

Discussion on the Improvement and Promotion of Classroom Teaching in Higher Education

Yiju Wang

School of Management, Qufu Normal University, Rizhao, Shandong, 276800, China

Abstract

Teaching is not only the lifeline of university development, but also a decisive factor affecting the quality of student training. With the expansion and scale of higher education, how to improve the teaching quality of teachers is a worthy topic. Therefore, this paper expounds the influencing factors of higher education teaching and the typical problems existing in teaching, and puts forward some suggestions on how to improve the teaching quality.

Keywords

influencing factors; existing problems; improvement and promotion

高等教育课堂教学的改进与提高

王宜举

曲阜师范大学管理学院, 中国·山东日照 276800

摘要

教学既是高校发展的生命线,也是影响学生培养质量的决定性因素。在高等教育扩大化和规模化的今天,如何提高教师教学质量是一个值得关注的话题。因此,论文针对高等教育教学的影响要素、教学存在的典型问题进行阐述,并对如何改进和提高教学质量提出了一些建议。

关键词

影响要素; 存在的问题; 改进与提高

1 引言

教学质量维系着一所高校的生命。世上很多高校之所以被称为名牌大学,很大程度上是因为这些学校有高水平的大师和高质量的教学,进而培养出了高质量的毕业生。在高等教育扩大化和规模化的今天,提高高校教师的教学质量是一个值得关注的话题。对此,论文首先分析了影响高等教育教学水平的几个要素,然后分析教学中存在的一些典型问题,最后对提出了改进和提高课堂教学的一些建议。

2 高等教育教学的影响要素

教学活动中,教师是主体,是主动的一方,而学生是客体,是被动的一方。为此,教师的教学态度、教学能力、学术水平、教学方法、语言表述及综合素质严重影响课堂教学的质量。在课堂教学中,虽然学生是教学的客体,但却是学习的主体。

学生在课堂上不是被动地学习,而是靠自己的主观能动性,不断丰富、扩充、深化课程知识,并将知识融会贯通,应用于实际生活中。因此,教师和学生是影响教学质量的关键因素。其次,教学环境和教学条件也是影响教学质量的关键因素。这里的教学环境和教学条件主要是教室、网络资源、多媒体设备等。显然,一个优雅的教学场所,并配以先进的多媒体和网络资源无疑会提高教学效果。但如果教室采光不好,黑板反光,或投影仪投影效果差会严重影响教学质量。

3 高校教学普遍存在的问题

笔者通过随堂听课和学生调查问卷等形式,对目前一些高校教师的教学情况进行调研,主要发现以下问题。

3.1 教师对教学重视程度不够

鉴于科研见效快、收益大,教学见效慢、收益低,再加上很多高校存在重科研、轻教学的现象,使一些高校教师教

学态度不端正,对教学疲于应付,这严重影响了高等教育的教学质量。一些教师吃不透教材内容,缺乏对教材的凝练和再加工过程,教学囫圇吞枣,没有逻辑,没有章法。还有一些高校教师不注意教学内容的更新,教学方案多年一成不变。

3.2 教师对教学内容理解不透

教师没搞懂,讲课如蜻蜓点水,避重就轻,学生感触不深,理解不透,对课本知识的掌握只停留在表面,无法深度思考它的含义。还有教师对自己所教课程不感兴趣,自己都觉得很没意义。自然,这种情绪会流露到学生那里,使学生产生厌烦情绪。

