

Research on the Impact of AI Empowered Art Education on Students' Personality Development

Yong Zhang

Department of Fine Arts, Tsinghua University, Beijing, 100000, China

Abstract

The aim of this study is to analyze the relationship between the independent variable personality development and the dependent variable art education under AI empowerment. A core conceptual framework is established based on demographic variables such as gender and age of students, and to analyze the differences in the mean values of art education under personality development and AI empowerment, as well as the impact of receiving art education on students' personality development. This study explores the intrinsic dimensions of art education and student character development under the empowerment of AI. By analyzing the students who receive art education and their personalities, and exploring the current situation of art education and student character development in society, it provides reference for improving the teaching ability and professional competence of art education teachers, and has certain reference value for the improvement and enhancement of art education methods and future art education research for teachers in the future.

Keywords

AI empowerment; art education; personality; influence

AI 赋能下艺术教育对学生性格养成的影响研究

张勇

清华大学美术系, 中国·北京 100000

摘要

本研究旨在通过分析自变量性格养成和因变量AI赋能下的艺术教育之间的影响关系, 通过学生不同性别、年龄等人口统计学变量建立核心概念框架, 分析受访者背景变量在性格养成与AI赋能下的艺术教育均值差异和接受艺术教育学习对学生性格养成的影响。本研究探讨了在AI赋能下的艺术教育和学生性格养成两者的内在维度, 通过对接受艺术教育的学生和学生性格的探讨分析, 并探讨当前社会的艺术教育和学生性格养成的现状, 为提升艺术教育类教师的教学能力和专业素养提供参考, 对未来教师教学在艺术教育方法的改进和提升以及未来艺术教育研究具有一定的参考价值。

关键词

AI赋能; 艺术教育; 性格; 影响

1 引言

教育事关民族未来, 为了能够在激烈的国际竞争中取得优势, 明确当下乃至未来的教育发展趋势至关重要。智能化时代的到来, 智能技术的研发及应用成为引发国家之间新一轮角逐的着力点。新技术的出现及逐步成熟能够为教学管理提供有力支持, 智能教学管理将成为未来教学管理新常态。在未来, AI 技术正在引领前所未有的变革, 如何培养新时代的教育人才, 如何培养兼具创新思维与掌握 AI 创作能力的复合型人才, 同时也是深化艺术教育改革需要回答的重要问题。首先, 作为教育的重要分支, 艺术教育能够增强学生的自信心和毅力, 通过艺术创作, 学生可以表达自己的

情感和思想, 这种表达过程不仅能够提升学生的自我认知, 还能在不断尝试和挑战中磨练意志, 增强解决问题的能力, 艺术创作过程中的失败和成功都会成为学生成长的机会, 从而培养他们的毅力和面对挑战的勇气。其次, 艺术教育有助于培养学生的专注力, 艺术创作往往需要长时间的投入和耐心, 这种过程有助于培养学生的专注力。再次, 艺术教育还能提高学生的社交能力和表达能力。书法、美术、艺术表演、舞蹈、音乐等形式的艺术学习不仅锻炼了学生的专业技能, 还提高了他们的沟通能力和团队协作能力, 这对于学生未来的社交和职业发展具有重要意义。最后, 艺术教育在学生的性格养成中扮演着不可或缺的角色, 它不仅能够丰富学生的内心世界, 提升审美和文化修养, 还能在创作和欣赏的过程中培养学生的创新意识和批判性思维, 这些都是学生人格全面发展的的重要组成部分。

AI 赋能下的艺术教育通过提供丰富的学习资源和个性

【作者简介】张勇(1978-), 男, 中国江苏南京人, 博士, 国家一级美术师, 从事教育学研究。

化的学习路径,不仅提高了学生的艺术素养和创作能力,还在性格养成方面发挥了积极作用,培养了学生的开放性、创新性和跨文化交流能力,对学生的全面发展具有深远的影响。AI 赋能下的艺术教育是一种创新的教育模式,通过将人工智能技术融入艺术教育领域,旨在提高艺术教育的效率和质量,培养学生的创新能力和艺术探索能力。艺术教育是学习旅程的重要组成部分,影响教学的有效性并促进教育者与学习者之间的交流。它在塑造教育质量和学生性格养成方面发挥着至关重要的作用。艺术教育可以影响性格特质,如毅力、自律和创造力。此外,在艺术教育领域的研究表明,教师提供的指导可以显著影响学生的艺术身份和个人成长,艺术教育不止于艺术技能和艺术知识的传授,还涉及激发学生潜力和进行精神对话。学生的个性发展与艺术教育的质量密切相关,它能够信任、理解,并激发学生的智慧和探索精神,由于其对学生学术和性格发展的潜在影响,所以艺术教育在教育研究中引起了重要的关注。接受艺术教育可以满足学生对安全、爱和归属感的需求,培养自信、毅力、积极的性格特质。本项研究着重关注艺术教育在各种教育背景下的状态,重点探讨它对个性发展的影响以及它对性格养成的影响作用有关的问题。

