

# Discussion on the Cultural Infiltration in English Language Teaching in Colleges

Chunxiao Pang

University for Science & Technology, Beijing, Beijing, 102206, China

## Abstract

As an important factor in College English teaching, culture is closely related to English teaching. The use of language teaching, strengthen cultural infiltration. In this way, students can further understand cultural awareness and concepts, and lay a foundation for future language exchange and learning. Teachers should improve their own language teaching quality, let students improve their English language ability, create international talents suitable for China's social development, and have a forward-looking and world-wide perspective. This paper discusses the cultural infiltration in English language teaching and provides some reference for college teachers in language teaching.

## Keywords

college English; language teaching; cultural penetration; strategic inquiry

## 论高校英语语言教学中的文化渗透

庞春晓

北京科技职业学院, 中国·北京 102206

## 摘要

文化作为高校英语语言教学中不可忽视重要因素,文化与英语教学两者联系紧密,不可分割。运用语言教学,加强文化渗透力度。这样能进一步帮助学生理解文化意识和观念,为日后语言的交流和学习打下基础。教师应该提高自身的语言教学质量,让学生在英语语言方面的能力不断提高,打造出适用于中国社会发展的国际化人才,具有前瞻性和世界化看待问题的眼光。论文对英语语言教学中的文化渗透作出相应探讨,为高校教师在语言教学时提供一定的参考。

## 关键词

高校英语; 语言教学; 文化渗透; 策略探究

## 1 引言

在当前阶段,中国各个高校在英语语言教学方面取得了很大的进步,然而在许多方面依然有不足之处。高校英语教学需要将学生的语言能力培养作为重中之重,让学生能够合理使用语言,能够通顺地交流表达出来。但是枯燥乏味且单一化的语言学习和语言教学,使得教学成果很难达到理想目标,这也不利于跨文化交际,会造成许多沟通交流障碍。面对这些问题,需要针对性地进行解决,高校英语教师需要在开展语言教学时找对方法,同时将文化渗透具体落实,让学生了解中西方的文化差异,从根本上提高学生的语言能力和英语交际能力。

【作者简介】庞春晓(1979-),女,中国辽宁葫芦岛人,本科,教师,现主要从事英语教学研究。现为对外经济贸易大学英语学院在职人员高级课程研修班学员。

## 2 关于在高校英语语言教学中,加强文化渗透的原因分析

### 2.1 语言不是单独存在的,不能让语言和分化相背离

结合实际,语言和文化可以看作一个整体,是相辅相成的,语言能够作为文化传播的一个载体,而文化又是语言中的重要内容,文化的诞生,让语言有了存在的意义,如果没有具体的文化,语言也就失去其本身带来的魅力。如今经济全球化不断推进,英语在一定程度上算是全球的通用语言,需要学好并有效应用,才能跟上现代化社会进步和发展的步伐,而想要英语学习发挥优势,细致化的了解西方文化是其基本,也是前提。中国各个高校的英语教师逐渐意识到英语文化学习的作用和重要性,广泛应用于英语教学课堂中,但需要指明的是,必须在实践中将其英语文化学习有效把握,采取正确的应对策略,将文化渗透的措施在现实中进行落实。

### 2.2 缺乏英语文化背景知识,会让文化变得冲突

英语作为一门语言工具,许多大学生都希望能够掌握这门

语言,与中国以外其他国家的外国人进行有效交流与沟通,这就必须要意识到文化学习的重要作用,要明白学习语言首先需要对其文化进行了解和探究,要建立此项基础。如果直接进行语言知识的学习,而不对文化背景充分探究,那么就容易出现交流障碍和冲突,不能灵活运用语言,深入学习语言知识<sup>[1]</sup>。

### 3 高校英语语言教学中文化渗透的原则性研究

语言教学中讲究有效的方式方法,将文化合理导入,因此需要遵循这几个原则:

①具有趣味性。高校学生有着开放的思维能力,好奇心较强,教师需要将学生的好奇心和求知欲合理转化为积极学习的动力。要保证在教学时能够让文化渗透的方式方法和内容足够有趣,并且具有丰富性<sup>[2]</sup>。

②循序渐进。英语语言的学习不是一步到位的,讲究一个循序渐进的过程,有层次性,由浅入深地进行知识传授和导入,以帮助学生提高文化素养,切勿将语言知识点讲得过于复杂,或者采用难度较大的文化内容,导致学生无法准确理解,降低语言学习的主动性,影响教学质量成果。

