

Counter Measures of Text Connotation Mining Based on Thinking Quality Cultivation

Wenjuan Tian

Nanjing Hexi Foreign Language School, Nanjing, Jiangsu, 210000, China

Abstract

As we all know, language and thinking are very closely related. Learning and using language should not only use thinking, but also further promote the development of thinking. Learning and using languages other than the native language can not only enrich the way of thinking, but also promote the development of thinking ability. The English textbooks in primary schools are vivid, with diverse topics and profound meanings, which is an important carrier to cultivate students' thinking quality. However, in ordinary English text teaching, it generally focuses on the overall interpretation dimension, and often ignores the dimension of text details, losing the depth value of text interpretation. This paper starts from the connotation of thinking quality, relies on the text, relies on the theme, from the situation to the situation and deeply analyzes the situation, so as to cultivate and improve the thinking quality of students in the connotation of the text.

Keywords

core accomplishment; text connotation; thinking quality

基于思维品质培养的文本内涵挖掘对策

田文娟

南京河西外国语学校, 中国·江苏 南京 210000

摘要

众所周知,语言与思维紧密相连,互相反哺。语言的学习和运用需要思维的助力,亦能促进思维的发展。英语的学习与使用,不仅丰富了学生的思维方式,也培养了学生的思维品质。小学的英语教材内容生动,语篇题材多样,蕴含的寓意深刻,是培养学生思维品质的重要载体。但是,在平时英语文本教学中,一般多侧重于整体解读维度,往往忽略了文本细节的维度,失去了文本解读的深度价值。论文从思维品质的内涵出发,从依托文本、借助主题、由境入情和深度剖析四个维度层层递进地启发学生思维、激活思维、推动思维、深化思维,在深度挖掘文本内涵中,提升学生的思维品质。

关键词

核心素养; 文本内涵; 思维品质

1 引言

《义务教育英语课程标准》(2022年版)指出“英语课程以核心素养为中心,集中体现着育人价值。培养学生思维品质是英语课堂总目标之一,是反映核心素养的心智特征,有助于学生学会发现问题、分析问题和解决问题,对事物作出正确的价值判断”。

在小学英语课堂教学中,语篇承载表达主题的语言知识和文化知识,为学生提供多样化的问题素材^[1],教材文本既是传播思想信息的桥梁,又是体现表达形式的蓝本。那么,在教学中不能停留于文本的表层,而应通过对文本内容及背后的意义价值进行分析与挖掘,结合拓展的文本资源,培养学生自主思考、分析、解决问题的能力,促进学生思维发展,

培养学生的核心素养能力,绽放英语课堂的文化魅力。

2 思维品质的内涵

思维是大脑对“客观事物及联系”间接概括的反映,在对事物感知的基础上,通过分析、综合、归纳等思维活动,利用自己的已知对所获得的信息进行加工、重构,以此发现事物的本质与规律的过程。

《义务教育英语课程标准》(2022年版)指出:“思维品质指人的思维个性特征,反映学生在理解、分析、比较、推断、批判、评价、创造等方面的层次和水平。”在英语核心素养中,思维品质既不同于一般意义的思维能力,它是英语学科核心素养的心智特征,与英语学习紧密相关。思维品质的发展有助于提升学生分析和解决问题的能力,使他们能够从跨文化视角观察和认识世界,对事物作出正确的价值判断,促进学生的深度学习^[2]。

思维品质源于思维,高于思维。具有深刻性、灵活性、

【作者简介】田文娟(1988-),女,中国江苏南京人,硕士,小学一级教师,从事小学英文教学研究。

批判性、创造性、敏捷性和准确性六个特征。它们是相互关联,相辅相成的。创造性和批判性是思维的本质特征,而灵活性、敏捷性和深刻性则是思维的表现程度特征。批判性是在深刻性基础上发展起来的,只有深刻地认识、周密地思考,才能全面而准确地作出判断,只有不断自我批判,调节思维才能更深刻地揭示事物的本质和规律。敏捷性是以其他四个品质为必要前提的,又是四个品质的具体表现^[3]。

因此,思维品质是学生学科核心素养能力不可或缺的部分。“任何一门学科的能力,都要在学生的思维活动中获得发展,离开思维活动,无所谓学科能力可言”。就英语学科而言,思维品质应该体现学生英语学习的方方面面,多角度观察和认识语言与文化背后的世界、用条理清晰的语言表达自己的观点、自主探究与发现问题、分析归纳事物的规律与经验,增强思维的逻辑性、批判性和创造性,提高思维品质。

3 挖掘文本内涵,培养思维品质

核心素养的思维品质不同于一般意义的思维能力,它是将概念性的词语与生活联系起来,根据所给信息提炼事物的共同特征,形成新的概念,加深对世界的认识^[4]。因此,有效的文本阅读并不止于理解,而是在理解的基础上深入其中,不断观察,不断揣摩,在感知语言魅力、挖掘图片信息的过程中收获独特的体验,活化固有思维,引领学生的创新思维。

