

Strategic Study of Student Participation in Chinese Classroom Teaching in Chinese Rural Primary Schools

Jili Wang

Inner Mongolia Tokto County Xinyingzi Town Third Primary School, Hohhot, Inner Mongolia, 010206, China

Abstract

In the implementation of quality education today, Chinese rural primary school education can not be ignored, the need for rural primary school Chinese classroom teaching reform, cultivate students' awareness of participation, and subject participation is a basic form to realize the dominant position of students in teaching activities. In the primary school Chinese classroom teaching, through the implementation of "create situation, make students willing to participate; design a variety of activity forms and activity organization forms to make students easy to participate; carry out learning method guidance, so that students are good at participating" strategy, to build primary school Chinese subject participation class.

Keywords

primary school Chinese; classroom teaching; subject participation; strategy

中国农村小学语文课堂教学中学生主体参与的策略研究

王吉利

内蒙古托克托县新营子镇第三小学, 中国·内蒙古 呼和浩特 010206

摘要

在实施素质教育的今天, 中国农村小学教育不容忽视, 需要对农村小学语文课堂教学进行改革, 培养学生主体参与的意识, 而主体参与是实现学生教学活动中主体地位的一种基本形式。在小学语文课堂教学中, 通过实施“创设情境, 使学生乐于参与; 设计多样的活动形式及活动组织形式使学生便于参与; 进行学法指导, 使学生善于参与”的策略, 以构建小学语文主体参与型课堂。

关键词

小学语文; 课堂教学; 主体参与; 策略

1 引言

在实施素质教育的今天, 中国农村小学教育不容忽视, 这就要求教师要改革农村小学语文课堂教学, 培养学生主体参与意识、能力和精神, 笔者提出了“农村小学语文课堂教学中学生主体参与的策略研究”的课题研究。通过研究探索激发农村小学生主体参与课堂教学的策略, 以改变农村小学语文课堂教学落后、沉闷、机械、教师“一言堂”的局面, 营造良好的学习氛围, 增强课堂的活力, 落实学生主体地位, 培养农村小学生主动参与课堂的意识, 提高主动参与的能力, 从而提高农村小学生的整体素质以及农村小学语文教学质量。

通过实践, 笔者就如何激发学生主体参与这个问题总结了适合中国农村小学语文课堂教学的教学策略。

2 营造民主、宽松的氛围, 让学生敢参与

营造民主、宽松的教學氛围是学生主体参与教学的前提和保证。教师在教学中以平等和真诚的态度去对待每一个学生, 唤起学生的自尊心, 努力在师生之间建立起亲密、和谐、融洽、依恋的情感纽带, 创造出师生之间情感交融、心心相印的情感氛围, 使学生体会到师生间、生生间是平等、自由、民主、尊重、友善、宽容的, 树立学生的自信心, 从而勇敢地参与学习的全过程, 良好的课堂氛围需要教师去努力营造。因此, 教师要做到以下几点。

2.1 要刷新旧的观念

改革课堂教学中“唯师”“一言堂”“家长式统治”的作风, 必须废除“师道尊严”的思想。教师要放下架子, 主动亲近学生, 由权威者、传播者逐步变成指导者、鼓励者, 努力做

到把自己的外在权威转化为内在的权威,用高尚的人格魅力去感染学生,让课堂成为学生自主学习、自主探索、热烈讨论、各抒己见地发挥个性的“天堂”。

2.2 尊重学生,热爱学生,相信学生

在教学中,教师要以自己良好的情感引发学生积极情感反应,教师的一个满意的微笑、一个轻轻的抚摸、一个赞美的眼神、一句鼓励的话语都是一个微妙的评价和情感动员,使学生受到鼓舞、感染,产生情感上的共鸣。

在课堂上做到五个允许:答错了允许重答;回答不完整允许补充;不懂的问题允许发问;没想好的允许再想;意见不同的允许争论。充分信任学生,把他们当作教学的资源,从他们的兴趣和意愿出发,这样学生参与的积极性、主动性就会充分调动起来^[1]。

2.3 教师要不断提高自身的素质

实施这一策略需要教师有广博的知识,有丰富的教学艺术,有较高的驾驭课堂的能力。因此,教师要努力提高自身的素质,增强自身的人格魅力,以高尚的人格和渊博的知识去赢得学生的信任,这样才能开放课堂,才不会出现课堂“一团糟”的混乱局面,做到能放能收,真正成为组织者、引导者和鼓励者。

3 创设教学情境,激发学生参与兴趣

小学生学习语文,需要有一种内部动力来达到学习目的,这种内部动力就是学生学习语文的强烈欲望,而这种欲望直接来源于学习语文的兴趣。因此,在教学中,要应用一切有利的条件,根据教材特点和学生的心理特点,运用多种媒体、游戏、谜语等,创设教学情境,激发学生的参与兴趣。

