

# Research on the Basic Teaching Mode of Russian from Scratch — the Organic Combination of Listening and Speaking Teaching

Chen Liu

School of Foreign Languages, University of Sanya, Sanya, Hainan, 572022, China

## Abstract

In the process of zero-point Russian teaching, teaching methods have a huge impact on the most important teaching quality. Therefore, in the current zero-point Russian basic teaching process, we are constantly improving the corresponding teaching mode, hoping to better guarantee the final teaching quality through the organic combination of listening and oral conversation teaching, and truly help students improve their language expression and communication ability. However, in the process of organic combination of oral and listening teaching, we must pay attention to certain strategies and methods in order to truly achieve the ideal effect. In this paper, the organic combination of listening and oral conversation teaching in the basic Russian teaching mode will be deeply explored, hoping to truly seek more efficient teaching methods to provide effective reference for the current Russian teaching work.

## Keywords

zero starting Russian; basic teaching; spoken language; hearing

# 零起点俄语基础教学模式研究——听力与口语会话教学的有机结合

刘晨

三亚学院外国语学院, 中国·海南 三亚 572022

## 摘要

零起点俄语教学过程中, 教学方法对于最终的教学质量影响是非常大的, 因此在当前零起点俄语基础教学过程中也在不断地完善相应的教学模式, 希望能够通过听力与口语会话教学的有机结合来更好地保证最终的教学质量, 真正帮助学生提高语言表达交际能力。但是在口语与听力教学有机结合过程中, 也要讲究一定的策略和方法, 才能真正达到理想的效果。论文中就将针对零起点俄语基础教学模式中听力与口语会话教学的有机结合进行深入探究, 希望能够真正地寻找到更加高效的教学方法来为当前俄语教学工作的开展提供有效参考。

## 关键词

零起点俄语; 基础教学; 口语; 听力

## 1 引言

俄语是一门语言学科, 培养学生的语言交际能力是非常重要的教学目标。而在利用语言进行交际过程中, 听力能力和口语能力都是至关重要的, 这样才能真正地使相应的交流更加顺畅。但是在当前实际的俄语课堂教学过程中, 教学模式是相对比较陈旧的, 教师仍然是课堂教学的主导, 没有充分尊重学生的主体地位, 导致学生的课堂参与度相对较低, 课堂教学中也没有为学生提供充分的口语表达和锻炼时

间, 导致最终的课堂教学质量不理想。因此, 在当前俄语的基础教学过程中也在不断地创新相应的教学模式, 希望能够真正地实现听力与口语教学的有机结合来更好地帮助学生提高听力和口语表达能力。

## 2 听力与口语会话教学有机结合的必要性

语言的学习最终是服务于我们的人际交往的, 因为在人际交往过程中, 我们可能会接触到使用不同语言的人, 需要在相应的语言学习过程中提高自身的听力和口语表达能力来使自身的人际交往更加顺畅。口语表达能力的培养能够真正地帮助传达思想, 听力能力能够帮助接收到外来的语言信息, 表达能力和听力都是语言学科教学过程中非常重要的教学目标。口语表达能力和听力等的培养都是建立在学生拥有较多的知识积累基础之上的, 只有拥有一定的听力和口语表达能力, 才能真正地使学生的口语表达过程中能够更好地

【课题项目】第二批课程考核改革试点项目(项目编号: SYJGKH2023125)。

【作者简介】刘晨(1988-), 男, 中国山东淄博人, 博士, 助教, 从事经济、政治、文化与休闲地理研究。

表达自身的想法,也能够完全听懂对方的表达。但是在当前实际的零基础俄语课堂教学过程中,因为本身课时有限,教师为了推进相应的教学进度,通常会主导学生来进行相应的课堂教学,单方面的教学输出无法充分调动学生的主观参与,导致学生口语和听力的培养很难达到相对比较理想的效果。而且语言学科教学过程中需要为学生提供更多的语言交流沟通机会,但是通常俄语基础课程开展过程中的班级人数是相对较多的,很多学生很难在课堂上获得相应的表达机会,这在很大程度上影响学生口语和听力能力的培养<sup>[1]</sup>。因此,在实际的俄语课堂教学过程中,实现听力与口语会话教学的有机结合是非常重要且必要的,只有这样才能真正地给予学生更多的交流沟通空间来锻炼自身的口语和听力。

