

Analysis of the Current Situation of Art Education in Shanghai Civil Aviation College of China

Yujin Han

Shanghai Civil Aviation College, Shanghai, 200232, China

Abstract

Modern education is education that emphasizes the cultivation of comprehensive quality. At present, China's education policy has clearly put aesthetics in it, morality, intelligence, physical and beauty have developed in an all-round way, and art education is obviously very important. For college students, art education can cultivate sentiment, shape aesthetic feelings, and cultivate innovative spirit; For society, as a cultural phenomenon of human society, art education has always been an important activity for human beings to improve themselves, pursue harmony and progress, and ultimately promote the construction of social civilization.

Keywords

civil aviation aviation; art education; education situation

浅析中国上海民航职业技术学院艺术教育现状

韩玉锦

上海民航职业技术学院, 中国·上海 200232

摘要

现代教育是强调综合素质培养的教育。目前, 中国教育方针中已明确将美学放在其中, 德智体美全面发展, 艺术教育在其中显然举足轻重。对于大学生而言, 艺术教育可以陶冶情操、塑造审美情怀、培养创新精神; 对于社会而言, 艺术教育作为人类社会的文化现象, 始终是人类完善自身、追求和谐进步的重要活动并最终促进社会文明的建设。

关键词

民航职业; 艺术教育; 教育现状

1 引言

上海民航职业技术学院成立于2012年, 前身是中国民航上海中等专业学校, 作为一所局属职业院校, 承担着为中国民航业培养和输送高素质技能型人才的重任, 目前设置专业有民航运输、民航电子商务、航空旅游服务、航空物流、航空港管理、民航安全技术管理、空中乘务、民航空中安全保卫、飞机机电设备维修、飞机电子设备维修、飞行器制造技术、飞机结构修理、航空地面设备维修、通用航空器维修等16个专业。

艺术教育作为高职院校教育的组成部分, 是培养高素质技能人才的重要环节。在上海民航职业技术学院这样一所应用型高职院校中艺术教育扮演着什么角色? 承担了哪些育人功能? 笔者针对这一问题展开了调查研究。

2 中国上海民航职业技术学院艺术教育现状调查

发放问卷1378份, 其中有效问卷1378份, 分析问卷可以得出以下结论:

(1) 大多数学生对艺术类课程有需求, 多数同学认可艺术教育的价值。在参与调查同学中有76.63%的同学表示如果学院艺术类选修课自己会选报。其中“摄影”“音乐欣赏”“影视作品赏析”三类课程最受欢迎, 分别占据50.76%、43.37%、37.5%。77.21%的受访者认为艺术教育可以增加自己对艺术的“理解力、感受力、想象力”, 73.15%的受访者认为艺术教育可以“提高审美情趣”。62.92%的受访者认为艺术教育或艺术实践还有“拓宽人际交往”的功能。(见问题8、9、13)

8. 若学院开设艺术类选修课, 您是否会选报? [单选题]

选项	小计	比例
是	1056	76.63%
否	322	23.37%
本题有效填写人次	1378	

9. 您会选报哪类选修课? [多选题]

选项	小计	比例
美术作品鉴赏	205	19.41%
音乐欣赏	458	43.37%
舞蹈与形体训练	364	34.47%
影视作品赏析	396	37.5%
戏剧表演与鉴赏	261	24.72%
艺术设计	307	29.07%
摄影	536	50.76%
合唱与指挥	136	12.88%
器乐演奏	287	27.18%
书法	203	19.22%
绘画	246	23.3%
本题有效填写人次	1056	

13. 您认为艺术教育或艺术实践可以给您带来哪些收获?

[多选题]

选项	小计	比例
增长自信心	838	60.81%
增加对艺术的理解力、感受力、想象力	1064	77.21%
增长艺术相关知识	842	61.1%
获得情感体验	824	59.8%
获得艺术特长	726	52.69%
提高审美情趣	1008	73.15%
拓宽人际交往	867	62.92%
本题有效填写人次	1378	

(2) 学生在校内参与艺术实践比例较低, 且获得艺术教育或艺术实践的形式较为单一。有 43.03% 的受访者表示在学校里没有参与过艺术实践活动。观看“高雅艺术进校园”演出和参加大合唱比赛是同学们参与艺术实践活动最主要的形式, 分别占了 30.33% 和 15.97%, 这与该校每学期引进一次“高雅艺术进校园”和每年举行一次大合唱比赛不无关系。(见问题 10)

10. 您在大学里参加过哪些艺术实践活动? [多选题]

