

Research on the Ideological and Political Education of College Students in the Era of New Media

Chengyao Cai Kun Cheng

Beijing Institute of Technology, Zhuhai, Zhuhai, Guangdong, 519088, China

Abstract

In recent years, with the development and popularization of the Internet, new media plays an increasingly important role in college students' life and learning. New media is also changing the way of College Students' life and learning. In the new era, country is paying more and more attention to the ideological and political education of college students, the ideological and political education should take advantage of the situation and turn the new media into a new tool for the ideological and political education of colleges and universities. This paper mainly analyzes the ideological and political education of College Students under the influence of new media at this stage, and puts forward reasonable suggestions.

Keywords

new media; college students; ideological and political education

新媒体时代高校大学生思想政治教育工作的研究

蔡成尧 程昆

北京理工大学珠海学院, 中国·广东 珠海 519088

摘要

近年来随着互联网的发展与普及,新媒体在大学生生活和学习中扮演着越来越重要的角色,新媒体也在改变着大学生的生活和学习的方式。在新时期国家也越来越重视大学生的思想政治工作,思想政治工作应顺势而为,把新媒体变成高校思想政治教育工作的新工具。论文主要针对现阶段新媒体影响下高校大学生思想政治教育工作进行简要分析,并提出合理化建议。

关键词

新媒体; 高校大学生; 思想政治教育

1 引言

随着国家现代化进程的发展,中国在经历着社会转型,特别是在新媒体的发展下社会、文化、经济、政治都随之在发生变化。新媒体的发展打破时间和地域的局限,在不同方面和程度上影响着人们的生活和学习。中国互联网信息中心2019年8月30日发布了第44次《中国互联网络发展统计报告》,其中显示出中国网民截止2019年6月已高达8.54亿,其中,学生占总数的26%,是网民中最大的群体^[1]。艺术类高校大学生具有个性突出、思想活跃的特点,作为网民中的年轻一代,他们更善于用新媒体来表达个人对当前社会上焦

点与热点问题的看法。这一新形势的出现,让高校思想政治教育工作面临前所未有的机遇和挑战,如何正确利用新媒体信息技术做好大学生思想政治教育,是当下高校学生工作应该认真思考并加以实践的一项重要工作。

2 新媒体的概念与特点

新媒体的概念最早由美国哥伦比亚广播电视网(CBS)技术研究所所长P·戈尔德马克在1967年提出的。新媒体目前比较统一的看法是指利用数字技术,通过计算机网络、无线通信网、卫星等渠道,以及电脑、手机、数字电视机等终端,向用户提供信息和服务的传播形态。在新媒体的发展下,个体利用新媒体传播分享自身相关信息这个过程又催生了“自媒体”,特别是现在的微博、微信、直播等传播方式,自媒体

【作者简介】蔡成尧(1984-),男,中国广东湛江人,研究生学历,助理研究员,从事高校思想政治研究。

体迅速得到发展和普及。

新媒体具有五个特点:

①即时性,即时性是指信息传播是即时的,传播者一旦发出信息接收者即时收到信息,打破传统媒体定时传播的规律,突破了时间和域限制的传播。

②互动性,新媒体打破传统媒体的单向传播,实现了传播者与接受者的双向交流和多向交流。

③多元性,指信息传播者和接收者可通过视频、图片、文字等多种方式在任意时间和地点进行交流。

④虚拟性,指网络世界的存在形态具有虚拟性,可借助文字、图片、视频等多种方式呈现。

⑤共享性,新媒体实现了信息的开放和共享,信息一经传播者发出,在全球范围任何人都可以对该信息进行转载和分享,还可以进行信息的再创造,实现信息资源的共享。

3 新媒体时代大学生的特点与认知方式的转变

3.1 思想活跃,政治意识淡薄

当代大学生主要是90、00后的学生,对于新媒体从小耳濡目染,思维开发、活跃,对生活充满激情且富于创造性,网络已经成为他们表达思想的重要场所,对中国和其他国家发生的一些政治事件都漠不关心,也缺乏政治参与热情,其政治意识相对淡薄。

3.2 个性突出,集体主义淡薄

90后、00后的大学生独生子女较多,自我意识较强,追求个性发展,在行为表现上也体现出很强的个性和自我为中心的行为,这也导致了学生集体观念相对淡薄。

3.3 心理问题突出,容易出现极端行为

当代大学生独生子女较多,家长相对溺爱学生,造就现在的大学生相对比较自我,在参与群体活动中因为挫败、打击而容易产生羞愧、愤怒、怨恨等情感,长期积累就会形成复杂的心理问题。因此,他们如果无法适应高校里新的环境和人际关系,会更容易出现极端心理和行为。最近几年高校心理问题人群比例一直在逐步增加。

3.4 大学生学习方式的转变

据统计,在中国网民的总人数中,年轻人所占比例最高,而网民构成的类型中,学生群体远远高于其他群体。在传统的课程当中,学生们接受的是传统的教育模式,学生们的认知基本还局限在课堂当中。而随着新媒体的快速崛起,大量

