

教学方法创新与实践

Innovation and Practice of Teaching Methods



中文刊名: 教学方法创新与实践

ISSN: 2661-4367 (纸质) 2630-483X (网络)

出刊周期: 半月刊

出版语言: 华文

期刊网址: <http://ojs.s-p.sg/index.php/jxffcxsj>

出版社名称: 新加坡协同出版社

Serial Title: Innovation and Practice of Teaching Methods

ISSN: 2661-4367 (Print) 2630-483X (Online)

Frequency: Bimonthly

Language: Chinese

Web: <http://ojs.s-p.sg/index.php/jxffcxsj>

Publisher: Synergy Publishing Pte. Ltd.

Database Inclusion



Asia & Pacific Science
Citation Index



Creative Commons



China National Knowledge
Infrastructure



Google Scholar



Crossref



MyScienceWork

版权声明 /Copyright

协同出版社出版的电子版和纸质版等文章和其他辅助材料, 除另作说明外, 作者有权依据 Creative Commons 国际署名 – 非商业使用 4.0 版权对于引用、评价及其他方面的要求, 对文章进行公开使用、改编和处理。读者在分享及采用本刊文章时, 必须注明原文作者及出处, 并标注对本刊文章所进行的修改。关于本刊文章版权的最终解释权归协同出版社所有。

All articles and any accompanying materials published by Synergy Publishing on any media (e.g. online, print etc.), unless otherwise indicated, are licensed by the respective author(s) for public use, adaptation and distribution but subjected to appropriate citation, crediting of the original source and other requirements in accordance with the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0) license. In terms of sharing and using the article(s) of this journal, user(s) must mark the author(s) information and attribution, as well as modification of the article(s). Synergy Publishing Pte. Ltd. reserves the final interpretation of the copyright of the article(s) in this journal.

Synergy Publishing Pte. Ltd.

电子邮箱 /E-mail: contact@s-p.sg

官方网址 /Official Website: www.s-p.sg

地址 /Address: 12 Eu Tong Sen Street, #07-169, Singapore 059819



教学方法 创新与实践

INNOVATION AND PRACTICE OF TEACHING METHODS

Volume 4 Issue 15 August 2021 ISSN 2661-4367(Print) ISSN 2630-483X(Online)

主 编

王郁涛

南洋科学院

副主编

邢延岭

浙江农林大学艺术学院

章瑾

同济大学浙江学院

陈嘉

陕西艺术职业学院

杨逸卿

广州华立科技职业学院

张娟萍

浙江省杭州市上城区教育学院

宋芳芳

北京航空航天大学马克思主义学院

编 委

苏雄娟

云南师范大学文学院

李蕊

济宁市任城区长沟中心幼儿园

丁筱洁

河南省洛阳市瀍河回族区美术家协会

韩雅娜

河北省张家口市宣化区胜利路幼儿园

Editor-in-Chief

Yutao Wang

Nanyang Academy of Sciences

Associate-Editor

Yanling Xing

Zhejiang A & F University

Jin Zhang

Tongji Zhejiang College

Jia Chen

Shaanxi Artistic Vocational College

Yiqing Yang

Guangzhou Huali Science and Technology Vocational College

Juanping Zhang

School of Education, Shangcheng District, Hangzhou, Zhejiang Province

Fangfang Song

School of Marxism, Beijing University

Editorial Board

Xiongjuan Su

School of Literature, Yunnan Normal University

Rui Li

Changgou Central Kindergarten, Rencheng District, Jining City

Xiaojie Ding

Artists Association of Zhanghe Hui District, Luoyang City, Henan Province

Yana Han

Shengli Road Kindergarten, Xuanhua District, Zhangjiakou City, Hebei Province

OA 期刊 (Open Access Journals) 是指读者可以免费在线获取同行评议论文的期刊, 采用作者出版、读者免费获得、无限制使用的运作模式, 论文版权由作者保留。以开放获取为指导方针, 有利于国际上科研成果更有效地传播, 为作者提供即时审稿服务, 即在确保文字质量最优的前提下, 在最短时间内完成审稿流程。不受科研机构购买数据库的限制。

廖兴刚	Xinggang Liao
贵州师范学院	Guizhou Education University
张志泉	Zhiquan Zhang
南通大学	Nantong University
张文	Wen Zhang
四川文化传媒职业学院	Sichuan Vocational College of Culture & Communication
牟杰	Jie Mou
辽宁省丹东市第七中学	The Seventh Middle School of Dandong City, Liaoning Province
强学良	Xueliang Qiang
陕西省西咸新区秦汉中学	Qinhan Middle School, Xixian New District, Shaanxi Province
梁亚平	Yaping Liang
北京联合大学	Beijing Union University
汪妮妮	Nini Wang
安顺职业技术学院	Vocational and Technical College of Anshun
陈晓伟	Xiaowei Chen
湖北省宜昌市第一中学	Yichang No.1 Senior High School
金灿	Can Jin
辽宁师范大学	Liaoning Normal University
王美玲	Meiling Wang
宁夏幼儿师范高等专科学校	Ningxia Preschool Education College
郁文亮	Wenliang Yu
兰州新区实验小学	Lanzhou New District Experimental Primary School
陈东生	Dongsheng Chen
上海电力大学	Shanghai University of Electric Power
贾泰华	Taihua Jia
广东科技学院	Guangdong University of Science and Technology
徐术菁	Shujing Xu
青岛农业大学海都学院	Haidu College Qingdao Agricultural University
曹孟德	Mengde Cao
山东德衡人力资源股份有限公司	Shandong Deheng Human Resources Co., Ltd.
许笛	Di Xu
贵州师范学院	Guizhou Education University
王婷婷	Tingting Wang
武汉铁路桥梁职业学院	Wuhan Railway Bridge Vocational College
刘瑞	Rui Liu
内蒙古医科大学附属医院骨科	Department of Orthopedics, The Affiliated Hospital of Inner Mongolia Medical University
梁丽敏	Limin Liang
广州市电子信息学校	Guangzhou Electronic Information School
言意文	Yiwen Yan
湖南铁道职业技术学院	Hunan Railway Professional Technology College
侯海花	Haihua Hou
青岛市城阳第二高级中学	Qingdao Chengyang Second High School

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1 | 启发式理念在舞蹈编导课程中的实践思考
张书凝 | 43 | 新时代高校兼职辅导员队伍建设的略论
吴盈颖 |
| 4 | 民族地区高中生英语学习焦虑的研究——以中国临夏回民中学为例
马忠全 | 46 | 浅谈地理空间思维能力的培养
徐莉 |
| 6 | 读图能力在初中地理教学中的培养策略
孙峰 | 48 | 基于社会实践提高大学生的综合素质能力
刘霞 |
| 8 | 基于英语学科核心素养下高中词汇课堂教学的高效性实践及探索
方晓莹 | 50 | 游戏教学法在中职体育教学中的应用
颜世新 孙亮亮 |
| 10 | 供给侧改革背景下“工作坊”教学新模式初探
徐术菁 李心怡 于忠娜 宋伊真 | 52 | BIM 技术在工程造价专业教学中的应用研究
高余 王世超 |
| 15 | 明治时期日本的大学预备教育
时毓聪 | 54 | 探讨中职学校体育教学中体能针对性训练
许万甲 |
| 17 | 新时代大学生爱国主义教育现状研究——以中国南通某大学为例
孟影 | 56 | 逆向设计线上初级中文课程在美国课堂中的可行性探究
党哲林 李夫俊 |
| 20 | 环境工程专业创新实践教学体系的构建与实现
刘景琰 | 58 | 基于可视化英语音标教学法的语音教学实践
冯茂明 |
| 22 | 素描造型理论在人物形象设计教学改革中的综合运用
陈静 | 62 | 科教融合 TSI 全流程实践育人教学模式及其应用研究
刘国富 程岫 于贺伟 魏伟 郭畅 |
| 24 | 游戏化教学模式在高职软件测试课程中的应用与探索
李英 | 65 | 课堂干扰对设计类教学过程影响的研究
梅傲 |
| 27 | 融媒体平台升级改造项目实践与思考——以“广西云”平台为例
李思成 | 68 | 小学音乐课堂二声部歌曲教学研究
巩怀笑 |
| 29 | 高职礼仪教育在学生就业竞争力中的作用
王晓星 苏金玲 容毅 | 70 | 融媒体时代高校宣传思想工作的新思维探讨
余潮栋 |
| 32 | 创新型人才培养的中职院校教学团队建设研究
王昕 | 72 | 建构主义视域下看中国传统文化翻译现状及其对策——以大学英语四六级考试为例
胡曼婷 连潇然 郭雯 赵诗乔 |
| 34 | 基于“三教改革”背景下的课程建设及教材建设——以建筑装饰设计原理与实务为例
常金锋 孙来忠 | 75 | 高校舞蹈专业人才培养视角下线上教学模式的探索与创新
陈静 |
| 36 | 高中英语课堂教学小组合作学习模式的有效开展方法分析
熊帷宇 | 78 | 以表现式评价引导学生成为学习的主人
葛亮 |
| 38 | 高校辅导员网络思政话语权重塑研究
马健 | 81 | 现代商贸流通专业群跨专业综合实训课程教学设计与实施探究——以《新商业综合运营实战》课程为例
陈晓健 王元波 |
| 41 | 车辆工程专业课程改革的方向和建议
殷英 邢晓红 李卫丽 卢静 | 84 | 关于幼师英语中英文歌曲 <i>If You Are Happy</i> 的微课制作之探研
卢娣娣 |
| | | 86 | 陶行知生活教育理论下幼儿园室内生活体育活动的实践探索
肖晗 |

- | | | | |
|-----|--|-----|--------------------------------|
| 89 | 大数据背景下高职院校统一战线工作信息化建设思路——以中国株洲市为例
蒋兵兵 | 104 | 科学实验活动可以促进幼儿全面发展
郭改香 |
| 92 | 稀释与共谋：建设性新闻理念下“洋垃圾”议题的创新实践
罗凯华 | 106 | 用创新思维指导高校留学生公寓管理工作
孙微 |
| 96 | 戚继光“家国情怀”精神内涵及传播途径研究
王和俊 高荣晗 | 108 | 浅谈当代大学生自我管理能力现状及其提升途径
杨坤 |
| 98 | 新工科视域下土木工程专业课程教学策略研究
马露 于敏 吴伟东 | 111 | 联邦德国早期职业教育的发展与特点
刘丽丽 |
| 100 | 关于三维动画设计教学改革与研究
郭毅 | 113 | “课程思政”理念融入大学体育教学过程的实践探讨
袁荣凯 |
| 102 | 乡村振兴背景下辅导员与思政教师协同育人机制研究
李霞 | 115 | 兴发教学在葡语教学中的应用探析
宋文强 |

- 1 Practical Thinking of Heuristic Concept in the Course of Choreography / Shuning Zhang
- 4 Research on English Learning Anxiety for High School Students in Nationalities—A Case Study of Linxia Hui Min Middle School in China / Zhongquan Ma
- 6 The Cultivation Strategies of Reading Picture Ability in Geography Teaching in Junior Middle School / Feng Sun
- 8 Efficient Practice and Exploration of High School Vocabulary Classroom Teaching Based on the Core Accomplishment of English Subject / Xiaoying Fang
- 10 Research on the New Mode of Workshop Teaching under the Background of Supply Side Reform / Shujing Xu Xinyi Li Zhongna Yu Yizhen Song
- 15 Universities Preparatory Education for in Japan During the Meiji Period / Yucong Shi
- 17 Investigation and Analysis on the Present Situation of Patriotic Education for College Students in the New Era—Taking a University in Nantong, China as an Example / Ying Meng
- 20 The Construction and Implementation of the Innovative Practical Teaching System for Environmental Engineering Specialty / Jingyan Liu
- 22 The Comprehensive Application of Sketch Modeling Theory in the Teaching Reform of Character Image Design / Jing Chen
- 24 Application and Exploration of Gamification Teaching Mode in Software Test Course in Higher Vocational College / Ying Li
- 27 Practice and Reflection on the Upgrading Project of the Financial Media Platform—Taking the “Guangxi Cloud” Platform for Example / Sicheng Li
- 29 The Role of Higher Vocational Etiquette Education in the Students’ Employment Competitiveness / Xiaoxing Wang Jinling Su Yi Rong
- 32 Research on the Construction of Professional Teaching Team in Secondary Vocational Colleges for Innovative Talent Training / Xin Wang
- 34 Curriculum Construction and Textbook Construction under the Background of “Three-education Reform”—Taking the Principle and Practice of Architectural Decoration Design as an Example / Jinfeng Chang Laizhong Sun
- 36 Analysis on the Effective Learning Mode of High English Classroom Teaching Group / Weiyu Xiong
- 38 Research on the Reshaping of the Online Ideological and Political Voice of College Counselors / Jian Ma
- 41 Directions and Suggestions of Vehicle Engineering Major Curriculum Reformation / Ying Yin Xiaohong Xing Weili Li Jing Lu
- 43 On the Construction of Part-time Counselors in Colleges and Universities in the New Era / Yingying Wu
- 46 Discussion on the Cultivation of Geospatial Thinking Ability / Li Xu
- 48 Improve the Comprehensive Quality and Ability of College Students Based on Social Practice / Xia Liu
- 50 The Application of Game Teaching Method in P.E. Teaching in Secondary Vocational Schools / Shixin Yan Liangliang Sun
- 52 Application of BIM Technology in Teaching of Engineering Cost / Yu Gao Shichao Wang
- 54 Discussion on Physical Fitness Training in Physical Education Teaching in Secondary Vocational Schools / Wanjia Xu
- 56 Feasibility Research of Backward Design Online Elementary Chinese Courses in American Classroom / Zhelin Dang Fujun Li
- 58 Voice Teaching Practice Based on Visual English Phonetic Teaching Method / Maoming Feng
- 62 Research on the Full-process of TSI Practical Teaching Mode and Its Application Based on the Integration of Science and Education / Guofu Liu Shen Cheng Hewei Yu Wei Wei Chang Guo
- 65 Research on the Influence of Classroom Interference on the Design Teaching Process / Ao Mei
- 68 Research on the Teaching of Two-voice Department Songs in Primary School Music Class

