

# Innovative Research on Ideological and Political Education of Art College Students under the Background of the Internet

Sujing Wang

Nanjing University of Media, Nanjing, Jiangsu, 210000, China

## Abstract

The extensive use of the Internet is the main trend of social development, to fully apply it in the ideological and political education system of art colleges and universities can better improve the thinking of college students and develop good life and study habits. This paper first understands the important value of the ideological and political education of art students in the background of the Internet, and then discusses the innovative ideas of the ideological and political education of art students in the background of the Internet, hoping to guarantee the educational achievements.

## Keywords

Internet technology; art colleges and universities; college education; ideological and political education

## 互联网背景下艺术类高校学生思想政治教育创新研究

王苏景

南京传媒学院, 中国·江苏 南京 210000

## 摘要

互联网的广泛使用是社会发展的主要趋势, 将其充分应用在艺术类高校思政教育体系中, 能够更好地使大学生的思维高度得到提高, 养成良好的生活以及学习习惯。论文先了解互联网背景下艺术类高校学生思想政治教育工作开展具有的重要价值, 之后探讨互联网背景下艺术类高校学生思想政治教育工作创新思路, 希望可以保障教育成果。

## 关键词

互联网技术; 艺术类高校; 高校教育; 思想政治教育

## 1 引言

网络技术的发展以及互联网的普及, 使人们进入了网络时代, 融入高校的教学体系中, 丰富教学的内容, 也使教学手段更加多样化。实际上, 高校组织开展的思想政治工作中还存在比较丰富的问题, 有必要结合实际情况总结具体的经验, 使教育效果更加良好, 提高整体教学质量。论文针对互联网背景下艺术类高校学生思想政治教育工作开展的创新研究具有重要的价值。

## 2 互联网背景下艺术类高校学生思想政治教育工作开展具有的重要价值

互联网时代背景对于学生产生的影响比较大, 主要是由于现如今社会的发展, 已经使互联网深入到了学生的日常生活和学习过程中, 学生会和互联网之间产生十分紧密的接触, 使学生的一些具体的思维方法受到互联网体系

影响。因此, 在高校中组织开展思想政治教育时, 必须要和互联网思维之间产生完美的融合, 使传统的思想教育体系得以转变, 也能够让思想政治工作的开展更具创新价值, 让思想政治教育以及互联网之间完美连接, 就可以更好地帮助学生接触到思想政治方面的教育内容, 这要比传统的灌输式教育效果更加良好。针对学生来说, 这种新型的教学模式会更加容易接受, 也能够更好地促进学生的成长。

## 3 互联网背景下艺术类高校学生思想政治教育受到的影响

### 3.1 艺术类高校开展的思想政治教育容易受到多种网络思潮的影响

在当前的互联网时代下, 各种各样的教育体系呈现在网络中占据重要的地位, 这些思想的相互碰撞对于社会的发展产生了比较大的影响, 甚至会有一些和社会主义意识形态相违背的思想在网络中占据主要地位, 对于人们产生的影响比较大, 也会使人们分辨善恶的能力下降, 甚至还会有一些人们把错误思想当成正确的思想指引, 产生意识混乱的

【作者简介】王苏景(1984-), 女, 中国江苏南京人, 硕士, 讲师, 从事思想政治教育专业研究。

问题。也就是说,当前的网络平台对于学生来说是一把双刃剑,如果要在艺术类高校的思想政治教育工作中,体现出互联网所具有的重要价值,发挥出正能量的作用,就需要更好地掌握正确的思想意识形态,对各项工作的开展进行正向的引导。

### 3.2 互联网背景是传统教育的主导地位产生了变化

实际上,艺术类高校的学生思想政治教育体系相对来说还不够完善,人员结构的设置也并不是十分合理,从事思想政治教育工作的教师数量比较缺乏,相关工作的开展主要是由学生思政工作部门的书记以及辅导员来负责。很多高校的思想政治教育工作者并没有接受过针对重大事件的培训,缺乏面对网络舆论的关键能力,对于相关问题也不能及时解决和干预,因此导致网络事态产生了变化,使整体的局面无法得到控制。相较来说,艺术类高校在教学过程中,会更加关注艺术理论知识的教育以及学术基础方面的教育,而导师则更加专注自身的专业和学术内容,对于学生进行思想教育认知则不是十分强烈,导师的作用无法得到充分的体现和发挥<sup>[1]</sup>。