③具有系统性。在学习英语语言时,其中所包含的文化内容有着多而杂且具有系统性的特点,如果高校英语教师在将文化渗透教学内容时,将文化内容分散,就容易让学生无法形成一套文化认知知识体系,造成文化内涵理解偏差。因此高校教师在引入文化知识时,首先需要有一套完善完整的文化教学系统,让学生能直观地理解内容,提高学生吸取文化内涵的能力。

④具有实用性。教师不能将文化说的过于虚无缥缈,要将这些知识贴近学生的现实生活,让学生有共情能力,与日常生活相结合,感同身受,让学生意识到文化学习的实用性。

### 4 英语教学中文化渗透意识的重要应对策略探究

#### 4.1 将语言环境主动融合

通常情况下,许多人都会认为学习英语需要在特定专属的环境中才能完成,没有真正的英语学习环境就无法实现真正本质上的英语学习。然而需要注意的是,英语语言学习不是仅仅停留在周围充满着外国人或全是学英语的人员,重要的是有着学习英语的文化环境,可以借助一些外国文学著作、小说期刊等构建英语语言学习环境。此外,大学生应该充分地利用学校提供的有效资源,将自身所学的专业知识作为基础保障,选择相关的英语读物,确保提高英语水平的同时,还能将知识面进行拓宽延伸<sup>[3]</sup>。

如果在英语语言学习过程中,学生出现词不达意的状况,教师需要提供针对性地引导,帮助学生多跟外国友人相处沟通,使学生能够融入英语语言学习的角色当中,营造良好的文化氛围。这些语言文化交流场景,能够让学生体会到在英语语言课堂之上无法领会到的文化语境,在和外国人进行交流时,能够从其中体会到不同国家的文化语言差异性和文化

魅力。一般,大学校园中都会聘请外教,相对的教育资源也会更为优质。但由于部分学生不敢用英语和外教进行交流,缺乏勇气和自信心,怕自己语言表达能力不足,被其他同学嘲笑。面对这样的情况,教师需要积极鼓励学生,有效与学生进行交流,引导学生大胆地说出来,即便说的不好也没关系,用这样的方式去帮助学生在语言能力方面进行提高。

#### 4.2 创设语言交际氛围

在当前这个阶段,英语教学不断重视因遭语言环境氛围,打造出具有真实感,生动化的语言交际场景,以此让学生能够从具体的语言学习中锻炼自身的英语应用能力,通过有效的教学环境创造出良好的学习效果,提高教学质量。通过语言教学,教师需要调动学生的积极性和热情性,让学生主动参与到语言课堂中来,教师占据主导地位,并发挥作用。可以创办各类趣味性的活动,例如,英文原版电影幕后配音,英语口语模仿大赛,举办相关的英语文艺汇演活动等,确保活动开展的多多样化和丰富性。举办国外文化背景交流活动,让学生能够有亲身经历,体会到西方文化带来的独特魅力,以此加深对西方文化的认知度,增加西方文化知识积累。教师也可以利用现代化科技设备,将计算机多媒体在课堂教学中合理使用,让学生能够直观地感受到教材篇章带来的文化背景,给学生浏览国外的一些风景、风俗、生活习惯等图片,播放英文电影视频,为学生提供一种身临其境的氛围,增加体验感,进一步抓住语言学习的文化要点,提高对英语语言学习的理解能力。并且教师可以鼓励学生站在西方人的思维角度思考问题,解决问题,从根源上提升学生的文化语言组织能力和交流沟通能力<sup>[4]</sup>。

#### 4.3 针对性的制动培养方案,对课程不断优化和改革

目前中国大多数高校的英语教学目标 and 教学内容需要重新进行改善和定位。在重新改善和定位中,能够明显感受到,过去传统的教学内容和目标与当今跨文化交际培养有着互相背离的情况出现,尽管在设置英语课程时有着相对完善的西方国家文化背景理论知识体系,但却很少提到如何发扬中国传统文化的知识。跨文化交际应该秉持着平等自由的观念,建立的基础也应该是互通有无,不能仅对外国文化进行深入学习,还需要将自身文化进行深入了解和应用,如果无法体现出文化的平等性,那么在学习英语语言时也会处于被动状态,不能理解其他国家语言的精髓所在。

停留在表面的语言文化学习,只是浮于表面形式,并没有真正的能力去理解西方国家语言应用的技巧,从真正意义上而言,无法理解并应用好英语,就失去英语教育的根本意义。在语言学习的过程中,还容易出现一边倒、有偏差的情况,这时,需要将跨文化交际能力的学习培训作为基础前提条件,逐渐完善教学计划目标,有针对性地对中国传统文化进行学习,增加教学比例。例如,教师可以结合自身的教学情况,创办中国文化、旅游管理英语等相关的选修课程,供学生选择。