- / Huaixiao Gong
- 70 New Thinking Discussion of College Propaganda and Ideological Work in the Era of Financial Media
- / Chaodong Yu
- 72 Discussion on the Current Situation and Countermeasures of Chinese Traditional Culture Translation from the Perspective of Constructivism—Taking CET-4 and CET-6 as an Example
- / Manting Hu Xiaoran Lian Wen Guo Shiqiao Zhao
- 75 Exploration and Innovation of Offline Teaching Mode from the Perspective of Talent Training of Dance Majors in Colleges and Universities
- / Jing Chen
- 78 Guide the Students to Become the Masters of Learning with Expressive Evaluation
- / Liang Ge
- 81 Research on the Teaching Design and Implementation of Modern Business Circulation Professional Group Broad Professional Comprehensive Training Course—Taking *New Business Integrated Operation Practice* Course as an Example
- / Xiaojian Chen Yuanbo Wang
- 84 Research on the Micro Lesson Production of English and Chinese Song *If You Are Happy*
- / Didi Lu
- 86 The Practice Exploration of Kindergartener Indoor Life Sports Activities under the Background of Tao Xingzhi's Life Education
- / Han Xiao
- 89 Thoughts on Informatization Construction of United Front Work in Higher Vocational Colleges under the Background of Big Data—Taking Zhuzhou City, China as an Example
- / Bingbing Jiang
- 92 Dilution and Complicity: The Innovative Practice of the “Foreign Garbage” Issue under the Concept of Constructive news
- / Kaihua Luo
- 96 Research on the Spiritual Connotation and Communication Path of Qi Jiguang's “National Feelings”
- / Hejun Wang Ronghan Gao
- 98 Research on Teaching Strategies of Civil Engineering Courses from the Perspective of Emerging Engineering Education
- / Lu Ma Min Yu Weidong Wu
- 100 About 3D Animation Design Teaching Reform and Research
- / Yi Guo
- 102 Research on the Collaborative Education Mechanism of Counselors and Ideological and Political Teachers under the Background of Rural Revitalization
- / Xia Li
- 104 Scientific Experimental Activities Can Promote the All-round Development of Children
- / Gaixiang Guo
- 106 Innovative Thinking to Guide College Students' Apartments Management
- / Wei Sun
- 108 Discussion on the Current Situation of Contemporary College Students' Self-management Ability and Ways to Improve
- / Kun Yang
- 111 Development and Characteristics of Early Vocational Education in Federal Germany
- / Lili Liu
- 113 Practical Discussion on the Integration of the Concept of “Curriculum Ideology and Politics” into the Teaching Process of College Physical Education
- / Rongkai Yuan
- 115 Analysis of the Application of Xingfa Teaching in Portuguese Teaching
- / Wenqiang Song

Practical Thinking of Heuristic Concept in the Course of Choreography

Shuning Zhang

Changji University, Changji, Xinjiang, 831100, China

Abstract

Based on the heuristic education model, compared with the traditional education model in the past, the main feature and advantage is that it can fully stimulate students' autonomous learning and thinking ability in the teaching process, and improve students' hands-on and practical operation ability at the same time. For the current dance education in China, it has entered a new historical development stage under the development background of the new period, and the development level has been continuously improved. At the same time, it has also derived many types of art education institutions. Among these educational institutions, there is a lack of professional dance choreographers and directors, so the demand for professional dance choreographers and directors is increasing. Therefore, this paper discusses the application of heuristic education concept in the teaching of dance choreographer and director specialty.

Keywords

heuristic education concept; dance choreography course; application

启发式理念在舞蹈编导课程中的实践思考

张书凝

昌吉学院, 中国·新疆 昌吉 831100

摘要

基于启发式教育模式来讲, 相比较过去传统的教育模式, 最主要的特点以及优点就是在于能够在教学过程中, 真正将学生自主学习和思考的能力充分激发出来, 并同时提高学生实际动手以及实践操作能力。对于当前中国的舞蹈教育事业来讲, 在新时期发展背景下已经进入了新的历史发展阶段, 发展水平不断提升, 同时也衍生出了多种类型的艺术类教育机构, 在这些教育机构当中, 舞蹈编导专业性人才是比较缺乏的, 所以舞蹈编导专业性人才需求量不断增长。因此论文对启发式教育理念在舞蹈编导专业课程教学中的应用进行探讨。

关键词

启发式教育理念; 舞蹈编导课程; 应用

1 引言

在当前随着社会快速进步与发展, 中国校园对于舞蹈教学工作的完善已经变得越发成熟, 同时舞蹈编导专业也由一个新的专业变成了一门比较系统性的专业学科。

编导专业教育教学工作最主要的目的就是为了让能够培养大量的舞蹈编导专业人才, 向整个社会输送专业人才, 从而使舞蹈类的教育机构以及舞蹈类培训工作能够得到长远发展。

所以舞蹈编导课程最主要的目的就是为了让能够培养出对生活以及美具有独特看法的编创者, 从而为社会能够培养出更多的舞蹈表演人才, 能够创新艺术形式^[1]。

【作者简介】张书凝(1991-), 女, 中国新疆乌鲁木齐人, 硕士, 从事舞蹈教育研究。

2 舞蹈编导课程与启发式教学之间的联系

首先为了能够对两者之间的联系进行研究, 需要了解什么是启发式教学。启发式教学所指的是, 在开展教育教学工作的过程中, 教师应当充分尊重学生的主体地位, 并在教学过程中采用启发式的教学方法, 让学生能够真正发挥自身的主观能动性。以当前舞蹈课程教学工作来讲, 在教学过程中, 基于充分实现舞蹈课程教学工作目标核心理念, 尊重学生的主体地位, 由教师配合让学生自我发挥并自我探讨, 通过这样的形式使学生人格能够逐渐向真善美的方向不断完善, 并且还能够增强学生对舞蹈编创本身的兴趣, 在不断实践以及锻炼过程中, 对自身所掌握的知识进行实践运用和再创造^[2]。

其次则是舞蹈编导课程对于舞蹈类专业教学工作来讲, 这门课程最主要的目的就是让学生能够对不同的舞蹈种类进

行全方位的了解,同时在了解的基础上能够拥有不同形式的舞蹈编导能力,这样在表演以及教学和编创的多个不同工作当中,学生都能够拥有较强的综合能力。所以对于不同的艺术类院校来讲,自身在开展舞蹈编导课程时,专业设置也具有很大的区别,大多数都是将专业课程和公共文化类课程进行融合,通过这样的方式取得比较好的教学效果。

最后是启发式教学和舞蹈编导之间的联系。舞蹈编导专业本身最主要的教学特点就是要让学生自身的创作能力得到增强,所以在过去传统的教学工作中采用的教学模式以及教学理念,大多数都是以教师为主体,并且比较刻板,学生本身的创作能力、想象能力和兴趣等都受到了一定抑制^[3]。而启发式教学模式相比较于过去传统的教学模式来讲,最大的区别就是尊重学生的主体地位,并在整个教学过程中教师从旁进行辅助,而并不是作为主导者,所以学生本身对于学习的兴趣会大幅度增加,而且因为是让学生高度自主进行学习,学生的学习思维也更加活跃,每位学生都能够在学习的过程中掌握与之相对应的并且感兴趣的舞蹈编导教学内容,并掌握相关能力和技巧。

3 舞蹈编导课程系统

对于舞蹈编导课程来讲,在教学过程中最主要培养的就是学生的三方面能力。

首先,第一方面能力是情绪控制,因为对于任何一个个体来讲,在社会生活工作以及学习中都会产生相应的情绪,本身是人在受到刺激之后所产生的一种状态。无论是遇到快乐还是痛苦的事情,人都会产生一定的情绪,这种情绪外在表现就是开心或者是悲伤。情绪除了外在表现以外,还可以根据心理学原理,将情绪根据情绪强度以及持续性和紧张度这三项指标分为心境、激情、热情和应激这4种不同类别^[4]。对于舞蹈编导教学工作来讲,情绪控制这门能力的培养,就是让学生通过一定的锻炼,能够快速进入到相应的角色情绪当中,这样学生的表演能力得到提高的同时,还可以增强学生对舞蹈的感知能力,对于后续的舞蹈编排学习能够打下非常坚实的基础。

其次,创新能力的培养。对于舞蹈编导课程来讲,创造力最主要的体现主要集中在两个方面,一是舞蹈编导者要拥有能够在所有动作设计之上的大局观,基于多种以及大量的舞蹈动作为出发点,创新设计自己的舞蹈编导创意元素。二是在舞蹈动作方面进行创作,因为对于当前的舞蹈表演来讲,表演动作大多数都具有同质化或者是单一化特点,容易让人

们产生审美疲劳,所以让舞蹈动作变得更加多样化以及更加具有新鲜感,是一个舞蹈作品成功的要素。

最后,培养动作编排能力。对于任何形式的舞蹈动作来讲,在表演以及表现的过程中,都是将情绪和创造力融合在一起进行再现,所以舞蹈动作本身是在无数次的观察和体验当中才被发掘、总结并经过抽象艺术处理之后所形成的实体动作。虽然舞蹈动作是情绪和创造共同融合所产生的载体,但是并不意味着舞蹈动作本身要局限于情绪和创造这两项因素,在动作编排与表演过程中,舞蹈动作本身与情绪和创造,这三者之间既相互独立,又相互结合,所以要充分理解这三者之间的关系,并进行有机结合,才能够使舞蹈作品更加成熟和完善。

4 舞蹈编导课程中启发式教学应用的影响

4.1 加快学生对舞蹈动作的掌握

在舞蹈编导专业课程教学工作中,基于教学目标来看,最主要的就是要让学生的体力和脑力实现双重运动,所以在教学时通过启发式教学理念,可以将舞蹈动作之间存在的内在联系充分挖掘出来,让学生在科学规划的基础上更好地掌握教学规律,从而能够更加快速地融入这门课程当中,加深对这门课程的理解和兴趣。专门教育传统教学模式来讲启发式教学理念,让学生对课程教学的兴趣增强,同时又增强了学生的探究能力,所以在实际学习时可以随着启发式教学工作,不断增强学生的实践能力,最后充分掌握舞蹈动作的规律,更好地在舞蹈编导专业工作中进行应用。

4.2 促进师生之间沟通交流

基于过去的教学现状来看,学生与教师之间的沟通是比较困难的,因为在很多时候是以教师为主体,并且充分强调教师在课堂上的地位,所以在这种情况下,学生本身对教师是有畏惧心理的,无论是在课堂还是在课下,学生与教师之间的沟通和交流都比较少^[5]。但对于启发式教学理念来讲,最主要的前提就是要尊重学生的主体地位,所以在课堂中,教师与学生之间的地位和关系是平等的,学生能够与教师进行良好的沟通和交流,并不存在上下级之间的关系压制,课堂教学氛围会变得更加轻松和谐,对于学生非智力方面的素质培养具有非常重要的作用。同时教师在发挥自身引导作用的时候,还可以带领学生进行积极主动的思考,让学生的积极性得到激发,同时达到寓教于乐的效果。

4.3 增强学生动作表达能力

对于舞蹈编导教学工作来讲,教师在面向学生开展教学

工作时,除了要让学生对舞蹈动作创作具有一定的了解和实践能力外,最重要的就是要让学生能够将自身的情感在舞蹈动作当中进行寄托和体现,让舞蹈动作变得更加充满生机,而且具有感情色彩。对于一些基础比较差的学生来讲,在增强动作表达能力的时候,应当将情感把握和动作表达进行重点学习,教师则需要根据学生思维和性格特点来开展针对性教学工作,对于一些技术比较差的学生,需要着重讲解基础教学工作内容,从而使学生的专业能力得到提升^[6]。

5 舞蹈编导课程中启发式教学模式的应用

5.1 情感与情境的启发

对于舞蹈编导课程教学来讲,情境和情感激发的最主要目的,就是为了能够通过创设相应的教学情境让学生融入,充分激发学生自身的情感,让学生能够与所创设教学情境融合在一起。最主要的目的就是在创设情境的过程中,让学生能够以当前所创设的真实情境为基础,然后感受到特定的情感,并让学生的感官得到刺激,在这一基础上让学生充分体会到舞蹈编导动作中所传递的情感。

5.2 观察和创造启发

对于舞蹈编导课程教学来讲,观察和创造是实现舞蹈编导动作创新与延续发展的最主要基础,所以在观察及创造启发过程中,依托相应的教学工作内容和教学特征,在教师的带领下对事物所存在的新的特征以及新的表现进行挖掘和记录,然后对这些所掌握到的创新点进行创造和再加工,并在实际锻炼中进行应用。观察和创造启发的过程中,教师要充分尊重学生的主体地位,并且对学生的创新精神以及创新行为给予鼓励,然后才能激发学生的学习欲望和创造兴趣。

5.3 示范及学导启发

示范和学导启发,最主要的目的就是为了让让学生在

学习过程中通过观察教师的教学形式和学导式的教学形式,结合自身的动作创作和想象,在后续的锻炼中形成与自身特征和特点相符合的动作形式以及动作内容。在示范和学导启发的过程中,需要在正式开始课程教学之前,对教学工作所需的教学内容和教学流程等进行科学合理准备,并对教学内容及相关工作要求进行全面了解。

6 结语

综上所述,对于当前的舞蹈编导课程教学工作来讲,启发式教学理念在当前教学工作中的融合是非常重要的而且非常必要的。因为在时代不断进步与发展的过程中,对舞蹈编导教学人才培养工作的要求变得越来越高,同时人才培养数量也具有了更高要求,在这一背景下需要不断提高舞蹈编导课程教学工作水平以及教学质量,所以启发式教学理念在舞蹈编导课程教学工作中的融合与应用就变得尤为重要。

参考文献

- [1] 李文蓓. “启发式”教学在舞蹈编导专业教学中的应用[J]. 大众文艺, 2015(10):207.
- [2] 梁婷. “启发式”教学在舞蹈编导专业教学中的应用[D]. 长春: 东北师范大学, 2009.
- [3] 李秋萍. 试论启发式教学在舞蹈编导专业教学中的应用[J]. 山东社会科学, 2016(S1):605-606.
- [4] 唐媛姝. 浅析“启发式”教学模式在舞蹈编导课程中的应用[J]. 戏剧之家, 2014(18):254.
- [5] 姜莹. “启发式”教学在舞蹈编导专业教学中的应用分析[J]. 教育, 2016(7):126.
- [6] 毕思文. 试论“启发式”教育在舞蹈编导中的重要性[J]. 文艺生活: 中旬刊, 2014(2):128.

Research on English Learning Anxiety for High School Students in Nationalities—A Case Study of Linxia Hui Min Middle School in China

Zhongquan Ma

Linxia Hui Min Middle School, Linxia, Gansu, 731100, China

Abstract

With the continuous popularization of compulsory education, our education project has been advanced to the ethnic minorities, and has played an important role in improving the cultural level of ethnic minorities. In the process of promoting, due to the cultural differences between ethnic minorities and education content, causing the anxiety of ethnic minorities in education, Linxia Hui Min Middle School in China was affected by this. The impact between ideological concepts and cultural differences has affected the development of local teaching activities, and has also made it anxious for local teachers and classmates.

