

The Research of the “Five Constants” of Confucianism in Enhancing Cultural Confidence in Vocational Education

Xiao Qin Jianming Wang Lingmin Chen

Yancheng Industrial Vocational Technology College, Yancheng, Jiangsu, 224000, China

Abstract

Enhancing the construction of cultural self-confidence in colleges and universities is an important part of the strategic goal of building a cultural power. The traditional culture of the Chinese nation has a long history. Inheriting and carrying forward the excellent traditional culture of China and strengthening the self-confidence of traditional culture can promote its continuation with the value of The Times. Confucianism, the core thought of Chinese traditional culture, is introduced into the professional ethics education of higher vocational colleges, and the “benevolence, justice, propriety, wisdom and trust” of the “five constants” of Confucianism are endowed with moral education standards that meet the meaning of the Times, such as “caring, responsibility, dedication, learning and integrity”, and are integrated into the construction of cultural confidence in colleges and universities. The research on its application in “building moral education self-confidence, enhancing students’ vocational self-confidence, and enhancing campus culture self-confidence” also provides reference for higher vocational colleges to enhance the construction of college cultural self-confidence.

Keywords

confucian five constants; vocational education; cultural confidence; construction

儒家“五常”在提升高校文化自信建设中的研究

秦晓 王建明 陈玲敏

盐城工业职业技术学院, 中国·江苏 盐城 224000

摘要

提升高校文化自信建设是建成文化强国战略目标的重要组成部分。中华民族传统文化源远流长, 传承和弘扬中华优秀传统文化、加强传统文化自信, 能促进其与时代价值的承接。将中国传统文化核心思想之儒学引入高职院校职业道德教育中, 将儒学“五常”之“仁、义、礼、智、信”赋予“关怀、责任、敬业、学习、诚信”等符合时代含义的德育标准, 并融入高校文化自信建设中, 研究其在“树立德育教育自信、提升学生职业自信、增强校园文化自信”等方面的应用, 也为高职院校提升高校文化自信建设提供参考。

关键词

儒家五常; 职业教育; 文化自信; 建设

1 引言

十九大以来, 文化自信被纳入习近平新时代中国特色社会主义思想。当代的职业教育中, 应大力加强校园文化自信建设^[1]。在学生心中根植文化自信, 推进文化自信建设与专业技能教育的同向同行, 将文化自信作为提升学生职业能

力和个人素质的基础, 真正落实“立德树人”, 为中国的发展和进步培养优秀的高素质技能人才。

中华民族的文化传统源远流长, 以儒佛道三家为主干, 相互依存、相互渗透、相互影响, 构筑了中国传统文化的整体^[2,3], 在整个世界上也有着一定的影响力。孔子最早提出“仁、义、礼”, 孟子扩充提出“仁、义、礼、智”, 后董仲舒再次扩充为“仁、义、礼、智、信”, 后称“五常”。

【基金项目】江苏省教育科学“十四五”规划2021年度课题(项目编号: D/2021/03/159); 首批江苏省党建工作标杆院系培育建设单位(项目编号: 59); 2021年江苏高校“青蓝工程”优秀教学团队; 江苏省高等职业教育高水平专业群。

【作者简介】秦晓(1980-), 女, 中国山东沂水人, 硕士, 教授, 从事学生管理、纺织服装教育研究。

2 儒家“五常”在提升高校文化自信建设中的研究

2.1 在树立德育教育自信、创建特色中国文化育人体系中的研究

贯彻以“立德树人”为根本, 做好高校思政教育工作, 调整职业道德教育教学方式, 实现学生职业道德素养的提升。

针对信息化教育时代高职院校教学存在的问题,加强儒家“五常”在职业道德教育中应用的混合式教学模式的研究与实践。持续推进学生素质与技能的同向同行培养,加强职业道德教育的信息化教学资源建设,实施线上+线下的混合式教学改革。

以“以德树人”为根本,从教学过程、思想引领、德育素质、技术技能、职业胜任力等多个维度分解评价指标,构建儒家“五常”在高职院校职业道德教育中应用的多元化评价体系,增强高职院校职业道德教育实效,推进高职院校课程思政的建设和发展。

2.2 在提升学生职业自信、贯穿职业道德教育中的研究

儒家“五常”的“仁义礼智信”蕴含着中国传统道德价值理念,是人们追求的终极价值理想。

儒家以“仁”为道德之源,以人为本,保持人与人之间的关爱、和谐与合作^[4]。在学生职业自信和职业道德教育范畴,教导学生以“己所不欲,勿施于人”“己欲立而立人,己欲达而达人”的态度互相帮助、互相“关爱”。

