

Analysis of High School Geography Classroom Introduction Method

Meizi Chen

Shaoguan No.5 Middle School, Shaoguan, Guangdong, 512026, China

Abstract

In the current classroom teaching research, many front-line teachers and scholars focus on classroom teaching efficiency or classroom teaching evaluation, although the introduction of classroom teaching is small but not in-depth enough. As an important part of the classroom teaching activities, the introduction has not been paid attention and attention, especially the introduction link of high school geography classroom has not received enough attention for a long time. In classroom teaching, a successful classroom introduction can attract students' attention at the beginning of the class, arouse student resonance, make students have a good impression on teaching and teachers, have a strong interest in learning, and finally make students enter a new learning situation with a strong desire for knowledge. This paper mainly introduces the main method of geography classroom introduction in high school for the reference of geography teachers.

Keywords

high school geography; classroom import; method

浅析高中地理课堂导入的方法

陈美孜

韶关市第五中学, 中国·广东 韶关 512026

摘要

在目前的课堂教学中,许多一线教师和学者为了更高效优质的课堂教学,都着重研究课堂教学效率或课堂教学评价方面,对课堂教学导入环节的相关研究虽有少量但却不够深入。导入作为课堂教学活动中的重要部分,一直没有得到重视和关注,特别是高中地理课堂的导入环节更是长期没有得到足够的关注。在课堂教学中,一个成功的课堂导入可以在课堂伊始吸引学生的注意力,引起学生共鸣,使学生对教学和教师产生好感、对学习产生浓厚的兴趣,最终使学生带着强烈的求知欲进入新的学习情境中。论文主要介绍了高中地理课堂导入的主要方法,以供广大地理教师参考。

关键词

高中地理; 课堂导入; 方法

1 引言

课堂导入作为教学中首要的一环,是教学成功与否的关键。良好的导入设计能为整个教学任务的圆满完成奠定基础,成功的高中地理课堂导入应该兼具艺术性与科学性,只有这样才能有效地引导、启发和激励学生源源不断地吸纳地理知识、提高地理学习能力。

“导入”设计最主要的因素即学生、教材及教师,在导入设计中要充分考虑这三者之间的关系以及它们和课堂导入之间的关系^[1]。由于教育对象不同、地理课程内容不同、导入目的不同,选择的技术资源多样性,使得地理课堂导入方法也不相同。高中地理课堂导入的方法多种多样,论文以高中地理课堂导入为例,主要介绍了以直观感知为主的导入

方法、以语言形式为主的导入方法、以实际训练为主的导入方法、以情感陶冶为主的导入方法和以探究活动为主的导入方法,并做简要分析。

2 以直观感知为主的导入方法

直观感知导入法是指为了达到引起学生各种感官进而共同参与课堂活动的目的,教师通过演示各种教具或实物或通过投影等方式,创造出有意义的情境,使学生注意力高度集中,从而进行有效地观察和思考、并进入新的学习的导入方法。教师通过直观感知的导入方法,能够化抽象为具体,引起学生的感性认识,使学生获得更深的感受,也能更有趣地参与到课堂教学中来。在此我们主要例举两种以直观感知为主的导入法。

2.1 实物展示导入法

例如,在《地壳的物质组成和物质循环》这一课中,

【作者简介】陈美孜(1986-),女,中国广东韶关人,硕士,一级教师,从事地理教学研究。

我们有些教师往往会拿出事先准备好的矿物标本,向学生展示石英、方解石、云母等实物,并传递给用手触摸和观察辨认,这种导入方法往往能让学生在视觉和触觉上给予一定的冲击力,教师通过设问顺势引入新课:“地壳中的化学元素组成了矿物,你们知道手上的这些矿物是什么矿物吗?矿物对我们人类有什么用处呢?你是如何辨别矿物的?”这时学生的注意力很快被吸引过来,并对教学内容产生好奇和兴趣,进而进入课堂状态并积极参与到课堂教学当中。

