

# Research on the Influence of College English Teaching on Students' Aesthetic Ability from a Cultural Perspective

Yichi Zhang

Inner Mongolia Arts University, Hohhot, Inner Mongolia, 010010, China

## Abstract

Aesthetic ability, as an individual's ability to perceive, evaluate and appreciate art and sensory experience, has become more and more important in today's globalized cultural environment. As an important platform for cross-cultural communication, college English teaching is not only committed to cultivating students' language ability, but also should pay attention to the cultivation of students' aesthetic ability. The purpose of this paper is to explore the connotation of aesthetic ability and its importance in college English teaching, analyze the influence of college English teaching on students' aesthetic ability, and put forward relevant teaching strategies and methods. In depth research and practice of these teaching strategies and methods can help enhance students' cultural literacy and cross-cultural communication abilities, thereby better adapting to and integrating into a diverse global society.

## Keywords

cultural perspective; college English teaching; aesthetic ability; influence

## 文化视角下大学英语教学对学生审美能力的影响研究

张一弛

内蒙古艺术学院, 中国·内蒙古 呼和浩特 010010

## 摘要

审美能力作为个体感知、评估和欣赏艺术与感官体验的能力, 在当今全球化的文化环境中变得愈发重要。大学英语教学作为一种重要的跨文化交流平台, 不仅致力于培养学生的语言能力, 更应当注重对学生审美能力的培养。论文旨在探讨审美能力的内涵及其在大学英语教学中的重要性, 分析大学英语教学对学生审美能力的影响, 并提出相关的教学策略与方法。深入研究和实践这些教学策略与方法, 有助于提升学生的文化素养和跨文化交际能力, 从而更好地适应和融入多元化的全球社会。

## 关键词

文化视角; 大学英语教学; 审美能力; 影响

## 1 引言

审美能力包括个人欣赏、评估和从艺术和感官体验中获得愉悦的能力。它涉及培养对各种艺术形式的美、和谐和表达的敏感性, 包括文学、视觉艺术、音乐和表演。

## 2 审美能力的概念和内涵

审美能力的核心是使个人能够通过艺术视角感知和解释世界, 促进与周围环境的更深层次的联系, 并提高他们的整体生活质量。审美能力的基本特征围绕着感知、解释和情感共鸣。具有发达审美敏感度的人具有更高的感知敏锐度, 使他们能够辨别艺术创作中的细微差别并欣赏其内在美。此外, 他们展示了解释和分析艺术作品的的能力, 辨别嵌入在创意表达中的潜在主题、符号和信息。重要的是, 审美能力会

引起情感反应, 唤起与艺术互动的个人的喜悦、灵感、敬畏或沉思的感觉, 从而丰富他们的内心生活并扩大他们的情感视野。

## 3 大学英语教学对学生审美能力的影响

### 3.1 文化素材的引入与展示

在大学英语教学领域, 对文化背景的介绍和理解是提高学生语言能力和文化能力的重要组成部分。了解语言使用的文化背景对于有效的沟通和理解至关重要。因此, 教育工作者努力让学生全面了解影响语言使用和表达的历史、社会和文化因素。学生通过探索历史背景、社会规范和文化传统, 接触到丰富的文化多样性。通过深入研究与美国、英国、加拿大和澳大利亚等英语国家相关的文化背景, 学生可以深入了解支撑英语使用的语言细微差别和社会文化复杂性。这种对语境的理解不仅丰富了学生的语言学习经验, 而且促进了对英语世界文化遗产和多样性的更深层次的欣赏。

文学作品、电影、音乐和其他文化载体是大学英语课

【作者简介】张一弛(1970-), 女, 中国内蒙古呼和浩特人, 本科, 副教授, 从事跨文化交际和英语教学研究。

程中探索和传播文化知识的宝贵渠道。通过对这些文物的精心选择和分析,教育工作者可以让学生就身份、多样性、社会正义和人类经验等主题进行有意义的讨论和反思。特别是文学,它提供了一个了解人类生存复杂性的窗口,让学生能够探索不同的观点、经验和声音。从莎士比亚、狄更斯和奥斯特汀等作家的经典文学作品到来自边缘化社区的当代声音,文学让学生接触到无数的文化影响和观点,培养同理心、批判性思维和跨文化理解。同样,电影和音乐是传达文化主题和叙事的有力媒介,为学生提供超越语言障碍的沉浸式体验。通过分析来自不同文化背景的电影杰作和音乐作品,学生可以深入了解塑造人类社会的社会文化动态、历史事件和意识形态潮流。此外,电影和音乐中固有的视觉和听觉刺激会唤起情感反应,使学生能够与所探索的文化内容和主题建立更深层次的关系<sup>[1]</sup>。

