

Research on Revolutionary Culture and Education of College Students in the New Era

Yucheng Yang¹ Ning Gao²

1. Shaanxi Youth Vocational College, Xi'an, Shaanxi, 710111, China

2. Xianyang Normal College, Xi'an, Shaanxi, 712000, China

Abstract

Since the 18th National Congress of the Communist Party of China, China's overall national strength has been continuously improved and great progress in economic and political aspects. We are at a critical stage of the second centenary Goal. Strengthening cultural confidence is the root of China's confidence. Grasping the direction of cultural confidence in the new era is equal to seizing the opportunity of prosperity and rejuvenation.

Keywords

university student; revolutionary culture; education

新时代大学生革命文化教育研究

杨玉成¹ 高宁²

1. 陕西青年职业学院, 中国·陕西 西安 710111

2. 咸阳师范学院, 中国·陕西 西安 712000

摘要

十八大以来,中国的综合国力实力不断提升,中国经济、政治等方面都有了不小的进步,我们正值第二个百年奋斗目标的关键阶段,坚定文化自信是中国自信的根源。把握住新时代文化自信的方向就等于抓住了繁荣复兴的机会。

关键词

大学生; 革命文化; 教育

1 引言

研究习近平总书记近几年的“文化之旅”可见,从西柏坡到延安再到井冈山,他用自己的脚步丈量中国的红色之路。“让红色基因世代相传”,正是习近平多次提出的深切嘱托与期盼。习近平在参加纪念中国人民解放军建军九十周年的主题会议时指出,我们必须记住光荣历程、弘扬红色基因,在从新的起点上将革命前辈所创造的伟大事业继续推动前行。研究新时代革命文化教育是高校文化教育的关键,弘扬文化自信的重要一部分即为弘扬红色革命文化。我们要将红色革命文化和高校思政教育相融合,以高校教育研究为契机,抓住红色革命文化的宣传口,充分利用革命文化的教育

性达到提高高校高质量教育的目的和期盼。

2 新时代大学生革命文化教育相关概念

探讨和研究革命文化教育就必须把握基础概念,层层把关,层层递进,从基础做起。这些基础概念在培养新时代优秀大学生的道路上具有重要意义。

2.1 革命文化

第一,要理解革命文化。首先要搞清楚文化的概念,文化一词在古代首先是指文治教化;后来发展到近现代,西方词汇中有“culture”一词,随后与中国的“文化”相结合,发展到今天的文化。文化主要是包含一个社会的精神方面的东西,是一个概括性的词。例如,精神、观念、思想、价值,等等。

第二,革命文化。革命是从19世纪以来的中国离不开的词汇,内涵丰富,其中主要内容包括:新民主主义革命理论、社会主义革命精神、改革开放以来有关“生产力的革命”相关知识等,中国从来没有放弃国革命,但是并不是所有的

【基金项目】动漫在高校红色革命文化传播中的应用(项目编号:2021SPWSXM-C-64)。

【作者简介】杨玉成(1991-),男,中国陕西西安人,硕士,助教,从事大学生(高职学生)思政教育研究。

革命都代表流血牺牲。

2.2 革命文化的特点

革命文化具有自己独特的特点,搞清楚了革命文化的特点才能更好地研究革命文化。

第一,革命文化具有科学性;该性质应该与马克思主义的科学性相结合去理解,马克思主义哲学是一门科学的理论,他其中包含着丰富的指导思想和世界观与方法论,而由于革命文化的发展过程中和马克思主义在同中国革命历史相结合的过程中是相互融合的,所以,革命文化也具备了科学性。

第二,革命文化必须具有鲜明的政治性;论文所指的革命文化是指中国共产党的奋斗文化,在其中中国共产党是无产阶级的革命政党,是领导中国人民走向社会主义未来的伟大政党。革命文化就具有此强的政治性。革命文化甚至代表着中国的形象和中国党派的优良作风。

第三,革命文化代表人民群众;革命文化的形成离不开人民群众共同的努力。

2.3 大学生革命文化教育

当前高校的教育是以“立德树人”为目的的思想政治教育,该教育与红色革命文化教育应该紧密结合。利用好和发挥好高校的教育平台与教育资源,将良好的教育资源与新时代大学生相结合,以革命文化的精神内涵去感染大学生,理论与实践相结合。做好传承中华优秀革命文化的工作,将革命文化的基因深深植根于新时代大学生的基因内。新时代大学生是背负着民族和国家的未来一代,我们应该发挥好革命文化教育意义,让红色优良基因代代相传,甚至达到越来越创新的目的。