3.3 教学内容单一

一些教师课堂教学时照本宣科,缺乏理论联系实际,缺乏生动活泼的现实例子,学生听得乏味。同时,课堂教学过程中,师生缺乏互动,讲话没有抑扬顿挫,课堂气氛沉闷。

3.4 教师综合素质差,教学方式死板

教学不是单纯的注入式教学,而是带有表演成分的综合艺术。在教学过程中,一些教师声音低沉,表情单一,没有肢体动作,学生不愿意听,教室前几排没有学生就是例证。

3.5 教学板书混乱

板书是教学的一个重要环节。有些教师板书书写混乱,学生在课堂上抓不住重点,不知道该关注什么。现如今,多媒体等现代教学工具进入课堂。多媒体无疑能提高教学效果,但有时也成了教师偷懒的工具。一些教师在利用多媒体教学时,从网上下载PPT进行教学,不进行再加工。而自己制作PPT课件时,页面制作粗糙,颜色搭配混乱,屏幕上废话连篇,更有教师课堂教学时照着多媒体念。另一个极端是PPT课件做得绚丽多彩,图表一大堆,但重点不突出,不知所以然。

3.6 没有提升意识

一些高校教师从教多年,甚至多年讲授一门课,不见教学水平提高。拿不出一门受学生欢迎的课程,这是一个高校教师的失败。

4 高校教学的改进与提高

基于以上问题,为提高高校教师的教学质量,笔者提出以下建议。

4.1 热爱教育事业

作为一名合格的高校教师,必须热爱学生,热爱自己的

事业,要有甘为人梯、默默无闻的奉献精神。如果对教育事业没有满腔的热情,就不可能全身心地投入,更不可能有所作为。假如一名高校教师初心不在、为利所驱,教师就不能做到立德树人、造就社会主义建设者和接班人。作为一名高校教师,应该热爱自己的教学工作,热爱学生,这可以让

学生充满信心,及时排除思想上的障碍,有勇气去克服学习和生活中的种种困难,积极地学习和生活。

人们常说,教学是个良心活。确实,如果一个人教学态度不端正,教学不认真,表面上是自己清闲了,可耽误的是学生的大好前程。在竞争日益激烈的今天,教师的个人声誉如果降低了,学院乃至学校的声誉也会受到影响。

4.2 从所教课程寻找乐趣

俗话说,兴趣是最好的教师。一个人对一件事情感兴趣才可能把它做好。课堂教学也是这样。如果一个教师对教学不感兴趣,就不要从事教学工作;如果一个教师对所教课程不感兴趣,就不要讲授这门课程。因为“赶着鸭子上架”只会把事情搞得更糟,这样的教师在教学过程中会把这门课程的厌倦情绪传递给学生,从而让学生产生更深的厌倦情绪。实际上,大学开设的任何一门课程都有其需要。只要教师用心钻研这门课程,就一定能从中找出乐趣。

4.3 选好教材并细细研读

4.3.1 教材是课堂教学内容的重要载体,是教学理念的具体表现

要教好一门课,教材的选取至关重要。一本优秀的教材应该是书写规范,内容清晰、准确、新颖、循序渐进,条理清晰、系统性强,有血有肉、理论与实践高度统一,特色鲜明。读这样的教材如同进入一个色彩斑斓、生动有趣、引人入胜的大观园,让人美不胜收。如果选取一门粗制滥造、漏洞百出的教材会极大地挫伤学生的学习积极性和自信心。为此,教师在进行课堂教学前要认真对教材进行遴选。

4.3.2 教材内容不等于教学内容

完全按照教材讲授就是照本宣科,而完全脱离教材就会变得教学无章法,让学生不知所从。教材不是课程内容的简单传递,也不是课程内容的精练表述。无论是多么教学化的教材,都不能替代教学内容。教师要基于所选教材,充分释放自身的创造力,深入钻研,对教材的知识结构有相当透彻的理解,从教科书的被动使用者成为新课程的塑造者。

4.3.3 教师要反复研读教材

教师要熟知教材内容,深入了解其结构、内容和含义,学会用通俗的语言解释深奥的道理。法国著名数学家拉普拉斯说过,当一个人走在大街上对他遇到的第一个人能清楚地解释自己的工作,才算完全理解了自己的工作。显然,要做到这一点,就必须对自己的工作有深刻的理解。

