

Survey and Research on Plagiarism of HVC Students

Fei Gao Min Xu

College of E & I, Suzhou Chien-Shiung Institute of Technology, Suzhou, Jiangsu, 215411, China

Abstract

The goal of higher vocational education is to train highly skilled talents in modern society. High skilled talents emphasize the mastery of technology and skills, but this does not mean neglecting the cultivation and shaping of humanistic quality. In recent years, academic misconduct has been repeatedly published in academic circles, although there is still a certain distance between students in higher vocational colleges and academic research. However, the phenomenon of plagiarism existing in higher vocational students has also reached the alarming level. The existence of this problem not only exposes the lack of integrity education, but also challenges the socialist core values.

Keywords

higher vocational students; plagiarism; honesty education

高职院校大学生抄袭现象的调查研究

高飞 许敏

苏州健雄职业技术学院电子信息学院, 中国·江苏 苏州 215411

摘要

培养现代社会所需要的高技能人才是高职教育的目标, 高技能人才强调的是对技术和技能的掌握, 但这并不意味着可以忽视人文素质的培养和塑造。近年来学术界屡屡爆出发文抄袭的学术不端现象。虽高职院校培养的学生与学术研究还有一定的距离, 但当前高职学生中存在的抄袭现象也到了非重视不可的地步, 抄袭问题的存在不仅暴露出学校诚信教育的缺失, 更是对社会主义核心价值观的挑战。

关键词

高职大学生; 抄袭; 诚信教育

1 引言

高等职业教育作为高等教育的一部分, 是以培养具有一定理论知识, 满足于生产、工作第一线需要的技术性高级专门人才为目标的教育部门。虽然说高职院校所培养出来的专业型人才更强调技术和技能的掌握, 但并不意味着可以忽视对于学生的人文素质的培养和塑造。近年来学术界屡屡爆出发文抄袭的学术不端现象, 虽然说这一问题跟高职大学生没有太大的关系, 但是单就抄袭现象而言, 在高职院校中已达到触目惊心的地步。大学生抄袭问题存在不仅暴露出学校诚信教育的缺失, 更是对当前社会主义核心价值观观培育的挑战。因此, 对于高职教育来说, 重视和解决大学生抄袭问题已经成为当前刻不容缓的重要任务。本文则基于一项调查来分析当前高职大学生抄袭现状的特点, 回答了“大学生抄袭严重现象谁之责?”的问题, 并就如何应对当前的大学生抄

袭问题提出一些观点和对策。

2 高职大学生抄袭现状的调查与分析

本文就高职院校目前存在的大学生日常抄袭行为现象进行了调查, 希望通过相关数据来反映出当前高职院校同样存在不容忽视的抄袭问题, 期待能够引起注意并给出应对措施。

2.1 调查的设计与实施

本次调查在苏州健雄职业技术学院内进行, 面向在校高职学生, 前后历时四年, 涉及7个专业(含文理不同专业), 约700个学生, 50位教师。因抄袭现象在大学生自己眼中也是不光彩的行为, 如果采取面向大学生发放调查问卷的方法显然不能客观的反映问题, 故本文采取的调查研究方法是包括以数据统计分析方法为主的定量分析和以访谈法及经验总结法为主的定性分析。

关于数据统计分析法,其数据来源于近四年来的大学生作业,界于文科类课程的作业因其具备开放性的特点而更能凸显出问题,因此,所收集的数据包括思想政治教育的两门课程(思修和毛概)的课外作业。还有一部分数据来源于学校举办的主题征文活动中学生所提交的文章。对这两部分数据进行分类统计,并就统计得出的结果来进行分析并发现问题。

访谈法,则是选择部分学生和老师作为访谈对象。访谈学生的内容包括学生抄袭的初衷及其对抄袭这一行为的认识。访谈的教师又分两类,一类为承担过指导学生毕业设计论文的指导老师,主要通过这些老师了解高职学生的毕业论文的撰写过程中存在的抄袭情况。另外一类则是承担教学任务的老师,主要了解其对学生抄袭现象的看法以及如何处理抄袭现象两部分的内容。

2.2 调查结果分析

(1) 袭率逐年递增,愈演愈烈。从历年的学生的作业完成情况的调查结果来进行分析,以纵向的年度时间轴来看,不管是理论课的作业还是课外实践课的作业,抄袭比例基本都是呈现逐年递增的规律,这说明高职学生抄袭现象有愈演愈烈的趋势。此外,对比理论课和实践课的作业的抄袭率,又可发现,理论课作业的抄袭率是高于实践课作业的抄袭率的,一定程度上可以判断出,高职学生对于课外实践类的课程的兴趣度要高于理论教学。