当推进选修课时,教师需要将中国传统文化知识向学生进行讲授,让学生的眼光和思维放得更加长远,拓宽文化知识层面,让学生有高度的认同感<sup>[5]</sup>。

在高校的英语语言教学中,教师需要对学生进行指导,将中国传统文化和西方文化进行对比,总结出相似点和不同点,以此提升传统文化用英文表达的转换理解能力。开设相关的专题讲座,让传统文化也能获得普及,加深学生的语言文化渗透力。

## 5 结语

通过上述的分析研究,能够很明显的看出,文化和语言是不能分开的,对大学生英语进行教学时,需要不断渗透和运用文化,这能在很大程度上提高学生的文化素养和综合素质,也能有效帮助教师在教学应用、教学创新、教学实践上有进一步的发展,培养和提高大学生的跨文化交际能力,让学生在阅读理解方面,语言交流方面,审美欣赏方面有相对

提升,让趣味性、系统性、实用性、循序渐进等原则发挥作用。在经济全球化的背景下,培养学生全方位、多面化的看待问题,完善学生全球视野和文化意识观念,让中国英语教育教学事业更上一层楼。

## 参考文献

- [1] 王茜蛟. 高校英语语言教学中渗透文化内容的策略[J]. 学园, 2020,13(34):100-101.
- [2] 朱诗惠. 高校英语语言教学中的文化渗透探究[J]. 智库时代, 2019(20):152+154.
- [3] 牛文文. 语料库语言学指导下高校英语语言教学研究[J]. 教育现代化, 2019,6(13):124-126.
- [4] 周标. 浅析高校英语语言教学中的文化渗透[J]. 文理导航(上旬), 2017(11):27.
- [5] 王影. 高校英语语言教学中的文化渗透探究[J]. 英语广场, 2015(3):60-62.

(上接第40页)

一动力,可以从近代中国铁路的产生与当前中国高铁、京张铁路和京张高铁形成鲜明对比,让学生充分理解创新的意义和作用。

高职院校应成为“四史”教育中的重要组成部分,概论课应成为“四史”教育中的主阵地,教师在教学过程应注意使用辩证思维方法,实现“四史”教育和概论课的深度融合;高职院校的“四史”教育还应符合国家发展新阶段、职业教育新阶段和行业特色,这三个抓手,既是要求,更是方法论,应在教学实践中不断深化。

## 5 结语

高职院校思政教师应牢固抓住职业教育“大有作为”这一新阶段,将“四”史融入概论课教学,这既是文件要求,也为实际教学工作提供教学思路和方法,实现史论结合,让课堂变成有理论深度、有广度、有高度、有温度的思政大课,力争成为2023年思想政治课示范课堂和具有职业教育特点的课程思政教育案例。

## 参考文献

- [1] 习近平. 谈治国理政(第3卷)[M]. 北京:外文出版社,2020.
- [2] 教育部办公厅关于在全国高校师生中开展党史、新中国史、改

革开放史、社会主义发展史学习教育及新冠肺炎疫情防控知识竞答讲述活动的通知[EB/OL]. [http://www.moe.gov.cn/srcsite/A12/moe\\_1407/s253/202006/t20200629\\_469105.html](http://www.moe.gov.cn/srcsite/A12/moe_1407/s253/202006/t20200629_469105.html), 2020-06-29/2020-07-15.

- [3] 新华社新媒体. 中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议公报[EB/OL]. <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1681878487132886830&wfr=spider&for=pc>, 2020-10-29.
- [4] 马克思主义基本原理(2018年版)[M]. 北京:高等教育出版社,2018.
- [5] 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(2018年版)[M]. 北京:高等教育出版社,2018.
- [6] 习近平在省部级主要领导干部学习贯彻党的十九届五中全会精神专题研讨班开班式上发表重要讲话强调[N]. 人民日报, 2021-01-11.
- [7] 职业教育提质培优行动计划(2020—2023年)[N]. 中国教育报, 2020-09-30.
- [8] 宋俭, 廖玉洁. 将“四史”教育融入高校思想政治理论课教学体系的思考[J]. 思想理论教育, 2020,4(7):24-29.
- [9] 顾钰民. “四史”学习与加强思想政治理论课建设[J]. 理论与改革, 2021,4(1):26-29.
- [10] 孙艳美. “中国近现代史纲要”课加强“四史”教育探析[J]. 思想理论教育导刊, 2020,4(9):101-105.
- [11] 王文臣. “四史”教育融入“概论”课教学的内容切入与现实意义[J]. 思想政治课研究, 2020,4(5):94-98+126.