

Improving Students' Chinese Character Recognition Ability According to the Law of Literacy Transfer

Zhiwei Li

Xiwu Street Center Primary School, Fenghua City, Ningbo, Zhejiang, 315000, China

Abstract

The low stage Chinese teaching in primary school focuses on literacy teaching, which advocates literacy in context and life. At present, the effect of students' literacy and memorization is not satisfactory, which reminds teachers to dig deep into students' literacy psychology, break through the predicament of literacy and writing, cultivate students' sense of character and improve students' literacy efficiency. By analyzing the development law of pupils' ability to recognize Chinese characters, the author probes into the strategies of changing their Chinese character recognition ability from quantitative to qualitative, so that students can feel the transfer of recognition ability from familiar characters to new characters, and improve the accuracy of recognition of Chinese characters, so as to achieve the great improvement of the ability of independent recognition of Chinese characters.

Keywords

autonomous learning; Chinese character recognition; ability transfer

依循识字迁移规律 提高学生汉字辨识能力

李智微

奉化市西坞街道中心小学, 中国·浙江 宁波 315000

摘 要

小学低段语文教学以识字教学为重点, 提倡在语境中识字, 在生活中识字。当前学生识字记字的效果差强人意, 这提醒教师需深挖学生的识字心理, 突破识字记字困境, 培养学生字感, 提高学生识字效率。笔者通过分析小学生辨认汉字字形能力发展规律, 探究小学生汉字辨识能力从量变到质变的策略, 让学生感受从熟字到生字的辨认能力的迁移, 提高对字形的辨认精度, 以期达到汉字自主辨识能力的大提升。

关键词

自主学习; 汉字辨识; 能力迁移

1 引言

识字是阅读、习作的基础。小学低段语文教学以识字教学为重点, 提倡在语境中识字, 在生活中识字, 为阅读、习作打好基础。

目前, 我们的低段语文课堂教学遵循学生识字的规律, 注重激发学生的识字兴趣, 采用多种识字方法, 注重对学生自主识字能力的培养, 通过不断的重现、强化使学生学会生字, 可是学生识字记字的效果却差强人意。中国科学院心理研究所的研究表明: 在小学一、二年级 3572 个学生中发现错别字率达 25.67%, 其中由于观察不精细, 对整个字形只有模糊印象而写错字的占 88.21%。学生同音字和形近字混淆、任意加减笔画等现象经常可见。这就迫切需要教师从深处挖掘学生

识字的心理, 突破识字记字难的困境, 培养字感, 从而提高学生识字效率。教师致力于小学生分析综合和辨认汉字字形能力的发展, 以期能尽快让学生经历从量变到质变的过程, 促进学生从熟字到生字的辨认能力的迁移, 达到对字形的精细辨认。笔者也将对此浅谈一点自己的做法。

2 巧用字形规律, 提高辨识效率

我们经常说: “教是为了不教。”因而, 在教学中除了知识本身, 更要教会学生学习的方法, 促成能力的形成, 识字教学也是如此。如果我们能利用好每一课十几个生字进行某种识字方法的学习或巩固, 那就能使学生更牢固地掌握这种识字方法。

对经过完整的一学年识字学习, 掌握几种识字记字方法

的一年级学生进行生字认读调查中发现有很多不同程度的“字盲症”患者。抽取部分识字困难学生进行答题练习,发现学生能口头交流并正确回答问题,但是却因为不识字无法理解甚至答题。

不难发现,小学生在识写汉字时,掌握字形是最难的,这与汉字本身的字形特点有关系。从汉字本身的特征看,小学生对汉字字形的掌握难易,与汉字的形体、笔画数目、笔画种类、字体结构有重要关系^[1]。小学生最常接触的汉字种类有象形字、指事字、会意字和形声字。从学生掌握字形角度分析,在经过初步的生字学习,发现学生容易对象形字、指事字等轮廓快速建立联系。

例1:象形字日、火、羊、兔,指事字一、二、三、上、下都是学生比较容易掌握的字,教材编排也充分展现了学生识字的心理规律,相对于其他两种字形掌握也更牢固。而会意字、形声字则需要更精细辨识,才能掌握得深刻而精确。

