

# Research on Traditional Culture Teaching under the Background of Educational Modernization

Na Zhao Di Wu\*

Jiamusi University, Jiamusi, Heilongjiang, 154007, China

## Abstract

With the increasingly progressive social process and the urgent requirements for the high quality of the whole productive forces, under the continuous change of educational concepts, we deeply know the importance of traditional culture education for talent cultivation, which undertakes the benign development of the whole society and the important mission of need. In the modern development of modern society, the demand for talents shows the requirements of higher quality, which requires us to innovate and improve the traditional cultural education mode. Online education, as an effective new way, has become the sail to adapt to the Times. In the face of the current rural education and huge imbalance between urban education, to realize the modernization of talent training task, we must allocate between the traditional education and online education, to achieve for the absorption of the traditional culture and traditional Chinese, play their respective advantages, the formation of education "big hands pulling small hands", common contributions to talent cultivation.

## Keywords

talent cultivation; traditional Chinese education; online education

## 教育现代化背景下传统文化教学研究

赵娜 吴迪\*

佳木斯大学, 中国·黑龙江 佳木斯 154007

## 摘要

随着日益进步的社会进程以及对整个生产力高级素质的迫切要求,在教育观念的不断改变下,我们深深知晓传统文化教育对人才培养的重要性,它承担着整个社会的良性发展,以及需要的重要使命。在现代社会朝前发展的如今,对人才的需求展示了更高层次的要求,需要我们在传统文化教育方式上进行创新和改进。线上教育作为一种行之有效的新方式,成为顺应时代的风帆。面对当前乡村教育以及城市教育之间的巨大不平衡现象,要实现人才培养现代化的针对性任务,就必须在传统教育与线上教育之间进行合理的分配,达到对于整个传统文化以及国学的吸收,发挥各自的优势,形成教育的“大手拉小手”,共同为人才培养贡献力量。

## 关键词

传统文化; 乡村教育; 线上教育

## 1 引言

现代化的人才培育是中国教育事业的一项重要任务,在目前乡村教育的发展背景,如何进行“大手拉小手”的有

【基金项目】2023年黑龙江省大学生创新创业训练计划项目:“大手拉小手”——教育现代化背景下中华优秀传统文化教学(项目编号: S202310222097)。

【作者简介】赵娜(1999-),女,蒙古族,中国黑龙江杜尔伯特人,在读本科生,从事传统文化教学研究。

【通讯作者】吴迪(1976-),女,中国辽宁锦州人,本科,讲师,从事思想政治、心理、生涯教育、创新创业就业研究。

效实现,从而推动人才的发展,成为需要解决的重要问题。在现代教育的背景下,人才培养成为至关重要的问题,通过对于“大手拉小手”的主题深入地探讨和研究,将传统国学和线上教育相结合,走出一条符合当今时代要求的人才培养之路。从教育观念角度进行分析,指出对于现状的不满,我们知道传统教育的不足仍旧可以被线上教育的灵活弥补,随着社会的不断发展,教育观念的日渐改善,人才也正在趋向于多元和个性的方向<sup>[1]</sup>。在这样的背景下,线上教育成为一种重要的教育方式,通过运用先进的科技手段,同时能够使得师生之间进行实时的互动活动,打破传统教育的时空限制,为人才的培育找到了另一条可行之路。也给那些因为教育的不平衡性带来的种种差距,找到了可以弥补的学习机会,促进人才的广泛培养。通过“大手拉小手”,围绕广义的国学范畴设立了“古诗”“成语”“拼音”汉字“练字”“国

学讲堂”“国学视频”“试卷技巧课程”八大教学板块，与新媒体教学等特色教学板块融合成九大教学板块，培养儿童全面素质与能力发展，打造真正意义上的“素质教育”“大手拉小手”专业的教师队伍，通过科学的教育方法以及新型教育方式明确教学内容和教学目标针对不同的学生进行因材施教，落实新课标，弘扬传统文化，把传统文化的种子扎根在他们心中。