3.1 导语激趣

教师生动、有趣,富有激情的导语,是激发学生参与兴趣的“催化剂”。如在进行枯燥的生字词教学时,笔者对学生说:

“同学们这篇课文有一个个‘暗堡’(生字)阻碍了我们学习前进的道路,我们是一个个勇敢的小战士,看谁最快把这些‘暗堡’找出来,并把它们炸掉,说说你是用什么方法炸‘暗堡’的,好不好?”学生对此非常感兴趣,运用自己学习生字词的方法,很快地把生字词划出来,运用工具书把生字学懂,效果很好。

3.2 情境激趣

根据小学生好奇的心理特点,教学中教师可采用猜谜语、

做游戏、讲故事、运用直观图片、电教手段或声情并茂地讲授,创设与教学内容相吻合的情境,激发学生参与的兴趣,使学生内心深处想参与学习。例如,课前做猜一猜、赛一赛等游戏,进行词语接龙比赛,教师诙谐地做自我介绍等,把学生参与的情绪调动起来,让学生以饱满的情趣参与教学活动。

3.3 以争激趣

小学生具有争强好胜的心理,这是课堂教学得以进行和深化的动力。要充分利用这一心理,在课堂上采用丰富多彩的讨论形式,让学生争论、探讨、辨别正误,促使学生思维火花互相撞击,注意力高度集中。有效的争论过程就是引导学生积极思维、不断创新的过程。

3.4 以新奇激趣

长期以来,“千课一法,千人一面的”教法是造成学生厌学、学生主体地位丧失的直接原因。因此,在教学过程中教师要以文而异、因地制宜,所授的教学内容、呈现的方法、运用的教学方法和教学手段要不断变化和更新,使学生感到新奇、刺激、有趣、迷恋,常有新鲜感,从而引起学生的无意注意,确保参与兴趣的持久性。

4 创设问题情境,启发学生积极参与

学起于思,思源于疑。在教学中要精心设问置疑,创设问题情境,让学生进入“心求通而未能通,口欲言而未能言”的境界,打下学生思维的闸门,使他们有强烈表达的欲望,可收到事半功倍的效果

4.1 精心设计问题

教学中,教师根据课文内容和学生的实际,捕捉学生的疑点,精心设计每一个问题,设计的问题要有适当的容量、有思维的价值,使学生处于“愤悱”的心理状态。

4.2 鼓励质疑问难

在教学过程中,教师应成为平等的参与者和热心的辅导者,当学生质疑问难时,教师要启发学生的思维,鼓励学生质疑,让学生从不敢问到敢问,从不会问到善问,并引导学生自己去解疑,使学生的参与向深层推进。例如,引导学生从课题上质疑,从课文的遣词造句上质疑,从文章内容的前后联系中质疑,从课文表达的中心上质疑从标点的运用上质疑等。

5 教给学习方法，让学生学会参与

英国著名生物学家达尔文曾说过：“最有价值的知识就是方法的知识”。学生在课堂上要有效地参与语文活动，还有赖于一定的学习方法，学生只有掌握了一定的学法，并能运用恰当的方法，才能真正把握住学习的主动权。

5.1 教给学生基本的方法

例如，预习、读书、听课，观察、质疑讨论、练习、反馈、复习、考查等方法

5.2 教给学生特殊的方法

例如，阅读过程的词义理解法、段落划分法、段意归纳法、中心概括法、用词造句法；写作中的描述法、说明法、写体会的方法等。

6 创造参与条件，让学生有机会参与

学生有了参与的积极性，还要有机会参与，主体参与才能落到实处。

6.1 提供说话的机会

凡是学生能动口的尽量让学生动口，凡是能让学生归纳的尽量让学生总结归纳，凡是学生能描述的尽量让学生描述。例如，说说课文的大意，说说插图的意境，说说自己的看法，评评同学读得怎样等。

6.2 提供朗读的机会

要培养学生的语感，提高学生的语文素养，提倡多读书，少做题必须多给学生读的机会，通过各种形式的读，如自由读、个别读、小组读、全班读、分角色读等，让每个学生都有读书的机会，在读书实践中逐步读出情（情感）、读出形（形象）、读出意（意境）、读出神（神韵）。在读中整体感知，在读中品析语言，在读中培养语感，在读中有所感悟。

6.3 提供讨论的机会

在教学中教师要尽量提供讨论的机会，在合作探究中，学生之间是一种亲密合作的伙伴关系，学生会感到学习的轻松愉快，会全身心地参与，采取自己喜欢的方式学习课文，并在讨论中互相启发在交流中互相促进，加深对问题的理解，迸发出智慧的火花。在讨论中使学生学会倾听、善于从别人的思路中得到启发，让每个学习者都有更多的机会参与交谈，实现学习主体的共同性参与。