学生开始在互联网中找寻信息进行学习,使得学生学习方式发生了根本性的改变。

3.5 大学生交流方式的转变

在新媒体发展下,绝大部分大学生平时上网会用QQ、微信、微博等即时通信,这说明网络交流已经成为大学生交际和获取信息的主要工具。新的通信方式出现了传播速度快速化,形式新颖化的特征,大学生们思想活跃,对新事物的接受程度高,在此基础上,他们更加乐于采用新媒体来实现日常的交流。

4 新媒体对高校思想政治教育工作的影响

4.1 积极影响

4.1.1 新媒体促进了高校思想政治教育的信息化

由于近些年来高校学生人数增加,传统的思想政治工作不可能快速覆盖到每一个学生。现在每所学校都有自己的官网,公众号和管理系统,学校的相关资讯、通知、活动都可以通过新媒体发布,如学校微博主页、学校官网、学校公众号等。学生加以关注之后,只要学校发布了消息,学生就可以第一时接收。可以说新媒体的产生不仅为思想政治教育工作者减轻了工作负担,同时也为学校和学生提供了一个更加便捷的渠道,更加直接地获取到相关信息。

4.1.2 新媒体拉近师生的距离,增加师生之间的情感

通过新媒体,教师与学生可以随时随地进行沟通交流,特别是在“自媒体”的作用下教师和学生各自思想和心情都可以让对方了解,这极大地解除了师生之间时间与空间沟通的限制。另外,通过线上沟通方式可以减轻与教师面对面沟通的压力和戒备,让学生轻松说出真实想法,让思想政治教育工作者更好地了解学生,帮助学生。特别是有心理问题的学生,及时引导,防患于未然。

4.1.3 新媒体提高思想政治教育工作效率

新媒体打破时间与空间沟通的限制,思想政治教育工作者可利用私信、微信等对学生展开一对一沟通交流,也可以实现在同一时间与多名学生展开交流沟通,提高工作效率、加快工作进程,从而有效缓解思想政治教育工作者工作量大、任务繁杂的现状。

4.2 消极影响

4.2.1 新媒体的虚拟性容易导致学生沉迷网络

新媒体使信息的传递与交互突破了时空限制,部分自我

管理能力差、性格内向和在现实生活中找不到存在感的学生,加上在大学里没有家长的管控,这导致部分学生沉溺于网络社交平台或网络游戏而不能自拔,从而造成对现实生活的逃离和厌倦,丧失自我,出现孤僻、暴力倾向以及其他人格障碍和缺陷。特别是现在很多大学生因为沉迷网络游戏,无心学习,导致多门科目考试不合格,从而面临退学问题,这样的事件在各大高校已层出不穷。

4.2.2 新媒体不利于提升大学生人际交往能力

新媒体的普及改变了传统的交际方式,目前大部分大学生交流会用QQ、微信、微博、抖音、陌陌等即时通信,这说明网络交流已经成为大学生交际的主要形式,由于长时间脱离正常的面对面交流和相处,这导致部分学生形成了人际交往障碍。

5 思想政治教育工作的思考

5.1 打造线上思想政治教育平台

转变传统思想政治工作模式,积极引入新媒体技术,打造思想政治教育平台,积极利用微信、微博、公众号等媒体平台引导和教育学生。同时,提高思政队伍的新媒体技能,培养信息化的思政队伍。

5.2 加强网络舆论的引导

大学生对事物认知还不够全面,在海量信息的冲击下,大学生有时会迷失方向。作为高校学生管理者,要努力掌握新媒体技术,并运用新媒体掌握学生思想动态情况,积极引导正确筛选信息,正确利用信息,避免学生被不良信息污染。同时加强校园网络信息的监管,确保校园网的纯洁性,消除或最大限度地减少此类隐患带来的不利影响,构

建稳定和谐校园。

5.3 打造健康积极向上的校园文化

将与传统阵地与新媒体平台相结合,利用二者的优势和特点,打造积极向上、健康活力、贴近学生的校园文化精品项目。同时,积极调动学生的主动性,让学生成为校园文化生活的主角,这样才能把学生从虚拟世界里拉出来,培养学生德智体美劳各方面能力,从而有效提升高校思想政治教育工作的人性化和感召力。

6 结语

新媒体作为人类科学技术发展的产物,在各领域的应用与发展是当今社会不可阻挡的时代潮流。新媒体必定也会推动高校思想政治教育工作的改革创新,在掌握大学生特点和认知方式和新媒体的影响下,应该利用新媒体的优势加以创新利用,增强思想政治教育工作的吸引力和价值导向的影响力,对学生进行正确引导,从而促进了大学生的身心及人格健康全面发展。

参考文献

- [1] 中华人民共和国国家互联网信息办公室.第44次《中国互联网络发展统计报告》[R].
- [2] 杜金津.新媒体环境下高校学生管理工作的思考[J].内蒙古教育(职教版),2015(12):21-22.
- [3] 杨东华.论新媒体下高校学生管理工作的创新[J].办公室业务,2014(13):11-12.
- [4] 付伟.新媒体下高校学生管理创新研究[J].环球市场,2018(09):96-97.