众所周知,无穷大是微积分中的一个基本量。要使学生掌握这个基本概念,就需要主讲教师在深刻剖析的基础上,用通俗易懂的语言描述出来。如一个无穷大数对于一个有限数来讲,就好比石头和鸡蛋。石头和鸡蛋碰撞之后,鸡蛋碎了,而石头没有任何损伤。无穷大数和有限数也是这样,一个无穷大数加减一个有限数仍是一个无穷大数,一个无穷大数乘以或除以一个不为零的有限数还是一个无穷大数。这样讲解就能让学生体会无穷大的奥秘。

同时,任何学科都在不断发展。要想上好一门课,就要充分掌握有关概念产生的历史背景和最新的发展动态。正所谓,要给学生一碗水,自己要有一缸水。只有具备一定的知识储备,才能泰然地走上讲台进行有条不紊地讲学。教师自己讲得头头是道,学生才能听得津津有味。

4.4 要有渊博的知识和探索精神

古人云:“师者,传道、授业、解惑也”。一个教师只有知识渊博、专业精深,才能高瞻远瞩,站在学科前沿,给学生展示该学科广阔的空间和美好的前景。在这个日新月异、信息爆炸的时代,教师只有通过科研和学习不断扩大视野增加信息量,使自己原有的知识不断更新,不断提高自己,才能跟上时代的步伐,引领知识的潮流,并融入教学中去,才能充实教学内容,增加信息量,活跃课堂气氛,拓宽学生视野,从而使学生产生学习需要,端正学习动机,增强学习动力。没有新知识的不断充实和更新,教师上课就会因循守旧、照书说法,所教知识与现实脱钩,自己感觉老套,学生感觉课堂教学干巴巴没有味道。

基于此,就不得不提教学与科研的关系。教学既是一项极费精力和时间的工作,又是一个润物细无声和潜移默化的过程。教师要讲清教材中的一些基本原理和基础知识,其中的知识融通、抽丝剥茧、寻根究源本身就带有科研的成分。如果在教学过程中融入自己对科技前沿的认知、自己的科研心得和成果,将极大地充实教学内容。下面通过有理数的表示转换进行说明。

众所周知,有理数可表示成两个互质数的比。如果用小数表示,它是有限小数或无穷循环小数。下面通过一个例子给出其转化过程。首先,通过除法可将有理数表示成有限小数或无穷循环小数。反过来,无穷循环小数 $0.3131\cdots$ 可写成:

$$0.31+0.31\times 10^{-2}+0.31\times 10^{-4}+\cdots$$

显然,它是一等比级数的和。利用等比数列的求和公式得:

$$0.31313131\cdots = \frac{0.31}{1-0.01} = \frac{31}{99}$$

据此,可得到一个很有趣的结论: $1=0.9999\cdots$ 。将上述内容充实到微积分教学,将极大地提升学生的学习兴趣。

与教学相比,科研具有面向未知世界、探索未知、解决真实问题等特点,有助于拓展学生素质结构,提升人才培养质量。如果教学脱离对科学的探讨,就成了空洞的教条传输,束缚人的潜能。因此,科研与教学相辅相成,构成了现代高校育的重要手段。正是科学研究的不断精进,才给我们的教学提供了不断更新的源泉,这就是教学是流、科研是源的辩证统一,也是现代高等教育的发展规律。

4.5 采用合适的教学手段和教学方法

课堂教学永远是主题。前苏联著名教育家、心理学家赞科夫说过:“教学方法一旦触及学生的情绪和意志,触及学生的精神需要,这种教学方法就能发挥惊人的效果。”为此,教师在进行课堂教学时,要合理地组织课堂教学并采用先进的教学手段。在教学过程中,要条理清晰,重点突出,并借助实物演示、多媒体、现实例子等教学工具,利用声像、动画等手段充分调动学生的学习积极性,以给学生留下深刻的印象。在教学过程中,要废除压抑学生学习热情和扼杀学生创造性思维的注入式教学,摒弃传统的单向信息传递的教学方式,把启发式教学、探讨式教学、问题驱动型教学、翻转课堂等教学方式贯穿于教学的各个环节,积极培养学生的求异思维和创新思维能力,最大限度地调动学生的学习积极性和探索精神。