Keywords

ethnic minorities; Hui nationality; English learning; cultural conflict

民族地区高中生英语学习焦虑的研究——以中国临夏回民中学为例

马忠全

临夏回民中学, 中国·甘肃 临夏 731100

摘要

随着义务教育的不断普及, 中国的教育工程已经推进到了少数民族中, 对提升少数民族文化水平起到了重要作用。在推进过程中, 由于少数民族和教育内容之间的文化差异, 造成了少数民族在教育中的焦虑, 中国临夏回民中学就受此影响。英语的学习因思想观念和文化差异之间的冲击已经影响了当地教学活动的开展, 也让当地教师和同学产生焦虑。

关键词

少数民族; 回族; 英语学习; 文化冲突

1 引言

英语作为教育课程的三大主课程之一, 一直以来都在中国的教育界占据着重要地位, 对中国的教育事业产生了很大影响。随着义务教育的推进, 英语也逐渐走入了少数民族的教学课程中。临夏回族自治州位于中国甘肃省中部西南面, 黄河上游。总面积 8169km²。总人口 217 万人 (2013 年)。辖 1 个县级市、5 个县、2 个自治县。全州有回、汉、东乡、保安、撒拉、土、藏等 31 个民族成分, 少数民族人口占总人口的 59.2%; 信仰伊斯兰教的少数民族占总人口的 57%。由于地势原因, 当地的教育事业发展缓慢, 在义务教育普及到临夏时, 临夏已经深受伊斯兰教等宗教的影响。而随着英语

课程的推进, 两个不同文明之间就产生了碰撞, 对当地的教育事业推进产生了很大影响。

2 英语课程在临夏回民中学的推进

英语作为世界上使用范围最广的语言, 具有很大的影响力。中国早在教育实行之初就将英语作为三大主流学科之一。随着教育事业的发展, 中国的教育制度已经普及到了少数民族中, 为提高少数民族的文化水平作出了重大贡献。英语也在此过程中在少数民族中得以推进^[1]。在临夏回民中学, 英语推进却受到了阻碍。临夏回民中学由于当地的师资力量较为薄弱, 导致在高中之前还有部分同学没有接受过英语教学, 学生的英语基础十分薄弱。在高中英语课程进入回民教学后, 立即对学生的学习习惯产生了巨大影响, 学生不得不花费大量时间进行英语学习。但是由于基础较差, 导致许多学生跟

【作者简介】马忠全 (1992-), 男, 东乡族, 中国甘肃临夏人, 本科, 中学中级教师, 从事英语教育研究。

不上教学进度,甚至产生了厌学心理,回民中学的英语水平一直得不到提高。但是英语又是高考的重要科目,对孩子的未来影响巨大。不只是临夏回民中学一所学校,临夏大多数学校都存在这种现象,在强大的压力和薄弱的基础双层压迫下,对英语的焦虑已经蔓延到了整个地区。

3 宗教信仰对回族群众的影响

宗教的影响范围和程度对于少数民族和汉族不同,汉族具有强大的接受能力,能接受不同民族和国家的先进文化。而且由于宗教改革的影响,中国虽然宗教信仰自由,但大多数接受过教育的年轻人是不信宗教的,这就导致汉族和教育程度较高的地区受到的宗教影响很小,对先进知识的接受能力也很强。但在临夏回族自治区中,将近有六成的居民信仰伊斯兰教,宗教对临夏的影响非常严重。临夏全州人均受教育年限仅为6.62年,与全国相差高达2.88年,农村人口中高中以上文化程度的不足5%,小学以下文化程度的高达40%。这就导致当地信仰伊斯兰教的居民信仰程度非常深,已经深入骨髓。

4 民族地区高中生英语学习焦虑的原因

4.1 基础薄弱和高考的压力

大多数少数民族,受到当地经济实力的影响,在初中甚至是高中之前都没有接触过英语教学。这就导致部分少数民族英语基础薄弱,水平不高。当教育事业推广到少数民族时,英语教育的出现就对学生产生了很大影响,部分学生对于英语是零基础,但有部分经济水平较高的学生在此之前就接受过英语教学,学生学习程度不一样,就对教师的教学提出了难题^[2]。如果从头开始教学。对已经学习过的学生不太公平,按照教材进行教学,又会导致部分零基础的学生跟不上教学进度。而且高考的压力就在眼前,无论是选择哪一种,都会对另一部分学生的英语学习造成影响,进而影响学生的高考成绩。

4.2 宗教的影响

据不完全统计,临夏回族自治区信仰伊斯兰教的人数高达六成,这六成人里面自然也包括高中学子。这些学生每天都会进行教义活动,宗教教义和行为准则已经深入他们的心中。英语教学却给他们带来了另外一种生活方式和思想,在两种文化的冲击下,很多学生为了维护自身的信仰,对英语产生厌恶心理。但是英语又是高考的重要科目之一,对后续的人生都会有影响,成绩不好的话就会导致高考成绩下降,影响未来。在这两种念头的对抗中,学生就对英语产生了焦虑心理。

5 民族地区高中生英语学习焦虑的治理措施

5.1 提升英语基础

要想让高校学生摆脱焦虑,提高他们的英语基础是重要

手段。在义务教育的推进过程中,尤其要注意英语教育的推进,由于少数民族经济发展水平较低,在义务教育的课程安排上难以聘请英语教师,学校缺乏英语课程,导致学校义务教育产生缺陷,阻碍了少数民族的英语教育。相关教育部门应该加大对少数民族贫困地区的教育支持力度,增加教育的资金投入,帮助少数民族地区的学生招聘英语教师。也可以通过支教的方式,让高等知识分子到少数民族进行英语教学,提升少数民族的英语基础,帮助他们摆脱焦虑。

5.2 删除相关内容,缓解文化冲突

在英语教学过程中,英语教材携带了其他国家的文化观念和风俗习惯。在少数民族的英语教学中,由于临夏当地将近六成居民都信仰伊斯兰教,学生中也有很大一部分是信教者,这就导致两者之间造成了冲突。回族英语学习者受汉文化、民族文化、西方文化的三重影响。一方面,在学校生活中,宗教对学生产生的影响较小,学习占据了学生的生活,英语就对学生的影响更大。加上高考英语所占的分数的比重比较大,英语对于高中生升学显得越来越重要^[3]。高中生在高中的学习生活中,英语文化就占据了主体地位。在家庭生活中,宗教又取得了对学生影响的主导权,导致文化冲突。在实际操作中,可以改变教材内容,删除携带风俗习惯和文化观念的内容,让英语仅仅成为传授知识的学科,减弱宗教和英语两者的冲突,缓解学生的焦虑情况。

5.3 增强学生的包容能力

学习不应该是生活的附带,而应该是生活的过程。通过对学生进行知识的教育,就可以让学生不断地提高自己的知识水平,进而产生思想上的质变,即让他们了解到各个民族和国家都有自身的风俗习惯和文化观念,进行学习并不代表要改变自身的文化内容。对待英语教育中夹带的风俗和文化,要理智看待,将其看作是对外国文化的一种介绍,这样就能在英语学习和宗教之间找到一个平衡点,减轻焦虑。

6 结语

民族地区高中生英语学习焦虑主要是因为基础薄弱,成绩较差,心生烦躁产生的焦虑;还有民族宗教文化和英语携带文化观念之间冲突产生的焦虑,要理智地看待这一现象,通过提升基础教育、删除文化内容和增强包容能力入手,缓解高中生在英语学习中产生的焦虑。

参考文献

- [1] 周琼,郑春萍,高梦雅,等.英语学习者在线自我调控及新媒体素养研究——以少数民族地区高中生为例[J].西安外国语大学学报,2021,29(2):78-83.
- [2] 穆永寿.少数民族地区高中生英语习得中的文化认同与冲突[J].新课程,2020(11):21.
- [3] 白莎莎.少数民族地区高中英语高效课堂教学思考[J].科普童话,2019(36):87.

The Cultivation Strategies of Reading Picture Ability in Geography Teaching in Junior Middle School

Feng Sun

Peixian Shuren School, Xuzhou City, Xuzhou, Jiangsu, 221600, China

Abstract

Map reading ability is an indispensable ability for junior high school students to learn geography, which affects the geographical learning effect, and also reflects the students' overall geographical literacy. Therefore, junior high school geography takes it as one of the important teaching and training tasks. Figure reading ability involves good picture reading habits, drawing ability, drawing ability, drawing ability and other content, teaching needs to create teaching situation and practice tasks to cultivate, the introduction of effective teaching methods to support, ensure that students can develop in an all-round way, set up profound reading thinking, and by participating in problem answer and practice to improve the level of reading.

Keywords

reading picture; junior high school; geography teaching; foster

读图能力在初中地理教学中的培养策略

孙峰

徐州市沛县树人学校, 中国·江苏 徐州 221600

摘 要

读图能力是初中生学习地理必不可少的一项能力,它影响地理学习效果,也反映着学生整体的地理素养。因此,初中地理将其作为重要的教学培养任务之一。其中读图能力涉及了良好的读图习惯、识图能力、画图能力、用图能力等内容,教学中需要对应创设教学情境和练习任务进行培育,引入有效的教学方法支持,保证学生可以全面发展,树立深刻的读图思维,并通过参与问题解答和练习活动提升读图水平。

关键词

读图能力; 初中; 地理教学; 培养

1 引言

新课标深入实施的今天,更加注重学生多种素质和能力的培养。就地理学科而言,读图能力成为教学不可忽视的培养内容。良好的读图能力不仅可以帮助学生高效理解地理知识,更重要的是可以提升学科素养,解决生活中的地理问题。所以,论文以此为主题,分析地理教学中培养读图能力的重要性,并提出培养读图能力的核心要点和具体策略。

2 初中地理教学中培养学生读图能力的重要性

读图能力的培养符合新课标教育要求,充分落实了核心素养这一培养目标。地图是地理学科的重要组成部分,在新课标中明确规定地理学习中学生要掌握一定的读图方法,懂

得识别气候分布图、经纬图、地形图等地理地图类型,那么教学过程中需要有效落实新课程培育目标^[1]。此外,相较于其他学科,地理包含内容较多,涉及人文地理、自然地理等知识,读图能力是必备的能力,将其作为主题进行培养可以有效发展学生的地理思维,间接提高获取信息、动手操作以及综合分析等方面的能力,并鲜明地增强学生的地理学习效果。在培养过程中,学生会逐步掌握地图的类型、分析方法以及地图工具的使用,除了能力提升,整体的学科素养也相应会得到强化^[2]。

3 初中地理教学中培养读图能力的核心要素

要更好地在教学中培养学生的读图能力,教师需要明确核心素养,进而针对性在课堂中进行体现。一是读图的思维 and 习惯。初中生需要在地理学习中确立读图思维,借助地理图来帮助自己思考,解决多种地理问题。同时,要塑造积极的读图习惯,主动在生活和学习中观察地图,不断地丰富个

【作者简介】孙峰(1975-),男,中国江苏徐州人,本科,从事初中地理教学研究。

人的地理认知体系。二要培养识图能力。即要求学生掌握地图常识,比如地图的种类、地图基本构成要素、地图功能等,并且要让学生理解正确的读图步骤,关注具体信息,借助有效的读图规律来提高学习质量^[3]。三是析图和画图的能力。分析地图可以帮助学生发展地理思维和创造力,更深入地理解地理概念和地理事物间的关系,而画图能力同样也是不可能忽视的教学培养任务,它关乎学生对知识的应用和动手操作能力的发展。最后则要侧重用图能力的培养,真正地发展学生的知识应用能力。教师可以紧密联系生活,创设多种问题情景,指导学生综合运用读图技巧和地理理论知识来解决问题。

4 读图能力在初中地理教学中的培养策略

4.1 创设地理地图情景,培养学生树立读图思维

读图思维是培养读图能力的基础,有效的读图思维有助于学生把握地理地图中的关键信息,懂得充分应用地图知识。在以往学习中,初中生常常跳过地图,或者将其作为彩色、绚丽的图片来欣赏,很少有强烈的读图分析意识,在很大程度上影响了学习效果。因此,教师要从学情出发,将传统教学方法与现代教学手段结合,以课本中的地图作为导向,搜集与之相关的动态图和细节图。并以多样的方式创设趣味且形象的情景,激发学生的读图意识,使其主动了解地图的信息要素,在认识过程中逐步掌握相应的方法,培养良好的读图习惯。另外,创设问题情境,引导学生主动探究地图,联系实际生活和知识经验,深化个人的读图思维。同时,在教学中要将不同形式的地图情境整合来丰富指导过程,比如将课本中的地图、教学实物图、多媒体中的动态图等整合,让学生可以多角度观察地图,详细地获取信息,深刻感受读图的乐趣。

4.2 引入多种读图方法,帮助学生掌握读图技巧

方法是极为重要的教学要素,掌握高效的读图方法可以让学习达到事半功倍的效果。因此,在整个教学过程中,以地图学习为主题,教师需要专门传递科学的读图方法和技巧,使学生更轻松、更快速地获取地理信息。比如,在读图的过程中,不能忽视地图的名称、地理界限、图例等要素,通过关键要素的引导来确定地图的范围和类型。

具体而言,学生首先要懂得阅读地图,即掌握直观观察法。但这一过程中不是随意地预览,而要借助一定的步骤,有重点、有方向地进行观察和分析。首先,教师需指导学生查看地图的标题,这是完整读图的基础,可以明确地图的属性。在新课改深入改革中,对于借助地图获取地理知识的方法有了更加鲜明的提示,图片量也随之增加^[4]。因此,教师要初步引导学生学会读图,认识不同地图所要表达的主题,并准确区分地图的类型。比如初中地理中涉及的地形图、地势图、地球自转运动图等,学生要结合不同类型的图来获取

不同的信息。其次,指导学生在读图中明确具体的问题,以问题为导向来提取地理图中的信息。同时要适当地进行标注。因为地理图内容复杂,隐藏的信息较多,读图时为了提高效率,准确分析,需要运用合适的方法进行标注,让读图过程更加一目了然。最后,要懂得在获取信息的基础上进行分析,这是至关重要的读图能力。教师需要为学生展示多样性的读图分析方法,使学生能够准确找寻地理要素之间的联系,提高观其“图”,知其“地”的能力。

