

Exploration of the Teaching Method of Reading and Writing Combined in Junior Middle School

Yaoping Ouyang

Huayuan Town Junior High School of Xiaochang County, Hubei Province, Xiaogan, Hubei, 432900, China

Abstract

Chinese teaching in junior high school is a very basic subject in junior high school. Reading and writing are the key to Chinese learning, and it is also a key content to judge students' Chinese level. The paper mainly analyzes the importance of the combination of reading and writing, and discusses the teaching strategy of combining reading and writing with current problems.

Keywords

Chinese in junior high school; Chinese teaching; reading and writing; combined teaching

初中语文读写结合教学的路径探索

欧阳耀平

湖北省孝昌县花园镇初级中学, 中国·湖北 孝感 432900

摘要

初中语文教学是初中学习中非常基础性的一门学科内容, 阅读与写作是语文学习的关键所在, 更是评判学生语文水平的一项关键内容。论文主要对读写结合重要性进行分析, 并结合当前问题探讨阅读与写作结合教学策略。

关键词

初中语文; 语文教学; 阅读写作; 结合教学

1 引言

语文学习的核心就是阅读和写作, 其是语文学习当中最基础的两项内容, 尤其是初中语文, 它奠定着学生高考的基础。而且在语文考试中, 阅读和写作也是占据分数最高的两项, 故如何将阅读和写作结合起来值得讨论。在课程改革中, 读写结合教学方式可以有效提升学生对语文的兴趣和对文章的理解, 提升学生的写作能力。鉴于此, 教师必须提高运用读写结合方式教学的能力, 以提高课堂的质量及学生对写作的兴趣。

2 读写结合的重要性

当前, 中国在开展初中语文教学过程中时常出现课文与作文不匹配的情况, 读与写也随之发生较大脱节。事实上,

从学生的角度来讲, 语文学习最有效的方法就是掌握读写能力, 两者不可分离。然而, 当前大多数教师将上课总结为在课上学习课文, 作文应该单独开课教学, 导致学生所学的语文知识无法相互整合, 从而影响了学生语言能力的培养。学生长时间处于这种教学模式中, 他们多年积累的题材选用、词句积累、文章结构、句式引用等多个方面的能力无法正常发挥, 语文教学自然收不到预期效果。

3 阅读与写作教学现状分析

3.1 阅读教学存在的问题

第一, 对文章的理解比较机械化、刻板化。

第二, 在当前初中语文阅读教学中, 教学已经形成程序化, 教学步骤是按照作者、背景重点内容等方面机械的分解、罗列框架, 忽视学生语言知识的学习, 忽视学生从语句本身

感受语句的魅力,不利于学生从文字中感受知识,传递情感。

3.2 忽视写作素材与写作技能

教材选择的文章语录都是比较经典的,应该成为学生写作意识的萌芽与写作素材积累的重要途径,阅读与写作是相辅相成的,然而当前阅读教学对写作技能的培养不明显。

3.3 写作教学存在的问题

第一,写作教学比较应试化、模式化。在应试教育的大背景下,作文教学一直是重点,因为所占分值比较大,因此,教师传授给学生一套模板,学生按照模板写作,写出来的文章比较空洞、模式化,这与新课程标准的要求是相互为本的。

第二,写作教学追求写作技巧,忽视文章感情。当前初中写作教学,空洞的讲解写作的技巧,误导学生摘抄语句,不重视学生的情感表达。新课程标准要求学生写作的时候内容具体,情感充沛。但实际的教学,学生没有深刻理解题目,缺少情感寄托,兴趣难以被激发,写作能力难以得到改善^[1]。

4 初中语文读写结合教学的路径

4.1 创新语文课堂教学,深入分析文章内涵

如今,教育部正在大力推广实施新课改提出的要求,各地学校对此也在逐渐的引起重视。但是在实际的教学过程中,很多教师依然沿用传统的教学手段,只对课文内容的重点地方进行讲解,或者是一味地按照考纲内容教学。针对这种情况教师首先要摆脱固有的思维,积极地设计创新的教学课堂,为学生营造一个富有人文环境的语文教学课堂。因此,教师要重视课本提供的文章,因为这些文章大都是中国的经典文学作品,教师要依据学生的实际学习能力来引导学生逐步的深入分析文章,把握文章中作者的感情思想以及文章隐藏的情感。

