

# Research on Teaching Strategies of Ancient Chinese Poetry in Primary School under the New Curriculum Reform

Lihua Yan

Jiefang Road Primary School, Sheyang County, Yancheng, Jiangsu, 224300, China

## Abstract

The development of Chinese ancient poetry teaching in primary school is an important basis for inheriting the Chinese history and culture, and the primary school stage is the key period for students to contact Chinese knowledge, the introduction of ancient poetry teaching in this respect can strengthen students' cognition of history and culture. This paper explores the teaching of ancient Chinese poetry in primary schools under the new curriculum reform.

## Keywords

primary language; Chinese teaching; Ancient poetry; primary school teaching

## 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究

严丽华

射阳县解放路小学, 中国·江苏 盐城 224300

## 摘要

小学语文古诗词教学工作的开展是传承中国历史文化的重要基础, 小学阶段是学生接触语文知识的关键时期, 在这方面引入古诗词教学能强化学生对历史文化的认知。论文针对新课改下小学语文古诗词教学展开探讨。

## 关键词

小学语文; 语文教学; 古诗词; 小学教学

## 1 引言

随着中国新课程教学改革工作的开展和深入, 教师在小学语文古诗词教学中更加注重发展学生的核心素养, 这也在传统的古诗文教学模式中掀起了一阵改革的浪潮。因为在小学启蒙阶段让其爱上古诗词, 有助于学生在以后的古诗词学习的积极性得到提升, 同时也为喜爱古代文化的学生, 在以后生活以及工作中奠定更好的文化基础。因此, 小学语文古诗词教学中, 教师的教学手段应该侧重于开发学生对古诗词的品析鉴赏能力, 促使学生对诗词情感产生共鸣, 培养学生对古典文学的热爱。

## 2 小学古诗词教学的重要性

古诗词中有很多表达怀才不遇、情感挫折的情节。这些类型的古代诗词并不利于小学生的成长。因为他们还太小, 理解能力不全面, 不能更好地对这些感情做出解释, 有的甚

至会影响学生们的心理健康, 所以说在我们制定教学大纲课本的时候, 要注意并避免这种带有消极情感的古诗词出现在小学的课本中。同时, 我们教师在进行古代诗词教学中, 还在采用最为传统的教学方式, 这也就让小学生对古代诗词无法产生兴趣, 从而影响对古代诗文知识的学习。结合当下的教育而言, 古诗词中有着很多学生们认为拗口的语句跟字眼, 让他们觉得枯燥乏味, 不能很好地理解古诗词中所表达的意思, 甚至一些成绩不好的学生对现在的文化课学习都没能好好地掌握, 就更不会对古代文化的学习产生兴趣。因为在日常学习中我们的教学目标都是让学生理解古诗文的意思, 还有就是进行古诗词的背诵, 几乎是我们所有学过的古诗词都要求学生们完全一字不差地记忆下来, 对于这种强行记忆学生们也会很抵触。

在中国这个礼仪之邦, 我们自古以来的教育都秉承着围绕传统美德开展。例如, 《锄禾》教我们学生尊重劳动者,

爱惜粮食;《赠汪伦》使学生们珍惜人与人之间的友谊;《江南》让学生们感受到了江南水乡的唯美;《静夜思》让学生了解了外出的人对家的思念等,优秀的古诗词让学生的精神层次也能不断地提升。在学习古诗词中能增加对中国传统美德的了解,养成热爱祖国、尊老爱幼、无私奉献等良好品德,增强他们的精神思想,提高自身的素质。

### 3 新课改背景下小学语文古诗词教学策略

#### 3.1 通过朗读的方式初步感受诗词意境

在古诗词的学习中,对于古诗词的初步感知就是通过阅读实现的,让学生通过阅读来自行体会古诗词中所蕴含的感情。教师在这一过程中可以进行示范性的阅读,在阅读的过程中通过配音等方式,重点地方重点朗读,让学生进行标记。例如,在阅读“杨花落尽子规啼,闻道龙标过五溪”这句话的时候,通过重读“杨花落尽”这一个关键词,让学生从中感知季节的变换以及作者面对此情此景时内心的感受,而通过“子规啼”的重读,又能让学生仿佛看到和听到在秋风落叶间子规鸟的啼叫,从而对诗人身处秋意渐浓且友人离去的境地的心情感同身受,理解此情此景,悲伤的气氛,感伤的情怀下诗人心中的悲痛,由此写下这样的诗。通过一步步地引导,让学生在朗读的过程中慢慢感受诗人所抒发的情感,从而让学生形成共鸣<sup>[1]</sup>。