4.3 组织读图练习活动,有效提高学生读图素养

读图能力的培养离不开多重练习活动的支持,在地理教学中需要设置多种读图练习情景,让学生亲身参与读图过程,以此优化读图思维,应用掌握的读图方法,不断地强化个人的地理素养。比如在多媒体屏幕中向学生展示两个地区的降水图,指导学生以对比法来找出地理事物的异同,训练个人观察地图、分析地理信息的能力。但要注意的是,地理地图复杂多样,类型不一,很容易在教学中产生枯燥感,影响学生的读图兴趣。为此,教师要不断地创新读图练习活动,引入新颖且有趣的读图游戏,发展学生的地理创造力^[5]。例如组织填图绘图游戏活动,让学生以小组的形式来选择合适的方法来绘制地理图。这一过程中可以充分发挥学生的主体地位,按照不同的形式学生在空白的地图上进行标注和绘制,其呈现的效果多种多样,可以让学生感受学习的乐趣,并在个人实践过程中有效提升读图水平,在脑海中建构完整的地理事物分布空间情景,以加深相关地理知识的印象。

5 结语

地图是地理学科的核心要素,这意味着读图能力是初中应该具备的重要素养,在教学中也需要将其作为重要的目标进行培养。一方面,教师要借助丰富的地理情景来塑造学生的读图思维,懂得主动从地图中获取信息,借助地图中的有效知识来解答问题;另一方面,向学生传递不同读图方法,比如直观观察法、对比法等,促使学生提高读图效率。除此之外,在培养过程中要设计多层次的读图练习任务,让学生有效应用知识,不断地强化地理读图素养。

参考文献

- [1] 巴合提·努胡马尔.初中地理教学中对学生读图能力的培养策略探究[J].科学咨询(科技·管理),2020(6):283.
- [2] 石荣彪.基于核心素养初中生地理读图能力的培养策略研究[J].科学咨询(教育科研),2020(2):199-200.
- [3] 杨红梅.初中地理教学中对学生读图能力的培养研究[J].科学咨询(教育科研),2018(12):117.
- [4] 汪富明.试论初中地理教学中对学生读图能力的培养[J].时代金融,2018(24):299+304.
- [5] 王丽慧.如何在初中地理教学中培养学生的读图能力[J].科学咨询(教育科研),2017(5):68.

Efficient Practice and Exploration of High School Vocabulary Classroom Teaching Based on the Core Accomplishment of English Subject

Xiaoying Fang

Gulang County No.5 Middle School, Wuwei City, Gansu Province, Wuwei, Gansu, 733000, China

Abstract

English vocabulary learning is the foundation of high school English teaching, which is very important for students. Vocabulary mastery directly affects students' English language skills, and according to the new educational syllabus, the purpose of high school vocabulary teachers is not only to improve students' vocabulary use ability, but also to find old words. This paper discusses English vocabulary teaching in high school and proposes corresponding strategies to bring useful reference to readers.

Keywords

English; high school; education

基于英语学科核心素养下高中词汇课堂教学的高效性实践及探索

方晓莹

甘肃省武威市古浪县第五中学, 中国·甘肃 武威 733000

摘要

英语词汇学习是高中英语教学的基础, 对学生来说非常重要。词汇的掌握直接影响到学生的英语语言能力, 根据新的教育大纲, 高中词汇教师的目的不仅是提高学生的词汇使用能力, 而且是找到旧词汇。论文对高中英语词汇教学进行了探讨, 并提出了相应的策略, 希望能给读者带来有益的参考。

关键词

英语; 高中; 教育

1 引言

在当今的高中英语教师环境中, “核心知识”一词已不再使用, 它为学生教育提供了更丰富的层次和更高的标准, 知觉关怀发展的概念包括语言技能、学习能力、思想素质和文化意识这四个方面, 对高校英语教师具有重要意义, 并且也对课堂教学具有重要的现实意义。高中英语也是这样的, 对于英语教师来说, 在英语课堂上渗透学科的核心素质是非常重要的, 因此应该求真务实, 探索当前教学方法和教学内

【课题项目】论文系 2020 年度武威市“十三五”教育科学规划课题《基于英语学科核心素养的高中词汇教学课堂活动研究》研究成果, 课题立项号: WWW[2020]GH013。

【作者简介】方晓莹(1979-), 女, 中国甘肃武威人, 二级教师, 从事英语教学研究。

容存在的主要问题。

2 关于教育的基本概念

2.1 学科素质

学科素质能让学生适应他们发展和适应社会发展的特性和重要技能。核心知识是核心科学的延伸和补充, 就化学而言, 其核心知识是核心。心理素质主要是指学生在化学教学中应具备的最重要的技能和素质。素质就是让学生在实际问题中学习和运用化学知识, 使他们能够学以致用, 使学生的知识和技能、情感和价值观可以得到全面的提高^[1]。

2.2 深层教学论

深度教育是与传统教育相联系的, 是中国传统的教育模式。它只知道知识本身, 却忽略了知识的重要性和应用。深层教育是建立在知识的本质和内在结构之外的表层, 体现从表面符号到逻辑教学及教学的重要性。教学的难度在于知识

的内容和深度,而现实中对深度教育的追求更高。为了实现更全面的教育价值,我们应该分层次进行教育。一般来说,学习具有以下特点:第一,经验与知识的融合。学生的发展是不一样的,对新知识的接受也是不一样的。在深度教育的背景下,教师应充分调动学生已有的知识和经验,要做好引导工作,努力建立新知识与已有经验的结构。第二,承认事物的本质。学生只能停留在表面上,需要理解和认识其本质,这就是为什么探究事物的本质可以增强学生对事物的认识。深度教育的一个非常重要的目标是让学生学会从一个例子中得出结论:学习不是为了学习,而是为了学习而学习。学生应该学会应用和解决学习中的问题,把你学到的知识转化为解决问题的方法。

2.3 新一轮高考中的选课改革

自1978年复试以来,中国的高考一直如火如荼地进行着。四十多年的大学外交改变了无数学生的命运。但随着中国教育不断发展,通过上大学,教育水平不断提高,固定终身模式也逐渐显现出不符合时代发展的弊端。此外,英语等级等小部分考试成绩的有效期为两年^[2]。

3 高中英语课堂教学里的词汇问题

3.1 课堂教学词汇的方式过于单一

目前,中学教师在课堂中教授词汇时,通常只根据单词来解释单词的意思,这样的方法是错误的,使学生只了解单词的意思,并不知道应该如何应用单词。在这种传统的课堂教学形式中,学生不能清晰地认识到单词的本意,只能进行强行记忆。由此可见,这种教学方式达不到最初的要求^[3]。

3.2 课堂教学中记忆方式的错误

词汇是高中英语教学中最重要的组成部分之一,高中英语词汇数量相对较多,学生对相应的词汇没有掌握。在课堂教学中只是机械记忆英语词汇,在此过程中,学生无法了解词义与构词的关系,导致学习动力不足。对于这种记忆方法,学生虽然背诵快但忘词也快,并且此方法也会降低学生的学习兴趣。

3.3 课堂教学中词汇的来源过于单一

受长期以来学习英语的固定观念的影响,大多数中学生在在学习过程中,认为词汇是提高英语素养的关键,掌握大量的单词可以提高英语学习,所以学生花大量的时间背诵英语单词,但是这使得学生只会写并不会用。老师应该让学生多进行课外阅读,这样不仅可以提高学生的阅读能力,还可以间接地增加学生的单词储备量,提高学生的学习动力。从而达到课堂教学的最初目的。

4 提高学生英语学习的相关能力

4.1 学习英语的能力

在中学英语教育中,还要教学生提高学习技能的学习方

法,即培养和提高学生的英语技能。学生学好英语的前提是必须达到三个目标,即所谓的“三到”,指“口对口”“心对心”和“眼对眼”,其中“心对心”是最重要的。学生读课文时关键词、关键短语模式和其他知识点不能省略。词汇离不开句子,句子离不开篇章,这是教学根本。只有把词汇和语句、篇章结合起来尽心学习才能有效地掌握词汇。学习英语不仅可以激发学生对知识的渴求,还可以帮助他们获得心理信息。不同层次的学生可以一起前进,互相学习。

4.2 学生的语言能力

学习英语就是掌握英语知识和交际的能力,可以提高学生的英语水平。作为基本素养的重要组成部分,高中英语教育是学生的一门必修课,关注并积极应对教育目标,采取积极有效的教育策略,从而培养和提高学生的语言技能。高中生已经有了一定的英语基础,掌握了一定的英语词汇,教师在课堂教学时可以采取综合性、整体性的教学方法。例如,当学习一个单词时,不能只要求学生参加一次测试,单个单词的记忆必须与短语相结合,使学生理解单词的具体用法,更为自如地结合课文。通过背诵课文,我们可以记住一组或多组单词的意思,掌握语言,了解单词的具体用法。此外,我们可以根据教材内容,向学生推荐一些经典著作,让学生看电影,听英文歌,提高其倾听能力。老师在教学的过程中要引导学生学会通过一个词汇或者一段话来了解一个国家的文化,对文章或者格言加以探讨,进而理解丰富的文化,了解文化之间的差异,收获文化体验,吸取其他文化中的精华。

4.3 学生的思维能力

对学生来说,英语学习是一个缓慢的过程,是提高思维能力和学习能力的过程,在这个过程中,你可以学习英语,可以根据针对不同阅读材料运用特定的思维方式。在新时代教育背景下,不仅是要提高学生的思想和意识,重要的是学生要有不同的思维方式,除了培养学生的提问能力外,还需要鼓励学生勇敢地说话。

5 结语

总而言之,词汇是高中英语教学的一个重要的组成部分。中学英语教师应根据实际教学情况,遵循英语词汇新课程的要求,全面地提高学生的英语运用能力,培养学生的英语核心素质,提高英语中等教育的质量。

参考文献

- [1] 张晓华. 基于英语学科核心素养的高效课堂模式探究——以阅读课为例[J]. 中学生英语, 2017(36):86.
- [2] 刘华秀. 基于英语学科核心素养的高中教学实践研究[J]. 教育, 2016(3):23-26.
- [3] 高金妮. 基于英语学科核心素养的高中词汇教学课堂活动探究[J]. 英语教师, 2019, 19(10):62-64.

Research on the New Mode of Workshop Teaching under the Background of Supply Side Reform

Shujing Xu Xinyi Li Zhongna Yu Yizhen Song

Qingdao Agricultural University Haidu College, Laiyang, Shandong, 265200, China

Abstract

The workshop teaching mode is an innovation of the traditional teaching mode, which has been widely carried out in colleges and universities. Under the background of supply-side reform, this paper carries out the workshop on campus plant diversity research as the theme in the process of studying and analyzing the germplasm resources of campus plants, we should pay attention to the selection, identification and specimen making of campus plants, and apply the results of research and analysis to the theoretical teaching system of *Garden Dendrology* classroom, so as to form diversified teaching resources and adhere to the principle of living classroom construction, and then complete the innovation of classroom teaching design, so as to realize the preliminary exploration of the teaching mode reform of botany courses in landscape architecture major.

Keywords

supply side reform; workshop teaching; reconstruction of teaching resources

供给侧改革背景下“工作坊”教学新模式初探

徐术菁 李心怡 于忠娜 宋伊真

青岛农业大学海都学院, 中国·山东 莱阳 265200

摘 要

工作坊教学模式是对传统教学模式的一次创新,目前在高等院校中已广泛开展。论文以供给侧改革为背景,以校园植物多样性研究为主题开展“工作坊”教学模式初探,在对校园植物种质资源研究分析过程中,注重校园植物的种类选择鉴定与标本制作,并将研究分析结果运用于《园林树木学》课堂理论教学体系,在形成多样化教学资源的同时,坚持“生本”课堂建设,进而完成课堂教学设计创新,从而实现对园林专业植物类课程教学模式改革初步探究。

关键词

供给侧改革; 工作坊教学; 教学资源重构

1 引言

恩凯斯经济原理中指出,出口、投资、消费是拉动经济增长的三驾马车,而随着中国经济步入自然回落周期以来,中国经济增长动力结构发生了深刻变化,在这一背景下,2015年习近平总书记首次提出了“供给侧结构性改革”理念,提出着力加强供给侧结构性改革,着力提高供给体系质量和效率。高等院校肩负着人才培养、科学研究、社会服务、社会文化传承创新及国际交流合作的重要使命,通过积极响应

【课题项目】青岛农业大学海都学院 2019 年院级教学研究课题(项目编号: JY201901); 山东省 2020 年度“传统文化与经济社会发展”专项课题(项目编号: ZC202011219)。

【作者简介】徐术菁(1993-),男,中国山东诸城人,硕士,讲师,从事园林专业课程教学模式设计与研究。

国家号召,加快院校内部供给侧制度改革,是普通高校,尤其是独立学院未来发展的重要方向。在独立学院内,“供给侧”一端的执行者往往是一线教师,利用传统教学模式,向“需求侧”输出高校专业知识资源这种公共产品。高校专业知识资源是学生接受并认可,能够在未来有所应用的主要资源,帮助学生发展并获得“价值归属”,因此这项重要任务的输出不能单单依靠教师这一个供给主体来完成,同时传统教学模式也并不适应于目前快速发展的社会变化,因而更应当强调“教师—学生”双向互动供给模式的变革,加强教学模式的创新,强调以学生为主体的供给侧模式的实践应用。

2 工作坊教学模式研究

工作坊,英文为 *workshop*,也称专题研习工作坊。“工作坊”最初来源于现代建筑设计领域的实践教学,逐渐演变成一种实践教学模式。历史上最早的“工作坊”出现在 20 世

纪初期德国魏玛共和国的“公立包豪斯学校”(Staatliches Bauhaus),也称为“包豪斯学院”。工作坊教学模式具有三位一体的特点,即完成正常教学任务的同时,教学为科研和实践工作服务,科研为教学和实践提供理论指导,实践又为教学和科研提供验证,最终使教学、科研与实践互相促进。工作坊教学可以帮助学生将所学理论知识融会贯通,达到理论与实践相结合的效果,而这种效果是传统教学模式所不能达到的^[1]。

工作坊教学模式已是其他国家的学院非常流行的一种教学方式,如哈佛大学就将工作坊(workshop)、理论课(lecture)和讨论会并重为三大教学板块,相互补充形成系统的组织和安排;欧洲一些先锋院校更是在低年级时就融入工作坊教学,让学生注重团队合作、相互交流,更体现学院对研究课题的前瞻性和创新性的重视。同时,欧洲国家的大学注重跨学科和跨年度的工作坊模式,往往将不同学科背景和研究方向的学生聚集在一个工作坊进行教学,形成学科优势互补,增强综合力量的特点。