选项	小计	比例
合唱队	160	11.61%
舞蹈队	32	2.32%
艺术社团	100	7.26%
大合唱比赛	220	15.97%
校园好声音歌唱比赛	94	6.82%
主持人大赛	38	2.76%
演讲或朗诵比赛	65	4.72%
戏剧比赛	24	1.74%
舞蹈比赛	26	1.89%
文艺演出	113	8.2%
观看“高雅艺术进校园”演出	418	30.33%
其他	29	2.1%
无	593	43.03%
本题有效填写人次	1378	

(3) 看电影、看演唱会成为绝大多数学生在校外获得艺术实践的主要形式。在“您课余时间会参与哪类艺术活动?” 这题中, 有 89.33% 的受访者选择“看电影”, 有 44.63% 的受访者选择“看演唱会”。说明电影和演唱会这种娱乐性强、赏析门槛低的艺术活动对年轻人有着较大的吸引力。(见问题 12)

12. 您课余时间会参与哪类艺术活动? [多选题]

选项	小计	比例
参观艺术展览	430	31.2%
观看舞台剧(如话剧、音乐剧、戏曲戏剧等)	340	24.67%
看演唱会	615	44.63%
看电影	1231	89.33%
听音乐会	437	31.71%
看文艺汇演或比赛	343	24.89%
参加艺术沙龙	82	5.95%
本题有效填写人次	1378	

3 中国上海民航职业技术学院艺术教育课程现状

上海民航职业技术学院目前开设的所有课程中和艺术有关的课程只有《乘务形体训练》和《民航职业形象塑造》, 这两门课程都俗称为《形体》课, 是通过芭蕾基训对学生的体态和气质进行塑造和提升。《乘务形体训练》只针对航空乘务专业的学生开设, 《民航职业形象塑造》只针对空港管理系航空旅游服务专业的学生开设, 两门课程学制均为 4 个学期, 每学期 40 课时。其余 14 个专业没有艺术类课程。

第二课堂方面, 上海民航职业技术学院目前在册的学生社团共有 25 个, 其中艺术类社团 5 个, 主要涵盖舞蹈、合唱、摄影、影视赏析等方面。

4 中国上海民航职业技术学院艺术教育教师配备情况

目前, 在上海民航职业技术学院的教职工中艺术专业背景的教职工有 16 人, 涉及器乐、声乐、舞蹈、美术、艺术教育等多个专业。其中 6 人作为专任教师在从事艺术相关课程的教学工作, 其余 3 人在从事管理工作, 4 人在机关做助理, 2 人在做专职辅导员, 还有 1 人在教授和艺术无关的课程。目前该校的学生合唱团和舞蹈队主要依靠外聘老师在进行指导。

5 对中国上海民航职业技术学院艺术教育现状的分析

5.1 上海民航职业技术学院艺术教育课程体系单一

从上述调查结果中不难发现,上海民航职业技术学院艺术教育课程体系单一,全校仅有一门艺术相关课程,授课对象仅涉及两个专业,学校也没有艺术类的选修课;第二课堂方面,无论是学生艺术团,还是学生社团,不仅涉及学生数较少而且门类比较单一,主要以合唱和舞蹈为主。

5.2 上海民航职业技术学院艺术师资流失较严重

前文提到过,目前上海民航职业技术学院艺术专业背景的教职工有16人,在一所教职员工约400人的大专院校中,艺术师资不算匮乏,但是只有6人在从事艺术相关课程的教学工作,其余10人均未承担任何与本专业相关的教学或指导工作,可见该校艺术师资流失较严重。

5.3 上海民航职业技术学院艺术教育地位较低

艺术课程体系单一、艺术师资流失严重直接导致艺术教育在该校的地位较低。上海民航职业技术学院的前身——中国民航上海中等专业学校是一所艺术教育示范校,该校曾有多年招收管乐和舞蹈特长生的历史。该校的管乐队一直享有盛名,曾在中国和国际上的多项比赛中获得大奖,该校的舞蹈队也曾在上海市中职校舞蹈比赛中获得过冠军。然而随着学校的升格,特长生停止招生,学院的管乐队也更名为“校友管乐队”不再招收新队员,舞蹈队在经历了艰难的维持后,目前已完全由空乘系有舞蹈特长的学生组成。该校的中专时代,在航空服务等专业曾开设过《音乐欣赏》等艺术课程,升格为大专后,类似的课程再也没有开设过。不得不说,上海民航职业技术学院从中专升格为大专后,艺术教育的地位大大下降。