(2) 抄袭技术含量低、重复率高。对被确定为抄袭的作业或者文章的来源出处进行归类后发现,大部分的高职学生所抄袭的文章是从百度文库中直接获得。正因为采取这样较为简单的技术手段,导致同一主题的作业雷同率很高。这些抄袭的作业很容易辨别,因此一定程度上节省了教师的确认时间。当然,也存在少部分的学生的文章是从学术期刊库中获取的,这部分的文章主要集中在毕业论文上,但即便是这些出自于期刊论文库中的文章也并非是学生自己获取来的。因此,可以说明高职学生的抄袭手段在技术上处于低下的水平。

(3) 抄袭内容不经过加工,修改程度低。选择部分抄袭的文章对内容进行详细分析后发现,高职学校在选择使用这篇文章之前并没有进行认真的甄别和筛选,只是随意的找了一篇与作业要求相似的文章直接利用。就是说,抄袭就是为

了完成任务,内容无关紧要。从这个调查结果可见,高职学生抄袭文章较为随意,且对所选择的文章的修改率极低,大部分是不加改变而直接使用。

(4) 无视抄袭后果,屡教不改。以高职院校学生的毕业论文抄袭为例,从被访谈的指导老师提供的信息来看,每年的论文初次查重都会有很大量的学生的毕业论文的查重率超过50%,至于查重率低于30%的同学基本上微乎其微,且有些同学的重复率甚至达到了90%。对于这部分的同学,显然没有意识到抄袭的后果,不了解抄袭的论文是无法通过答辩的这个事实。此外,作为毕业班级的学生,在校经过了近三年的教育后,依然还是将抄袭坚持到底,这也说明学校在这方面的教育的成效性不大。

(5) 存有功利心,挑战权威。如果说平时课程作业的抄袭,不能说明学生的功利心外,那参与主题征文比赛所提交的文章也进行抄袭,便可以说明这一问题了。在就一项目关于“助学筑梦助人”为主题的宣传国家助学金政策的主题征文活动中,对参赛学生初次提交的文章进行评阅后发现,抄袭率达到了70%。在如此严肃的事情面前,大学生对抄袭依然是乐此不疲,更何况这次征文的对象主要是那些受到国家资助的贫困学生,这些学生拿着国家的助学金,却做着抄袭的事情,这其中反映出的问题就不仅是抄袭,还有对学校教育的挑战,以及对国家政策的嘲讽。

以上是就调查的数据进行分析后所总结得出的关于当前高职大学生抄袭现象的一些特征,当然,这些并非是当前高职大学生抄袭现状的所有特征,但是仅就这些而言,已经能够敲响了那顶悬在从事高职教育的教育者头上的警钟。为何会出现这样的问题,又该如何解决这个问题是当前每个从事教育的教育者这需要思考和分析的问题。

3 高职大学生抄袭现象原因探析

对“大学生抄袭严重现象谁之责?”问题的回答,则是对高职大学生抄袭现象原因的探析。产生抄袭问题的原因,不仅仅是大学生自身的问题,还与网络信息时代的信息的大爆炸有着重要的关系,此外,对于学校教育而言,也存在着教学上的死板与教条,以及教师的管控不严格等诸多原因。

3.1 大学生主观意识的不自信和行为上的懒惰性

高职学生主观意识的缺乏和相应的行为的懒惰是产生抄

袭问题的主观原因。高职学生虽也属于大学生，但是却有别于一般本科院校的大学生，具备他们这个群体的特殊性。如基础知识薄弱，学习意愿不强；不喜欢理论知识学习，擅长动手操作；对课外实践活动的兴趣高于课堂的学习；崇尚自由，讨厌被约束等。掌握高职学生的特征是分析得出导致其产生抄袭行为的原因的主要途径之一。

(1) 写作能力薄弱，进而寻找捷径。高职学生作为高考最后一个批次被录取的学生（且随着目前教育改革，高职生源已经不仅仅是高中生源，很多学生来自于中专学校），其在学习意识上要远远低于本科院校的学生，因此，大部分学生存在着写作能力上的欠缺和不足。在能力不足，且求知欲望又不是很强烈的前提下，为了完成正常的学习任务，便会寻找其他途径来填补自己的不足。于是，抄袭便是解决这一难题的最好办法。