### 3.2 跨文化交流与理解

英语学习是拓宽个人文化视野和促进跨文化理解的变革性工具。当学生踏上学习一门新语言的旅程时,他们不仅获得了语言能力,还深入了解了语言中嵌入的文化复杂性、习俗和世界观。英语学习启发个人文化观点的主要方式之一是通过语言沉浸。通过接触真实的语言材料,如文本、录音和多媒体资源,学生可以接触到目标语言固有的文化细微差别、惯用表达和交际惯例。通过沉浸在语言和文化背景中,学生可以提高对文化规范、价值观和社会习俗的认识,从而扩大他们的跨文化能力。此外,英语学习鼓励学生采用比较方法来理解不同的文化观点。通过将他们的本土文化与目标文化并列,学生可以深入了解塑造人类互动和行为的相似性、差异性和文化特性。这种比较分析不仅加深了学生对文化多样性的欣赏,还培养了对另类世界观的同理心、宽容和尊重。

美学概念是超越语言和文化界限的通用语言,促进有意义的跨文化交流。在英语学习的背景下,审美概念的比较和反思为支撑艺术表达的共同人类经验和文化价值观提供了宝贵的见解。通过对不同文化的审美概念的比较分析,学生可以更深入地了解文化塑造艺术感知、解释和表达的方式。通过研究来自不同文化背景的文学、视觉艺术、音乐和表演等文化文物,学生可以确定在不同文化中产生共鸣的共同主题、主题和美学原则。这种比较方法不仅增强了学生对文化多样性的欣赏,而且突出了人类创造力和表达的相互联系。此外,跨文化交际中对审美概念的反思促进了不同文化背景的个体之间的对话、同理心和相互理解。通过参与关于审美偏好、解释和价值观的深思熟虑的讨论和交流,学生培养文化能力和交际能力,这对于在日益全球化的世界中驾驭跨文化相遇至关重要。

### 3.3 思维方式和观念的转变

语言学习是拓宽个人审美视野的途径,使他们能够探索和欣赏来自世界各地的各种艺术表现形式。当学生接触一

门新语言时,他们不仅会获得语言技能,还会对语言所嵌入的文化背景有更深入的理解。这种文化沉浸增强了学生感知、解释和欣赏各种形式的审美的能力。通过语言学习,学生可以接触到来自不同文化传统的丰富文学作品、诗歌、电影和音乐。通过用原始语言学习这些艺术创作,学生可以深入了解表达、语言意象和文化参考的细微差别,这些细微差别可能会在翻译中丢失。这种与真实文化材料的直接接触使学生能够拓宽他们的审美视野,并对艺术表达中反映的文化价值观、信仰和观点有更细致入微的理解。此外,语言学习鼓励学生采用更灵活和开放的审美欣赏方法。当他们驾驭新语言 and 文化的复杂性时,学生会适应美在不同文化背景下被概念化和表现的各种方式。这种对另类审美范式的接触挑战了学生先入为主的观念,扩大了他们的审美鉴赏能力,使他们能够接受更广泛的艺术风格、流派和传统<sup>[2]</sup>。

通过语言学习培养多元文化意识,促进审美观念的更新和丰富,促进对艺术表达的更具包容性和动态的理解。通过接触不同的文化观点和艺术传统,学生对人类经验的相互联系和审美的普遍性有了更高的认识。通过与来自不同文化背景的同龄人和教育工作者的互动,学生可以深入了解塑造艺术创作和接受的社会文化背景。这种跨文化交流促进了同理心、宽容和相互尊重,为有意义的跨文化对话和合作奠定了基础。此外,接触另类审美情感促使学生重新评估自己的审美偏好和假设,从而重新欣赏人类创造力的多样性和丰富性<sup>[3]</sup>。

## 4 教学策略与方法探讨

### 4.1 多媒体技术在英语课堂中的应用

将多媒体资源融入英语课堂为教育工作者提供了强大的工具,以引人入胜的互动方式呈现文化信息。通过利用视频、图像、录音和互动演示等多媒体平台,教育工作者可以丰富学生的学习经验,加深他们对文化概念的理解。多媒体资源提供了动态和视觉上引人注目的方式,向学生介绍不同的文化方面,包括传统、习俗、节日和历史事件。通过精心策划的多媒体演示,学生可以探索象征不同文化传统的文物、地标和标志性符号。此外,多媒体平台使教育工作者能够整合真实的文化材料,如访谈、纪录片和虚拟旅游,这些材料为来自不同文化背景的个人生活经历提供了第一手资料。

多媒体互动促进了学生的积极参与和参与,促进了更深层次的文化体验和理解。交互式多媒体平台使学生能够积极探索文化内容、浏览虚拟环境并与数字文物互动,从而增强他们对目标文化的沉浸感。通过参与虚拟文化模拟、角色扮演场景和多媒体测验等多媒体活动,学生可以在真实的文化环境中应用他们的语言技能,并更深入地了解文化的细微差别和复杂性。此外,多媒体互动促进了协作学习和跨文化交流,因为学生在虚拟学习环境中共同解决问题、分享观点