3 新时代大学生革命文化教育现状

高校革命文化教育本身是一个良好教育的契机,充分利用好该契机是能够改善当前大学生文化教育质量的,但是如若相反则会本末倒置。

3.1 新时代大学生的革命文化认同度不足

中国的高等教育经历过数次改革和创新,创新的内容涉及方面广,革命文化教育也在其中。但是当今时代的大学生对于革命文化认同度还远远不够。大学生在日常生活和学习的表现中缺少革命文化中所蕴含的艰苦奋斗、充满希望等品质。行动与思想也不匹配,并不能将课堂上的理论知识运用到实践生活中去。浏览和观察当代年轻人喜爱的社交公众平台发现,当代大学生缺乏革命知识、革命故事和革命精神的认知。仔细研究发现,高校的课程内容虽逐渐增加革命文化

课程,但是普及度还是不足,课程的缺失也是大学生革命文化认同度不高的原因。

3.2 新时代大学生革命文化教育手段吸引力不足

在新的“立德树人”教学目标的影响下,很多高校已经在思想政治教育课程的基础上加了很多关于革命历史、文化、人物的教学,这些教育大致为课堂教学、主题讲座等。

第一,很多本专业的学生会在自己专业领域内了解到不少关于革命文化的东西,但是总的来说,高校的教育渠道还是较少,教学方式单一,难以满足当代互联网发达时代大学生对于知识的需求。

第二,高校革命文化教学手段单一且更新速度慢,往往与大学生群体的个性特点和发展阶段相违背,落后于大学生的身心发展阶段对新事物的渴求。

第三,很多高校的革命文化教学只停留在讲授故事和传授精神阶段,并没有深入去传达革命精神的本质和内涵,使学生接收到的知识难以形化到实践中去。

3.3 新时代大学生革命文化面临挑战

高校的思政教育既要考虑到大学生现有的知识体系也要紧抓时代潮流。在这样严格双要求下,很多高校难以把握精准的时代发展方向,教育体系不完整、不开放,教育媒介较传统,造成了革命文化教育的效果大打折扣。随着中国综合国力的提高,教育的改革应该紧跟时代步伐,而大学生革命文化教育的面临挑战。

4 新时代大学生革命文化教育改进建议

4.1 充分利用中国现在文化环境

改革开放以来中国高等教育环境日益完善,尤其是新时代以来,中国的国际地位提升给了中国教育良好的环境氛围。中国高校文化教育越来越受到重视,国家层面关于文化相关方面的改革工作渐入佳境,这就恰好给新时代大学生革命文化教育带来了绝佳的改革机会,大环境下我们的文化作品,包括电视作品(《觉醒年代》《1921》)等佳作,对不良的文化现象进行严厉查处,无一不给大学生文化教育新机会。所以,高校应该借助国家良好的文化环境背景,加速贯彻“立德树人”价值导向。

4.2 革命文化与课堂教学相结合

针对上文提及的高校教育资源和媒介落后的问题,论文给出的建议是高校应该拓宽文化教育途径,增加文化教育形式。在改革创新传统课堂教学内容的同时及时将课堂内容与线下活动相结合,可以以创新课堂教育的形式,如将传统的教师讲变成学生来演绎,发挥大学生主体作用。任何一个

时代机遇都不容错过,高校的未来以及大学生的未来需要不断的创新发展。除了课堂改革之外,我们还可以创新课外形式,例如专门在校内组织学习活动,发扬学生群体中具备优良品质的人物榜样作用。

4.3 充分利用社会资源

如今,我们正处于百年未有之大变局时代,人类社会面临多重考验。但是中国在大变局时代紧跟潮流,不断改革,创造了很多能让大学生发挥人生价值的机遇。大学生在接受文化教育的过程中应该随时关注社会动态,利用好社会提供给我们的社会资源,文化旅游基地、先进人物模范、红色表彰讲座、社会公益岗位等等。

5 结语

综上所述,新时代大学生革命文化教育工作是一个漫

长且艰难的工作,大学生又是中国发展未来的希望,继承好、弘扬好革命文化带来的价值有助于坚定大学生的时代信念,增强大学生的时代参与感。中华民族伟大复兴的中国梦正处在关键阶段,我们任何一个中华儿女都应该学习红色革命文化,弘扬红色革命文化精神,为祖国的未来增添力量。

参考文献

- [1] 孟凡锐.革命文化融入大学生心理健康教育的价值探索与路径分析[J].公关世界,2021(20):101-102.
- [2] 郭亮.革命文化在大学生思政教育中的应用研究[J].淮南职业技术学院学报,2021,21(5):20-22.
- [3] 谢群.文化自信视阈下大学生革命文化认同培育研究[J].未来与发展,2021,45(2):98-102.
- [4] 彭陈.新时代加强大学生革命文化认同的三重逻辑[J].大理大学学报,2020,5(5):78-83.