(2) 缺乏逻辑思考能力，不擅长理论性写作。写作是运用语言文字符号反映客观事物、表达思想感情、传递知识信息的创造性脑力劳动过程。人文类课程的作业和文章以及毕业论文可看作是写作。既是脑力劳动，那势必要有深入的思考行为，而高职学生恰恰是不喜欢抽象的理论知识，更擅长简单直接的动手实践，所以，需要体现逻辑思考能力的写作对他们来说是一件很讨厌的事情。进而，会铤而走险，步入抄袭的队伍中去。

(3) 自我否定意识在先，执行力不足在后。高职大学生对自我的定位不高，很多学生只是以拿一个文凭作为上学的目的，因而并不关心学习成绩的好坏，甚至他们就认为自己本就不是学习的料，也写不出什么东西。在这种自我否定意识的主导下，行动上自然会缺少执行力。所以，在访谈一些学生后，从得到的信息也验证了这一点，即他们认为不会写，也写不好，为了完成作业，只能抄袭。另外，高职学生因为存在自控能力差，不能合理的安排协调自己的学习和生活，于是在学习上的行动力会大打折扣，于是他们认为抄袭便是一个弥补的手段。

3.2 网络信息时代的便利性及大学生对网络的不正确使用

信息时代的到来改变了人们原有的生产方式和生活方式，让人类的生活发生了翻天覆地的变化。正如任何事物都有他的两面性，信息时代也是如此，他为人类提供便捷的同时，

也带来了一系列的问题，比如信息的不恰当的使用。因此，网络信息时代便利性是导致高职大学生的抄袭行为发生的外部因素。^[1]

(1) 信息的海量存在，为大学生抄袭提供了大量的资源。如今的大数据时代，信息成爆炸式的扩散与增长。可以说只有你不想要的信息，没有你找不到的信息。因此，对于任何一个主题，都可以在网络中找到对应的精准的文章。因此，从学生提交上来的抄袭的文章内容来看，是不会存在偏题的文章的问题。这便是信息的丰富性可以充分满足大学生抄袭的意愿与需求。

(2) 信息获取的便捷，为大学生抄袭行为提供了效率。在信息不够发达之前纸质时代，人们要想获得所需要的信息，还需要去书店或者图书馆，有针对性的挑选书籍，然后再对所需要参考的文章进行详细的阅读，这一过程本身就是就是一个学习的过程，即便是有所参考他人的东西，那也是经过学习消化之后的知识，对自身还是有一定的帮助的。然而，如今高速发达的信息时代，便捷化是其最突出的特征，只需要稍微动动手指头，所要的信息材料便立刻出现在眼前，因此，数字化信息时代，信息获取的便捷性，根本就没有足够意愿去独立完成作业的大学生实施抄袭行为提供了效率。

(3) 大学生对网络的错误理解和使用。对于高职大学生而言，网络只是娱乐社交的工具，很少的同学会利用网络来做与学习有关的事情，除非是在老师的要求下。一项调查研究显示，47.6%的高职大学生每天花在网络上的时间在3-5个小时^[2]，而这些时间又被用在社交、打游戏和看电视剧等与学习无关的事情上。

3.3 教育教学上的教条落后与教师的管控不利

大学生抄袭现象发生在教育实施过程中，对此问题学校教育负有不可推卸的责任，不管是大学生主观意识的欠缺，还是客观网络信息时代的现实，都是需要通过学校教育去进行引导和解决，因此，大学生抄袭问题愈演愈烈的主要原因要归咎于高职教育教学本身。

(1) 教育上重技术轻人文，人文素养培育环节薄弱。高职教育因为承担着培养社会发展所需要的一线的技术技能型人才，很多高职院校在设置人才培养的计划的更多的是以促进学生的应用技术能力掌握为主旨，为了高就业率，过分重视专业技能的培养，忽视学生全面素质的提高^[2]。在人

文素养教育内容以及环节被无限制的缩减的情况下,大学生的文化修养以及德行表现问题也层出不穷。

(2) 教学上没能做到与时俱进,计划长期不变。本次作业抄袭问题调查对象是大学生两课的课后作业完成情况,所以对比性较强。就两课本身的教学设计来说存在死板教条的现状,因此,才会存在连续四年的思政课外实践课的作业主题都一样,没有做任何的改变(理论课也存在同样的问题)的问题。再加上授课教师在授课过程中没有灵活把控,而是按照计划教条执行。这便让高职学生有机可乘,这也是导致抄袭率逐年升高的原因之一。

