

Research on the Integrated Development of Yunnan Ethnic Sports Culture and Ethnic Sports Tourism

Heng Zhu

School of Physical Education, Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, 650500, China

Abstract

Ethnic sports culture mainly refers to the national culture contained in the various forms of sports activities carried out in some shanzhai villages, and the ethnic sports culture carries the rich and distinctive ethnic customs. This paper mainly takes the minority sports culture of Yunnan as the breakthrough point to discuss the integration development of national sports culture and national sports tourism. First, it points out the superiority of the integrated development of Yunnan national sports culture and national sports tourism; secondly, it points out the Yunnan national sports tourism industry, a series of problems existing in the development; finally put forward corresponding suggestions for the integrated development to promote the better integrated development of Yunnan national sports culture and national sports tourism.

Keywords

Yunnan; national sports culture; national sports; tourism; integrated development

云南民族体育文化与民族体育旅游融合发展研究

朱恒

云南师范大学体育学院, 中国·云南昆明 650500

摘要

民族体育文化主要指的是在一些山寨村落开展的各种体育活动形式中所内含的民族文化, 民族体育文化中承载着丰富多样而各具特色的民族风情。论文主要以云南的少数民族体育文化为切入点来谈民族体育文化与民族体育旅游的融合发展问题。首先, 指出云南民族体育文化与民族体育旅游融合发展的优越性; 其次, 指出了云南民族体育旅游产业发展所存在的一系列问题; 最后, 为融合发展提出相应建议, 推动云南民族体育文化与民族体育旅游能更好地融合发展。

关键词

云南; 民族体育文化; 民族体育; 旅游; 融合发展

1 引言

所谓的民族体育文化指的就是, 主要在一些山寨村落开展的各种体育活动形式中所内含的民族文化, 民族体育文化中承载着丰富多样而各具特色的民族风情。云南民族体育文化是云南众多民族传统文化所折射出来的其中的一个面。云南聚集着丰富多样的少数民族, 如白族、哈尼族、傣族、傈僳族、拉祜族、佤族、纳西族、景颇族、布朗族等。中国云南地区有着独一无二的自然风光, 无论是地理环境、温度气候, 或是山山水水、花草树木, 都仿佛是大自然鬼斧神工的艺术品。有着古老的面貌, 这为云南地区抹上了一层具有魅力的, 独具特色的民族魅力, 因此受到了全国乃至世界各地的成千上万的游客的青睐, 他们纷纷前来游览。

【作者简介】朱恒(1996-), 男, 中国云南人, 硕士, 从事运动训练研究。

2 云南民族体育文化与民族地区旅游融合发展的优越性

2.1 民族体育文化为旅游业增添活力色彩

中国云南地区的旅游主要是自然景观为主。民族体育文化与体育旅游产业融合, 为体育旅游的发展增添了不少新的活力, 山清水秀的自然风光是体育旅游产业的基础, 而独一无二、别具特色的民族体育文化的融入则为体育旅游注入了深厚的民族文化, 因此体育旅游更加受到爱好者的向往。在当今云南旅游产业中, 为了使游者对其念念不忘, 那么独具特色是不可或缺的关键点。

2.2 民族体育文化为体育旅游业提供文化资源

云南地区的民族在过去长期生活在相对封闭的环境里, 形成了一种相对稳定且具有个性鲜明、特色的民族体育文化。在独特的民族体育文化里, 不仅包含着丰富多彩的民族情怀, 而且还承载着深厚的民族体育文化精神, 给爱好者提供了与众不同的身体体验与精神和心灵上的享受。如果能

够将这些文华资源都利用起来,就有可能能够实现体育旅游发展提供深远的文化资源。

2.3 民族体育文化能提升旅游产业的品位

在中国,各个省份有各自独有的文化特色,对于云南体育旅游来说,就应该把独具特色的民族体育文化彰显出来,将特有的民族体育文化融入到体育旅游当中,在民族体育文化特色在这个基础上,将云南民族体育文化与体育旅游有机结合起来,突显出云南民族体育文化的精神与体育旅游的独具特色,能够有效丰富民族体育旅游产业的韵味,不仅使游客能在欣赏自然风光,又能亲身体会云南特有的民族体育文化之魅力。