例2:“江”和“扛”,学生会说:它们两个字结构相同,但偏旁不同。“江”字由水构成,所以用三点水,“扛”是用手,所以用提手旁。学生不但能分辨出它们偏旁不同,而且要了解偏旁的含义,并要知道用这种偏旁的道理。

由此可见,学生了解了汉字和学生辨识汉字的构型特征,就能更好地识写汉字。根据汉字的不同种类,建议教师在象形字和指事字的教学中,更多地运用图示、联系生活实际等直观形象的识字法来教学此类汉字。

象形字字形虽然相对比较简单,但却是汉字学习的开始,也是基础,很多象形字都会成为合体字中的部件。因而,在象形字学习中,教师不仅要帮助学生建立字形与事物之间的联系,感悟汉字的形象性,还应该指出汉字书写中笔画的变化,写好汉字,更需要让学生了解其中的意义,为部首学习打下基础。如人教版语文一年级上册《口耳目》的教学,首先教师引导学生发现汉字特点,帮助建立象形字概念,再通过直观图示、联系实际等识字法识写汉字。

指事字是一种抽象的造字法,也就是当没有、或不方便用具体形象画出来时,就用一种抽象的符号来表示,如“一、二、上、下”等字。大多数指事字是在象形字的基础上添加、减少笔画或符号,如“刃、中”。会意字是指用两个及两个以上的独体汉字,根据各自的含义所组合成的一个新汉字,如“休、众”等。这两类汉字的教学要恰当地通过字理分析,帮助学生更好地认识字形,理解字义。如“刃”字表示刀口,

教师可以引导学生发现“刃”字的字意和特点,运用口诀识记法识记“刃”字。

汉字中最多的形声字,往往由表义与表音两部分组成。所以形声字的教学要增强学生的归类、比较、迁移等意识。如一年级人教版语文下册《识字6》中“海、鸥、滩”等形声字教学,教师引导学生通过发现形声字的特点和部分声旁、形旁的演变,感受形声字的造字方法,并运用字理识字、归类识字等方法识记汉字。

让学生了解字形的规律,建立音、形、义三者之间的联系,能巩固学生对字形的记忆,降低识字的难度,更能在促进学生自主识字的同时,提高识字效率。汉字世界深似海,教师应给予学生船和桨,让学生在汉字世界里独自前行。

3 依循迁移规律,提高识字效率

众所周知,汉字是音、形、义三个基本因素构成的复合体。而关于识字的概念,教育心理学家艾伟曾给出一个经典的解释:“所谓识字者谓见形而知声、义,闻声而知义、形也。”也就是说学生识字,不仅要分别识记音、形、义三个因素,同时还要建立三者之间的统一联系,最后达到会认、会读、会写、会用的程度。因此,识字需要准确而完整的观察、牢固的记忆、合理的联想;又需要精密的分析和综合,是一个复杂的观察、记忆、联想和思维的心理过程^[2]。理解好学生识字规律,结合文本中的识字教学,利用识字方法,将学生识字提高效率。

在以往的课堂教学识字环节的目标中,教师一般以会认、会读为主要目标,如《回声》一课对识字写字教学的目标往往是:认识6个生字,会写8个字。可见,很少有教师让孩子有目的地进行识字方法的积累和运用。要促成质变的首要关键就是转变教师识字教学的目标。对《回声》一课的识字目标可以改为:

例3:通过图象识字、找朋友识字等方法认识6个生字,并利用生字特点拓展识字。

在教学过程中落实这一目标:

“呱”字识字教学片段:

(1)结合课文内容引导学生把识字与读文联系起来,强调重点字音。呱:读什么?“呱呱呱”是谁的叫声?课文里的小青蛙是怎么叫的?(指名读句子)

(2)识字拓展:“呱”表示发出的一种声音,所以是口

字旁的，它还是一个形声字呢！我们的大自然还会发出好多声音。示动物叫声：小鸡——叽叽叽，小鸭——嘎嘎嘎，小猫——喵喵喵，小老鼠——吱吱吱，小羊——咩咩咩。示其他声音：小溪——叮咚叮咚，大海——哗啦啦，小汽车——嘟嘟嘟，小朋友的笑声——哈哈哈哈哈。（引导学生发现这些象声字的构字特点，巩固识字方法，拓展识字。）

