

Analysis of the Teaching Points of Architecture Majors in Chinese Colleges and Universities

Yiying Liu

Kunming University of Technology, Kunming, Yunnan, 650093, China

Abstract

When cultivating talents in colleges and universities, they need not only pay attention to the professional knowledge level of talents, but also ensure that talents can have enough ability to self-improve. If the teaching work of colleges and universities did not grasp the key points of teaching, then the students may only be able to draw regular architectural design, these architectural design can be adopted, but is not the best scheme, the potential of many students was not stimulated, students lack of creative ability, and after graduation will take the initiative to learn new architectural design concept and knowledge, thus lead to students to stop. In order to solve this problem, the school should have a focus when carrying out the teaching work.

Keywords

Chinese colleges and universities; architecture major; teaching points

对中国高校建筑类专业的教学要点分析

刘懿莹

昆明理工大学, 中国·云南昆明 650093

摘要

高校在培养人才的时候不仅需要关注人才的专业知识水平, 还需要确保人才能够拥有足够的能力进行自我提升。如果高校的教学工作没有抓住教学的要点, 那么所培养出来的学生可能只能绘制中规中矩的建筑设计图, 这些建筑设计图虽然也能够被采纳, 但是并非是最优秀的方案, 许多学生的潜力没有被激发出来, 学生缺少创造能力, 且在毕业之后就缺少会主动学习新的建筑设计理念与知识, 因此导致学生止步不前。为了能够解决这一问题, 学校在开展教学工作的时候应当有重点。

关键词

中国高校; 建筑类专业; 教学要点

1 引言

中国高校建筑类专业的教学工作需要抓住要点, 不仅需要教给学生专业知识, 最重要的其实是要培养学生的能力, 只有当学生具有足够高的能力的时候, 才能够设计出令人满意的作品, 许多学生其实拥有较高的设计天赋, 但是却碍于某项能力没有得到发展, 因此导致天赋还没有展现出来。此外, 作为教育工作者, 应当最大限度地帮助学生将自身的潜力激发出来。论文针对中国高校建筑类专业的教学要点进行分析, 首先分析了对中国高校建筑类专业教学优化的必要性, 之后分析了中国高校建筑类专业教学要点, 并且给出了教学水平提升的具体策略, 现报道如下。

2 对中国高校建筑类专业教学优化的必要性分析

建筑类专业是中国很多综合类高校中设立的关于建筑

设计及建筑施工的专业, 是为国家培养适应建筑生产一线的施工与管理等岗位要求的高技术应用型人才的重要阵地与途径^[1]。近年来, 随着中国经济的发展、城市化建设进程的加速和房地产行业的回暖, 中国的建筑行业得到了长足的发展, 对建筑类人才的需求也得到了提高^[2]。与此同时, 中国高校的建筑类专业也受到了社会各界的广泛关注, 逐渐成为学生选择的热门专业^[3]。但是, 随着新型建筑理念和教学理念的不断涌现, 新时代建筑行业对中国高校建筑类专业的教学提出了更高的要求 and 新的挑战。因此, 这就需要教师结合当今社会发展的需要和学生的实际情况, 对建筑类专业的教学要点进行系统化的分析, 并在教学过程中对教学要点进行把握和贯彻, 进一步提升中国建筑类专业教学的质量, 为中国的社会建设培养出更为专业的人才。

3 中国高校建筑类专业教学中的要点

3.1 培养学生的自主学习能力

在中国的高校建筑类专业的教学中, 需要这种培养学生自主学习的能力, 只有当学生拥有了自主学习能力, 才能

【作者简介】刘懿莹(1984-), 女, 中国云南昆明人, 硕士, 助理研究员, 从事本科教育研究。

能够在主动地进行学习与提升,能够保持一个长期丰富并积累知识的好习惯,甚至能够在学生毕业了之后,在参加工作的时候也能够不断地丰富自身的知识,再结合学生的工作经验,可能会出现从质变到量变的一个飞跃的进步,这对于学生而言具有非凡的意义。对于建筑类专业的学生而言,其实用一句话来形容学生的状态非常适合,即“师傅领进门,修行靠个人”。教师负责将理论知识教给学生,并且教学学生自主学习的能力,学生以此为基础开始根据个人的兴趣和需求获取知识,从而不断地进行成长。