3.1 依托文本,启发思维

3.1.1 关注文本插图

教材是英语教学的根本。小学的英语教材图文并茂,是教材不可或缺的部分深受学生喜爱。在进入文本学习之前,教师可以充分利用文本插图,指导学生观察图片,这不仅可以锻炼学生的语用能力,启发学生想象,还能引导学生身临其境。例如:译林3B Unit5 How old are? 的故事部分,图片中有一位玩具博物馆的引导员,拿着旗子,欢迎孩子们进入玩具博物馆。在教学时,有的老师会忽略这个图片直接进入文本,这里就可以利用图片引导学生去思考他们在哪里、玩具博物馆是什么等问题,点燃学生思维的火花。译林4A Unit 7 How much? 的故事部分中,图片里有“义卖”两个中文字,这里可以通过这两个字发散学生的思维,思考什么时候需要义卖,目的是什么?你们有没有义卖过?义卖的时候我们需要做些什么?有什么感受?这就与学生的生活相衔接,能够让学生更快地融入学习的情景中。让学生在图片中感知,激发思维的灵活性与敏感性。

3.1.2 巧用文本留白

在目前的小学英语教材中,编者为学生们预留了很多的留白,这不仅能够版主学生完成对于所学内容的深层次理解,并从中获得一定生活道理、启示或者对于其他方面知识的联想。这就需要教师在备课前对教材有一定的认识,才能

充分挖掘文本内容,并对其进行深刻意义的延伸与拓展^[4]。

在译林6B Unit8 Our dreams 的卡通部分,最后以“Everyone has a dream. So what's your dream?”结尾,给学生的思维留白,发散学生的思维。学生可以通过小组讨论,展示自己的不同梦想:“I want to be a teacher. Because I want to teach others more knowledge.”“I want to be a fireman. Because I want to put out the fire and save people.”等等。在留白的空间下,教师可以启迪学生,在思维的海洋中不断激起创新的浪花。同样,在朗文各单元的C部分,都给学生设置了留白,这些留白有的在故事中间,有的在故事结尾。但是它们的作用是共同的,激发学生的创新思维,加深学生对文本内容的理解,缩短学生与文本的距离。

3.2 借助主题,激活思维

3.2.1 增加背景介绍

教材的每一册书的各个单元都有不同的主题,那么在主题的背后又隐藏着什么呢?这就需要根据单元主题需要去关注背景资料。所谓的背景资料,是与文本内容相关的资料,对文本分析、情节发展、情感提炼等课堂活动具有一定的价值性与参考意义。有的文本具有一定的历史性,而学生对当时的社会与文化背景不太了解,这时背景资料的补充就能够恰到好处地帮助学生了解当时的境况,多角度地看待历史背景对文本内容的影响,启发学生的跨界思维能力,使学生在课堂上的学习游刃有余,对文本的深度理解,开拓思维。

例如:在南京市优秀课题展示中,陈诚老师上的译林6A Unit8 Chinese New Year 这一课,他很好地通过课前学生对绘本 Monster Nian 的阅读,渗透了关于中国过年的由来,在课堂教学中更容易地进入文本。此外,在译林6A 第7单元 Protect the Earth 的教学中,为了引起学生的保护环境意识,课堂开始通过一段视频短片导入,了解学生的感受,让学生真切地体会到保护环境刻不容缓,在文本学习时就更加轻松。

3.2.2 培养问题意识

古人云:“学起于思,思源于疑。”创新的行为源于发现问题和提出问题。教师要鼓励学生多问、敢问,但是并非让学生不加思索地随便提问,而是要引导学生从广度和深度上去思考问题,在此基础上有准备、有目的地提问和质疑。例如,课堂上教师可以通过示范,不仅要知道“What”,还需要深究“Why”“How”这样的问题,这样的行为示范就可以让学生学会质疑的方法和角度,能够在遇到问题时,从不同的维度去思考和解决问题,培养自身的思辨能力和创新精神。

例如:在译林5A Unit6 My e-friend 中,学生想要了解 Wang Bing 的 e-friend 的情况,那么可以借助 question flower 的提示词提出自己感兴趣的问题。其实,这和我们平时课堂上的 Brainstorm 有异曲同工之妙。把课堂交给学生,让学生做课堂的主人,带着自己的问题参与到课堂活动中,创造性

地实现语言与思维的同步发展,让学生在文本中发现疑问,在课堂中探寻答案,在合作交流中解放并活跃思维。

3.3 由境入情,推动思维

英语学习作为第二语言的学习,没有像学习母语一样的语言环境,那么,在教学过程中,教师应当设置适合的情境、情景,创造英语学习的氛围,帮助学生能够身临其境地体验英语学习。

