

Research on the Development of the National Traditional Sports Single Bamboo Drifting in Chishui City, China

Nianbing Song Wenke Pan Wucui Jin Biao Zhang Mingtao Liu Shaohua Zhao

School of Physical Education, Liupanshui Normal University, Liupanshui, Guizhou, 553000, China

Abstract

Sports symbolizes the prosperity of the country and the nation. Sports can inspire national spirit, enhance self-confidence, strengthen national unity, and carry forward national culture, especially traditional sports of ethnic minorities. Traditional ethnic minority sports can not only promote the development of ethnic minorities in a region, but also strengthen the development of ties between ethnic minorities and the safety of an area. The paper uses field observation methods, literature survey methods, interview methods and other research methods, and uses the descendants of the traditional ethnic sports project in Chishui City, China as the media, and investigates the descendants of the traditional ethnic sports in Chishui City through observation, interview, and communication. In view of the current development status of the traditional national sports single bamboo drifting in Chishui City, and some problems encountered in the development and inheritance of the Chishui' single bamboo drifting, find out the key to the problem and formulate relevant measures to improve the problem. Let China's Chishui City, the national traditional sports project, the independent single bamboo drifting, be better developed and inherited, and provide relevant information help and reference significance for the development and inheritance of other national traditional sports projects.

Keywords

Chishui city; traditional sports; single bamboo drifting; development research

中国赤水市民族传统体育独竹漂项目发展研究

宋念兵 潘文科 金武翠 张彪 刘明涛 赵少华

六盘水师范学院体育学院, 中国·贵州 六盘水 553000

摘要

体育象征着国家的繁荣和民族的繁荣。体育可以激发民族精神,增强自信,加强民族团结,发扬民族文化,特别是少数民族传统体育。少数民族传统体育不仅能促进一个地区少数民族的发展,还能加强少数民族之间的联系发展以及一个地区的安全建设。论文利用实地观察法、文献调查法和访谈法等研究方法,以中国赤水市民族传统体育项目独竹漂的传人为媒介,对独竹漂传人采取观察、访谈、交流等多种方式进行调查。针对现在在中国赤水市传统民族体育项目独竹漂的发展状况以及现在赤水市独竹漂在发展和传承当中遇到的一些问题,找出问题的关键,制定相关的措施改善问题,让中国赤水市民族传统体育项目独竹漂能更好地发展和传承下去,并为其他民族传统体育项目的发展和传承提供相关的资料帮助和借鉴意义。

关键词

赤水市;传统体育;独竹漂;发展研究

1 引言

在全球化背景下,由于受到全球文化的影响,多元文化的竞争越来越激烈,所以中国文化的保护和传承越来越重要。传统文化是中国多元文化的一部分,而少数民族传统体育文化又是传统文化的重要组成部分之一,所以保护和传承少数民族传统体育文化是现在的重要任务之一。独竹漂作为民族

传统体育项目中的一个项目,对其进行调查研究对它的发展和保护具有重要的意义。民族传统体育项目独竹漂活动的历史悠久,是流行于中国贵州赤水河流域的一项民间绝技^[1]。论文以中国赤水市内发展的独竹漂运动进行细致研究,找出该地区该项运动发展中存在的问题并进行分析解决。

2 研究对象与方法

2.1 研究对象

论文的研究对象是赤水市民族传统体育独竹漂项目发展研究。

【作者简介】宋念兵(2000-),男,中国贵州赤水人,本科在读,六盘水师范学院体育教育2019级学生,从事体育教育研究。

2.2 研究方法

2.2.1 文献调查法

在《中国知网》等互联网数据库内和赤水县博物馆等存放历史资料的地方查找相关的论文期刊和历史资料照片，为本论文写作提供相关材料证明。

2.2.2 实地观察法

到赤水河段流域、独竹漂的起源地等进行实地走访观察，了解其开展情况，现今独竹漂的传承人的数量情况以及观察其对驾驶独竹漂的熟练程度等，从而确保本论文在撰写过程中真实记录相应数据。

