

# Exploration of Game Teaching in Elementary School Music Teaching

Jia Liu

Jincheng Primary School, Yantai Economic and Technological Development Zone, Shandong Province, Yantai, Shandong, 264006, China

## Abstract

With the development of society, the education industry has also been optimizing and innovating, and the teaching concept of primary school music has also changed. In the process of music teaching in some primary schools, teachers will appropriately add some music related games in the classroom, which greatly increases the interaction between teachers and students, and attracts the attention of students, so as to better develop the teaching mode of music in primary schools. In this paper, the application effect of game teaching in primary school music teaching process is studied and discussed, and the experience is summed up, hoping to be helpful for the teachers engaged in the music teaching in primary school.

## Keywords

game teaching; elementary school music teaching; application effect

## Fund Project

School-level Scientific Research Project of Yunnan Energy Vocational Technical College (Project No.: 2018YXZ008).

---

## 游戏教学在小学音乐教学中的探究

刘佳

山东省烟台经济技术开发区金城小学, 中国·山东 烟台 264006

## 摘要

随着社会的发展,教育行业也随之进行了优化创新,其中小学音乐的教学理念也发生了改变。在一些小学音乐的教学过程当中,教师会适当的增加一些与音乐有关的小游戏在课堂当中,这样大大增加了教师与学生之间的互动交流,吸引了学生的注意力,从而更好地发展小学音乐的教学模式。论文针对游戏教学在小学音乐教学过程当中的应用效果做出研究和探讨,总结其中的经验,希望对于从事相关小学音乐教学的教师们有所帮助。

## 关键词

游戏教学; 小学音乐教学; 应用效果

## 基金项目

云南能源职业技术学院校级科研项目(项目编号: 2018YXZ008)。

---

## 1 引言

如今,随着人们生活水平的不断提高,人们对于自己孩子受到的素质教育的水平提出了更高的要求,对于学生音乐的教学受到了很多的家长们的关注。其中的小学音乐的教学尤其重要,因为小学阶段正是孩子最容易、也是最愿意接受新的知识的时期,在小学就接受良好的音乐教学,可以让孩子们培养有关音乐艺术方面的专业知识的基础,让孩子们赢在起跑线上<sup>[1]</sup>。根据大量的教学实践的研究表明,将游戏教

学适当的应用于小学音乐的教学过程当中,能够有效地增强学生们的实践能力,扩充小学音乐的教学内容,提高学生们的对于音乐的学习兴趣,从而更好地综合性的发展学生的能力。

## 2 游戏教学应用于小学音乐的重要作用

### 2.1 改善音乐教学的模式

随着社会的不断进步,科技的不断发展,其中的游戏产业已经完全渗透到了当代学生们的日常生活当中,很多的学生每天都会玩一会游戏来放松自己的心情。游戏之所以能够

如此的吸引当代的学生，就是因为游戏具有即时收获的特征，能够让游戏玩家在玩游戏的过程当中立刻得到自己想要的东西，从而获得即时的满足感。将小学音乐的教学模式当中融入游戏教学能够有效地吸引学生们的注意力，让学生能够通过更多的方式来学习与音乐相关的知识，更好的理解和享受音乐这门课程。游戏教学与小学音乐的教学模式相融合，能够有效地改变陈旧的小学音乐教学模式给学生带来的无聊的感觉，让学生们在自己的实践当中开拓自己对于小学音乐这门课的理解，更好的发展学生，引领学生进入音乐的殿堂之中。

## 2.2 扩充小学音乐的教学内容

一直以来小学音乐的教学内容都只包括了对于教材当中歌曲的学习，让学生们会唱其中的一些简单歌曲以及用口风琴之类的轻松易学的乐器进行教学，教会学生简单的使用它们，这样的陈旧的小学音乐教学内容多年来一直没什么过多的改变和优化，一直延续着传统的教学内容，基本上都是民族类型的歌曲，让现在的学生很难真正的欣赏到音乐的美感，而且传统的小学教学模式一味的将书本上的知识灌输到小学生的身上，这样无法充分的调动学生们的对于小学音乐的学习积极性<sup>[1]</sup>。将游戏教学应用到小学音乐教学当中能够有效地优化传统的音乐教学的教学内容，是内容更加的有趣、富有内涵，让学生们从实践当中学习到音乐的知识，还能提高学生们的动手操作能力，多方面的综合发展，这样提高了学生们的兴趣，就会让他们自己更加自觉地去学习和理解小学音乐的知识，并且有助于培养学生们的唱歌爱好，从而达到更好的小学音乐的教学效果。

## 3 游戏教学在小学音乐教学当中的应用方式

在新时期的教学模式之下，小学音乐的教学已经不能够只教会小学生们如何会唱那几十首简单的歌曲或者是会几个简单的乐器的正常使用，而是要凭借着小学音乐的课堂的教学过程，让学生们更好的了解到音乐的世界，从而有效地提高小学生们的综合实力。而且，小学阶段正式学生们对什么都好奇的阶段，但是注意力常常不会长时间的集中教学课堂当中<sup>[1]</sup>。如今的游戏产业风靡与当代学生当中，将游戏教学与小学音乐教学有效地结合能够成分的调动小学生们的学习积极性，吸引住他们的注意力，从而更好地让小学音乐的教