3.2 激发学生对专业的学习兴趣

教师需要激发学生对专业的学习兴趣,只有当学生对专业学习抱有浓厚的兴趣,并且愿意积极主动进行学习,大力配合教师的教学时,学校的教学效果就会翻倍增加。事实上,建筑类专业所学习的知识难度较高,许多建筑专业的学生都是5年制的学习时间,因此学生需要忍受比其他专业学生更长时间的学习磨炼,这个专业的学生需要勤加练习,并且需要拥有足够的耐心,有时候坐在桌前一坐就是几个小时,学生的心中必要有一股力量支撑其坚持下去,并且给学生足够的动力,这股力量就是兴趣,当学生对专业产生了兴趣,一切的磨练都会变成乐趣,学生会沉浸在其中,享受创作设计的快乐。

3.3 鼓励学生进行创新

教师需要鼓励学生进行创新,创新能力是建筑类专业学生必备的一大素养,因为建筑设计本身其实就是一种创作,在这个过程中,学生需要做出新的作品,而作品一方面需要切合与实际,满足甲方的需求,另一方面还需要展现出经济性、环保性的特征,并且需要将个人的思想也倾注其中,如果学生所设计的建筑图纸类似,就容易被外界说成为抄袭。再者,学生在设计建筑图纸的时候需要通过精密的数据分析,如果稍有不慎就有可能失之毫厘而差之千里,导致建筑的安全水平大打折扣,甚至可能在建设的过程中就遇到了各种各样的质量问题,学生需要结合实际的情况进行设计,需要结合地势地貌,并且结合周围的楼群,在设计每一个建筑的时候,都有可能遇到从而遇见的问题,这个时候就需要学生在专业基础知识扎实的前提下,发挥自身的创造性能力,制定出解决问题的方案,对建筑设计图进行优化。

4 中国高校建筑类专业教学水平提升的策略

4.1 任务教学模式鼓励学生自主进行探索并解决问题

为了能够有效地提升学生的自主学习能力,让学生能

够独立地进行成长,教师可以尝试以任务教学模式鼓励学生进行自主探索,并且积极地解决问题。其中,教师可以为学生安排学习任务,即要求学生在掌握了某一理论知识之后,去针对与其相关的建筑设计进行深入的研究,查找资料了解中国和其他国家优秀的设计人员如何应用这一理论知识,并且在这一理论知识的基础上如何进行优化创新。在这个过程中学生会独立地进行探索,学生既可以增加自设的阅历与经验,还能够掌握学习到更多知识的途径,在未来当学生感觉到达到了创作设计的瓶颈期时,就可以通过此方法去获得更多的灵感,丰富自身的知识。

4.2 举办专业设计作品创新活动提升学生的创造能力

为了能够帮助学生提升创造能力,学校可以举办专业设计作品创新活动。例如,学校可以为学生模拟一个地市地貌,为学生提供建筑设计所需要的各项参数,让学生自行根据这些资料设计出建筑设计图纸。学生需要结合这些资料自行进行分析,确定建筑设计中需要解决的问题,自行查找资料并且确定解决的方案,设计出具有创造性的建筑设计图纸,对学生的作品进行评选。

5 结语

高校建筑类专业是中国人才培养的重要专业,随着中国人口数量的增加,且国家的经济发展速度也在加快,无论是对生活类建筑、工业类建筑、商用建筑的需求量都在不断地增加,且考虑到城市人口密度大,但是可以使用的面积并不多,所以需要专业的设计人员能够设计出入口容纳量更好,但是舒适度有保障,且环保安全的建筑。因此,高校任重而道远,作为培养建筑类专业人才的重要基底,有责任与义务不断地提升对学生的培养水平,努力培养出更多优质的认为。中国高校建筑类专业的教学要点为,培养学生的自主学习能力,激发学生对专业的学习兴趣,以及鼓励学生进行创新。对此,中国高校建筑类专业教学水平提升的策略为,任务教学模式鼓励学生自主进行探索并解决问题,成立学习小组提升学生对专业的学习兴趣以及举办专业设计作品创新活动提升学生的创造能力。

参考文献

- [1] 代志祥.对我国高校建筑类专业的教学要点分析[J].建材与装饰,2019(29):193-194.
- [2] 张松峰,冷亮.新时代本土建筑文化的融合与创新——2018中国建筑学会学术年会综述[J].建筑知识,2018(5):6.
- [3] 威欣,吕静,谢宇轩.英国课程硕士教育对我国专业硕士教育的借鉴——以建筑类专业为例[J].职教论坛,2018(4):172-176.