本研究旨在通过自变量性格养成和因变量 AI 赋能下的艺术教育之间的影响关系,旨在验证在不同人口统计学特征的学生中,性别变量、不同学习阶段变量、年龄变量和接受艺术教育学习时间的不同变量对艺术教育学习的整体接受程度有显著影响。在不同人口统计学特征的学生中,性别变量、不同学习阶段变量、年龄变量和不同接受艺术教育学习时间变量对学生个性发展有显著影响以及接受艺术教育学习对学生性格发展有显著影响。

2 文献综述法

通过查阅相关文献,对 AI 赋能下的艺术教育发展、学生性格养成以及艺术教育对学生性格养成影响等方面进行系统梳理和总结。本研究通过问卷调查、实地观察等方式,对现实生活中艺术教育对学生性格养成影响进行实证研究,主要采用了概率抽样框架中的整群抽样方法。整群抽样涉及将整体总体中的若干基本单位组合成群,从而形成一个群集。这种抽样方法被称为群集抽样,所选群集中的所有基本单位都会接受调查。在本研究中,采用了整体群抽样,受访者包括所有接受艺术教育学习的学生,总共 500 人,抽样方法是随机或便利抽样,结合回答调查问题,在整体抽样方法的背景下,通过群集收集过程可以确定样本大小。为提高研究结果的准确性和一般性,本研究通过向江苏省宝华中学及周边所有学习书法的学生欲分发和回收总共 600 份有效问卷,扩大研究样本。

2.1 目标与意义

①测试受访学生对艺术教育的总体看法。

②研究受访学生对性格发展的总体看法。

③检验不同人口统计特征的学生对艺术教育看法的差异。

④研究不同人口统计特征的学生在性格发展方面的差异。

⑤在 AI 赋能下的艺术与教育与学生性格养成是否相关?它们之间如何相关?

艺术教育通过提供多样化的艺术体验和学习机会,对学生的性格养成产生积极的影响,包括增强自信心、毅力、培养专注力、提高社交能力等方面,这些都是学生成长过程中不可或缺的宝贵财富。

2.2 研究差距

本研究分析 AI 赋能下艺术教育的现状,探讨 AI 赋能下艺术教育对学生性格养成关系应该是什么样的,具体描述、研究接受艺术教育对学生性格养成的具体影响,并提出一些浅显的建议。希望本研究能有一定的研究意义和研究价值,但是,由于客观条件的限制,本研究也存在一些局限,概括来说,本研究主要存在以下局限:

①艺术教育本身需要一个长期认知学习的过程,它会受到被调查学生的时间短暂和主观意识等多方面因素的影响而有所偏差,所以不能给被调查学生的学习影响下一个最终的结论,这是本研究的一个局限。

②研究对象的局限性。由于大多数中学向来都是重视升学率,这不但使得接受艺术教育的学生在艺术教育课程中学习的时间不够,而且每次来学习的学生不同,即使是少年宫、培训机构等校外的学生也存在同样的问题,这样艺术教育通过统计分组的方法取得结果不全面,这是本研究的第二个局限。

③笔者水平有限,加上所选文献资料有限,理论方面还不够系统成熟,还处于初步研究阶段,这也是本研究的一个局限。

3 文献回顾

刘乙诺、张竞文在《科技视界》(2021 年第 18 期)中提出 AI 互动技术正在成为连接艺术和科技的重要纽带,对未来艺术类课程设计和改革有重大的影响,AI 通过提供丰富多样的艺术作品和跨文化交流的机会,帮助学生拓宽视野,增强对不同文化背景下的艺术理解和欣赏能力,从而培养学生的开放性和包容性心态,这种跨文化的体验不仅有助于学生形成尊重多元文化的意识,还能提高他们的国际视野和跨文化交流技能,这对于培养学生的全球视野和未来竞争力至关重要。陈芳在《艺术科技》(2023 年第 20 期)中提出 AI 技术具有出色的自动生成能力,有助于提高人才培养的效率,具有优秀的人机互动能力,有助于改善人才培养的效果,具有卓越的资源汇聚能力,有助于缩小人才培养的差距,技术通过实时反馈机制,帮助学生纠正错误、提升技巧,

