

How to Strengthen the Teaching of Chinese Language and Literature in Higher Vocational Colleges under the New Curriculum Reform

Dan Liu

Chengde College of Applied Technology, Chengde, Hebei, 067000, China

Abstract

With the rapid development of China's economy and social progress, higher vocational colleges are playing an increasingly important role in cultivating high-quality skilled talents. As a basic subject, Chinese language and literature plays a pivotal role in improving students' comprehensive quality. Under the background of the new curriculum reform, how to strengthen the teaching of Chinese language and literature in higher vocational colleges and improve the teaching quality has become an urgent problem to be solved. This paper puts forward corresponding countermeasures from the aspects of curriculum setting, teaching methods, teacher team construction and practical teaching, so as to provide reference for the teaching reform of Chinese language and literature in higher vocational colleges.

Keywords

new curriculum reform; higher vocational colleges; Chinese language and literature; teaching reform

在新课程改革下如何加强高职院校汉语言文学教学

刘丹

承德应用技术职业学院, 中国·河北承德 067000

摘要

随着中国经济的快速发展和社会的进步,高职院校在培养高素质技能型人才方面发挥着越来越重要的作用。汉语言文学作为一门基础学科,对于提高学生的综合素质具有举足轻重的地位。在新课程改革的背景下,如何加强高职院校汉语言文学教学,提高教学质量,成为亟待解决的问题。论文从课程设置、教学方法、教师队伍建设、实践教学等方面提出相应的对策,为高职院校汉语言文学教学改革提供参考。

关键词

新课程改革; 高职院校; 汉语言文学; 教学改革

1 引言

新课程改革是中国教育改革的重要组成部分,它对教育观念、教育内容、教育方式等方面提出了新的要求。高职院校作为中国高等教育的重要类型,其教育质量直接影响着社会经济发展和人才培养。汉语言文学作为一门基础学科,对于提高学生的综合素质具有举足轻重的地位。在新课程改革的背景下,如何加强高职院校汉语言文学教学,提高教学质量,是当前亟待解决的问题。

2 新课程改革下高职院校汉语言文学教学现状

2.1 课程设置不够合理,与社会需求脱节

当前,高职院校的汉语言文学课程设置与社会需求的

脱节。这种脱节不仅影响了学生的就业前景和职业发展,也制约了整个社会对于汉语言文学专业的认知和重视程度。首先,高职院校的汉语言文学课程设置过于侧重于传统文学知识的传授,而缺乏对于应用技能和实际操作的培训。这种倾向使得学生难以真正掌握汉语言文学的实践性和应用性,无法满足社会对于相关人才的需求。其次,高职院校的汉语言文学课程设置缺乏与社会的紧密联系,没有根据社会的变化和发展做出相应的调整和更新。这导致学生难以接触到最新的社会需求和趋势,也无法及时掌握最新的技能和知识。最后,高职院校的汉语言文学课程设置缺乏与其他学科的交叉融合,没有充分发挥汉语言文学专业的优势和特色。这种局限性不仅限制了学生的知识面和视野,也削弱了汉语言文学专业的整体竞争力^[1]。

2.2 教学方法陈旧,难以激发学生兴趣

当前,高职院校汉语言文学课程教学方法陈旧和单一。

【作者简介】刘丹(1981-),女,中国河北廊坊人,本科,副教授,从事汉语言文学研究。

这种倾向不仅难以激发学生们的兴趣和热情,还可能使他们感到厌倦和不满足。在实际的教学过程中,许多高职院校的汉语言文学课程仍然采用传统的讲授式教学,即以教师为中心,以讲解为主要方式,以教材为主要内容。这种教学方式往往过于注重知识的传递和理论的灌输,而忽视了学生在学习过程中的主体性和主动性,使得学生难以真正参与到课堂活动中来。

此外,由于教师缺乏对于现代化教学技术的掌握和应用,也导致了教学方法的单一和缺乏多样性。例如,许多教师在教学中缺乏使用多媒体和网络等现代化手段的意识和方法,使得课堂教学缺乏生动性和形象性,难以吸引学生的注意力。