教学中的板书一般分为主板书和辅板书。主板书是课堂内容的精髓,贯穿整个课堂的始终。主板书应当条理清晰,一般用一、二、三等标出。辅板书是为主板书服务的,它主要用于解释主板书中的一些焦点和难点问题。在其发挥完作用后,就没有存在的必要了。对带有多媒体的教学,教师和学生关注的是多媒体,板书只起辅助作用,就无需再列一,

二,三了,更不要将多媒体上的内容再用板书抄写一遍。确切地说,主板书和辅板书上的内容不交叉,PPT上的内容和板书上的内容不交叉。

4.6 对学生有充分的了解

任何新知识的学习都是建立在原有知识的掌握及学生学习兴趣之上。只有充分了解学生的学习基础、学习兴趣和学习的动机,才能在教学中真正做到有的放矢,因材施教。一些相对深奥的课程,如高等数学,需要一定的基础。任何班级都有基础薄弱的学生,如果教师在教学过程中不留意他们的基础情况,即便课讲得再好,也可能达不到效果。

学生的学习效果是教师教学的出发点和归宿。随时了解和掌握学生对自己所授学科知识的掌握程度,及时修正教学方案,可以提高教学效果。因此,在开展课堂教学前,任课教师要多了解学生所需,尊重学生,引导他们,以平等的姿态和他们打成一片,继而在教学方法上再加以改进,教学质量自然而然会提高。

4.7 做好课后辅导与交流

课后辅导与交流是对课堂教学的重要补充和延伸。这不仅有利于了解学生对课堂知识的掌握程度,还能及时地查缺补漏,发现和纠正教学中的不足与失误,进而通过解决学生学习上的疑问和疑惑,减少学生心理上的焦虑,思想上的障碍,让他们愉快地学习、生活。

4.8 参加教学观摩活动

参加观摩课是提高教学质量的宝贵机会。通过参加观摩教学活动,聆听别人的授课模式,可以促进教学。任何人都成功的经验和失败的教训。经验和教训经过总结与梳理会让人聪明起来。只要我们细心观察、研究,从观摩课中发现

别人的优点和长处,学人之长,补己之短,及时总结自己每一堂课的教学得失,就会发现教学的诀窍,久而久之,就会逐步形成自己一套独特的教学风格和教学特色。

4.9 提高自身综合素质

教学是一门综合艺术,除了教学方法和教学手段的艺术性,还要求教师有很强的表达能力。教师不仅要注重自己的知识修养、品德修养、行为修养,还要注重自己的语言修养。讲课时不仅准确无误、生动形象,语速适中,还要幽默风趣,抑扬顿挫,声情并茂。只有这样,才能感染人、吸引人,让学生回味无穷。另外,要做一名合格的教师,还必须练得一手好书法,如果板书工整美观,字体遒劲有力,再合理地安排知识结构,条理清晰,才会给学生留下很好的情景回忆。

5 结语

高等教育教学是一个不断提升的过程。只要教师不断地学习,就能把教学质量提高上去。

参考文献

- [1] 马莉,惠调艳.高校教学质量影响因素分析及其对策建议[J].西安电子科技大学学报,2011(02):98-101.
- [2] 胡广伟,姬南京,陈香凝.提高本科生课堂教学质量的几点思考[J].教育教学论坛,2020(33):35-36.
- [3] 张小波.高校教师授新课教学质量管控探究[J].教育教学论坛,2019(28):15-16.
- [4] 杨雪芹,葛志华.高等学校如何提高教学质量[J].读写算:素质教育论坛,2009(08):6-7.
- [5] 红莲.高校教师如何提高课堂教学质量[J].民族高等教育研究,2013(06):89-92.