2.2.3 访谈法

据论文的需要，到发源地和开展地找到独竹漂的传人进行访谈和交流，对现在中国赤水县独竹漂的开展情况和下一代学习独竹漂的状况进行记录，为研究就提供帮助。

3 结果与分析

3.1 赤水市独竹漂发展历史渊源

独竹漂源于赤水河流域，最早可追溯到明朝洪武年间的水运皇木，最初是人们在河流中运送建造皇宫木料的时候为了打发枯燥的行程和加快运输的速度才慢慢衍生出在独木上撑杆运送。长期以来，这项活动就成了赤水流域百姓的一项娱乐活动，在当时交通不便的赤水河流域人们为到河对岸和下游交换物资独竹漂便成为了当时最常见的交通方式。并一直流传发展到现在，其中经历发展和传承但是在文革期间将近断绝消失。直到1998年人们对传统文化的重视才重新被发掘出来，到1999年独竹漂首次亮相全国第六届民族运动会上，并在1999年第六届全国少数民族传统体育运动会上获得了团体表演金奖，同时在2002年和2007年全国少数民族上再次获团体表演金奖。至此，赤水市民族传统体育项目独竹漂名声大噪，且独竹漂作为少数民族传统体育项目逐渐在贵州省各地和全国各省份传播开展，到2011年第九届民族运动会的时候成功地将独竹漂从表演项目改为竞技项目^[2]。其经历了十多年从民间传承到民族运动会表演与竞技的转换，显示了独竹漂的生命力和发展力。独竹漂作为赤水河流域的一个项目，一直以来都处于“养在深闺人未识”的境地，因国家对于少数民族传统体育文化的重视从而出现于人们视野中。

3.2 赤水市独竹漂传承方式

现在赤水市独竹漂的传承人数较少，年龄段分布不均，

传承方式主要是群体传承、家族传承、社会传承等方式。

群体传承；是一个地方的一群人之间传承。

家族传承：主要是由家里面会独竹漂的长者传授独竹漂技艺和技巧给小辈。

社会传承：是由师傅带徒弟。

表1 各年龄段的传承方式

年龄段	人数	传承方式
0-20	4	师徒传承，家族传承
20-40	27	师徒传承，群体传承，家族传承
40-60	13	群体传承
60-70	7	师徒传承，群体传承，家族传承

如表1所示，现阶段中国赤水市独竹漂的参与人数大致51人，其中在0~20岁年龄段之间的参与人数只有4个人。由于独竹漂有一定的危险性，0~20岁之间的参与者年龄教较小且20岁之前是读书的年纪，所以20岁之前的参与者很少，在这4个人中传承方式只有家族传承和师徒传承，其中3个人是家族传承，这3个人都是自己喜欢独竹漂家里面的长辈又是独竹漂的传人，所以才会让他们学习并参与独竹漂，另外一个人是师徒传承，由于已经读完高中并且水性很好对独竹漂也非常热爱，才会找到独竹漂的传承人拜师学艺。20~40岁年龄段之间的参与人数有27个人，他们之中的传承方式有师徒传承、群体传承和家族传承。其中家族传承差不多都是父传子，师徒传承也是一个师傅传承几个徒弟，群体传承由一段流域中的传承人教授周围的人。他们主要都是由40~60岁年龄段的传承人教授的。40~60岁年龄段参与独竹漂的人数大约有13人，他们的传承方式差不多只有群体传承。原因是这一年龄段的人是刚刚经历了无产阶级文化大革命，在1966-1976年期间独竹漂将近断绝，1976年后独竹漂的开展也非常的低迷，所以他们这一年龄段的人学习独竹漂只能自己摸索的发掘。60~70年龄段的参与人数仅仅只有7人，他们的传承方式主要也是师徒传承、群体传承和家族传承。他们这一年龄段的人由于年龄的原因和身体素质的下降使得这一年龄段参与独竹漂的人数很少，并且他们也仅仅在没事的时候拿独竹漂娱乐消遣一下。

3.3 赤水市独竹漂开展形式

目前，中国赤水市独竹漂活动的开展时间主要集中在夏

秋两季,开展形式主要由表演项目和竞技项目组成,其中竞技项目主要是竞速类项目。而表演项目主要是个人表演和多人表演。多人表演则又细分成双人表演和团体表演几种。单人和双人表演注重个人的技巧;主要比滑、换杆、正滑、以及跳跃过水面上的障碍物等相关的技巧。而团体表演则看重整个团队的配合度。队形队列的变换规律一致,动作的连贯性和一致性。赤水市独竹漂的表演具有特色的是团体表演,其中又以大同镇的苗族芦笙独竹漂表演较出名,苗族芦笙独竹漂表演主要是苗族的姑娘小伙身穿特色的苗族服饰赤足站立在一根楠竹上表演吹芦笙、倒立、舞蹈、劈叉、转身等高难度动作表演。

3.4 赤水市独竹漂项目发展的有利因素

独竹漂是中国贵州省一项极具民族特色的少数民族传统体育项目独竹漂是贵州省独有的独创的,极具民族特色的一个少数民族的体育项目,独竹漂有较强的审美性,研究性,健身性和参与性^[3]。独竹漂的发源地在赤水市大同镇,流行于赤水河流域。赤水河流域地处亚热带湿润气候,全年降水量大,河流的流程长,支流较多,河流径流量大,流域面积广,且亚热带季风气候和赤水河流域的高山气候有利于优质楠竹的生长。加上国家对民族传统体育文化的重视,这些都为赤水市独竹漂的发展提供有利的条件了。