2.2 多媒体导入法

多媒体导入法是指在课堂导入中利用投影仪、计算机系统硬件,结合PPT、word文档等软件,向学生呈现两种或两种以上包括文字、图片、照片,或播放声音、视频、动画、影片等媒体的方式即为多媒体导入^[1]。因此,在多媒体导入法中,教师可以选择视频导入,也可以选择图片导入或动画导入等,这种导入方法非常生动直观,也方便与学生分享交流。

3 以语言形式为主的导入方法

以语言形式为主的导入方法是指教师通过口头语言或书面语言传递信息、讲述故事、唱诵诗歌等形式引入新课的一种导入方法,通常可以归类为讲授导入法、谈话导入法、讨论导入法和读书导入法等。以语言形式为主的导入法较为单一直接,主要在于教师如何巧妙地运用会话和语言信息,并能够开门见山直击重点,切忌废话少说以免导入时间拖得过长^[1]。论文中仅以讲授导入法和讨论导入法为例。

3.1 讲授导入法

讲授导入法是指教师通过口头语言向学生叙述或讲述知识信息,以促进生理解,启发学生思维的一种导入方法。讲授导入法是课堂导入中最基本常见的导入方法,这种方法既有优点也有缺点,其优点是它能最大限度地发挥教师的主导作用,相对比前面提到的多媒体导入法,讲授导入法更能节省教师的课前准备时间和精力,又能使学生在短时间内获得大量的知识信息。但它的缺点是如果教师语言不够丰富,或在叙述信息时逻辑不够清晰,表达不够严谨或幽默,往往难以引起学生兴趣,同时这种导入方法也不利于发挥学生的主动性,不能培养学生独立获取信息的能力。

3.2 讨论导入法

讨论导入法是指教师开始上课时就通过设置问题,让学生参与讨论,进而引出新课的一种方法。此种方法能够集中学生的注意力,启发学生思维并激活课堂氛围。设计话题讨论时,教师要以学生的兴趣为出发点,结合地理课堂教学的需要,巧用话题,促进学生互动讨论,营造活跃的学习氛围。

4 以实际训练为主的导入方法

以实际训练为主的导入方法是指教师通过练习、实验

等以形成技巧技能的方式,使学生的认识向高一层次发展,培养学生良好学习习惯和解题技能的导入方法。这种导入方法主要是教师上课前就设置好练习题,或通过相关动手动脑的训练,使学生在导入过程中就通过训练启发思维,最终获取知识,学以致用。以实际训练为主的导入方法主要包括练习导入法、复习导入法、设疑导入法等,论文仅对练习导入法和复习导入法进行例举。

4.1 练习导入法

练习导入法是指教师根据教学内容和目标精心编选、设置相应的练习题,让学生在学开始前以“练习”的形式刺激学生大脑,吸引注意,使学生在教师指导下通过做练习自主巩固旧知识或探究新知识的一种导入方法。

例如,在《中国的行政区域》中,教师设置导入练习,要求学生根据顺口溜的模式,如“两湖两广两河山,四市四江福吉安”等写出中国各省的全称和简称,或通过设置“中国最南、最北、最西、最东的省级行政区分别是什么?”等练习要求写出来,从而导入新课。值得注意的是,教师在运用练习法时,既要依据教学内容又要根据学生学情去设置合宜的练习题,难度太深会使学生无法适应失去兴趣,难度太浅或不符合学情,也会难以达到巩固旧知,引入新知的教学效果。

4.2 复习导入法

孔子曰:“温故而知新。”复习导入法是导入新课中常用的方法,是指教师通过问答或做题的形式对已学的知识进行复习,从而引导学生进入新课的学习。这种导入方法往往会把新旧知识衔接起来,起到承上启下的作用。就学生而言,可以巩固旧知,检查自己的遗漏,还可以帮助学生更好的学习新知,不断完善自己的知识体系;就教师而言,有助于教师了解学生的学习准备情况,根据学情适当的调整教学步骤,更有效的达成教学目标。