在中国古代,“义”是一种道德范畴,是指一个社会里公认为适宜的、应该的道德行为准则。在高职院校职业道德教育的范畴,将“义”赋予“责任”新解,教导学生尊重自己的职业、勇于承担责任。

“礼”是为人处世的根本,是一系列程式化、礼仪文化的规则。当代,赋予“礼”以恭敬、尊重品质的教育,教导学生始终保持对职业的恭敬,即为“敬业”。敬业精神在当今社会成为一种最起码的为人之道,也是成就事业的必要条件。

儒家思想认为“智”是追求知识、增长聪明智慧,在学生职业自信和职业道德教育范畴,教导学生要始终保持一颗“学习”进去的心,好求知促进人的自觉成长。

儒家把诚信作为人的基本道德,泛指待人处事真诚、老实。在现代社会,“诚信”是日常行为的诚实和正式交流的信用的合称,也是高职院校学生职业道德教育可利用的重要价值资源。

2.3 在增强校园文化自信、创建美好校园文化中的研究

校园文化是一所高校在长久发展过程中办学特色和精神的凝结体现,为进一步增强校园文化自信,可以创新校园文化,坚持将学校文化与企业文化、行业文化、地域文化有机融合,培育形成适合学校自身发展的特色文化。

中国传统文化强调社会和家庭的重要性,为高校文化建设提供了积极参照,也有助于高校培养学生的社会责任感和家国情怀。依托传统文化建设健康、和谐、宽松的大学校园精神文化,有利于高校建立具有亲和力的文化,推动学生积极投身社会。

3 儒家“五常”在高校文化自信建设中的举措

中国传统文化博大精深,源远流长,塑造了中华民族自强不息、厚德载物的精神品格,其核心就是道德教育。儒学是中国传统文化的思想主流,“仁义礼智信”作为儒家“五常”是中国古代儒家提出的五个道德范畴,也与当代的社会主义核心价值观有着相同的涵义^[5,6]。

在高校文化自信建设中,始终围绕“仁义礼智信”(中国传统文化)与高职院校职业道德教育这一主题,坚持“立德树人”,通过推进课程思政、开展讲座、融合企业文化等形式,实施“树立德育教育自信、提升学生职业自信、增强校园文化自信”等建设研究,为高职院校实效开展文化自信建设奠定基础并提供可行依据。

第一,专业课程学习与职业道德教育相融合,推进课程思政建设。高校具有专业性的特征,职业道德教育既要紧密结合专业性,又要有针对性地开展具体教学,这样,才能够做到事半功倍的效果。充分发挥专业课教学的德育功能,在讲授理论知识和专业技能的同时,根据专业的特点培养其相应的职业道德的观念、责任、纪律等。使职业道德潜移默化中渗透入学生的思想意识,在掌握知识的同时接受职业道德精神的洗礼。

第二,行业道德规范与职业道德教育相结合,提升学生职业自信。社会上的各个行业因其工作性质、社会责任、服务对象和服务手段不同而有各自具体的行业职业道德规范。因而高职院校的职业道德教育具有职业性和实践性,应与行业要求相结合,围绕学生未来的职业需求组织教学。引进行业职业道德规范是高职院校丰富职业道德教学内容、促进职业道德走向实践的重要途径。

第三,构建课程体系、开展系列讲座,坚持实施以德树人。构建高职院校职业道德教育课程体系,加大实践性教学环节,让学生在职业道德实践和职业道德训练中来领悟、体会和感受职业道德,养成良好的职业道德习惯。

在开设系列职业道德教育课程之余,邀请企业专家、已经毕业工作的学生来做系列讲座,通过现身说法增强学生的职业道德观。在高职院校职业道德教育中通过成功的实例和失败的实例给学生以启发和警示,在实例分析中加强道德教育的效果。

第四,加强工学结合、校企文化渗透,增强校园文化自信。一个优秀的企业是一个好的教育基地,通过工学结合的方式,学生能够学到很多课堂上没有的知识,并可以轻松地理论知识内化为职业素养,无形之中提升自我的职业道德和素养。同时,企业文化是企业的灵魂,是企业做事的方式。将企业文化引入大学校园,可以让更多的学生了解企业的文化特点、核心价值观以及企业的发展理念,仅为增强学生对企业的认同感和归属感,如图1所示。