### 3 当前俄语课堂教学现状

零基础俄语课堂教学过程中,学生对于相关的俄语知识内容相对比较陌生的,因此对于教师的依赖性相对较高。所以在当前实际的零基础俄语课堂教学过程中,教师通常作为相应的课堂主导者来组织相应的课堂教学。但是俄语作为一门语言学科,在课堂教学过程中的语言表达和交流是非常重要的,教师的单方面教学输出很难有效地帮助学生参与其中,导致最终的教学效率和教学质量也无法得到有效保障。因此,在当前俄语课堂教学过程中,必须转变传统的教学模式,充分的尊重学生的主体地位,从而营造比较活跃的课堂氛围来更好的引导学生参与其中,培养学生的语言表达能力<sup>[2]</sup>。零基础俄语课堂教学过程中所面对的学生对于俄语都是没有知识基础的,在课堂的口语表达和听力锻炼过程中可能会犯一些低级的错误,但是即使出现这样的情况,教师也要多予学生更多的鼓励,从而真正地使其能够全身心的投入相应的教学活动中来,不断提升自身的听力和口语表达能力,从而提升课堂教学质量。

## 4 零基础俄语课堂教学中听力与口语会话教学的有机结合

零基础俄语课堂教学中实现听力与口语会话教学的有机结合能够有效地帮助提高课堂教学质量,因此在当前的俄语课堂教学中得到了广泛的应用。但是在听力与口语会话教学的有机结合过程中也要讲究相应的策略和方法,才能真正地使相应的俄语授课达到理想的效果。

### 4.1 课前回顾

俄语课程的课时安排是相对较少的,且需要有序地推进相应的教学进度,因此在课堂教学过程中相应的内容安排是相对较满的。而且很多学生课后给予俄语的练习时间也是相对较少的,导致在下一堂俄语课堂教学过程中部分学生已经将上一堂的课堂教学内容遗忘,不利于课时连接。因此,在课堂教学工作开展过程中,可以有效地利用课堂前期来做一些课前回顾,一方面能够有效地帮助学生复习旧知识,另一方面也能够帮导学生进行相应的口语练习,从而对相应

的课程知识内容有更全面的认识<sup>[3]</sup>。比如,出行方式相关的主题学习后,课前回顾就可以有效地引导学生表达自身的出行方式。俄语课堂中可以将作业检查阶段作为课堂引入,也能够一定程度上引导学生进行课后锻炼来更好地对相应的知识进行巩固练习。此外,部分课程内容对于学生来说是相对比较陌生的,因此需要提前进行资料的准备来更好地帮助学生进行课前预习,也可以用利用相应的课前时间来引导学生对自身的资料查询结果等来进行有效展示,一方面引导其能够通过资料查阅拓宽视野,积累词汇量。另一方面,也能够真正帮助其结合资料来更加深刻地掌握相应的课堂内容。

### 4.2 课堂讨论

俄语课程教学过程中,很多课程内容是围绕一定的主题来开展的,因此也可以有效地围绕主题进行内容的延伸来更好地帮助学生拓展知识。所以在俄语课堂教学过程中,也可以围绕相应的主题来展开相应的课堂讨论甚至是辩论,从而为学生提供相应的口语和听力训练机会<sup>[4]</sup>。比如,讨论交通工具相关话题过程中就可以有效地引导学生来探讨不同的交通工具的俄语表达方式。通过探究交流能够有效地帮助学生拓展相应的话题,使其能够在相应的话题讨论过程中,帮助学生积累词汇和表达方式,对俄语中相关的交通工具表达有更多的认识。而对于俄国的季节主题教学,也可以有效地引导学生来根据自身的季节喜好进行话题辩论,从而真正地引导学生在相应的辩论机会过程中,利用俄语交际营造热烈的课堂教学氛围,并能够有效地锻炼学生的听力和语言表达。在相应的辩论话题开展过程中,学生为了论证自身的论点,也会不断地广泛搜集相关的知识内容,这也可以在一定程度上引导学生进行拓展学习。