4.2 学生利用阅读,积累写作技巧

在初中语文写作教学过程中,教师要对一些好的文章内容和结构进行剖析,让学生可以了解文章的表达方式和写作技巧,在进行写作时,可以借鉴这些文章的表达方式和写作方法。

作为一名语文教师,我们不仅要教给学生一些文字语言,还要培养学生的思维表达能力,让学生可以通过写作表达自己的感情。在日常语文教学中,教师通过阅读指导,让学生能够更好地掌握和理解教材中的表达方式,在自己写作时,能够有一个清晰的写作思路。

例如,教师在写作教学时,可以对一些蕴含写作技巧的句子着重讲解,对于所用到的写作手法要给学生进行深层次的分析,让学生可以理解。其中,教师也可以对学生进行相应的写作手法的训练,让学生能够运用,并且锻炼学生写作的逻辑思维^[2]。

4.3 引导学生积累好词佳句

在日常的教学过程中,教师一定要重视词句教学,还要及时了解学生对好词佳句的掌握程度,更要引导学生在日常的学习生活中逐步养成积累好词佳句的良好习惯。做好这一点,教师就不用担心学生在写作的时候出现只可意会,可言传的尴尬。在学完一篇经典课文后,教师可以指导学生进行仿写式的随课微写,可以是一个段落仿写,也可以是全文仿写。

学生的仿写过程不仅是从内容上和行文思路向上向作者学习,也可以仿写的行文过程中学习作者驾驭语言文字的技巧。从阅读别人的文章到脱胎换骨写作自己的文章,仿写在其间扮演了极其重要的角色。因此,教师要引导并鼓励学生学习仿写,不仅要仿写名家名作,也要仿写身边同学的优秀作品,以便提高自己的写作水平。仿写将读写结合在了一起,能够激发学生的阅读兴趣和写作兴趣。引导学生进行好词佳句的积累,成语教学必不可少。

另外,要讲好句子的修辞,要让学生轻松地记下这个句式。学生运用这个句式,只需要句子的主干上进行扩写就可以。教师通过一堂课的教学,就能让学生积累一些好词佳句。长此以往,学生就能将这些好词佳句据为己有,阅读文章时会因为大量语汇会而轻松,写作时也会因为大量语汇会信手拈来。

4.4 分层读写

所谓的分层读写,就是在语文教学的过程中,依据学生的个体需要、学习需要,有针对性地开展不同层次的读写,进行不同层次的读写环节。分层指导读写,展示读写成果,教师利用自主、合作、探究的学习方式,依据学生不同水平、文章的写作特点进行读写教学,让每个层次的学生都获得读写的果实。

中国古代教育家孔子曾经提过因材施教的教学理念,学生的个体差异是不容被忽视的。让学生形成良好的、健全的人格,促进学生德智体美劳的发展,尊重学生的独特体验,倡导自主、合作探究的学习方式,关注学生的个体差异与不

同的学习需要,保护学生的好奇心与求知欲,这都是新课程改革提倡的内容。教师要对学生的个体差异有充分的理解,依据学生的层次,布置不同的学习内容,设计读写要求也要坚持循序渐进的原则,促进学生综合素质的提升^[1]。

4.5 互相批阅,共同进步

批改作文是作文评价中的一个最为重要的环节。因为传统的作文评价方式一般是教师批改,所以大部分学生在完成写作后,通常不会再仔细读,更不用说认真修改了。鉴于此,可采用学生之间互相批改的形式进行作文的评价。而在这过程中,要求学生对所批改的作文进行多次阅读和深挖,写下可借鉴的写作方法或者建议。

在互相批改和评议的过程中,学生的写作能力也会逐渐提升。读与写,是相辅相成的,二者是不可分割的。要让学生会“写”,就要先让学生会“读”,并且在读的过程中,始终引导学生写的技巧,培养学生从阅读中借鉴写作方法并

且运用到写作中的意识,从而提高学生的写作能力。

5 结语

总之,读写结合教学可以提高课堂教学效率,还可以有效地提高学生的写作能力,培养学生创新能力。因此,教师要创新语文课堂教学,深入分析文章内涵,把握文章中作者的感情思想,积累写作素材,促进学生阅读其他类型的书籍,开阔学生的视野,从多方面提升学生读写能力。

参考文献

- [1] 屈志跃. 阅读教学下的读写结合[J]. 科学咨询:教育科研,2016(37):65-66.
- [2] 姜静. 初中语文读写结合教学策略探赜[J]. 成才之路,2019(09):95.
- [3] 安振梅. 初中语文读写结合教学策略探讨[J]. 西部素质教育,2017(04):291.