6 对中国上海民航职业技术学院艺术教育建设的建议

上海民航职业技术学院在实施艺术教育方面并不是没有土壤,艺术教师充足,学生空余时间充足,学生对艺术教育有需求,同时该校还有着辉煌的艺术教育历史。关键是要认识到艺术教育的重要性,提高艺术教育的地位,让艺术老师有存在感。

6.1 提高认识,确立艺术教育在高职中应有的地位

艺术教育作为高职院校教育的组成部分,是培养高素质技能人才的重要环节。学校领导要切实认识到在高职院校开展艺术教育的重要意义,明确艺术教育在高职院校应有的地位。要统一思想,达成共识,切实把高职艺术教育纳入正常的教学计划之中,纳入校园文化建设的总体规划之中,纳入全面教学质量管理体系之中。

建议该校成立独立的艺术教育管理机构,在人财物等方面给以保障。该机构统筹负责全校艺术教育,在教学条件建设、工作量计算、教师考核等方面制定相应的政策,全面实施素质教育,促进高校艺术教育的可持续发展^[1]。

6.2 完善艺术教育课程体系,第一课堂、第二课堂齐头并进

6.2.1 第一课堂方面

一是在全校范围内开设艺术类相关课程,将艺术课程正式地纳入教学体系中,根据专业性质设置必修或选修课,只有这样才能保证内容进程和质量的落实。

二是根据专业性质的不同,有区别地编制教学大纲、选编教材和组织教学,因地制宜地实施艺术教育。

三是保证一定数量的课时数,使其内容、进程、质量的真正落实。

6.2.2 第二课堂方面

一是要大力扶持学生艺术团,配备专业指导老师,规范艺术团管理及考核制度,以校内展演校外参赛为抓手,提高队伍的专业素养和知名度。

二是鼓励发展学生艺术社团,学生因兴趣而自发集结的社团最具凝聚力,学院团委要做好对这些社团的引导,为他们多创造展示的机会,同时加强对这些社团的管理,坚决取缔“僵尸社团”的存在。

三是继续引进“高雅艺术进校园”,调查可知有30.33%的受访学生是通过观看“高雅艺术进校园”而获得的艺术体验,同时,有59.51%的受访同学希望在学校里“观看专业团体带来的文艺演出”,这充分说明了引进“高雅艺术进校园”的意义^[2]。(见问题14)

14. 您希望在大学里参与哪类艺术活动? [多选题]

选项	小计	比例
观看专业团体带来的文艺演出	820	59.51%
观看同学们的文艺汇演或比赛	774	56.17%
参加文艺汇演或比赛	520	37.74%
参加艺术社团	484	35.12%
选修艺术课程	601	43.61%
不想参与	140	10.16%
本题有效填写人次	1378	

6.3 加强以艺术教育为内容、以精神文化为中心的校园文化建设

随着信息时代的到来,以网络为主的多元化信息渠道使校园文化部分内容正发生着变化,一些粗俗的、浅层次的甚至是低级趣味的文化现象充斥着校园文化空间。

面对高校校园文化建设中出现的新问题、新情况,我们必须树立全新的教育理念。在高校素质教育中要凸显艺术教育的重要性,广泛开设艺术课程和开展丰富多彩的校园文化艺术活动,用高雅、健康的艺术占领校园文化空间,提高大学生的审美情趣,促进大学生身心和谐健康地发展,陶冶学生性情、净化学生思想、完善学生品格,从而有效地帮助学

生自觉抵御堕落的、低级的、与社会主义精神文明格格不入的审美情趣,树立起正确的审美观念和审美理想,为实现培养高素质人才的目标服务。

7 结语

大学校园文化的重心是精神文化,它直接反映了大学的办学理念、方针及校园文化品位,综合体现出校风、学风的状态。精神文化包括学校独特的学术人文特色、沿袭至今的科学理念、保持不衰的精神氛围。精神文化从静态的到动态的,一点一滴地,全方位、多层次地影响着每个师生,同时激发他们形成自己的思维方式、价值取向、治学态度及行为规范。提高大学校园文化中精神文化的品位是加强素质教育的关键。一所高校只有精神文化环境构建得有特色、有风格,这所学校才会拥有自己的灵魂。

参考文献

- [1] 孟展.从洛阳工业高等专科学校艺术教育课程现状透析河南普通高职高专院校公共音乐教育[D].北京:首都师范大学,2007.
- [2] 李静.浅谈普通高校艺术教育[J].中国高教研究,2001(10):83-84.