3.5 赤水市独竹漂发展过程存在的问题分析

如表2所示,根据调查得知,当前中国赤水市独竹漂各乡镇发展存在问题如下:

(1) 由于独竹漂是在赤水河流域内开展的一个水上运动项目,所以其受到赤水河河流和场地的影响是非常大的,除了河流没有练习的场地,如果是夏季,雨水多的时候发洪水期间就不能练习和开展活动。

(2) 由于独竹漂采用的是楠竹竹制品,在泡水后容易腐烂所以导致比赛的道具不能长时间使用,

(3) 而且在竞技比赛中由于每一根竹子的粗细不同,竹节分布不同导致竹子长度,浮力,重力都不相同。而且竹子的浮力又对选手至关重要。所以纯天然的毛竹不是特别能满足竞技类独竹漂运动的要求。

(4) 现在智能化时代强的来临,导致中青年出,沉迷于游戏、手机、电子产品等,越来越对传统的民族传统体育项目不感兴趣。因此,赤水市独竹漂在青少年一代中很少有人参与,导致独竹漂出现断层现象,严重的可能面临失传。

表2 赤水市独竹漂各乡镇发展存在的问题

序号	乡镇名称	存在的问题
1	大同镇	河流起伏大,支流河段少。
2	复兴镇	河流流速较快,河道深,比较危险。
3	葫市镇	参与独竹漂人数较少。
4	元厚镇	河流比较湍急,缺少器材。
5	官渡镇	河流深度浅,河道乱石较多,比较危险。
6	旺龙镇	河流流量很小,河流流域窄,只有在雨季后才能练习。
7	长期镇	河流流域小,交通不便。
8	两河口乡	河流小,缺乏场地。
9	丙安乡	人口较少,学习参与独竹漂人口少。
10	宝元乡	交通不便,河道弯曲程度大。
11	赤水市内	市区缺乏器材,离各乡镇较远,青少年参与独竹漂人数少。

4 中国赤水市独竹漂项目的发展对策

一个民族传统体育项目要发展首先需要有一个地方政府的支持,其次是靠人民群众的参与,所以赤水市独竹漂项目发展需要从以下几个方面进行支持。

4.1 政府层面

中国赤水市政府需要加大对独竹漂项目的扶持力度,扩大赤水市独竹漂的影响范围,打造其知名度。其次打造一个赤水独竹漂训练研究基地,在基地内修建独竹漂练习池,统一组织赤水市各个乡镇的独竹漂参与者进行统一的训练,让独竹漂的开展和训练不用受到天气,河流情况的影响,且建立独竹漂训练基地可以把赤水县各个乡镇的独竹漂参与者集中到一起,统一训练,通过统一的练习加强训练效果,增加配合的默契度。不用像以前一样分散。难以培养默契度和统一性^[4]。

4.2 学生层面

在中国赤水市管辖的学校内加大独竹漂增加宣传力度加大学生对独竹漂了解。扩大独竹漂在学校内的影响力。并且可以在条件允许下多开展独竹漂活动,可以在大型游泳池内进行活动,广泛地让学生们接触到独竹漂了解独竹漂,让越来越多的学生喜欢独竹漂。

4.3 比赛器材层面

成立器材研究中心,开发研究增加楠竹的使用寿命,统一独竹漂的长度,粗细重量,浮力。让独竹漂运动员和表演者有一个更好的参赛工具,更稳定、更好地发挥自身的实力,为取得良好成绩提供助力。也让比赛器材能重复利用节省费用。

5 结语

独竹漂是中国贵州省一项极具民族特色的少数民族传统体育项目,独竹漂可追溯到明朝年间,其历史渊源深厚,从出现、发展、将近失传到出现发掘到发展到现在起,其中的历程也非常的坎坷。独竹漂的传承方式多样如社会传承、家族传承和群体传承等,开展的形式也多种多样如分为竞赛形式和表演形式,其中表演形式又分为个人表演和团体表演,

开展的内容也丰富多样。此外,中国赤水市的气候、地理条件等又为独竹漂的发展提供的有利条件。但是在其发展中 also 存在的诸多问题,如传承方式和传承人数等问题。因此,对其进行调查和研究,找出问题的关键,分别对政府、学生等几个方面提出建议进行优化。

参考文献

- [1] 卢仲莲,姚敦升.贵州民间体育独竹漂的发展研究[J].武术研究,2018(04):125-127.
- [2] 程明霞,李军.民族传统体育项目独竹漂运动发展研究[J].四川体育科学,2013(01):25-28.
- [3] 卢仲莲,姚敦升.贵州民间体育独竹漂的发展研究[J].武术研究,2019(04):125-127.
- [4] 彭榜容.遵义市独竹漂运动的发展现状及对策分析[J].课程教育研究,2018(16):215-216.