20世纪90年代,工作坊式教学模式传入中国,并迅速被普通高等院校所接受,逐渐推广开来。如清华大学设计学院、同济大学建筑学院均开设工作坊式教学,以小团队为基础,专题设计为重点,力求理论与实践结合,创新带动发展的教学目标,并已取得初步成效。

与传统教学模式相比,工作坊式教学模式有以下特征和优势:

①理论与实践高度契合,围绕特定专题展开探究。独立学院园林专业现有的实践教学设计往往采取“先理论后实践”,理论学习与专业实习通常不安排在同一学期,专业实习中侧重于某门课程的实习工作,缺乏综合性实习训练,实习过程忽略了专业体系的整体构建,会出现理论学习时学生缺乏感性认识,易造成理论知识的“空洞化”,学生对学过的理论无法真正掌握。工作坊教学基于实战需要,学生可以通过自己探索、分析、讨论和动手操作去解决问题。

②课程设计富有趣味,符合学生身心特点。工作坊教学是依据专业目标和特定方向设计的内容,这些内容对学生而言,新奇有趣,充满挑战性,能够活跃学习氛围;同时,对问题的不断深入研究,不仅可以丰富理论知识,增进学识,培养兴趣,还可以培养学生独立思考、分析和交流等多种能力,这些也正好契合了新时代大学生的心理特征。

③由被动变主动,学生的主体性、主动性得到重视与体现。传统教学模式中,教师作为唯一“供给”方,通常以“填鸭”式进行理论知识灌输,学生被动接受,对专业兴趣度不高,同时课堂环境也限制了教师的发展及课程的延伸。而工作坊教学模式中,教师由“主导”转向“辅导”,学生由“被动”转为“主动”,组织形式由“个体学习”转为“群体学习”,质量考核由“重结果,轻过程”转向“过程与结果并重”^[2]。

在兴趣趋向的基础上,工作坊教学模式强调以学生为中心,学生的主角意识得到强化,主动参与和自主学习能力得到提高,从而在满足学生追求个人成就感的同时,增强对学习的体验与反思。

④有助于未来职业发展需要的合作学习方式。合作学习能够增强单个学生的学习动力,促进学生对问题的深度思考和探索,加强人际沟通与互动,培养分析和解决问题的能力。工作坊教学以合作学习为重点,有利于增强学生的人际交往与适应能力,有助于学生未来的职业发展。

工作坊教学模式是对传统教学模式的一次创新,目前在公立高等院校中已广泛开展,但大多以某一课程为基础开展研究,以专业为基础的理论研究相对较少;工作坊教学模式在学院高校中研究尚浅,缺乏整体完善的理论依据。在供给侧背景研究下,针对学院高校园林专业进行的工作坊教学,未见报道,具有较高的研究实践价值。

3 个案研究与实施

以《园林树木学》课程为例,以中国青岛农业大学海都学院2017级园林、风景园林专业及2018级园林专业学生为主要研究对象,通过案例实践形成对照组,在2017级中开展工作坊教学新模式,2018级保持传统教学方法。通过对实验学生进行2年跟踪观察,从专业成绩、知识成果转化、创新思维能力培养、人文素养提升等多个角度进行评估考察,从而明确创新改革成效。

3.1 个案研究主要内容

个案研究实施技术路线如图1所示,本次案例研究主要包括以下三个方面。

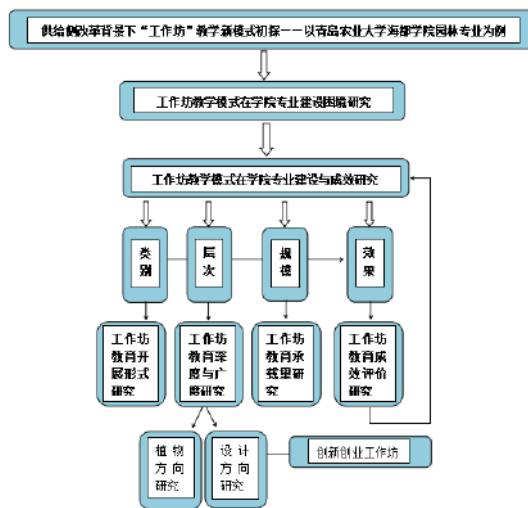


图1 个案研究实施技术路线

①校园植物标本资源采集与制作。海都学院校内植物种类丰富,代表性较强,若能有效与《园林树木学》课程相结合,将会成为理论课程讲授的重要教学资源,因而本课题在研究中重点进行校内北方园林植物多样性的采集与鉴定,并利用

相关技术进行标本制作及后期保真保色,以便为《园林树木学》课程理论教学多样化展示提供相应基础,为后期课程教学模式改革提供相关条件。

②校园植物标本资源理论课程教学应用。《园林树木学》为园林专业的必修专业课程,也是园林专业考研的必考课程,在整个园林专业教学体系中占据重要位置,但《园林树木学》课程中强调园林常见植物的认知与应用,理论教学偏重于图片化展示及课堂教师讲授,学生难以真实、形象地了解各类园林植物的具体形态及应用价值,对植物认知的掌握难度较大,实践参与性较低,一定程度上影响了课程的教学质量。本课题将植物标本作为一种教学资源,以校内植物多样性为基础,一方面增加了学生的实践参与性,使学生能够在总结理论教学内容的同时,提高实践能力,加强课上课下知识体系互通,加深学生对植物具体形态的认知;另一方面,教学资源的多样化展示,一定程度上使课堂理论教学更加灵活化,将课堂由“以教师为中心”转变为“以学生为中心”,强调理论课程的课堂教学互动,通过案例讨论、小组展示、教学约会等方式创新教学互动环节,为园林专业植物课程教学模式改革提供相应理论基础与实践尝试。

③教学课堂理论成果转化应用。课程教学的最终目的是使学生能够将理论知识转化为实践应用,而在《园林树木学》课程中往往忽视了理论与实践应用的结合,二者相互脱节,社会应用价值不足^[1]。本次研究以《园林树木学》课程教学模式改革为切入点,重点培养学生独立思考、分析和解决问题的能力,尝试在利用植物标本的同时,引导学生进行相关植物应用研究,培养学生创新思维,实现理论教学成果最大、最优转化。

3.2 个案研究开展难点

本案例研究中的难点主要包含三个方面:

①海都学院校园植物种类繁多,植物生长发育季节性变化较大,标本制作与材料搜集的工作量较大,标本完整性及后期保色保真难度较大。

②植物标本资源在《园林树木学》课程教学中应用较新,强调从学生自身出发的教学互动参与,而学生长期适用于传统教学模式,在进行互动式教学过程中,往往容易忽略教学重点,仅图一时新奇而忽略理论知识的巩固与掌握,如何将植物标本资源更好地与理论知识讲授兼顾、更有效地融入教学环节中提高教学模式改革的有效性,是本课题研究的主要难点之一。

③研究对象年级层次分布广泛,自身植物认知基础差异明显,对课程教学改革的效果反馈难度较大,调研数据利用率较低,数据处理及分析难点较大。

3.3 个案研究创新与特色

本案例以海都学院植物多样性研究为导向,以植物标本资源为载体,探索《园林树木学》课程教学模式改革,努力

提升第一课堂教育教学质量;同时,在案例实践中充分通过工作坊模式利用本校资源优势,实现校内教学资源的合理分配,提高学生对植物的认知水平,进一步完善学院“第二课堂”建设。

本案例创新《园林树木学》教学模式及方法,进一步强化“生本”课堂建设,同时注重学生理论研究与实践应用相结合,强调课程教学理论成果转化。在工作坊教学中,对校内植物进行标本采集与制作,也进一步丰富了《园林树木学》课程教学资源。

4 个案研究结果与分析

4.1 研究结果

本案例通过两年时间进行工作坊教学实施与完善,已完成预期内容:

①相继完成约174种校内植物分类与鉴定,首次建立校内植物标本资源库,一定程度上提高了学生植物认知水平及实践动手能力,极大地推动了学院“第二课堂”建设(如图2所示)。



图2 学生标本制作(局部)

如图3、图4所示,通过有效评价及反馈,以2017级园林、风景园林专业为例,约75%的研究对象在植物认知方面能够达到园林专业本科基本要求(125种)及以上,约95%的研究对象掌握了植物标本的基本制作方式。

②将植物标本资源有效地与《园林树木学》理论课程教学相融合,通过标本案例讨论、小组展示、教学约会等新型教学互动方式增加了学生的课堂参与度,强调“生本”课堂建设,极大地调动了学生植物认知及应用的积极性,初步完成《园林树木学》课程教学模式改革,一定程度上提高了第一课堂教育教学质量,并在《园林树木学》课程中形成完善的教学体系和评价机制,为教学模式的进一步推广应用奠定了基础(如图5所示)。

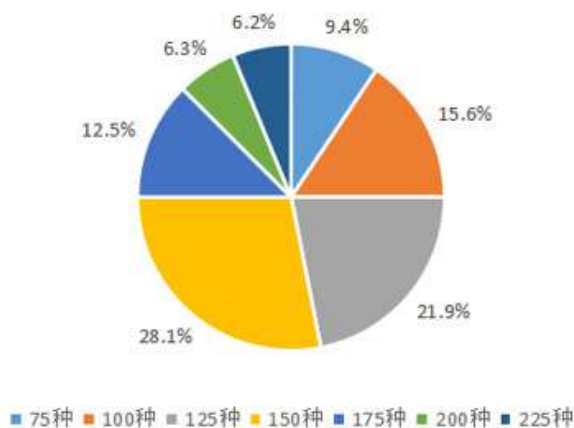


图3 2017级专业学生植物认知能力表现

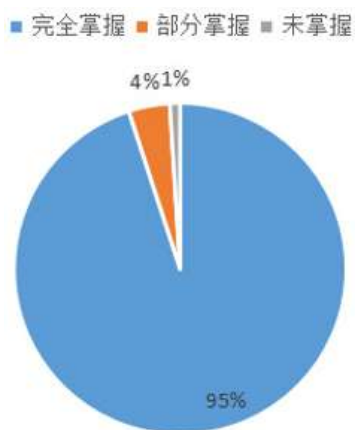


图4 2017级专业学生标本制作能力表现



图5 学生授课过程中开展工作坊教学研讨

通过调研结果显示,2018年园林专业考研与上一年相比,植物方向的考研人数同比上升了27%,植物方向的考研成功率提高了12个百分点;相对于《园林树木学》期末考试成绩,2017级园林及风景园林专业与2018级园林专业进行对照试验,结果表明,2017级园林及风景园林专业利用植物标本资源进行课程讲授,成绩达到良好(80分及以上)人数约占53%,2018级园林专业未使用植物标本资源,成绩达到良

好(80分及以上)人数仅占33%,课堂教学效果显而易见(如图6、图7所示)。

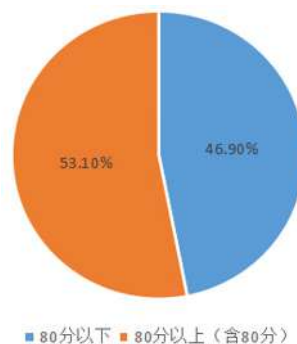


图6 2017级《园林树木学》期末考试成绩分布图

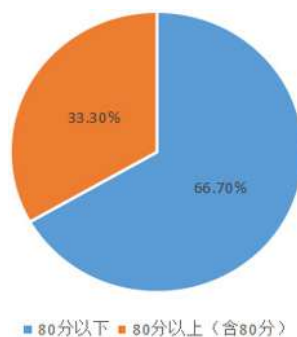


图7 2018级《园林树木学》期末考试成绩分布图

③在课堂教学的同时,以植物标本资源为切入点,注重学生创新思维培养,强化理论与实践的结合应用。以《园林树木学》课程为依托,引导学生利用课余时间开展相关植物研究与应用,例如植物组织培养、立体水晶干燥花制作等,有效地将理论成果进行实践转化。

工作坊教学新模式案例实践期间,根据学生兴趣建立“教学”工作坊,相继完成一项植物组织培养体系建立及8种观赏植物立体水晶干燥花制作及保色研究等,工作坊学生参与人数约占同级专业学生人数的69%;学生在进行植物组织培养过程中完成相关毕业论文,并荣获校级优秀毕业论文;学生以8种观赏植物立体水晶干燥花制作及保色研究为项目参加2019年海都学院“互联网+”创新创业大赛荣获铜奖,参加第六届山东省大学生科技创新大赛荣获一等奖,并通过2019年国家级大学生创新创业训练计划立项;同时以学生为主体,申报实用新型发明专利2项、园林行业相关学术论文1篇。

4.2 改革成果与实际推广价值

4.2.1 改革成果表现

本案在研究中以《园林树木学》理论课程为载体,以校园植物标本资源为依托,开展工作坊教学,强调“生本”课堂建设,在理论课程教学改革中的主要成果包含三个方面:

①增加《园林树木学》教学资源多样化。在传统图片展

示、PPT演示的基础上,通过校内植物标本作为新的教学资源,使理论课程知识讲授更加灵活,使《园林树木学》理论知识更加具象,更具有展示性。

②强调植物标本资源在教学环节中的应用。传统课堂强调以教师为中心,单方面进行知识灌输,一定程度上难以调动学生的课堂积极性,影响教学效果。课题研究中,增加了植物标本的课堂展示,通过标本案例讨论、小组汇报、教学约会等互动形式,一方面增加了学生的课堂参与度,将原本的“师本”课堂转变为“生本”课堂,加强了师生双向交流,提高了学生的学习兴趣;另一方面,通过学生自我研究、探讨,能够更加直观地了解园林树木的相关形态及异同点,加深理论印象,同时有利于教学设计更新,形成更适合于海都学院学生的教学体系,有利于提高学生知识掌握水平。同时,形成完备的教学环节设计和评价体系指标,能够有利于教学改革成果的实践应用于推广^[4]。

③加深理论成果转化,拓宽学生知识面。植物标本资源的利用有利于教师课堂教学引导,从而激发学生的创新研究兴趣,培养学生创新思维。课本知识是有限的,但学生的探究思考能力是灵活无限的,教学模式改革绝不仅仅局限于课堂,而应拓宽到整个课程教学期间,有效结合课上理论与课下实践,才能够将理论知识真正融会贯通。本课题在研究中,将理论成果转化作为一项成效研究指标,通过课程成绩进行鼓励,实现成果真正转化,目前已形成完善的理论成果转化评价机制,并获得学术论文、实用新型发明专利、竞赛荣誉等相应成果。