2.3 教师队伍结构不合理,教育教学水平参差不齐

当前,高职院校汉语言文学课程的教师队伍存在一些问题,①高职院校汉语言文学课程的教师队伍结构不合理。这主要表现在以下几个方面:一是年龄结构不合理,中老年教师居多,青年教师相对较少,这使得教师队伍缺乏活力和创新;二是性别结构不合理,女性教师偏多,男性教师偏少,这使得教师队伍缺乏多样性和平衡性;三是学历结构不合理,以本科和硕士为主,博士教师较少,这使得教师队伍缺乏高层次人才和学科带头人。②高职院校汉语言文学课程的教师教育教学水平参差不齐。这主要表现在以下几个方面:一是教学方法单一,缺乏创新性和多样性,难以激发学生的学习兴趣 and 热情;二是教学内容陈旧,缺乏时代性和前沿性,难以和社会需求和学生实际相结合;三是教学能力欠缺,部分教师缺乏教学经验和实践能力,难以有效地传授知识和技能。

产生这些问题的原因主要包括政策制度、学校管理和教师素质等方面。政策制度方面,政府对于高职院校教师的职业发展缺乏足够的重视和支持,导致教师队伍缺乏高层次人才和学科带头人;学校管理方面,部分学校对于教师队伍建设缺乏科学的管理和规划,导致教师队伍的结构和水平难以得到有效提升;教师素质方面,部分教师缺乏自我提升和学习的意识,难以跟上时代的变化和社会需求。

2.4 实践教学环节薄弱,学生实践能力得不到有效提高

当前,高职汉语言文学课程的实践教学环节存在明显的薄弱环节,这使得学生的实践能力无法得到有效的提高。在具体的教学过程中,许多高职学校仍然存在着注重理论知识传授而忽略实践操作能力培养的问题,导致学生难以将所学知识应用于实际工作中。具体来说,高职汉语言文学课程的实践教学环节的薄弱主要表现在以下几个方面:

第一,实践教学内容单一。许多高职学校在汉语言文学课程的实践环节中,往往只注重培养学生的基本技能,如写作、阅读、口语表达等,而缺乏对于学生的综合素质和实践能力的培养^[2]。这就导致学生在面对一些综合性较强的工

作时,难以有效地将所学知识应用到实践中。

第二,实践教学形式简单。许多高职学校的实践教学形式较为简单,如让学生写一篇作文、进行课堂演讲等。这些形式虽然可以锻炼学生的某些技能,但缺乏真实的情境和实践性较强的任务,导致学生难以真正地掌握实践技能。

第三,实践教学的质量无法保证。由于实践教学环节的薄弱,对于实践教学的质量也无法得到有效的保证。一些高职学校在实践教学环节中存在着管理不规范、指导不到位等问题,导致实践教学的质量参差不齐。这些问题的存在,不仅影响了学生的实践能力提高,也影响了学生的就业和职业发展。

3 新课程改革下高职院校汉语言文学教学改革对策

3.1 优化课程设置,紧密结合社会需求

随着社会的快速发展,人才市场对于专业人才的需求不断变化,这也给高职院校汉语言文学专业的课程设置带来了新的挑战。为了更好地适应社会需求,优化课程设置是至关重要的。

首先,课程设置应当紧密结合学生未来的职业规划。在课程设计过程中,应充分考虑市场需求,将专业知识与职业技能紧密结合。例如,可以增加与文字编辑、文案策划、公共关系等职业相关的课程,为学生今后顺利进入职场打下基础。

其次,加强实践性教学的比重。理论知识是基础,但在实际工作中,实践技能更为重要。因此,课程设置中应加大实践教学的比例,让学生在实际操作中更好地理解和运用所学知识。例如,开设写作、口语表达、礼仪等实际操作课程,并模拟真实的工作场景进行实践教学,以提高学生的实际操作能力。

最后,汉语言文学的课程设置还应注重拓宽专业内涵和外延。除了传统的语言文学知识,还可以融入文化、历史、哲学等相关领域的知识,以丰富学生的知识体系。同时,紧跟时代发展,加入新媒体、文化产业等新兴领域的内容,培养学生对当前社会文化现象的理解和分析能力。