3 云南民族体育旅游产业发展存在的问题

3.1 忽略民族文化内涵

现阶段,在有些民族地区,在发展体育旅游产业的时候,只注重于基础设施的建设,有形而没有自己的特色,而严重忽视了民族体育文化的建设,致使民族体育旅游产业的发展缺少民族体育文化的内涵与精神,这在一定程度上阻碍了民族体育旅游产业的可持续展。

3.2 缺乏有效的管理模式

现阶段,在有些民族地区,在发展体育旅游产业的时候,只是注重于自然资源的开发与利用,不假思索和严重忽视体育旅游的可持续发展及民族体育文化资源的开发与利用。将民族体育旅游产业和民族体育文化分割裂开来。缺少利用独特的民族文化来吸引游客,导致云南许多体育旅游缺少文化的韵味及很多体育旅游产业旅游项目和形式十分单调乏味。事实上,造成这种状况和缺乏有效的管理模式是分不开的。

3.3 云南民族体育旅游未能得到足够重视

近几年以来,全云南省旅游发展呈现出稳定增长趋势,国内旅游人数不断增加,旅游收入也不断增长,在整个产业中,旅游所占比值不断增加,但是民族体育旅游发展还是比较缓慢,原因为大部分地区的管理和旅游部门等对民族体育旅游在思想上缺乏充分的认识,没有正确看到民族体育旅游的经济、文化、健康与休闲价值等价值,所以没有用长远的眼光去看待民族体育旅游的发展潜力,在民族体育旅游的管理上也是目标模糊、管理体制不健全、体育局、旅游局等没有明确分工导致了混乱问题,而且对于民族体育旅游的开发利用、保护等相关政策也不够健全,对于民族体育旅游的投资也比较短缺,致使云南民族体育旅游未能充分发展。

3.4 云南民族体育文化与体育旅游融合程度低,文化内涵未得到充分发掘

在中国云南全省民族体育文化项目中,已经和旅游业融合发展的只有25项,还没有总体旅游行业的十分之一,因为很多民族体育文化没有与各地旅游部门相结合,还停在传统的利用形式,多数民族体育文化项目只是在当地举办的民族节日才开展,有的民族体育文化项目虽然已经被作为旅

游资源开发出来,但也只是处于简单的观赏模式状态,民族体育文化项目的参与性、休闲性、娱乐性、健身性、健心性、教育性等文化功能没有得到充分挖掘和发展,未能充分展现民族体育文化的内涵。

4 云南民族体育文化与民族体育旅游融合发展的建议

4.1 加强思想认识、提高重视,加快民族体育旅游产业化

应深度挖掘民族体育旅游的价值,增强旅游观念,充分意识到民族体育旅游开发的重要性及巨大的潜在价值和巨大潜力。重视民族体育旅游资源的开发及利用,努力增强云南人民的民族体育文化意识,全力推动云南民族体育旅游常态化、产业化,紧紧抓住云南民族体育旅游产业的发展趋势,根据云南旅游发展的现状及特点,准确定位云南民族体育旅游的发展方向,使其成为云南旅游产业的靓丽风景线,推动民族体育旅游产业踏上新的进程。

4.2 大力推动云南民族体育旅游资源商品化、产品化的规范市场

云南本身属于旅游之乡,应根据云南民族体育文化特点与民族特色将云南民族体育文化与民族体育旅游进行融合,旅游为主,通过各民族生态环境、民族节日及民族体育文化赛事开展多种多样的民族体育活动,加强民族体育地方文化与民族体育旅游有机联系,加强云南民族体育文化与民族体育旅游的有机融合,整合云南民族体育旅游资源,形成云南旅游特色及民族体育旅游特色,将民族体育文化与民族体育旅游融合,将其开发成旅游产品,使其商业化,从而推动民族体育旅游向旅游商品化、产业化发展。