(3) 教师管控不利,没有及时给予教育和纠偏。教师是教育的实施者,批阅作业是老师的基本工作内容之一,但是目前存在着这样的现状,即出于各种各样的原因,教师要是不认真的执行作业的批阅,只是走马观花的看一下,给一个分数,要不就是找一些高年级的学生或者学生干部,将作业交由他们去批阅。即便老师进行了作业批阅过程,但也仅是止于给出意见和分数,没有与学生建立积极的反馈渠道,没有相应的奖惩制度,更没有后续的指导教育。

4 应对高职大学生抄袭问题的对策

高职大学生抄袭舞弊行为,就抄袭者来说,除了体现大学生个人学习意识和能力的欠缺外,还上升到了诚信的德行的层面。对于学校教育来说,则是暴露出了教育观念偏颇,教学死板以及教师不作为等诸多教育教学和管理上的问题。从这些问题入手,可以探寻一些解决高职大学生抄袭问题的基本方法。

4.1 转变教育观念,加强大学生人文素质教育的力度

(1) 建立全面人才培养观,增加人文素质教育比重。全面发展的人才观,意味着学校培养出的技能型人才不仅要求技术上过硬,还需要具备高尚的品德。大学生抄袭问题归根到底是大学生的德行出现了问题,而德行的培养则属于人文素质教育的范畴。随着大学生抄袭现象的愈演愈烈,就学校教育而言,将原因之一归结于人文教育的缺失并不武断。因此,对于高职院校而言,首先需要改变以往存在的那种重技能、轻人文,重功利、轻素质的人才培养观。加强大学生人文素质教育力度,增加人文素质教育比重,设置相关的人文教育课程,这是从宏观的教育观念转变上首先要做的事情。高职

教育不能为了单纯的追求高就业率,而忽视那些看似对学生专业技能提升没有作用的人文课程和教育的设置和开展。也只有从教育观念上先实现转变,认识到问题发生的本质原因,才能够随之做出相应的切实有效的具体解决策略的实施办法。

(2) 加强诚信教育,构建有效的赏罚机制。大学生抄袭现象是诚信缺失的体现,与社会主义核心价值观的培育不符。因此,要加强诚信教育,并对现存的抄袭问题实施严厉有效的管理和控制。多方面的开展诚信教育,诸如课堂教育、主题班会、大型的主题活动,横幅展板宣传栏等,从形式上保证教育无死角。当然这些只是诚信教育的理论宣传方式,固然会起到一定的渗透感染作用,但是持续性的效果并不大,重要的是要保证教育的切实有效,即要最终落实到效果上。因此,要寻找切实有效的具体的解决方法,实现“精准扶贫”,即要精准到每一个抄袭的学生,每一个抄袭的行为。此外,大学生抄袭现象屡教不改、屡禁不止,与缺乏有效的处罚机制存在一定的关系。法家有云“无法则国不治”,法既是一种约束,同样也起到了威慑作用。抄袭问题的处理同样需要相应的制度。目前关于如何处罚抄袭问题,高职院校都没有成文的规定,但是就有些诸如国家英语四六级和期末统考等这些考试中对实施抄袭和作弊行为的学生有明确的处罚规定。因此,可以参照这些经验建立起可行的惩罚约束制度。

(3) 推动网络道德教育,发挥网络的积极作用。网络作为一种工具是可以用来辅助教育教学的,尤其是在信息更新极为快速的时代,但是如何科学合理的发挥网络的积极作用是各个学校都在积极的探索的问题。但是就抄袭事件来说,培养大学生正确的网络认识观是首先要做的事情,实施网络道德教育,改变当前高职大学生对网络作用的错误认识,强调大学生应该多利用网络去做一些对自己的学习和生活有帮助的事情。

4.2 推进教学改革力度,实现教学上的与时俱进

教学改革一直处于进行时,而改革需要创新意识和敢为天下先的勇气,因此,在教学上不能固步自封,一成不变,应该在教育总纲的指导下,根据学生的现实情况来适时的进行调整计划,并积极的探索新的教学方法。