### 3.3 互联网背景是艺术类高校学生思想政治教育工作呈现出了多元化的发展效果

互联网本身具有数据信息多样性以及资料的开放性和共享性等特点,20世纪末期之后出生的大学生,在信息化的环境下成长,他们对于先进的网络技术的应用相对来说更加熟悉。这样的信息渠道也能够让学生充分了解当前社会发展过程中其他国家包括政治、军事、经济、文化等多个方面的情况和内容,也可以基于互联网的背景,以表达出自己一些独特的认知和情感,使学生的言论和想法以及心理状态都更加独特。思想政治教育本身所具有的单一性,根本无法满足学生思想发展的具体特点,通过了解学生在网络中的具体表现,能够为思想政治教育工作者提供更多的信息和方法,对大学生的日常生活和学习状态进行了解,为大学生提供更好的服务,使艺术类高校所开展的思想政治教育工作更加顺利<sup>[2]</sup>。

## 4 互联网背景下艺术类高校学生思想政治教育创新思路

### 4.1 要构建新型的高校思想政治教育平台

高校组织开展的思想政治教育课程本身比较困难,需要第一课堂进行主导教育,第二课堂进行辅导教育,同时也需要社会整体环境对其进行影响,包括线上以及线下多个环节。实际上,现如今社会的发展已经让互联网成为了人们日常生活中关键的一部分内容,互联网产生的影响极大。而在艺术类高校中,使用互联网技术基础来组织开展思想政治教育,本身就是时代发展的客观要求,同时也是一种容易被年轻人所接受的先进方法。在这个过程中,要求教育工作者将思想政治理论基础知识和现代化的技术方法进行有机融合,通过开展微课堂和慕课等方式,从多个角度来进行合理

的教育,使高校的大学生们能够在这个过程中表达自己的想法,对学生进行正面的引导,还可以使用网络语言来对学生产生影响,让艺术类高校的思想政治教育工作的成效更高<sup>[3]</sup>。

### 4.2 要进一步重视艺术类高校的制度化化管理

艺术类高校会更加关注学术方面的研究以及艺术的创作,但是在学术方面的制度化化管理相对来说并不是很重视。在未来,首先要强化艺术类高校的制度化化管理以及监督,使导师的重要价值得到充分的体现。其次,要引导学生学会正确使用互联网去搜集一些可以使用的信息和资料,使学术内容更加专业和规范。再次,要帮助艺术类高校的学生树立品牌创新以及学术独立的思想,使学生参与到导师的课题制作以及校企合作的过程中,让各部分科研项目都能够顺利开展,让学生的创新意识和创业精神以及合作沟通等方面的综合素质得到进一步的提高,还可以通过实践研究调查,编制一些专业的学术报告,营造良好的学术教学氛围。最后,还需要重视艺术类高校思想政治教育以及学术研究能力的相互融合,使学生自身的潜力得到进一步的发挥,积极参与到学术研究活动中,让学生自己去了解当前互联网背景下,思想政治教育工作所具有的重要价值,使艺术类高校思想政治教育和学术教育的成果双丰收<sup>[4]</sup>。

### 4.3 艺术类高校思想政治教育内容简单明了

当前的社会发展速度极快,在这个过程中,需要艺术类高校思想政治教育工作者了解学生的特点,对学生进行思想政治方面的教育,同时还需要注意和学生之间的信息传递效率,采取更加简单方便的方法,表达一些具体的内容。在互联网时代下,艺术类高校教育工作者需要转变传统的管理模式,使用更加简单明了的管理方法,改变教学的内容,使其更容易理解。例如,可以使用图片以及视频等方式让教学内容可视化,激发学生的学习兴趣,提高学生的学习体验,帮助学生树立正确的思想政治认识<sup>[5]</sup>。

## 5 结语

总而言之,互联网背景下,针对艺术类高校学生思想政治教育提出了更高的要求,在此基础上有必要了解互联网背景对于高校思想政治教育产生的重要影响,寻找具体的思想政治教育思路,使思想政治教育的成果更加良好。

### 参考文献

- [1] 张红.艺术类高职院校“思政课+”的教学创新研究[J].中国职业技术教育,2019(35):88-91+96.
- [2] 刘峰.“互联网+”时代艺术类高校研究生思想政治教育有效路径的探索[J].天津美术学院学报,2019(1):104-106.
- [3] 林叶青.互联网思维视角下艺术类学生思想政治教育实效性分析[J].科学大众·科学教育,2019(8):132.
- [4] 张伟.新媒体背景下艺术类大学生思想政治教育的实践与创新[J].艺术教育,2015(9):36-37.
- [5] 何婉文,李俊丰.论移动互联网对大学生思想政治教育工作的影响[J].教师教育论坛,2021,34(3):93-97.