### 4.3 情节演绎

俄语是语言学科,而语言表达都需要应用在实际的情景过程中,在不同的情景过程中,语言表达也会存在一定的差异性。因此,在实际的俄语课堂教学过程中,利用情节演绎对话来实现听力与口语的结合也是非常可行的。所以在零基础的俄语课堂教学过程中,也可以有效地利用相应的情节绘画来更好地实现更听力与口语教学的有效结合,并增加相应的课堂趣味性,真正地引导学生参与到相应的课堂训练中来,提升自身的听力和口语表达能力。比如,在餐厅订饭的相应场景就可以设置为背景,从而有效地引导学生在相应的场景内进行日常用语的表达锻炼,而且相应的场景可以有效地为学生提供表演机会,也能够真正地使相应的过程更具有趣味性,从而吸引学生积极参与口语和听力的锻炼。不同的知识主题所对应的情景也是在不断变化的,因此可以通过情景对话的应用增加课堂的趣味性,使每一节课堂教学过程中都有学生参与到相应的课堂表演过程中,通过情境中的角色扮演来对不同的情景对话有更加深入的了解。但是在情节演绎的设置过程中,教师也要选择合适的主题场景等来真正地

使情景绘画能够发挥其更大的价值,避免情节设置过于俗套而影响到学生参与其中的积极性。与此同时,也要合理安排相应的课堂时间,避免某一环节占时过长而影响到课堂教学进度的推进<sup>[5]</sup>。

#### 4.4 学生互评

基础俄语课堂教学中,教师对于学生的评价能够有效帮助学生了解到自身的学习情况,从而不断地调整相应的学习策略和方法,来更好地保证最终的学习效率和学习质量。但是俄语学习班的人数是相对较多的,教师的点评时间也相对有效,很难针对每一个学生都做出点评来更好地帮助学生了解自身的学习情况,因此在实际的课堂教学活动开展过程中也可以有效地引导学生之间通过互评来进行沟通交流,在此过程中相应的点评机会也可以实现听力与口语教学的有效结合。比如,情节会话演绎过程中就可以引导没有参与其中的同学来对相应的会话交流沟通中表演同学的口语表达进行评价,并提出相应的意见。在此过程中,每个学生都能通过互评来更好地了解自身在口语表达中的能力存在的问题,而且相应的点评环节也能够使点评的学生的口语表达得到有效的锻炼<sup>[6]</sup>。

## 5 结语

基础俄语课程教学工作开展过程中,实现口语与听力教学的有机结合能够真正地帮助学生有效提升口语和听力能力,从而帮助学生更好地完成相应的交流沟通<sup>[7]</sup>。上文中已经针对零基础俄语课堂教学中口语与听力教学的有机结合策略进行了深入探究,了解到通过有效的开展课前回顾、

课堂讨论、情节会话以及学生互评等多个环节,能够更好地锻炼学生的听力和语言表达能力。因此,零基础俄语课堂教学中也在积极推进口语与听力教学的有机结合。但是语言的学习完成依靠课堂教学是很难达到理想教学成果的,因此也可以引导学生开展广泛的课外阅读并参与到课外的相应俄语交流活动中来更好地进行知识的积累和语言表达能力等的锻炼<sup>[8]</sup>,从而结合课后训练来使相应的俄语所学知识更加牢固,帮助学生灵活掌握俄语。

#### 参考文献

- [1] 赵红.核心素养导向的义务教育俄语课堂教学策略探究[J].中国俄语教学,2023,42(2):80-87.
- [2] 樊东旭,陈壮,苗雪薇.基于产出导向法的俄语听力“混合式”教学模式探究[J].知识窗(教师版),2022(11):21-23.
- [3] 毕秋霜,刘雨鑫.基于OBE理念基础俄语课程教学方式的研究[J].江西电力职业技术学院学报,2022,35(2):45-46.
- [4] 李兴华.浅谈“零基础”俄语低年级语法教学策略[J].学周刊,2019(28):9.
- [5] 郑小芳.高校俄语专业零起点生基础阶段教学策略探究[J].学周刊,2019(7):12.
- [6] 吴彦秋.基础俄语教学各环节的教学方法研究与探析[J].芒种,2018(8):49-50.
- [7] 李姝.体验式教学策略在基础俄语教学中的应用[J].文学教育(下),2016(3):87.
- [8] 董丹.零起点俄语基础教学模式研究——听力与口语会话教学的有机结合[J].黑龙江教育(高教研究与评估),2013(7):29-30.