## 2 传统文化教育的必要性

在如今的新课标背景下，人才培育的问题显得十分重要和迫切，新课标的更新和改革，直接影响到了现代教育观念以及教育方式的变革，随着社会的不断发展以及日益旺盛的生产需求，这种对于生产力的迫切要求也对当今人才需要的种种素质做了新的考量和划分<sup>[1]</sup>。传统教育下的人才供给已经不足以应对如今综合体现的人才要求，因此需要对于这个领域的积极创新，而传统文化的教育与传承，可以很好地解决当下的问题。根据PBL中国教育协会家长偏好线上教育比例可以看出，中国家长对于线上教育的认可度逐渐增加，中国的中华优秀传统文化教学市场还处在未完全开发的局面。不过未来中华优秀传统文化教学市场的前景是非常可期的，首先是因为国家政策的大力倡导，国家中式传统文化的普及与传承，其次互联网技术高速高质量发展，家庭网络的普及有效促进了中华优秀传统文化教学线上的发展，最后是家长对中华优秀传统文化的重视程度有效加深，以上三点，都给线上教育以及“大手拉小手”制造了有利的空间。线上教育，作为新型的教育方式，逐渐成了人才的实用工具。而作为文化教育的根系，传统文化的教育更加有利于整个活动的开展，在传统文化中孝与俗的融合，让留守儿童了解自己的根系，明白承担的重任，并随着线上教育的开展，为学生们提供了更加广泛灵活的教育平台以及视野，提供了广阔的学习资源和空间。传统教育方式，显露出他自己的停滞以及对于人才无法全面培养的弊端来，这种弊端体现在中华优秀传统文化教学上显得尤为突出，那些靠着意会而非言传的国学经典意境已经到了选择老师的好坏成败上去了，而不是知识本身带来的一切中立选择。那种以课堂教育被动听取的师生状态，并不能很好地激发孩子们的自主意识，从而造成对于整个学习传统文化过程的抵触，丧失掉学生的动力以及创造力。随着社会发展以及人才要求的不断提升，这种传统的教育方式显然不能够合理地满足当下的要求和实际需要，在科技当下发展迅速的如今，现代教育要求我们培养广泛知识储备的新人才。因此，将传统文化作为整个教育格局内最重要的教学目标是首先要做的事情。

## 3 如何进行传统文化教学

### 3.1 形成“大手拉小手”的教育格局

留守儿童是指由于父母或监护人长期外出务工而留守

在家乡或他人照顾下的未成年人。留守儿童问题是中国社会面临的重要社会问题之一，目前在中国仍然存在大量的留守儿童。留守儿童之所以面临困境，主要是由于他们与父母长时间分离。大部分留守儿童的父母常年外出务工，为了生计而无法陪伴孩子成长<sup>[1]</sup>。留守儿童的教育问题由来已久，由于留守儿童长期与自己的父母之间分开生活，缺乏真正意义上的亲子陪伴，以及享受到应该享受的家庭教育资源。他们容易感受到一种低落和抛弃的感觉。通过这种教育格局的布置，能够真正意义上对于整个留守儿童群体给予爱和关注，从而帮助他们进行人际关系以及个人个性参观的合理构建。促进孩子们身心健康的全面发展。通过对于整个时代现代背景的全面把握，以及对于整个传统文化吸取现状和传统教育的弊端进行合理的比对和探讨，我们可以发现，这种优势互补的状况存在在线上 and 传统教育之间，并且可以产生相得益彰的效果来。而如今的时代背景下，线上教育能够让学习者自身安排时间地点的灵活学习，根据自己的节奏以及时间地点的不受限制，提供了灵活和便利。通过丰富多彩的学习资源，包括文本音频，互动课件等等形式的不同方向，可以根据自身的要求选择不同的课程内容<sup>[4]</sup>，从而提高对整个传统文化的全面吸收过程。同时制定自己喜欢的兴趣之路。这种灵活便利多样多元的学习过程，尤其明显地对于当今中国农村城市直接严重的教育不平衡带来可以解决的方案，并能够真正意义上地做到“大手拉小手”这样的美好要求，节约成本的同时，让学生享受教育机会平等的普及教育机会。这样的优势使得整个现代化教育的要求慢慢向线上教育靠拢，并成为其中不可缺少的组成部分。在这样的格局体系中，家庭成员起到了至关重要的作用，通过线上工具和线上教育的家长方使用，让家长与孩子们进行紧密的互动，通过电话视频等与孩子进行沟通交流，从而尽可能地关心孩子们的成长问题。而更为重要的是，需要作为教育者的我们进行“大手拉小手”的角色带人工作，通过对于专业指导的提供，对于日常生活的支持，让孩子们走在正确的道路之上，在了解个别困惑后，根据线上教育的跨越时空特点进行特别的单独辅导，激发孩子们的进步进取的想法，引领孩子们走上正确之路。“大手拉小手”是在我们教育成长过程中为了满足引导，从而实现长者介入帮助的一套体系性教育模式，从而实现亲情友情和社会羁绊之间的互帮互助。这种格局对于中国留守儿童的教育问题十分受用。各级政府及社会各界也采取了多种举措解决留守儿童群体中出现的问题。但是，相对于外界的努力，留守儿童家长教育责任模糊及教育意识不清晰的问题，还没有得到社会的足够关注。留守儿童家长重视从经济层面为孩子提供良好的学习条件，但忽视了孩子成长中亲情陪伴的重要性及家长应该承担的教育责任。这个问题的解决，不仅需要提高留守儿童家长的家庭教育水平，还需要强化家庭教育中父母作为监护人的责任意识和法律意识。如何对于留守儿童家长的家庭教育水平进行提高，成了根本