上述教学片段中，教师利用字形特点，拓展识得更多的生字，提高识字效率。当然，我们也可以利用识字方法拓展识字。如人教版语文二年级上册《语文园地五》“我的发现”中按偏旁分类的生字教学。教师可以引导学生发现生字规律，拓展其他含有这些偏旁的字，也可以运用这种方法归类其他偏旁的字，如“讠”的字等。学生在掌握识字方法的基础上，遇到新的生字时，也会主动选择不同的识字方法识字，从而达到学生自主识字，扩充识字量的目的。

4 借助教材编写特点，促进学生自主识字

人教版语文教材一、二年级语文课本中，平均每课有十至十四个会认字，这些字在文本的内容中有联系，但是彼此间很少有关联。不过在教材的识字编排上却有一定的规律。人教版语文教材一、二年级课本中，识字内容编排主要有识字文、课文和《语文园地》。识字内容编排不同，教师教学时的侧重点不同，采用的识字教学方法也就不同了。如一年级上册语文教材拼音部分，在插图和儿歌中也安排了识字内容。教学时，教师一般更侧重于拼音教学，识字方法以注音识字、图示识字为主；《语文园地》则侧重识字方法的学习、巩固和运用，因此在教学中大多采用集中识字；识字文和课文的识字教学则根据文本灵活选择集中识字或分散识字。

不管是集中识字，还是分散识字，教师都应根据不同的课型、汉字特点灵活选择识字方法。小学生识字方法主要有部件识字、归类识字、注音识字、字理识字、对比识字等。

人教版小学语文教材一年级上册、下册的《语文园地》中“我的发现”版块是各种识字方法的学习平台，教师更应在学习新生字，巩固旧生字的基础上，扎实识字方法的教学，引导学生运用识字方法识得更多的汉字。

例4《语文园地一》教材内容：

哥—歌 直—植 平—评（评论）
星—醒 古—故 方—访（访问）
丁—灯 鸟—鸣 齐—挤（挤满）

底—低（低头） 油—邮（邮局）

桥—轿（轿车） 线—钱（花钱）

今天，我发现了两种识字的方法，你知道是什么吗？

教学过程片段：

（1）教师引导学生发现并归纳两种识字方法。

（2）学生运用这两种方法拓展识字。（可用生字本摘记）

教师在落实识字的同时，注重学生学得识字方法，并能运用识字方法拓展识记更多的生字。学生在系统地学习各种识字方法后，就能主动地进行阅读搜集和认识更多的生字，且能进行无拼音版的图书阅读，达到积极识字和主动阅读的目的。

识字方法的选择也是有讲究的。如注音识字法，学生会学会拼音之后，算是一种无师自通的识字方法。但是这种识字法在低段学生具体阅读文本时，容易造成只读音不识字，对真正识字记字却没有起到太大的作用。而分散识字较少引导学生归类、比对，学生容易在音似、形似出现错别字，字形与字义连结困难，无法为学生大量识字形成有效指导。而集中识字采用“基本字带字”的方法教学，可以让学生有兴趣识字，并且掌握一定的识字方法，可以使学生较轻松地完成课标提出的识字要求，大量识字，可以潜移默化地培养学生的自主识字的能力，使学生掌握归类、对比、分析、综合运用识字方法。因此集中识字是促成质变的强硬手段。

为保证识字教学的质量，课程纲要对写字时间提出了具体时间，我们应该保证落实，并能在新课授课中安排五至十分钟的集中识字时间，让学生自主运用部件识字、字理识字、口诀识字、图文识字等多种识字方法识字，可以在小组中讨论交流，这样在识字方法的不断巩固和更新交替中，识字量就会突飞猛进，对识字方法的运用更有兴趣和自信，降低了识字的难度，促进学生自主识字的同时，达到精细辨识的目的。

5 结语

以上只是笔者在课堂实践中得出的拙见，也将继续跟踪小学生汉字辨识能力从量变到质变的过程，让学生感受从熟字到生字的辨识能力的迁移，提高对字形的精细辨识，在今后的教学中能让学生汉字自主辨识能力方面得到大提升。

参考文献

- [1] 陶世容. 加强汉字教学, 提高教学质量[J]. 新课程学习(下), 2011, (3): 35-36.
- [2] 汪潮. 语文教学专论[M]. 北京: 教育科学出版社, 2008. 112-115.