4.2.2 实践推广价值

工作坊教学新模式实践推广应用价值主要表现在三个方面:

①研究成果应用于《园林树木学》课程理论教学中,教师能引导学生认真操作、仔细观察、独立思考,善于发现理论知识中的疑点,并鼓励学生大胆质疑、勇于探索、发现并解决问题;同时能够鼓励学生通过合作探讨,提出新颖的、不同凡响的研究点,从而推动理论成果的实践转化。

②新模式最深刻的意义还在于它的实践性、自主性、开

放性和创造性的特点,在教学中让学生去探索问题、解决问题,进行创造性学习,引导学生动手、动脑、动口,取得直接经验,掌握从不同的角度观察、思考和发现问题、解决问题的方法,鼓励个性的学习。

③新模式能够真正体现当前新一轮专业课程改革的基本理念,有助于推动课程改革纵深发展,改变了单向的师“授”生“受”的教学方式,凸显了学生的主体地位^[5]。校园植物标本资源的利用,体现了“以学生为本”的教学理念,使师生在平等、民主、和谐的气氛中进行对话、交流与合作,以真正实现教学相长。

5 结语

论文以供给侧改革为背景,通过个案实践,探究“供给方”与“需求方”资源交流方式革新,从而改变传统教学模式,在独立学院初步推行工作坊教学新模式,建立独立学院园林专业工作坊教学模式体系,为新型教学模式在独立学院的应用奠定基础。

通过工作坊教学,转变以教师为中心的传统教学方式,创新以学生为中心的教学理念,坚持学生自主学习,注重培养学生实践综合能力,有效实现理论与实践相结合,推动产学研发展,推进教学成果的转化。

参考文献

- [1] 李玲玲. 基于应用型创新人才培养的工作坊教学模式研究——以“陶塑家居饰品系列化研发”项目为例[J]. 艺术教育, 2021(4):198-201.
- [2] 夏青, 郭永明. 以问题为导向的实践教学工作坊模式在运动疗法学实践课中的应用初探[J]. 医学教育研究与实践, 2021, 29(3):440-443.
- [3] 雷尚仲. “工作坊+专业竞赛”驱动的交互设计课程教学模式研究[J]. 沿海企业与科技, 2021(2):77-80.
- [4] 陈艳莲. 供给侧改革背景下的重庆市应用型本科高校内涵式发展路径研究——评《应用型本科教育“一体化”人才培养模式构建与实践》[J]. 林产工业, 2020, 57(12):133.
- [5] 李蕾蕾, 朱涛, 匡旭, 等. 基于SPOC的植物学课程混合式教学模式探索与实践[J]. 现代职业教育, 2021(24):138-139.

Universities Preparatory Education for in Japan During the Meiji Period

Yucong Shi

Tianjin Foreign Studies University Graduate School of Translation and Interpretation, Tianjin, 300011, China

Abstract

The Meiji Restoration has put Japan on the path of capitalist modernization. At that time, European countries established a dual school system based on the social class system, and Japan followed Europe's example by establishing such a democratic school system, but such a system to Japan's school education at that time brought inevitable problems. In order to cultivate more talents and accelerate the pace of modernization, Japan has gradually developed and perfected the university preparatory education.

Keywords

colleges and universities; preparatory courses; university preparatory education

明治时期日本的大学预备教育

时毓聪

天津外国语大学高级翻译学院, 中国·天津 300011

摘要

明治维新令日本走上了资本主义近代化的道路。当时的欧洲各国基于社会阶层制度确立了二重学校体制,日本也效仿欧洲确立了这样的民主学校体制,但是这样的体制给当时日本的学校教育带来了难以避免的难题。为了培育更多的人才,加速近代化的步伐,日本逐步发展完善了大学预备教育。

关键字

高等学校; 预科; 大学预备教育

1 引言

明治维新起,日本政府开始进行废藩置县,设立文部省承担教育行政的职能。文部省不仅要统辖全国学校,也要承担教育国民的责任。日本的大学预备教育便由此发展起来。

2 明治初期的教育体制

明治5年的学制中规定,将学校的基本体制分为大学、中学、小学,经中学升至大学,经小学升至中学。中学分为低级中学与高级中学,高级中学与大学直接相连,中学教授普通学科。高级中学也教授普通学科,学制为3年,招收17~19岁的学生。小学教授初等普通教育,中学教授高等普通教育,高级中学教授更深层次的高等普通教育。

明治11年5月23日,《中学教则略》废除,明治12年9月29日,学制废除,颁布新的教育令——《自由教育令》,规定中学教授高级普通学科。

【作者简介】时毓聪(1997-),女,中国山东济南人,硕士在读,从事日语语言文学研究。

明治14年7月29日《中学校教则大纲》规定,中学校的教育有双重职责,一是为了毕业后直接就业,二是为了升入高级学校做准备。这对于决定此后日本中等教育机关的性质有重大意义。中学科分为初等和高等,在初等中学科之上,除了设置高等中学科,也可以设置普通文科、普通理科,或者农业、工业、商业等专业,其中高等中学科是升入大学的正规课程。中等教育机关相当于高中,中学科分初等和高等,对应的中等教育也分低级中等教育和高级中等教育。在所有课程中,高等中学科是升入大学的正规学科,升入大学的学生必须是从高等中学科毕业的学生^[1]。

3 明治中期的双重学校体制

明治19年4月9日,颁布的《中学校令》规定,中学校分为高等和寻常两种,是两种分别独立的中学校。之前初等中学科的教育和高等中学科的教育都设置在中学校一所学校中,《中学校令》颁布以后,将中学校两个阶段的教育分别设置在两个学校进行。这里的高等中学校形式上相当于高等中学科,但是是与之完全不同性质的学校。高等中学校的教育大致有两种目的,一是为升入《帝国大学令》中所规定

的帝国大学进行必要的预备教育,为此设置了本科课程。二是进行专门教育,设置了法科、医科、文科、理科、农业、商业等学科。明治19年7月1日,制定了《高等中学校学科及其程度》,学生可以根据升入大学后的志愿来选择课程,学制为2年。之后,教授专门学科学部从高等学校中分离出去,成为独立的专门学校,在高等中学校,只有进行大学预备教育的本科得以存续。高等中学校的教育带有了强烈的大学预备性质,当时的帝国大学是教授外国文化的机关,所以作为预备教育机关的高等中学校,非常重视外语的学习。

明治20年12月28日,基于文部省告示《高等中学校预科补充生入学及其学科程度之事》设立预科补充生制度。虽然高等中学校制度上与寻常中学校直接联系,但实际上却与此相反,设置预科及预科补充生制度,需要自己培养合格升学者,而且预科及预科补充生制度的学科及其程度与寻常中学校完全相同。这使得中学校教育初级部分变为双重学校体制,导致从小学入学至大学毕业的修学年限极度延长。高等中学校制度中,为大学升学做准备的本科课程、进行预备教育的预科及预科补充生制度以及专门学部并存,形成了如此复杂的形式。

4 明治后期高等学校的大学预科

从明治26年开始,预科补充生人数锐减,明治27年,预科生的人数也开始减少,由此可以推测,这一时期废除了预科及预科补充生制度。

明治27年5月12日决定的高等中学校长会议的决议事项中决定,首先在明治27年9月,将第三高等中学校改为了高等学校,不再设置预备科,只设置专门科。但是直接废除大学预科非常困难,又决定各高等中学校在设施允许的情况下可以同时设置专门与预科两科,东京的高等中学校优先设置预科,设施允许的情况下可以设置专门科,其他地方优先设置专门科,设施允许的情况下可以设置预科。虽然希望高等学校朝着专门教育机关的方向发展,将大学预科放至次要地位或者废除,但是高等学校中进行专门教育的学部并没有得到发展,反而以大学预科为中心发展起来。

基于明治27年6月25日公布的《高等学校令》,明治27年7月12日,在第三高等学校设置了法学部、医学部以及工学部,在第一、第二、第四、第五高等学校分别设置了医学部和大学预科。根据这个规定应该注意到,高等中学校本来的使命为设置本科,为希望升入帝国大学的学生提供所需的高等教育,兼带着设立进行专门教育的学部。而高等学校本来的使命为设置教授专门学科的学部,兼带为升入帝国大学的学生设立大学预科。关于高等学校的大学预科,明治27年7月21日制定的《高等学校大学预科学科规程》中规定,高等学校的学科课程中的法学部、医学部、以及大学预科沿袭高等中学校的大学部、医学部以及本科学科课程的相关规定。原本制定高等学校令的目的是想要普及专门教育,但是实施后却与预期大相径庭。反而是处于附属地位的大学预科

制度占据了中心地位逐渐发展起来。

关于高等学校中的大学预科制度,明治27年7月17日制定的《高等学校修业年限及入学程度》中规定,修业年限与高等中学校相比延长一年,变为3年。入学程度为寻常中学校毕业程度。明治27年7月21日制定了《高等学校大学预科学科规程》,其中对大学预科的具体课程进行了说明。大学预科将学科分为了3部。第1部为法科及文科,第2部为工科、理科及农科,第3部为医科。伦理、国语及汉文是每部都要上的必修课。学生可以根据自己进入大学的志愿学科选修课程。第1部重视国语、汉文及历史等人文社会系列的学科。第2部重视数学、物理、化学等学科。第3部重视动物、植物、化学等学科。明治33年8月2日对此规程进行了修正。第2部与第3部的国语及汉文学科改为国语,课时数也大幅减少。第1部不再教授数学及理科相关的学科。此修正更加限定了预备学科的划分。教育的整体存在形式更加清晰地带有了大学预备的性质。高等学校的教育与中等教育分离开来,变为与大学教育相衔接。

明治43年4月25日至5月7日为期13天的高等教育会议上发布的第3号咨问案中,对既存的高等学校进行改革,改变单纯进行大学预备教育的模式,应该在高等中学校中进行男子所需的高等普通教育。高等学校的名称也应该改为高等中学校。将高等学校的修业年限定为7年制,前4年为中学科,进行与一般中学校4学年相同的教育,后3年为高等中学科,进行比大学预备教育更加自由、程度更深的高等普通教育。这里的“自由”是指:高等中学校的目的是进行高深程度的高等普通教育,不是进行大学预备教育,原来的高等学校中大学预科的教育课程是为了大学教育做准备,改制以后关于准备教育的制约大大减少,废除了原来的部制,采用了文科和理科的两学科制度。小松原文部大臣希望继续审议咨问案,改正案中修改了高等中学校的修业年限,中学科由4年变为5年,高等中学科由3年变为2年半。枢密院通过了该修正案,明治44年7月31日,公布了《高等中学校令》。但是《高等中学校令》的施行日期之后却没有轻易定下来,高等学校制度在那之后仍然存续了很长一段时间,依然以大学预科的形式进行教育^[2,3]。

5 结语

论文按照时间脉络对明治时期日本的大学预备教育进行了介绍与分析,可以得知这一时期日本的大学预备教育在不断的改革与完善之中,对人才培养具有重要意义。

参考文献

- [1] 中岛太郎.旧制高等学校制度の成立[J].东北大学教育学部研究年报,1957(5):1-19.
- [2] 中岛太郎.旧制高等学校制度の変遷[J].东北大学教育学部研究年报,1963(11):1-41.
- [3] 教育史编纂会.明治以降教育制度発達史[M].北京:教育资料调查会,1964.

Investigation and Analysis on the Present Situation of Patriotic Education for College Students in the New Era—Taking a University in Nantong, China as an Example

Ying Meng

Nantong University, Nantong, Jiangsu, 226019, China

Abstract

Patriotism is the core of the Chinese nation's spirit, and it is also a powerful force planted in the hearts of the people. And the patriotism education is a compulsory subject for college students in the new era. Under the new era, the patriotism education of the university students in our country is constantly developing and perfecting. However, there are still many problems we need to solve. Therefore, we think colleges and universities should correctly understand the current situation of patriotism education for college students in this new era. In the meantime, in the way of accurately grasping the interest points of students, opening up the channel from the line to the cloud, and constructing the all-round situation system, universities should enable patriotism education from psychology, network and practice, so as to improve the effectiveness of patriotism education for college students in the new era.

Keywords

new era; college students; patriotism education

新时代大学生爱国主义教育现状研究——以中国南通某大学为例

孟影

南通大学, 中国·江苏 南通 226019

摘要

爱国主义是中华民族精神的核心,是厚植于人心的强大力量,爱国主义教育则是新时代大学生的必修课题。在新时代背景下,中国高校对于大学生的爱国主义教育正在不断地探索发展,但仍存在着不少问题,等待我们去解决。论文认为高校应正确认识新时代大学生爱国主义教育时代内涵,了解新时代大学生爱国主义教育现状,通过精准把握学生的兴趣点、打通线下到云端的通道、构建全方位的情境系统,从心理、网络、实践三方面赋能爱国主义教育,提升新时代大学生爱国主义教育实效性。

关键词

新时代; 大学生; 爱国主义教育

1 引言

爱国主义是中华民族的民族心、民族魂,是中华民族最重要的精神财富,也是中国人民和中华民族维护民族独立和民族尊严的强大精神动力^[1]。2019年11月,中共中央、国务院印发《新时代爱国主义教育实施纲要》,强调爱国主义教育要面向全体人民、聚焦青少年。2020年4月,由中华人民共和国组织部、教育部、宣传部等多部门联合发布的《关于

加快构建高校思想政治工作体系的意见》中,再次强调大学教育要普及爱国情怀。这些都体现了党和国家对于大学生爱国主义教育的高度重视。新时代的大学生正处于世界观、人生观、价值观形成的关键阶段,加强对新时代大学生的爱国主义教育,对于培养担当民族复兴大任的时代新人,引导大学生将爱国情、报国志融入祖国改革发展的伟大事业中具有重要意义。

2 新时代背景下大学生爱国主义教育现状分析

为了更好地了解大学生爱国主义教育具体情况,本研究选取南通某大学在校大学生作为研究对象,采取问卷调查的方式,通过问卷调查工具发放问卷,以期根据问卷调查结果,分析新时代大学生爱国主义教育现状,并提出相应对策。

【基金项目】2020年度江苏省高校哲学社会科学研究专项项目(项目编号:2020SJB0784)。

【作者简介】孟影(1989—),女,中国安徽砀山人,硕士,讲师,从事大学生思想政治教育研究。

2.1 调查样本分析

本次调查共发放 1074 份问卷,回收问卷 1074 份,有效问卷 1060 份,问卷回收有效率为 98.70%,符合统计学标准。具体情况如下:男生 223 人,女生 837 人,大一 377 人,大二 238 人,大三 275 人,大四 170 人。