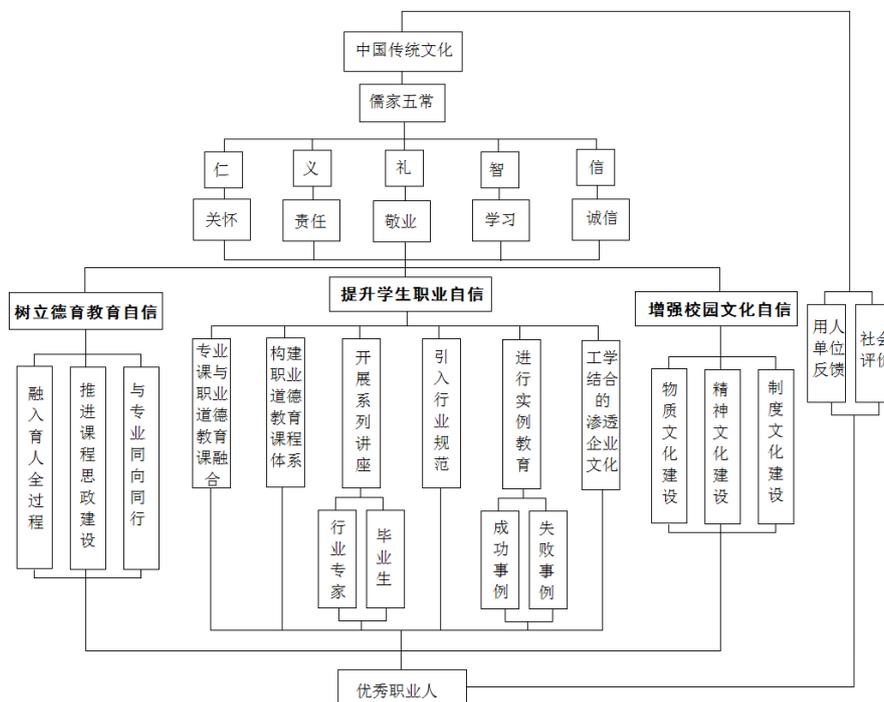


图1 儒家“五常”在高校文化自信建设中的应用

4 结语

文化自信是新时代背景下高职教育改革的必然追求，既是提高高职院校核心竞争力的源动力，也是提高高职院校培养人才的精神源泉。职业道德是支撑企业竞争力的基础和核心，也是企业衡量员工素质高低的核心要素。中国传统文化博大精深，若将优秀传统文化植根于高职院校职业道德教育中，必将提高高职院校职业道德教育的内涵，推动学生职业能力和职业素质的发展，推进高职院校课程思政建设。

中国传统道德精神是中国传统文化的核心，也是高职院校职业道德教育用之不竭的重要资源。高职院校职业道德教育与中国传统美德相“承接”，能够创造出中华民族的社会主义新文化，培养出德才兼备的高端技能人才。

将中国传统文化核心思想之儒学引入高职院校职业道德教育中，将儒学“五常”之“仁、义、礼、智、信”赋予“关怀、责任、敬业、学习、诚信”等符合时代涵义的德育标准，并融入高校文化自信建设中；开展儒家“五常”应用于“树立德育教育自信”“提升学生职业自信”“增强校园文化自信”等研究中。致力于创建特色中国文化育人体系，为职业道德教育拓展新方式、新途径，以提高大学生职业道德教育的实效，同时也将推进高校课程思政的建设和发展，并做到以下

几方面创新。

①内容创新：在高职院校文化自信建设中引入“儒家五常”的思想，将中国传统文化精髓与现代教育紧密结合；②方法创新：在开展高职院校文化自信建设中推进中国传统文化的教育，推动教育信息化的建设，推行职业道德教育与专业知识学习同向同行；③理念创新：通过引入中国传统文化之“儒家五常”，为提到高职院校文化自信建设开辟新的途径，同时推进高校课程思政的建设。

参考文献

- [1] 耿晓哲,朱丽兰.高职院校文化自信培育路径探究[J].文化产业,2021(15):98-99.
- [2] 罗碧莹.职业教育改革背景下高职院校文化自信的培育[J].湖北开放职业学院学报,2021,34(4):65-66.
- [3] 张秋彦.高职院校校园文化建设对思政教育的启示——以文化自觉为视角[J].湖北开放职业学院学报,2020,33(18):100-102.
- [4] 彭欢.文化自信视角下的高职院校校园文化建设[J].文化创新比较研究,2020,4(20):52-54.
- [5] 艾宏伟.文化自信视野下的高职院校文化育人[J].教育与职业,2020(11):97-101.
- [6] 刘江.高职院校坚定文化自信的探索与实践[J].学园,2020,13(10):1-2.