和协商意义。此外，多媒体技术使教育工作者能够定制学习体验，以适应不同的学习风格和偏好。通过提供各种格式和模式的多媒体资源，教育工作者可以满足学生个人的兴趣和能力，从而促进英语课堂的包容性和可访问性。

## 4.2 课堂活动设计与实践

英语课堂文化体验活动的设计和组织的培养学生的文化能力和鉴赏力方面发挥着举足轻重的作用。这些活动经过精心设计，让学生沉浸在真实的文化背景中，让他们亲身接触文化材料和体验。设计文化体验活动的一种有效方法是通过体验式学习，让学生积极参与文化实践、仪式和传统。例如，学生可以参加文化节、烹饪工作坊或传统艺术和手工艺课程，为他们提供亲身体验文化表现形式和习俗的机会。此外，教育工作者可以将文化实地考察或博物馆、文化中心和历史遗迹的虚拟游览纳入他们的课程计划。这些体验式学习机会使学生能够与真实的文物、文物互动，并与母语人士互动，从而加深他们对文化遗产和身份的理解。

跨文化交际模拟和角色扮演活动为学生提供了宝贵的机会，以发展跨文化交际技巧和同理心。通过承担不同的文化角色和观点，学生可以进行真正的跨文化交流，他们必须驾驭文化差异、协商意义并有效解决冲突。跨文化交流模拟的一种常见方法是通过文化角色扮演场景，为学生分配代表不同文化背景的角色。例如，学生可以模拟跨文化商务谈判、外交会议或社交互动，使他们能够练习沟通策略并调整他们的行为以适应不同的文化背景。此外，教育工作者可以将数字平台和虚拟现实模拟融入跨文化交流活动中，使学生能够参与身临其境和现实的文化交流。通过数字角色扮演游戏、在线论坛或虚拟交流计划，学生可以与来自世界各地的同龄人互动，在英语课堂上培养全球意识和协作。

## 4.3 文化素材的选取与课程设置

选择符合学生语言能力水平和兴趣的文化内容对于在英语课堂上创造引人入胜和有效的学习体验至关重要。一方面，通过定制文化材料以满足学生的个人需求和偏好，教育工作者可以提高他们对文化概念的积极性、参与度和理解力。为了适应学生的语言能力水平，教育工作者应考虑文化材料的复杂性，包括词汇难度、语法结构和文化参考。对于初学者来说，简化的文化材料，如短篇小说、歌曲或视频，具有清晰的视觉效果和直截了当的语言可能更合适。另一方面，中级和高级学生可能会受益于更真实和复杂的文化文

本，包括文学作品、电影和文章，这挑战了他们的语言和文化理解能力。此外，教育工作者在选择课程的文化内容时应考虑学生的兴趣、爱好和文化背景。通过纳入与学生的个人经历和激情产生共鸣的主题和主题，教育工作者可以促进对文化学习的更多参与和投资。例如，教育工作者可以整合与学生最喜欢的音乐流派、运动、爱好或旅行目的地相关的文化材料，使他们能够更深入地与内容建立联系，并从学习过程中获得更大的乐趣。

在设计课程结构和教学内容时，教育工作者应努力在文化覆盖的广度和深度之间取得平衡，同时确保课程的连贯性和相关性。结构良好的课程为学生提供了对文化概念、主题和实践的全面理解，同时也允许对感兴趣的特定文化主题进行深入探索。教育工作者应仔细安排文化材料和活动，以促进学生从基础文化知识和技能到高级文化知识和技能进步。通过搭建学习经验的脚手架，并建立在以前获得的文化能力的基础上，教育工作者可以确保学生逐步掌握文化概念和语言能力水平。此外，教育工作者应注意课程中不同单元和课程中文化内容的连贯性和整合性。通过在文化主题、主题和语言技能之间建立明确的联系和连续性，教育工作者可以加强学生对文化概念的理解，并促进跨学科的学习体验。总之，英语课堂文化教材和课程的选择应以学生的语言能力水平、兴趣和文化背景为指导。通过选择与文化相关和引人入胜的内容，并构建课程以促进文化学习的连贯性和深度，教育工作者可以创造有意义和丰富的文化体验，从而提高学生的语言能力和跨文化能力。

## 5 结语

通过深入研究审美能力及大学英语教学对其影响，我们强调了跨文化交流与理解的重要性。教学策略与方法的探讨为提升学生的文化素养和语言能力提供了有效途径。未来，我们期待更多跨学科的合作，以推动学生在全球化时代的综合发展。

## 参考文献

- [1] 边晓辉.浅议英语文学阅读在大学英语教学中的重要性[J].作家天地,2021(23):80-81.
- [2] 曹丽华,刘鹃.审美教育与大学英语教学[J].海外英语,2021(13):109-110.
- [3] 于颖.新文科建设背景下大学英语教学对学生审美能力的培养策略研究[J].中国文艺家,2021(5):163-164.