3.2 改革教学方法,提高教学质量

为了更好地适应社会需求和人才培养目标,亟须对汉语言文学课程的教学方法进行改革和创新。

首先,教学方法的改革应该注重多样化和灵活性。传统的“填鸭式”教学方法已经无法适应现代教育的需要,因此需要采用多种不同的教学方法,如案例分析、小组讨论、角色扮演、探究式学习等。这些教学方法可以激发学生学习兴趣和主动性,帮助学生更好地理解和掌握知识,提高学生的综合素质和实践能力。

其次,教学内容应该注重实用性和职业性。在改革汉语言文学课程教学方法的过程中,应该紧密结合社会需求和

职业岗位的要求,注重教学内容的实用性和职业性。例如,可以增加与职业岗位相关的案例、情景模拟等内容,让学生在学习过程中更好地了解职业场景和实际操作,为以后的职业发展打下基础。

最后,应该注重教学评价和反馈。在改革汉语言文学课程教学方法的过程中,应该建立科学的教学评价和反馈机制,及时发现和解决教学中存在的问题,不断改进教学方法和教学质量。评价主体应该多元化,包括学生、教师、行业专家等不同群体,评价内容应该全面化,涵盖学生的知识掌握、实践能力和综合素质等多个方面,评价方式应该科学化,采用形成性评价和终结性评价相结合的方式进行评价。同时,应该及时反馈评价结果,对教学中存在的问题进行深入分析并采取有效措施进行改进。

3.3 加强教师队伍建设,提高教育教学水平

首先,要建立健全教师队伍的培训机制。通过定期组织教师参加各类专业培训、学术研讨会、教学经验分享会等活动,帮助他们及时了解和掌握最新的教育教学理念、汉语言文学领域的前沿动态以及现代化教育技术手段等。同时,鼓励教师参加国内外学术交流活动,拓宽视野,提高专业素养和综合能力。

其次,要注重提高教师的教育教学能力。在教师队伍中开展“优质课程建设”“教育教学能力比赛”等活动,让教师们相互学习、交流和借鉴,共同提高教育教学水平。同时,注重引导教师关注学生的学习状况和个性化需求,积极探索适合不同学生的教学方法和手段,以更好地满足学生的学习需求。

最后,要注重引进高水平人才。通过积极引进具有丰富教学经验和高级职称的优秀教师,优化教师队伍结构,提高整体教育教学水平。同时,鼓励教师之间开展合作与交流,共同推进课程建设、科研项目和社会服务等方面的工作^[3]。

3.4 加强实践教学,提高学生实践能力。

汉语言文学课程不仅要求学生掌握丰富的理论知识,

更注重培养学生的实践能力。因此,加强课程的实践教学是至关重要的。通过实践教学,学生可以更好地理解和运用所学知识,提高自己的综合素质和实践能力。

首先,应该增加实践教学的比重。在制定教学计划时,应该合理安排实践教学的时间和内容,使其与理论教学相互补充。同时,应该注重实践教学的多样性和趣味性,如组织学生进行文学作品赏析、文学创作、语言实践等活动,以激发学生的学习兴趣和主动性。

其次,应该注重实践教学的职业性和实用性。在实践教学中,应该结合职业岗位的需求,注重培养学生的职业技能和实践能力。例如,可以安排学生参加职业技能实训、组织学生进行职业模拟等,以帮助学生更好地理解和掌握职业岗位所需的知识和技能。

最后,应该建立健全实践教学的评价体系。在评价过程中,应该注重评价的全面性和科学性,不仅要评价学生的理论知识掌握情况,还要评价学生的实践能力、团队协作能力、创新思维等方面的表现。同时,应该鼓励学生参与评价过程,以促进学生的自我反思和自我提升。

4 结论

新课程改革为高职院校汉语言文学教学提供了新的发展机遇。优化课程设置、改革教学方法、加强教师队伍建设、强化实践教学等措施,有助于提高高职院校汉语言文学教学质量,为社会培养更多高素质技能型人才^[4]。

参考文献

- [1] 张米娜.新媒体环境下高职院校汉语言文学教学新举措探究[J].江西电力职业技术学院学报,2023,36(5):43-45.
- [2] 孙蕾.浅谈高职院校汉语言文学教学的几点思考[J].才智,2018(24):58.
- [3] 闫品.高职院校汉语言文学教学中的问题分析[J].赢未来,2022(19):62-64.
- [4] 于鸿雁.高职院校汉语言文学教学思考探究[J].魅力中国,2019(38):305.