2.2 调查结果分析

①大学生爱国主义教育覆盖面较广,学生对于参加爱国主义教育活动大都能树立正确的认识,但是仍有少部分同学抱有功利心,被动参与,没有发自内心地主动参与到其中。

调查结果显示,92.92% 的大学生表示参加过学校举办的爱国主义教育活动:其中 11.68% 的大学生表示参加爱国主义教育活动频次较多(一个月 4~5 次),49.34% 的大学生表示参加爱国主义教育活动频次一般(一个月 3~4 次),32.59% 的大学生表示参加爱国主义教育活动频次很少(一个月 1~2 次);88.43% 的人认为有必要在大学开展爱国主义教育活动,11.7% 的人认为一般;对于参加爱国主义教育活动的原由,93.5% 的大学生是为了树立正确的世界观、人生观、价值观,91.68% 的大学生是为了培养自身的爱国意识和情感,95.89% 的大学生表示是为了学习爱国主义相关知识,75.53% 的大学生表示是为了响应学校号召,57.26% 的大学生表示是因为活动本身具有吸引力,38.68% 的大学生表示是学分签到等利益相关原因。

②大学生能够理性爱国,但对爱国主义教育的内涵了解程度不深,对于一些重要纪念日以及我国党史、国史等内容掌握不牢,部分大学生对爱国主义的认识比较模糊。

根据调研结果,在问及“对爱国主义内涵的了解程度”时,60.91% 的大学生表示基本了解,23.86% 的大学生表示非常了解,14.21% 的大学生表示一般了解,1.02% 的大学生表示不太了解。对于问题“您知道 2020 年是抗美援朝多少周年吗?”,73.68% 的大学生回答正确,其余学生均回答错误或者不知道;对于问题“您知道全国‘两会’多长时间为一届吗?”,仅 48.02% 的大学生回答正确;当问及“您知道我国的国土面积约为多少吗?”,93.96% 的大学生回答正确,但仍有 6.04% 的大学生回答错误。对于外来文化的看法,99.53% 的大学生能保持理性的态度,认为是取其精华,去其糟粕。

③大学生参与爱国主义教育的形式丰富,对情境教育的认可度比较高,但是活动的开展尚未完全精准把握学生兴趣点。

对于问题“您参加过何种形式的爱国主义教育活动?”,排在首位的是军训,有 95.43% 的大学生参与过,其次是爱国主义教育系列团日活动、党日活动、班会等,有 89.04% 的大学生参与过,80.61% 的大学生观看爱国影片,79.49% 的大学生参加了学校组织的爱国主义教育讲座,58.38% 的大学生参加过学校开设的毛中特系列课程,39.8% 的大学生参观过爱国主义教育基地,28.93% 的大学生参加过爱国主义教育类型的比赛,还有 14.31% 的大学生选择了其他。对于问题

“您通常从哪些渠道了解到爱国主义教育?”,有 98.68% 的大学生选择的是网络,92.89% 的大学生选择了学校的宣传,80.51% 的大学生选择了电视,46.9% 的大学生选择了报纸,还有 27.41% 的大学生是从其他渠道了解。对于问题“您希望以何种方式开展爱国主义教育?”有 78.88% 的大学生选择参观红色基地,71.47% 的大学生选择观看红色电影,67.41% 的大学生希望参加节日纪念活动,60.1% 的大学生希望开展知识竞赛、歌唱比赛等,53.6% 的大学生希望以主题班会活动及团日、党日活动来进行,43.86% 的大学生希望开展大型宣传讲座。

④大学生爱国主义教育取得了一定成效,绝大部分大学生会在实践中践行爱国主义教育宣扬的精神,但是仍有部分大学生认为爱国主义教育效果一般。

对于问题“您认为我国现阶段对大学生的爱国主义教育重视吗?”,有 73.91% 的大学生认为非常重视,24.47% 的大学生认为一般,仅有 1.12% 的大学生认为不重视;对于问题“您认为您接受的爱国主义教育的效果如何?”有 64.37% 的大学生认为效果非常好,34.82% 的大学生认为效果一般,仅有 0.81% 的大学生认为基本没有效果。对于问题“您在新冠肺炎疫情中体会到了何种程度的爱国主义精神?”有 77.17% 的大学生感受强烈,20.94% 的大学生感受较为强烈,1.51% 的大学生感受一般,仅有 0.38% 的人几乎没有体会。96.85% 的大学生表示会在实践中以实际行动贯彻落实爱国主义教育宣扬的精神;对于问题“如果需要您在公共场合说‘中国我爱你!’”,63.21% 的大学生选择非常愿意,立马就说,33.3% 的大学生选择愿意,但要看情况,2.55% 的大学生有点愿意但碍于面子,仅有 0.94% 的人不愿意表达。

3 新时代提升大学生爱国主义教育的对策

通过上文对新时代大学生爱国主义教育现状的调查结果分析,发现当前大学生爱国主义教育在教育对象、教育内容、教育载体等方面存在着一定程度上的问题,如爱国主义情感淡薄、爱国主义意识模糊、爱国主义教育效果不佳等,这些问题阻碍了高校爱国主义教育工作的有效开展。因此,论文从心理、网络、实践三方面出发赋能爱国主义教育,提升新时代大学生爱国主义教育实效性,具体如下。

3.1 精准把握学生的兴趣点,心理赋能爱国主义教育

大学生对爱国主义教育、内容是否感兴趣决定了爱国主义教育实效性的强弱。因此,高校在设计爱国主义教育的活动形式及内容时,应根据大学生爱国主义教育现状,不断地去创新活动形式、丰富活动内容,精准把握学生的兴趣点,提升大学生爱国主义教育效果。具体可以从以下几个方面着手:第一,充分利用诸如动漫、动画、潮流剪辑等新型观影形式,吸引学生群体关注,以学生喜爱的方式引导学生思考与理解;充分利用高流量平台比如抖音、哔哩哔哩、知乎等将关注群体固定下来,通过新颖的传播形式,吸引新生群体

的加入,扩大关注基础^[2]。第二,在总体把控的基础上,让学生参与到爱国主义教育活动的过程中,强化互动效应。不仅如此,家校联动对于大学生爱国主义教育的开展也很重要,高校辅导员等相关人员需和学生家长保持联系,通过手机短信、微信群等渠道积极宣传开展爱国主义教育的必要性,间接促成学生们爱国主义思想的形成。第三,抓住热点事件或重要时间点契机,开展爱国主义教育。大学生具有灵敏的“嗅觉”,对于热点事件或重要时间点往往会着重关注,此时高校应以此为契机,积极开展相关工作,加强大学生爱国主义教育理论的宣传力度,营造浓厚的爱国主义教育氛围。让学生感受到爱国主义教育有温度、有深度、有广度,在心理上能够有切切实实的收获。

3.2 打通线下到云端的通道,网络赋能爱国主义教育

新时代背景下,“大数据”“云计算”“区块链”等新技术为大学生爱国主义教育方式和内容的创新带来了机遇,线上线下互联已成常态,爱国主义教育的开展既在眼前,又在云端。因此,高校应积极探索“新技术+爱国主义教育”带来的乘积效应,提高大学生爱国主义教育新鲜与活力。高校首先应当充分结合线下课程教学任务,优化高校课堂,加强新媒体形式的参与,进行双方的有机配合,办好课堂爱国主义教育^[3];通过打通线下到云端的通道,使线下班会、党日、团日与云班会、云党日、云团日的有机结合,例如新冠疫情期间,各高校借助钉钉、慕课、腾讯会议等网络平台进行授课教学,这样的平台同样也是爱国主义教育活动的主要渠道。其次,高校应将新技术广泛运用到大学生爱国主义教育宣传上,例如云计算技术能够通过对大学生的检索记录数据、需求信息数据等进行实效分析,来推测大学生的具体信息需求,并通过学校公众号、微博等平台进行个性化推送,确保线上线下爱国主义教育相结合,实现爱国主义信息资源的精准推送,从而达到爱国主义教育成效。最后,高校还需打造线下一云端通道的保障机制,加强爱国主义教育网络环境的监管,实时跟踪不良网络信息,一经发现立即删除、处理;加强对网络舆情的规范,捕捉冲击大学生爱国主义思想的负面舆论,引导学生树立正确的价值观,保证爱国主义教育不断线、不缺位。

3.3 构建全方位的情境系统,实践赋能爱国主义教育

爱国主义教育情境系统的构建需要通过顶层设计,层层

把控。大学生不仅要树立正确的爱国情怀,还要培养自觉的爱国行为,因此爱国主义教育的开展要从理论落脚到现实,把爱国主义教育以实际行动相结合,才能更好地激发大学生爱国主义情怀^[4]。一是要组织学生利用假期时间,参加各种形式爱国主义教育活动,如社会实践、志愿活动、就业创业等,引导学生将爱国情、强国志、报国行融入祖国改革发展的伟大事业,激发大学生的爱国意识,增强学生个体的爱国体验感,让学生用自身的实际行动来表达爱国情怀。二是要通过网站、微信、微博、自媒体等新媒体平台,将学生的身边人、身边事作为爱国主义的榜样与素材,在全校范围内进行歌颂宣传;将侮辱、诋毁抗日英雄、防疫英雄等不正确的行为作为反面教材,进行批评教育,让大学生认识到正确的爱国主义行为的积极影响和错误行为的负面影响,充分发挥榜样的力量,引导大学生积极主动地接受爱国主义教育。三是高校应同爱国主义教育基地建立合作关系,定期组织学生参观不同类型的爱国主义教育基地,如红色文化基地、名人故居等,并安排专门人员进行讲解,帮助学生还原当时情境,触动心灵,引起学生共鸣,使得大学生在爱国主义实践过程中切实感受国家情怀,实现爱国主义情感同爱国主义行为的高度统一。

4 结语

新时代大学生爱国主义教育是一个内涵丰富又充满挑战的时代课题,论文分析了新时代大学生爱国主义教育的现状,并在提升新时代大学生爱国主义教育实效性方面进行了初步探讨,以期对新时代大学生爱国主义教育的顺利开展有所帮助。

参考文献

- [1] 中共中央国务院. 新时代爱国主义教育实施纲要 [N]. 人民日报, 2019-11-13(6).
- [2] 李扬, 漆家宏, 李欣. 微媒体视域下大学生爱国主义教育的现状调查与分析 [J]. 教育教学论坛, 2021(1):156-159.
- [3] 郑欣. 互联网背景下高职院校爱国主义教育现状调查及对策——以南京市仙林大学城为例 [J]. 经营与管理, 2019(5):157-160.
- [4] 林旭. 新时代大学生爱国主义教育机制创新研究 [J]. 国际教育, 2020(8):103-104.

The Construction and Implementation of the Innovative Practical Teaching System for Environmental Engineering Specialty

Jingyan Liu

Yinchuan University of Energy, Yinchuan, Ningxia, 750105, China

Abstract

Environmental engineering is a new engineering specialty. The basic subjects are environmental engineering, ecology and environmental science. The environmental ecological engineering major of Pingdingshan university of China is a new major based on the transformation of the original ecology major, which needs to be continuously explored and improved in the aspects of practice teaching system, practice teaching content and practice teaching mode.

Keywords

environmental engineering; innovative practice; teaching system; construction strategy

环境工程专业创新实践教学体系的构建与实现

刘景琰

银川能源学院, 中国 · 宁夏 银川 750105

摘 要

环境工程专业是新的工科专业, 基础学科是环境工程、生态学和环境科学。中国平顶山学院环境生态工程专业是基于原生态学专业转型的新专业, 在实践教学体系、实践教学内容、实践教学模式等方面需要不断探索和完善。

关键词

环境工程; 创新实践; 教学体系; 构建策略

1 引言

实践教学环节是环境工程专业人才培养的重要环节, 是激发学生独立思考、加强工程应用训练, 提高团队协作, 培养创新意识的有效途径。

2 环境工程专业实践教学体系的内容

2.1 课程实验

课程实验包括环境监测、环境微生物学、环境工程原理等专业基础课程的实验和水污染控制、大气污染控制、固体废物处理与处置、噪声污染控制工程课程的实验。课程实验是环境工程实践教学体系的重要组成部分, 对提高学生的科学实验能力和技能有重要意义, 为学生今后从事科学研究、技术研发和环境监测等方面的工作打下坚实的基础^[1]。

2.2 认识实习

平顶山学院环境工程专业的认识实习一般设置在大学二

年级的下学期。这个时期, 学生已经完成了基础课程的学习, 准备学习专业基础课程和专业课程。认识实习可以加深学生对环境工程专业的认识和理解, 锻炼实际应用能力, 为进入专业课的学习做准备。

2.3 毕业设计

毕业设计主要培养学生分析问题、解决实际问题的能力, 完成环境工程专业的专业培训, 培养学生从事科研工作的初步能力。通过毕业设计, 学生在实际专业技能的训练中进一步强化、深化、扩展所学的基础理论知识, 培养独立工作的能力。毕业设计环节包括工地勘察、中文文献资料检索、设计方案比较与论证、实验研究、工程设计、计算机应用、数据分析与处理、工程设计图纸制作、设计说明书制作和毕业论文制作等。

3 职业技能大赛对环境工程专业实训教学改革的影响分析

现阶段, 随着中国教育部推出的课程改革中规定, 在中国职业类教育教学过程中, 要重视对学生实训能力以及实践能力的培养, 其主要目的就是为了提升学生对于专业技能的

【作者简介】刘景琰(1989-), 女, 中国宁夏吴忠人, 初级教师, 从事环境工程研究。

掌握,更好地发挥他们掌握的专业知识,提高他们自主就业能力。因此,为了确保预期教学目标的达成,在教学过程中设计了多种多样的职业技能大赛,并且应用于课程教学过程中,在中国职业院校的教育中,是一项非常重要的战略性改革意见,也是教育工作者为了提升学生的教育水平而准备的一项具体的工作内容,在这个过程中,不止可以加深学生对于具体内容的理解和掌握,还可以提高学生对于专业技能的熟悉程度,通过大量的调研数据的分析中可以发现,为了贯彻落实国家可持续发展的政策方针,近年来环保部门在进行人员选拔的过程中,对毕业生的知识结构以及智能体系提出了相应的要求,为了提高环境工程专业毕业生的自主择业能力和社会竞争优势,在这个过程中,可以通过职业技能大赛来提高他们对于专业技能的掌握,在这个过程中,还可以培养他们的能力,创新能力和综合素质,并且通过相关时间发现,经过职业技能大赛的学生,他们所找到的工作往往要更好一点。伴随着工业化进程的不断加快,在生产过程中所遇到的各种工程技术的问题越来越多,在这种背景下,传统的应试教育模式难以适应现阶段社会发展的步伐,因此,应当对传统的教育模式进行革新,采用实训与知识教学相结合的方式,这也可以提高学生对于知识的理解和掌握,又可以提高她们的动手能力以及思维方式。