5 以情感陶冶为主的导入方法

以情感陶冶为主的导入方法是指教师在上课伊始有目的地利用环境或创设一定的情境,如身边生活实例、新闻时事、故事趣闻等,对学生进行情感的熏陶和影响,使学生受到感化,产生兴趣进而引进新课的导入方法。常见的以情感陶冶为主的导入方法有欣赏导入法、故事导入法、情境导入法、生活实际导入法等,论文仅对故事导入法和生活实际导入法进行举例。

5.1 故事导入法

故事导入法是指教师以学生感兴趣的故事导入新课,同时这个故事不能脱离教学内容本身,因此故事的选择性应该既要关联课堂教学又要具有趣味性,在活跃课堂的同时能激发学生学习兴趣,加深学生对课堂内容的理解。

(下转第23页)

条件。

④所有基础教育学校的学科分数不排名不公示，或者只排名不公布。立法规定分数的隐私性质，可适当用较宽较少的等级来模糊区分，缓解师生心理压力。

⑤取消大学硬性排名，改革高考招生制度，宽进严出，实行弹性学分制，使学生能半工半读，学以致用。

以上是我校因地制宜、从实际出发，基于全面培养教育体系下中小学美育综合改革与实践探索的部分经验事例、思考探讨与建议提议。是我们坚持教育全面发展的目标导向、坚持全面加强改进美育的问题导向，而形成的具有引领性、突破性、示范性的做法、举措和经验。在局域地区取得了积极、良好的效果，得到广泛关注和认可，充分体现了时

代要求和人们需要。

希望我们的探索与实践能对其他地区、单位部门、学校和同行具有借鉴意义和应用价值。

参考文献

- [1] 涂坚,林慧芳.心育与德智体美劳齐步走[N].惠州日报,2021-07-12(007).
- [2] 张周.深入实施“五育”并举促进学生德智体美劳全面发展[J].中小学校长,2021(5):31-34.
- [3] 高福勇,高梓壹.浅谈培养中小学生德智体美劳全面发展的方法[J].天天爱科学(教育前沿),2020(10):3.

(上接第11页)

5.2 生活实际导入法

生活实际导入法是指教师利用贴近学生生活的实例，从实际出发引导学生思考与本堂地理知识有关的生活问题，利用现实生活的具体实例引入新课的导入方法。

这种通过生活知识导入的方式，有利于让学生结合所熟悉的生活知识理解课堂教学内容，加深学生对科学知识的理解，提高学生地理学习效率。

学生已经在生活中见过这种现象，在教师的提问下进行思考，往往会得出冷的气流下沉，所以空调要安装在高的墙上，暖的气流会膨胀上升，所以暖气片要安装在低的墙下，教师顺势引入热力环流。

这种一般源于生活实际的导入方法，要求教师要多留意与生活中有关的地理现象，在导入或教学时把生活中的地理现象与课堂知识联系起来，才能为我们的地理教学创建更多素材，也更利于学生在课堂上易于接收和吸纳。

6 结语

总而言之，地理课堂教学中的导入，如同交响乐曲中

的“引子”，具有酝酿情绪，带人情境，集中注意和渗透主题的作用。成功的课堂导入方式应该是丰富多样的，并不拘泥于一格，同时它应具有创造性、艺术性和科学性，我们顺应时代潮流，同时适应现代学生心理特点，并且课堂导入设计要注意与本节课内容相关联，切忌脱离教学，要注意导入的目的是提高我们的课堂效率，只有这样才能有效地引导、启发和激励学生源源不断地吸纳地理知识、提高地理学习能力。

参考文献

- [1] 张焱华.高中地理课堂导入方法探究[J].中小学教学研究,2015(6):41-43.
- [2] 李沁枚.地理课堂导入教学效果评价与实证研究[D].海口:海南师范大学,2019.
- [3] 黄跃美.高中地理课堂教学的导入设计探微[J].华夏教师,2018(33):34.