的问题,许多留守儿童家长缺乏相关的育儿知识和教育技巧,使得他们没有办法进行合理正常的家庭教育工作,而大多数留守儿童家长最核心的问题,便是陪伴时间过于短暂的问题。

### 3.2 提供可互动的线上平台

为了确保辅导服务的质量和效果,并且深入进行传统文化的教学内容,我们的团队定期进行相关辅导内容以及对于辅导方式的整个调整和部分优化的工作。旨在提高留守儿童学习成绩的基础上,培养他们对于传统文化的学习兴趣和学习能力。提供一个孩子们学习的平台,从而让学生们除了课业辅导,还可以让学生们的心理得到健康发展,让个人水平得到理想的提高发展,并且通过开展丰富多彩的课外活动,为人们提供全面的成长支持。通过开展“大手拉小手”活动,我们致力于弘扬优秀传统文化,传播国学知识,为社会带来正确的价值理念,增强公民道德意识和文化知识。“大手拉小手”的教育方式有助于培养社会新人,成为新时代提供新型教育方式的引领和示范。通过这种方式,我们能够提高国家的文化软实力,并为国家输送一大批拥有渊博国学知识的人才,为未来的国学研究领域拓宽人才储备。通过与家长的沟通和交流,我们制定适合每个学生的辅导计划,并根据服务内容制定薪资,并与家长签订合同,以确保双方权益得到保障。我们注重与家长的合作关系,共同为留守儿童的学习和成长创造良好的环境。

我们知道,“大手拉小手”面向3~18岁的青少年儿童,贯穿高老佣前的所有年龄段,将全面系统的国学知识体系为学生提供了获取专业知识的平台,解决绝大部分学生高考知识储备量少的问题。除此之外,还开设了试卷技巧精讲课程,全方位助力学生高考。开展中小学中华优秀传统文化教育,对于永续中华民族的根与魂,坚守中华民族的共同理想信念,筑牢民族文化自信、价值自信的根基,维护国家文化安全,增强国家文化软实力,培养青少年做堂堂正正的中国人,具有重要意义。开展公益事业:“大手拉小手”适时做相应公益活动,如向部分小学进行免费授课;时常能深入到留守儿童家庭为乡村小学提供传统文化课程服务、优惠活动,赠送学习资金一年一次为部分留守儿童做相应经济资助,供其生活补贴。未来,我们将不断完善和扩大课业辅导服务,

与更多的留守儿童和家庭建立长期合作关系。同时,也将积极寻求各方的支持和合作,共同关爱留守儿童,为他们创造更好的学习和成长环境。这种教育模式不仅仅停留在提供知识点和学习方法上,更注重培养留守儿童的综合素养和社会适应能力。通过设置个人目标,培养合作精神等方式,致力于帮助他们成为有社会责任感和竞争力的人才,并且在制定辅导时间、课程计划等方面进行努力,提高留守儿童的文化素养。

## 4 结语

通过“大手拉小手”活动,我们弘扬传承了优秀的传统文化,并且将传统价值观和相关的文化知识合理地传递给了下一代。这种传统文化的根基在新时代下显示出独特的光辉和魅力,这不单有助于文化的继承,也可以增强学生对自己的文化身份的认同感。提升对自己华夏儿郎的民族归属感。通过综合考量以及各式各样的教育方式,让乡村教育留守儿童的教育有了质的飞跃,并且缩短了与城市之间的差距,让孩子们享受到了公平的教育机会。从而能够满足对于综合人才时代要求的培育工作,提升人才的适应性和竞争性。这种创新性质的积极探索,以及尝试全新教育模式的新方法,为整个教育现代化的进程提供了一种行之有效的方式以及方法,提供了可能的方向,对于推动整个教育的发展有着重要的意义。从这样的努力中,我们得到了具有深厚国学知识储备的优秀人才,这些人才能够在这样的活动中,平等的机会中,成为对于整个国家文化建设以及发展的重要组成部分,推动传统文化的继承与发展。在传承优秀文化的前提下,提供全面的教育以及对于社会认同的价值导向,在这样新型的教育方式下,培养更多更有质量的高素质人才,并且为建设美好国家贡献出属于新工具的重要之路。

## 参考文献

- [1] 张恒.中国式现代化视域下教育现代化研究[D].青岛:青岛理工大学,2023.
- [2] 赵晓芳.中国高等教育现代化发展阶段研究[D].南昌:南昌大学,2019.
- [3] 杨雪.乡村教育治理现代化研究[D].安庆:安庆师范大学,2019.
- [4] 占娟娟.“互联网+”助推乡村教育振兴的路径研究——以衡阳市为例[D].衡阳:南华大学,2021.