4.3 根据市场结构变化趋势挖掘云南民族体育文化价值和内涵

根据当前旅游市场游客层次结构的不同,其中青年、老年人所占旅游市场比值不断增加,观赏型、休闲型占主体趋势,应对云南丰富的民族体育旅游进行筛选,对其中观赏型与休闲型民族体育旅游进行充分挖掘,在保留民族体育文化风格及特色的情况下对其进行革新,将云南民族体育旅游的娱乐性、观赏性、修心性、个性鲜明的地域特性和强烈的民族性与民族体育文化深度融合,通过游客对旅游的观赏与体验得到充分彰显,不仅在旅游区内安排一定水平的民族体育旅游表演外,而且应注意在旅游目的地、文化场地及在居民社区中极力推广少数民族体育的健身娱乐活动、竞技表演与模拟探险实践等活动,以此推进民族体育文化的社会化发展以及与民族体育旅游深度融合,进而增强民族体育旅游的影响力。

4.4 推进体育文化与体育旅游充分融合发展

民族体育文化与民族体育旅游的融合与环境有着直接而不可分割的联系,在很大程度上,民族体育文化对应的环

境是民族体育旅游的基础,民族体育旅游产业的可持续发展是离不开民族体育文化衬托的地域环境。因此,不仅要做到在开发利用民族体育文化旅游资源的同时,还应防范外来文化对民族体育文化的干预,确保民族体育文化旅游具有与众不同的特点与独特区域魅力。所以,要抓住民族体育旅游产业发展的新机遇,将民族体育文化与民族体育旅游深度融合,挖掘民族地区深厚的民族体育文化资源,用浓厚的民族文化渲染民族体育旅游丰富的内涵,充分发挥民族体育文化资源的优势,以民族文化为基点来更进一步推动民族体育旅游的迅速发展。

4.5 培养服务型人才,提高服务水平

要根据民族体育旅游的特点,培养出既懂民族文化又懂民族体育旅游的复合型人才,并且还要加强民族体育旅游营销、管理与科研相关人才的培养与引进,可以对现有旅游和民族体育等方面进行人才培养,也可以开设民族体育旅游专业,设立民族体育旅游方面的课程,以培养高素质的专业型人才,最后是引进民族体育旅游销售及管理型的高级人才,重视云南民族体育旅游产业人员的综合服务水平,加强交流与培训,提高体育旅游服务人员的综合服务水平,给游客塑造一个良好的民族体育旅游服务体验。

5 结语

云南民族体育旅游内容丰富多彩,具有鲜明的民族特色和深厚的文化内涵,对其加以开发利用将会对云南扩大对内对外开放、少数民族地区实行精准扶贫、建设旅游大省和云南体育业、产业的发展都有着重大意义。只要我们充分重视,加强多方位领导,科学规划开发。云南民族体育旅游定会有更快更高的发展,取得良好的社会、文化与经济效益,促进云南把旅游业发展为支柱产业建设旅游大省目标的实现。

参考文献

- [1] 张驰远,冯强.云南民族体育旅游发展策略研究[J].曲靖师范学院学报,2021,40(3):124-128.
- [2] 赵明.云南民族节庆旅游资源开发的意义与对策研究[J].全国流通经济,2017(11):53-55.
- [3] 胡俊,杨绍昌.云南民族体育文化与民族地区旅游融合发展研究[J].体育科技文献通报,2014,22(11):106-107.
- [4] 明庆忠,刘坚,王德义.云南民族体育旅游产业化研究[J].社会科学家,1998(6):47-51.
- [5] 郭树华,高鹏春,龚怀.对云南民族体育旅游资源的文化内涵及发展研究——以楚雄彝人古镇为例[J].科技信息,2009(8):583+585.