这在艺术创作过程中尤为重要。这种即时反馈的模式不仅提高了学生的学习效率,还激发了他们的创造力和想象力,促进了学生个性化和创新性的发展。龚华超在《中国艺术》(2023年第5期)中探索了人工智能技术在设计领域的深远影响,通过对大量人工智能工具的详细研究,也对人工智能在未来设计中的应用进行了深入探讨,并分析了人工智能如何影响设计领域的未来,AI技术能为学生提供个性化的创作指导和智能化的创作工具,尊重学生的个体差异,鼓励学生进行大胆的创新尝试。这种个性化的学习体验有助于学生发挥自己的创造力和想象力,同时也提升了他们的自信心和创作动力。毛沛定在《艺术教育》(2005年第3期)中提出应该根据学生的性格特点出发,从转变教育观念,营造良好的教育环境入手,结合审美教育、临摹教育,通过尝试不同的艺术形式等教育活动来培养他们良好的个性心理,有效的艺术教育为学生提供了人际互动的蓝图。在受到充满爱的艺术熏陶的影响下,学生往往会培养出信任、宽容、善良、同情、友谊、尊重他人、自尊、自信等可贵的性格特质。戴璐、许炎骏在《美育学刊》(2023年第2期)中提出人工智能技术迭代迅猛,在表象上呈现出AI与人类艺术专业者之间的“竞争”关系,并多指向初级、执行向的应用型艺术工作。作为“技”“器”之用的人工智能艺术,能为艺术创作、艺术教育更多赋能,也存在着不同层面的限定,AI赋能下的艺术教育通过提供丰富的学习资源和个性化的学习路径,不仅提高了学生的艺术素养和创作能力,还在性格养成方面发挥了积极作用,培养了学生的开放性、创新性和跨文化交流能力,对学生的全面发展具有深远的影响。黄武在《中国职业技术教育》(2022年第11期)中阐述了AI技术与艺术设计的深度融合引发了艺术设计人才的需求特质的变化,通过对学习者行为数据的挖掘与分析推荐个性化学习路径,打造数据共享平台,探索适应AI时代的艺术设计专业的教育教学之路,AI赋能下的艺术教育是一种创新的教育模式,通过将人工智能技术融入艺术教育领域,旨在提高艺术教育的效率和质量,培养学生的创新能力和艺术探索能力。张競文在《大众文摘》(2023年第7期)中介绍了随着AI技术的不断发展,其在教育领域的应用越来越广泛。智慧语言是AI技术的一种应用,它可以模拟人类语言能力,从而为语言教学提供更多的可能性。探讨了智慧语言在艺术类课堂中的教学创新研究,最后从课程设计、教学方法、学习评估等方面探讨了智慧语言在艺术类课堂中的应用,接受艺术教育

学习是培养学生毅力、积极性格特质的重要因素之一。它在塑造学生的生活环境方面发挥关键作用,为他们提供安全、爱、归属感和尊重。艺术教育能创造一个轻松而有趣的学习环境,让学生能够在心中留下富有情感色彩的持久记忆,在此基础上,学生可以追求更高的理想,如帮助他人、追求成就、为社会做出贡献,并培养宏伟的目标。艺术教育是教学环境中的一种语言教育、感悟教育,对教师和学生都产生深远影响。艺术教育是学习旅程的重要组成部分,影响教学的有效性并促进教育者与学习者之间的交流。它在塑造教育质量和学生性格养成方面发挥着至关重要的作用,艺术教育可以影响性格特质,如毅力、自律和创造力,此外,在艺术教育领域的研究表明,教师提供的指导可以显著影响学生的艺术身份和个人成长,艺术教育不止于艺术技能和艺术知识的传授;它涉及到激发学生潜力和进行精神对话。学生的个性发展与艺术教育的质量密切相关,它能够信任、理解,并激发学生的智慧和探索精神。此外,艺术教育的动态被认为是塑造课堂氛围的关键因素,影响认知和社会情感学习成果,接受艺术教育满足学生对安全、爱和归属感的需求,培养自信、毅力、积极的性格特质,这项研究关注了艺术教育在各种艺术类教育背景下的状态,着重探讨它对个性发展的影响以及它对性格养成的影响作用有关的问题,旨在全面理解艺术教育对学生性格养成的内在动态。

参考文献

- [1] 黄瑞钰.智慧校园建设方案与实现[D].广州:华南理工大学,2014.
- [2] 乔蕊,崔春英.物联网环境下智慧校园建设与发展问题研究[J].周口师范学院学报,2015,32(2):5.
- [3] 陈明选,徐旸.基于物联网的智慧校园建设与发展研究[J].远程教育杂志,2012(4):5.
- [4] 张培.“互联网+”高职教育人才培养价值取向及路径研究——基于“中国制造2025”的逻辑[J].成人教育,2017(10):53-57.
- [5] 马雪峰,陈晓明,许朝山.智能制造机械行业人才需求与职业院校专业设置匹配分析[J].中国职业技术教育,2020(11):5-15.
- [6] 叶美兰,陈桂香.工匠精神的当代价值意蕴及其实现路径的选择[J].高教探索,2016,10(10):27-31.
- [7] 李耀平,郭涛,段宝岩.面向智能制造的人才培养策略[M].第1版.西安:西安电子科技大学出版社,2019.
- [8] 张雪.高职院校工匠精神的培养路径——以成都工贸职业技术学院为例[J].高校辅导员学刊,2019,4(10):84-88.
- [9] 罗维,周辉.大数据时代背景下我国人工智能前景研究[J].中国科技信息,2019(12):113-114.