6.4 提供思考的机会

在教学中，教师要为学生提供充足的思考时间，多为学生提供独立思考的机会。不能再出现像通常所见的“教师把问题提出来，学生还没有读书，没有思考几秒钟，还没有弄清问题是什么，教师便迫不及待地开讲了，怕学生耽误事先设计好的计划”这种现象了。

6.5 提供提问的机会

教师在课堂上把提问权交给学生，让学生按自己的思路走，鼓励学生大胆地提出问题。提问的方式有多种，可让学生在小组上提问，再由小组长收集意见把问题提出来，也可让学生在课堂上独自提问。学生通过动脑筋提出的问题，有些是很有价值的，很值得思考的。

7 反馈调控，让学生有效参与

教学过程是师生间为实现教学目标而进行的有目的的信息传递和调控过程，教与学双方均在信息输入与输出的基础上及时获得反馈信息，及时进行调整。

7.1 汇报交流，反馈调控

当学生讨论教师提出的问题后，教师要组织学生反馈学习的结果，并作相应的确认、补充、纠正，使学生得到及时的矫正性的指导或自我矫正的时间，有效参与学习的全过程。

7.2 游戏竞赛，反馈调控

根据所学的内容及学生的年龄特征，在教学中组织有趣的的游戏或竞赛活动，检查学生所学情况，如学完生字词时，组织学生做找朋友、摘苹果的游戏，比赛谁认得多、认得快、读得准，看看会出现哪些学生难掌握的容易弄错的生字，教师要及时纠正学生出现的错误

7.3 当堂测试，反馈调控

当学习完新课时，充分运用电教手段适当对学生所学知识点进行测试，通过学生自评和互评、教师集中统计，了解教学效果，针对存在问题及时纠正，使学生的头脑中错的痕迹在尚未定型时得到及时地消除，杜绝错误再次发生，这样有利于巩固学生的学习效果。

8 分层教学，让学生全员参与

受教育是每一个人的权利，每一个学生进入学校走进课堂都有平等的发展权。为了激发各类学生都能参与到教学过程中，享受平等的教育权利，进行分层教学，让每个学生都

得到良好的发展。

8.1 教学目标制定弹性化

为了适应各类学生学习上的差异性,让不同层次的学生按不同层次的要求拥有同等参与活动的机会,教学目标的制定要有弹性,做到下能保“底”,上不封“顶”。

8.2 作业设置多样化

每次学完新课在布置作业,巩固知识的时候,要设置多样化的作业供学生选择做。一类是基础题,一类是发展题,还有一类是提高题。让基础较差的同学做基础题,而成绩好的同学则在完成基础题后选做发展题、提高题,这样各类学生都会有不同程度的巩固和提高,而学生完成作业时均较有兴趣,效果很好。

8.3 效果评价灵活化

各类学生的程度不同,对他们的要求就不一样,评价的时候也要灵活,要因人而异。要看到每位同学的进步,把握各位同学的个性,优等生的要求应高一些,这样分层评价有利于调动他们参与的积极性,使每位学生都参与学习的全过程。

9 走近学生,师生共同参与教学各环节

教学活动是教师指导下学生主动学习的过程,教与学是一个过程的两个方面,二者相伴而随。教师是教学活动中的一员,和学生应是平等的,学生参与教学,就是要参与教学的各个环节,发挥他们最大的主体能动性。

9.1 师生共定教学目标

新课伊始,提出课题后笔者引导学生:“我们应该学会什么?你想知道什么?”从知识目标、思想目标、情感目标

去启发学生们说,让每个学生都朝着自己制定的目标努力,成为真正的主体参与者。

9.2 师生共定教学重难点

引导学生和教师一起找出教材的重点难点,把握教材的教学要求,培养他们分析问题和解决问题的能力,让学生把握学习的主动权。

9.3 师生共商教学方法

引导学生认真阅读课文,根据自己的实际寻找学习方法,鼓励学生创造性地运用方法。

9.4 师生共同参与板书和练习设计

当学生主动学习的积极性充分发挥时,可让学生依照教师的板书线索进行板书设计,并根据课后的要求设计出形式多样的练习,有许多学生能综合平时教师的做法,创造性地设计出各式各样的练习题^[2]。

9.5 让学生自主设计家庭作业

学生根据自己的情况,自主地选择巩固练习,不要重复做自己已学懂的、已牢记的知识点,选择做些自己喜欢做的或掌握得不够牢靠的内容。

实验证明,学生主体参与的策略的应用不仅有利于激发学生的学习兴趣,还有利于提高学生的素质以及农村小学语文教学质量。

参考文献

- [1] 刘雅琼.小学语文课堂教学中如何发挥学生主体作用[J].新课程(上),2019(04):46.
- [2] 高维政,赵维民.语文教学中发挥学生主体作用的策略[J].辽宁教育,2019(11):62-63.