#### 3.2 营造情感氛围,提升学生的古诗词品析能力

情感是文学作品的灵魂,古诗词更是将饱满的思想情感宣泄得淋漓尽致<sup>[2]</sup>。教师想要提高小学古诗词教学的有效性,就必须从古诗词的情感表达切入,带领学生跟随作者的情感起伏,感受作者思想的呼吸。因此,在小学语文古诗词教学中,教师应该结合具体的诗词课程为学生营造情感氛围,充分启迪学生的智慧心灵,拓展学生的精神世界,促使学生的情感思维与诗词意境融为一体,进而解决学生古诗词入手难的教学难题,提升学生的古诗词品析能力,彰显古诗词教学的有效性。例如,在教学《九月九日忆山东兄弟》<sup>[3]</sup>一诗时,教师可以先为学生创设一个情绪情境:“同学们,你们和家人分别过吗?离别之后你会思念家人吗?”由于大部分学生或多或少都有这种经历,很容易激发学生的共情心理<sup>[4]</sup>。接下来,教师可以继续说:唐代诗人王维17岁就与亲人离别、背井离乡,同学们想象一下,那是怎样的心情?学生跟随教师的情感渲染展开情感想象<sup>[5]</sup>,对依依惜别和思乡情景产生

初步的体会。在充盈的情感氛围中,教师带领学生对诗词进行深度品析,进而让学生对诗中描写的情景产生透彻的理解,体悟作者对家乡亲人的思念之情<sup>[1]</sup>。

#### 3.3 激发学生的学习兴趣,实现多元化目标

小学语文诗词教学中,兴趣培养是非常关键的一个步骤。过往教学中,教师都在强调学生对诗词的记忆,那么长期下来学生必然会对诗词学习产生厌倦之情。那么,从新课程的标准来看,小学语文教学不仅仅是要普及知识,还要针对这个年龄段的学生进行智力培育以及认知能力、理解能力等综合能力的培养。对此,我们认为在小学语文古诗词的教学中,教师要能创设情境,并通过情境教学来丰富学生的学习体验,激发学生的学习兴趣。例如,同样在教学《望天门山》<sup>[6]</sup>这篇古诗词时,诗中所描绘的天地是十分震撼的,文字的描写也是恰到好处。但是学生是否真的能有效地感受文字呢?所以在教学中,教师要有意识地通过插画、故事引导等方式来创设情境,让学生更好地理解诗词内涵。那么通过插画来进行理解,教师可以找寻一些与之相关的图画内容,让学生更直观地体会天门山的壮阔,而故事则可以从诗人的角度来切入。李白为何会在当下产生这样的情感呢?教师可以通过李白的生平以及作诗时的前后经历来进行讲解,借助一些生动、有趣的语言来帮助学生掌握,从而丰富诗词教学的形式,也能更好地培养学生的兴趣。

#### 3.4 通过小组探究,提升教学效果

为了创新教学方式,提升教学效果,提高学生的学习兴趣,教师可以通过开展小组探究的方式展开古诗词的教学。一方面,提升学生的学习效能;另一方面,通过小组合作可以方便学生交流,通过小组合作的方式完成古诗词问题,同时同学之间的交流还能加深学生对于古诗词主题思想的理解。在进行古诗词小组学习的过程中,还能提升学生的独立思考能力和合作探究的能力,让学生在合作中学习、思考,在合作学习的过程中帮助学生解决古诗词学习过程中所存在的问题。例如,教师在讲《清平乐村居》<sup>[7]</sup>这首诗时,在讲课的过程中,第一步可以先给学生进行古诗词的朗诵以及重点字词的勾画和解释,第二步就可以向学生提出问题,这首诗主要描写了村居的哪些特点。学生经过自主思考和合作探究之后,会从古诗词中找到茅檐低小和小溪、青青草、白发翁媪、大儿、中儿、小儿和莲蓬等这些景象,当学生找齐了这些景象之后再向学生进一步提问这首诗的结构和主要内容,最后

再根据学生所找到的这些景物结构和内容,进一步思考这首诗所要表达的情感以及所营造的情景。通过这些问题让学生进行合作学习,一方面能提升学生学习的效率,另一方面还能加深学生对于古诗词的理解<sup>[8]</sup>。

#### 4 结语

综上所述,古诗词是充满中华文化底蕴的内容,因此为了能提高古诗词的教学效率,帮助学生提高文学素养,教师应当通过多种多样的教学手段以及多种多样的教学活动帮助学生学习古诗词,通过情景创设、小组探究等方式,提高古诗词教学的有效性。

#### 参考文献

- [1] 丁文珍. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 科普童话·新课堂(下),2017(03):236-237.
- [2] 周健巍. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 中华少

年,2017(13):155-156.

- [3] 朱艳. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 作文成功之路:教育前沿,2017(09):53.
- [4] 余涛. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 祖国,2017(08):213.
- [5] 彭雷. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 新课程(小学版),2018(04):30.
- [6] 蒋娟. 基于新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 文渊(高中版),2019(04):733.
- [7] 杨悦梅. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略的研究[J]. 新课程(教研版),2018(04):37.
- [8] 孙永华. 小学语文新课改背景下的古诗词教学策略分析[J]. 课程教育研究,2017(24):135.