精英推动了社会发展,中国的玄奘、意大利的马可波罗都曾为世人带来了文化大融合。培养全球文化首先要了解其他文化之间的差异。睁开眼睛看世界,会发现世界是多么的不同,而大智慧意味着我们可以理解文化差异,更好地体会我们文化的真实性和珍贵性,了解我们文化的弱点和短板,超越自己。积极地将自己的文化融入世界,突破了知识禁锢达到了对知识情意的融入,并通过自主行为方式将自己和世界性的整体文化融入。这是文化融通的大智慧。

4 跨文化教育的文化融通智慧策略

4.1 理解

在社会学原理中我们更能够明确,由于不同的社会结构,以及不同社会方式而造成不同文化的产生,通过结合了语言学和历史学的考察,人们可以更清楚,人类文化差异是多么自然。而这种理性的态度也需要人们进行跨文化教育研究,这也正是使接受文化教育的人可以更加了解其他文化以及生存方式的原因。在认识的意义形成中,成为有着理解素养的人。

4.2 认同

如果仅仅停留在对异质文化的理解层面,就无法实现与民族文化的积极内化。不同文化的进一步融合仍需发挥认同的作用。识别是在理解的基础上发展起来的,只有在理解

之后,才能有基于理解的认同。跨文化教育要让受文化教育者理解同一种异质文化精神,而跨文化教育实际则首选于文艺文化交流和教学,因为文化艺术构建在人类共同的情感需求基础之上,而这种互动往往能够迅速激发不同文化人相互之间的文化精神认同感。与此相关,跨文化教育领域也要注重知识和情感交流,实现异质文化。知识和情感的长期相互作用,通过不断的实践培养良好的行为习惯的过程中爱上书法和武术,就是文化认同。

4.3 相互学习提高

不同的文化都有自己的不完善之处,文化融合就是吸收另一种文化的精髓,进一步完善自己的文化。为了保护自己的文化,就必须获得与其他文化交流的新力量。中国云南的民族文化正在通过与外界的不断交流不断扩大其影响力和魅力,以杨丽萍的舞蹈为例,她将芭蕾与现代舞相结合的“雀之灵”进一步彰显了当地的形象和民族艺术魅力。还需要吸收文化的能力。文化是在交流中完善的,但是在吸收的过程中完全迷失了自己,就失去了吸收其他文化的能力,一些文化特征在不断地交流中逐渐消失了。所以,跨文化教育并没有要求我们完全抛弃自己的本民族文化,相反是要求我们尊重自己和本民族的文化,把这种文化不断发扬光大。

5 结语

跨文化教育是由学生的整体行为所支持的,而老师的跨文化素养则是跨文化教育如何得到成功开展的关键,为了保证跨文化教育在该校教育中的成功开展,对各老师均将开展跨文化教育思想训练,及时更新教育观念。

参考文献

- [1] 由婧涵.新时代传统文化与现代文化融通路径研究[J].绥化学院学报,2020,40(12):120-122.
- [2] 王艳丽,韩镇宇.学科互动与文化融通——“跨学科:现当代文学与华文文学”学术研讨会综述[J].中国比较文学,2020(2):215-218.
- [3] 蒋交交.文化融通与中国化马克思主义的跨文化传播[J].绥化学院学报,2019,39(12):26-29.
- [4] 马惠琼.文化融通背景下大学英语课的价值反思与实现路径[J].昆明理工大学学报(社会科学版),2019,19(5):106-112.
- [5] 陈时见,胡娜.“一带一路”视域下跨境民族教育的价值意蕴与创新路径[J].清华大学教育研究,2019,40(2):83-88+106.