(1) 充分掌握学情,积极调整教学计划。近年来,随着高职教育的改革的推进,高职院校的学生生源已经发生了变化,学生群体不再是单纯的参加高考的高中生源。生源的多样化,自然要求教学培养计划随之发生改变。因此,要求高

职院校在制定大学生教学培养计划时充分考虑到生源的变化情况,制定出与该类学生基本情况相符合的教学计划,如针对学生写作能力低这一学情增加学生基础性知识的教学,避免太强的理论性知识的要求。本次调查中出现的抄袭率逐年上升的现状,与教学计划的制定上没有做到与时俱进,即没有考虑到学生的学情发生了变化,还停留在以往对于高中生生源的学生的要求上的一定的关系。

(2) 灵活实施教学活动,避免教条死板。由前调查可见,大学生的抄袭问题部分原因是长期以来作业主题不变,而导致学生有机可乘。就此问题,除了要求教学计划的及时调整外,还要求教师在实施教学活动要具备灵活性。教条刻板的按照计划进行并非是好的教学方式,相反,教师应该在授课过程中根据课堂教学实际情况来灵活的实施教学活动,就学生的感兴趣的内容来设定课后作业。

(3) 强调学生的主体作用,实现教学相长。采取“教学相长”的教学方法,即改变以往的那种教师主导的理论性讲述的教学模式,而强调以学生为中心,突出学生的主体地位。在不违背教学大纲要求的前提下,将主动权交与学生,从学生感兴趣的内容入手展开讨论,充分调动和激发学生的参与意识,鼓励学生积极表达自己的观点,最后就学生的观点引申出作业的主题,如此,学生在完成作业时便有话可说,避免因不理解和不感兴趣而引发的抄袭行为。

4.3 教师以身作则,在解决抄袭问题上要有所作为

如果说从教育和教学入手来解决当前大学生抄袭问题是宏观上的政策支持和制度保障外,那从教师入手则是落实到具体的做法上。教师作为教育的直接实施者,同时也是解决抄袭问题的具体执行这,更是抄袭问题能否得到良好解决的直接责任人。

(1) 教师以身作则,不做间接的抄袭者。本处所说的教师以身作则并非是学术研究层面上的,而是与大学生抄袭行为直接相关的做法,即老师如何对待学生的作业。由前所述,目前存在教师不批阅学生作业及较为随意的行为。教师这种

不负责任的行为可以看作是大学生抄袭行为的间接实施者。因此,要想解决大学生的抄袭问题,首先需要老师端正自己的教风,以身作则,严肃对待教学中任何一个环节,尤其是作业的批阅环节,教师比较认真严格的执行,从源头上实施控制,不给学生抄袭的机会。

(2) 教师引导正确,管控有力。教师在引导上要保证积极正向,避免误导性的信息的传递。很多情况下,教师在进行作业的布置时没有进行重要性和严肃性的强调,以至于让学生认为作业只是一个可有可无的简单的任务,而不会加以重视,外加后续教师对作业的质量的把控不严格,自然会滋长了学生抄袭的行为的发生。至于引导偏差,则主要存在于竞赛类活动中,教师不能以所谓的加分或者奖金的获得等这些带有功利性的信息作为鼓励学生积极参与活动的目的,尤其是一些较为严肃庄重的活动。对于学生提交的参赛作品一定要亲自把关,择优推荐,对于抄袭的文章的同学要予以严肃处理。

(3) 建立有效的信息反馈机制,实现精准治理。所谓的信息反馈机制是指要将学生作业完成的情况告知学生,必要时(尤其是抄袭问题严重时候)要专门增加作业点评环节,对抄袭行为进行现场教育,对抄袭的学生实施一对一的批评和教育。从目前的了解来看,要么教师因为没有参与评阅,不了解学生的作业情况,要么就是止于给出一个简单的分数,而不会将最终的评阅结果反馈给学生,更不用说就存在的问题进行及时的纠正,如此以来,学生自然不会意识到自己行为产生偏差,反而会更加变本加厉的将抄袭进行到底。因此,发现抄袭问题,及时纠正处理,实现一对一的精准治理,是教师解决抄袭问题的最直接有效的方法。

参考文献

- [1] 刘益青.“互联网+”时代高职学生学习方式的调查研究[J].苏州健雄职业技术学院学报,2016(3):83-85
- [2] 吴景禄.理工类高职院校学生人文素养提升刍议[J].中国培训,2015(10):264-265.