3.3.1 创设真实的情景

笔者学校一直实行的是 SSC 的情境教学模式,因此在教学过程中更加关注情景创设,利用实物、视频、教室布置等方式方法,以此帮助学生营造逼真的英语学习氛围,将学生代入真实的情境中。新思维 3A Chapter5 CD 部分,讲述了盲文女孩 Stella 去朋友 Mary 家做客的故事。为了帮助学生切身的体验盲人学习的感受,笔者请了一位哥哥就读盲人学校的学生借来了哥哥的一本盲文书,在教学中,让学生闭着眼睛去触摸盲书,体验着用手识字的过程,用心思考,分享真实的感受,以学生的实践来推动思维的发展。

3.3.2 以情境触动情感

在核心素养中,文化意识与思维品质密不可分。文化意识作为一种价值取向,有利于学生增强家国情怀和人类命运共同体意识,涵养品格,引领着教与学的方向。在小学英语文本教学中,教师可以通过不同的文本题材,进行情感升华,帮助学生鉴赏不同的优秀文化,提升文明素养和社会责任感。

在译林 3A Unit6 Colours 关于颜色的教学中,在完成情感升华的环节后,教师通过多媒体,给学生展示了校园、城市及祖国的美丽图片,并带着学生感受不同景色的美好与多姿多彩。继而将画面一转,从美丽的景色到被污染的画面,学生视觉感受产生了强烈的反差,从内生顿时产生了保护环境的意识。

3.4 深度剖析,深化思维

文本解读的视角,是多维度、多元化的。文本解读不仅要整体理解文意、把握文本逻辑、语言魅力,更要解读出文本的借鉴点、思维的启示点,达到用教材而不是仅仅局限于教材。同时,文本解读,要立足语言、文字、文化,追求深度,达成深度学习,真正先从英语学科教学到学科教育的转变,促成学生英语学科思维的形成,学会自主学习理解文本的目标。

3.4.1 文本再构

文本结构和逻辑属于文本的支架,也是学生语言学习的支架,它是语言输入的重要组成部分,也为学生的语言输出做好了铺垫^[5]。通常文本再构的方式有续编、创编、仿写等。以译林 5B Unit 5 Helping our parents 的卡通部分为例,文本中有一个 To be continued 的文字,那么可以给学生一定的空

间,让他们去思考之后会发生什么。同样,在译林 4B Unit8 How are you? 的故事部分,最后有一个电话的结语,杨玲第二天会去学校,那么可否让学生想象下第二天会发生什么进行续编。在新思维 3B Chapter6 的小诗部分,我让孩子们根据所学内容进行了创编,学生们不仅较好地运用了所学的知识,还花了一定的心思进行押韵处理。

3.4.2 提炼新观点

思维品质,不仅包含了“理解英语概念性词语的内涵与外延”,还包含了“根据所给信息提示,提炼事物共同特征,借助英语形成新的概念,加深对世界的认识”等内涵。在教学中,我们需要在解读文本的基础上,引导学生通过分析文本的字面信息、提炼文本深层的含义、思考含义指向的意蕴,结合实际生活形成新的认识,这是深化思维,走向深度学习的一条有效路径。

再回到译林 5B Unit6 My e-friend 这一课,我们可以通过 Liu Tao 与 Wang Bing 互为好朋友,并且他们与 Peter 有着共同的爱好这一信息,推断出 Liu Tao 与 Peter 也可能成为网友。

再看到新思维 3B Chapter2 故事部分,通过 Polly 一天做的事情,来判断她是不是一个好公民以及原因。那么,延伸到班级里,身边有没有好公民?为什么?最后,让学生去总结如何成为一个好公民。在这一过程中,当学生根据文本的呈现信息,通过思考、整合、分析生成出相应的结论时,他们语言习得能力、语用能力、思维能力等就得到了发展。

文本解读,是语言教学的原点,是教学设计的蓝本,是文本教学价值的理性理解。指向培养思维品质的英语文本解读,意味着高效的课堂教学成效,意味着英语教材价值最大限度的发掘。因此,在以立德树人为教育宗旨,聚焦核心素养的时代,英语教师更应关注教学中的文本的内涵,聚焦语言运用,帮助学生在体悟文本语言中构建自己的鲜活的话语世界,促进学习者思维能力的发展。爱尔兰诗人叶芝的一句话:“教育不是注满一桶水,而且点燃一把火。”我们可能需要从教育教学的各个环节去帮助孩子,点燃学习的热情,思维的火花,培养他们的英语学科素养。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 葛炳芳,洪莉.指向思维品质提升的英语阅读教学研究[J].课程·教材·教法,2018(11).
- [3] 陈则航,王蕾,钱小芳.论英语核心素养中的思维品质及其发展途径[J].课程·教材·教法,2019(1).
- [4] 周春燕.在英语绘本教学中培养思维品质[J].教育研究与评论,2020(1).
- [5] 蔡雪飞.在故事教学中提升学生思维品质的实践与思考[J].中小学外语教学(小学篇),2017(2).