学继续的往下开展。总的来说，游戏教学在小学音乐的教学当中有以下几个应用的方式：

### 3.1 选取适合的游戏教学的模式

由于处于小学阶段的学生身心都尚未发展成熟，导致其注意力容易分散，特别是对于鼓噪、一成不变的小学音乐的教学课程更会感觉到无聊和厌烦，导致教师很难进行下一步更深入的教学内容的实施，即使是教学进度不改变，学生们对于这些枯燥的音乐知识也只是听过一遍便忘了或者是对这些内容进行死记硬背应付了事，很少有小学生会对其中的音乐知识进行自主的思考和理解<sup>[4]</sup>。这些都可以通过选取最适合情况的游戏来与小学生们进行互动教学来有效地解决。教师要根据学生们的兴趣并可以适时的听取小学生们的意见来进行游戏的教学，将游戏的过程有效地融入到小学音乐的教学当中，让小学生们了解到小学音乐课堂的另一面，并且对于这些游戏教学的内容实时的更新处理，尽量不要让学生们产生单调的感觉，这样才可以让学生们对于音乐的知识进行充分的感受，从加深对于音乐知识的印象。

### 3.2 在游戏教学当中让学生们互动合作

如今很多的教学课程当都采用分为各个小组的方式来来进行系统化的教学，并且取得了有效地成果。小学的音乐教学模式也可以吸取其中的经验，来更好的优化小学音乐教学的模式。在教学过程当中小学音乐教师可以将班级中的成员按照情况或者是让学生们自己选择的进行分组，然后以小组为单位进行适当的游戏教学，并且在教学过程当中教师要积极地引导小学生们在小组当中的合作交流。指导小学生们在组内进行合作交流，学生之间的互相学习，弥补不足，这样可以充分调动小学生们对于音乐的注意力。同时，小学音乐教师要积极地营造富有活力的音乐学习氛围，为小学生们提供学习音乐的便捷途径。在进行小组分工合作的时候，小学音乐教师要积极地引导学生对于自身的充分了解，让小组的各成员都发挥其最大的作用，这样才能够让学生们不仅能够学习到音乐知识更能够培养自身的团队协作能力。

### 3.3 对于不同的年级进行适合的音乐游戏教学

由于小学时期的学生们心智尚未得到充分的开发与发展的，学生们的可塑性较高，因此，不同的年级的小学生的身心发展完全不同。针对于这一点，在小学音乐教学当中，音乐老

师必须对于每个年级的学生采用其相适应的教学模式。针对年级较低的小学生，他们对于学习新鲜的知识十分的渴望，特别是对于富有乐趣的游戏教学十分的向往<sup>[5]</sup>。因此，将游戏教学应用于小学音乐教学当中能够充分地调动这些年级较低学生们的学习积极性。对于三、四年级的小学生，可以采用更深入的音乐教学，对于音乐教学过程当中把游戏教学充分地发挥，让学生们能够充分的自主思考，让学生们在游戏教学的过程当中获得即时收获感，从而更好地调动学习的积极性。对于五年级的小学生们可以采取通过教师对于学生们心理的揣测，从心理上科学的吸引学生们的注意力，教师们需要对于高年级学生的心理上的较大变化进行教导和引领，让学生们能在富有活力和积极向上的积极环境当中调整自己随着年龄增长而逐渐改变的心理。

### 3.4 协调好游戏教学和小学音乐教学的关系

对于游戏教学应用于小学音乐教学的目的是要以传授音乐知识为目的的，音乐老师不能够为了营造轻松地学习环境而忽略了重点教学音乐知识的目的，导致违背了游戏教学的初衷，也会让学生陷于玩游戏的乐趣当中，而忽视了对于知识的了解和理解。小学的音乐老师在进行游戏当中教学，要严格的把控游戏教学力度，保证传统的小学音乐的常规教学为主导，游戏教学知识穿插为其中的辅助教学的工具<sup>[6]</sup>。这样才能够让小学生们能够在游戏教学当中快乐的音乐知识，从而更好的培养小学生音乐素养。并且，小学音乐教师需要仔细的分析学生们的情绪和心理，让小学生们能够以最快的速度融入到最新的游戏教学的模式当中，从而让更好的推进

游戏教学在小学音乐教学当中的应用推广。

## 4 结语

总结全文所言，为了顺应时代的发展以及教育行业的变革，小学的音乐教学的老师们必须充分地结合最新式的游戏教学的模式，并吸取其中可以实际早教学过程有效利用的方面，将其充分地融合到传统的小学音乐教学当中，这样才能更好的优化小学音乐教学的教育模式，从老师和学生的各个方面进行充分调动，改变以及被淘汰教育内容，从而更好地调动正处于心智尚未发展成熟的小学生们的注意力，让他们学得好，玩得好。

## 参考文献

- [1] 郑大庇. 游戏教学在小学音乐课堂教学中的实践探究 [J]. 现代阅读 (教育版), 2017(01).
- [2] 刘利平. 利用游戏教学提升学生学习兴趣——浅谈小学数学的游戏教学 [J]. 陕西教育 (教学版), 2018(22).
- [3] 唐敏敏. 游戏教学, 其乐无穷——谈游戏在小学英语课堂教学中的运用 [J]. 小学阅读指南 (中), 2015(07).
- [4] 虎玉莲. 游戏在小学数学教学中的作用 [A]. 2014(4). 现代教育教学探索学术交流会议论文集 [C]. 2016.
- [5] 段冬梅. 浅谈小学音乐教育舞蹈教学的设置与体验——对小学音乐《课程标准》理念下的音乐教育的思考 [A]. 江苏省教育学会, 2006年年会论文集 (音乐专辑) [C]. 2016.
- [6] 高永华. 浅谈提高小学音乐课堂教学有效性的策略 [A]. 中华教育理论与实践科研论文成果选编 (第四卷) [C]. 2017.