国家在这个过程中也制定了相应的可持续发展目标,对于高职院校来说,操作技能以及综合实践能力的培养,对于学生的未来发展来说,是非常重要的,因此,在职业技能大赛的过程中,要对课程的内容进行不断优化,为学生营造一种更加贴合岗位,更满足就业岗位需求的环境,在这种背景下,可以有效地锻炼学生的自主动手能力和运用能力。

4 环境工程专业实践教学创新策略

4.1 实践教学内容优化

重构环境生态工程专业课程教学体系,以培养学生技能和创新精神为主题,按照应用型人才培养模式的要求,结合专业人才培养方案和课程体系,对“专业核心模块”课程实践教学内容进行优化。

通过“实践课程集成化”改革,将相关课程的课内实验进行优化整合,将不再单独开设课内实验,而是整合形成五门综合性实验课程,即实验室安全与化学基础实验、污染控制实验与课程设计、环境检测实验与仪器分析、污染控制实验与课程设计、环境生物综合实验,从而避免了实验重复开设的问题。同时,新版人才培养方案开设的课程工程性很强,增加了环境检测技能、污染控制工艺设计两个模块,开设基础性、综合性和设计性实验。在实验内容的选择上,应侧重于综合性实验,基础性实验可在综合性实验过程中得到训练,设计性实验可作为作业布置给学生,让学生自主选题,设计方案。加大了专业集中综合实践的比例,开设“工程实践模块”,包括环保生态行业调研、基础理论认知实践、创新能力提升实

践、工程技术综合实践、毕业实习等实践环节。结合平顶山市能源型工业城市的特点,该专业开设工程技术综合实践环节,引入湛河污染防治、煤矸石污染土地复垦、煤炭开采塌陷区生态修复、叶县垃圾填埋场固体废物处理工艺、新城区污水处理工艺、神马集团空气污染和水污染处理工艺等实习内容^[1]。

4.2 充分利用校内外的各种资源开展科技活动

充分利用校内外各种资源,引导学生积极参加和开展科技竞赛、科技活动等。例如,利用学校国家级水环境教育中心的仪器和科研条件,鼓励学生参加科技活动,通过参加科学实验、工程设计等方式,提高学生的科技创新能力。从大一开始实行学业导师制,在专业教师的指导下,学生积极参与科研课题,发表论文,申请发明专利,激发了学生的创新和实践热情。与北京排水集团、北京环卫集团等知名行业内机构建立紧密的产学研合作关系,定期安排学生到企业实习,参与企业的研发、生产等环节,培养学生的专业技能和专业实践能力。

4.3 实习与毕业设计(论文)的结合

增加专业内不同类型实习基地的数量和实习模式,加强实习环节的组织和团队指导。改变毕业实习和毕业设计(论文)的脱节情况,将毕业实习和毕业设计(论文)课题相结合。利用多元化毕业设计(论文)模式进行个性化培养,对学生进行分类可以分为考研深造型和合同就业型两种。分组毕业设计时,在“双向选择”的前提下,给研究生安排论文类课题,给就业学生安排设计类课题,学生根据自己的实际情况选择适合自己的课题。如果有在就业地实习的学生,可以根据职场的实际情况进行选题,提高他们做课题的积极性,为今后的工作奠定基础。其次,与具有科研能力、工程设计能力的研究院(所)、环保公司共同培养学生模式,聘请设计院工程师参与毕业设计指导工作,设计(论文)课题来源企业生产实际或设计院的实际工程项目,让学生接触实际工程项目。

5 结语

通过技术实习、生产实习、专业实验、毕业环节等实践课程的有效融合,可打破传统单一分散的教学模式,切实适应应用型人才培养需求;通过在线课程学习平台、虚拟仿真平台与现场实践的交叉应用,不仅可打破实习实训走过场、流形式的困境,切实提高实习、实训环节教学效果,还能规范实践过程考核,推动学生开展自主学习,从而全方位提高环境工程专业人才培养质量。

参考文献

- [1] 王德义,高书霞,张晓龙,等.环境工程专业创新实践教学体系的构建与实现[J].当代化工研究,2019(17):76-78.
- [2] 徐小惠,张兰河,鲁敏,等.环境工程专业实践教学综合改革探索[J].黑龙江造纸,2019,47(4):42-44.

The Comprehensive Application of Sketch Modeling Theory in the Teaching Reform of Character Image Design

Jing Chen

Sichuan Vocational College of Culture & Communication, Chengdu, Sichuan, 611200, China

Abstract

Character design teaching is a popular major in higher vocational education, and it is one of the majors that many girls are interested in and will consider first. But with the improvement of living standards, people's aesthetics are also rising, the previous set of character design teaching has been different from the aesthetic standards of modern society. Therefore, the necessity of character design teaching reform is obviously easy to see. In recent years, sketch teaching, which belongs to the major of painting art, has been gradually applied to modeling design teaching by many colleges and universities, and has achieved very good results, this paper studies the comprehensive application of sketch modeling theory in the teaching reform of character design.

Keywords

sketch modeling theory; image design; teaching reform; comprehensive application

素描造型理论在人物形象设计教学改革中的综合运用

陈静

四川文化传媒职业学院, 中国·四川成都 611200

摘要

人物形象设计是高等职业教育中的热门专业,是很多女生感兴趣并会首先考虑的专业之一。但是随着生活水平的提高,人们的审美也在不断地上升,从前那一套人物形象设计教学已经与现代社会的审美标准有所差异。所以人物形象设计教学改革的必要性显而易见。近年来,本属于绘画艺术专业里的素描教学逐渐被很多院校应用到造型设计教学中,并且取得了非常不错的成效,论文就素描造型理论在人物形象设计教学改革中的综合应用展开研究。

关键词

素描造型理论; 形象设计; 教学改革; 综合应用

1 引言

在如今这个颜值至上的现代社会里,形象设计日益得到人们的重视,因为一个精致、大气的形象能够给予别人留下深刻且良好的印象。而人物形象设计是与化妆造型专业和服装设计专业密切相关的,简而言之人物形象设计教学也是另一种形式的艺术教学。如何把形象设计教学任务完成得更加优异,不断探索更科学、更符合现代审美的教学改革是解决人物形象设计,教学停滞不前的绝佳方式。而在人物形象设计,教学中融入素描造型理论能够培养学生一定的美术艺术意识,以及认识更多立体、阴暗、虚实等,这些美术知识能够使人物形象设计之化妆造型技术更加精湛,能够帮助学生更好地

认识人物的构成结构,是人物形象设计教育改革的新方向。

2 素描造型设计理论在人物形象教学改革中的优势

2.1 对素描造型设计理论的基本概述

素描是一种艺术形式,是一种关于最基本思维方式和观察方式的训练。素描教学在美术艺术教育中占领着重要的教育地位,素描可以说是美术教育中的基础教学内容,因为素描有很多种表达形式,例如,白描就是素描最简约的艺术表达形式,他一般是简单地描绘某些人物、事物、具体物品的基本线条、图案或者符号。而人物形象设计教学可以简单地比喻为一张白纸,素描则是为其进行第一步的润色,而且也是为之后的精致装饰锁定准确的位置。所以素描造型设计理论融入形象设计教学中可以说是相辅相成,相互成就,素描造型使形象设计在处理细节方面更加细致,形象设计给素描

【作者简介】陈静(1983-),女,中国重庆人,本科,助教,从事人物形象设计研究。

造型带来了更多真实感,为它的造型提供更加多在平面、三维空间上的发挥余地。显然地,素描造型理论可以给人物形象设计教学提供更多新思路。

2.2 素描造型理论使人物形象设计教学更立体

学习人物形象设计专业的主要目标就是帮助一个简单的事物完成美化工作,这个事物可以是一个人,可以是一件衣服,又或者可以是一个面具。以前的人物造型教学,只是简单地涉及如何给人们化妆,学生们会学习日常的淡妆、表演舞台所需要的浓妆、美容美发、衣服搭配、首饰搭配等一系列知识,但是这只是形象设计中非常普通且必要的内容。但是现代人们所追求的美并不只于此了,人们对于如何更突出自己的五官优势、身材优势都有了越来越强烈的需求,而素描造型理论恰好能将这些方面良好地体现出来。虽然素描只是属于美术教学类的一种基础形式,但从狭义上讲,素描也是一切造型艺术的基础训练学科。素描将一个整体事物的构想、情感、具体动作都表现得淋漓尽致,能够为人物形象设计专业提供更多造型上的帮助。一个人如何为之美呢?一般而言,动态会比静态要美得多,因为动态的人有更多的情绪和活力,而素描造型理论课程非常注重二维平面与三维立体两个维度的融合。就以一个正常人的形象造型为例,如果形象设计造型师能够将被设计人所需设计部位进行二维与三维的良好结合,那么被设计人的某些身体结构优势能够得到很好的强化,会在整体视觉上给别人更加精致、美丽的享受^[1]。

2.3 素描造型理论能够激发学生的创造力和想象力

素描虽然只是由一些简单的线条和明暗关系来完成的,但是如何利用这些简单的线条和明暗关系来表现人物面部的立体感、五官的矫正、缺点的淡化等关系就是素描艺术里的重难点,也是素描造型理论之所以能够融合到人物形象设计教学中里的关键性内容,在素描造型设计理论课程中,学生可以在对人体模特进行素描造型设计描绘作业时,利用画笔落笔的深浅程度对自身对人物面部构造优势的理解程度、人物动作的灵活程度等将人物的真实感以及动作表现出来。艺术的表达形式是多种多样的,艺术创造中,学生可以拥有许多天马行空的想法,有时正是这些大胆的想法而成就了许多惊人的创意妆容,所以学习素描造型理论一方面可以帮助学生更好地认识人体的面部构造,另一方面学生还可以通过素描学习激发自己独特的想法。有很多实际的案例可以证明,学习素描造型设计理论有助于提高形象造型设计能力,通过大量的练习可以提高摸透人物面部构造的基本能力,该项能力能够在实际化妆造型过程中利用化妆品的功能及自生技术手段,使人物

造型更加立体,进而达到更精美或更贴近角色的状态^[2]。

3 素描造型理论在人物形象设计教学中的综合运用策略

3.1 提高学生视觉艺术的表现力和观察力

形象设计教学与美术艺术教学最大的不同之处在于,人物形象设计教学的美感是更直接地表现在真实的人物身上的,不仅仅是表现在一张张纸上的。如何将血有肉的真实人物的不足进行无痕式的掩盖,将人物的优势完美展现,是形象设计教学的最终目标。所以如何提高学生在视觉上的艺术表现力和观察力是提升形象设计教学内容的核心,在日常的形象设计之化妆技术课堂上,教师应该利用多种形式激发学生在视觉上的表现力和观察力,例如,利用多媒体放映更多优秀案例的教学分析,教师也可以利用人体骨骼、肌肉模型对课堂上学习的内容进行展示讲解,在讲解过程中教师可以利用素描绘画的手段,让学生理解人体面部骨骼肌肉的走向,从而理解在真人面部化妆中的人物面部的立体塑造。并且加强互动,使师生之间的交流、生生之间的交流变得更加活跃,老师可以趁机调动学生学习的积极主动性,适当激发学生,增强形象设计学习的兴趣。另外,人物形象设计教学是一门实操性非常强的课程,如果单凭老师一人之力是很难将学生的动手能力拔高的,所以教师不能简单地以口头形式授课,需要更多地真人展示。譬如,老师可以布置一个设计素描纸妆的作业任务,化妆的类型和主题由老师决定,学生可以在此主题上自由发挥,尤其是在一些舞台创意造型的活动上,学生可以尽情地发挥自己的想象力,在画本上去设计完成化妆造型创意作业,在画本上反复修改达到满意的妆容效果后,再化在真人模特面部。这时是学生将自己的专业能力和所学到的素描造型结合起来的最佳时机^[3]。

3.2 素描造型能够帮助学生提高他们的视觉传达性

人物形象设计教学随着社会审美的变化而不断变化,所需要教授的内容也是要及时更新,这样才不会被快节奏的社会淘汰。现在人们对于精神层面上的追求是比较高的,所以敏锐的视觉传达性,在人物形象设计教学中占有重要的作用,是学生对于不同品质、不同情绪、不同意境的理解和深度挖掘的必要工具。很多大型的晚会、时尚秀场、戏剧表演等都需要通过人物造型将表演者美化,将活动现场气氛拉满,而素描造型正好能够帮助学生提高他们的视觉传达性,因为不同类型的活动所需要的妆容都是不一样的。所需要表达的情绪不同,那么化妆造型技术也需要随

(下转第26页)

Application and Exploration of Gamification Teaching Mode in Software Test Course in Higher Vocational College

Ying Li

Jiangxi Vocational and Technical College of Information Application, Nanchang, Jiangxi, 330013, China

Abstract

With the development of software technology, intelligent mobile phones gradually go into our study and life. This paper takes the function test as an example, combines with intelligent mobile phone, plays the process of software bug, fits the characteristics of higher vocational education, combines theory with practice, gives full play to the subjective initiative of learning, fully stimulate students' enthusiasm for learning software test courses and improve the teaching effect.

Keywords

software test; gamification processing; teaching mode; teaching effect

游戏化教学模式在高职软件测试课程中的应用与探索

李英

江西信息应用职业技术学院, 中国·江西南昌 330013

摘要

随着软件技术的发展, 智能化手机逐渐深入我们的学习和生活, 论文以软件测试课程中的功能测试为例, 结合智能化手机, 探索采用游戏化互动的教学模式, 将找软件bug的过程进行课程游戏化处理, 寓教于乐, 契合以职业教学为中心的高职教育特点, 理论结合实践, 充分发挥学生学习的主动性, 全面激发学生学习软件测试课程的热情, 提高教学效果。

关键词

软件测试; 游戏化处理; 教学模式; 教学效果

1 引言

人们的学习还是生活随着手机智能化的发展发生了翻天覆地的变化, 尤其是智能手机中的游戏对大部分人来说已经是无法抵御的诱惑。据 2020 年《中国互联网发展报告》发布的数据显示, 网络游戏产业规模为 2875 亿元, 而移动游戏占整个网络游戏产业的 80% 以上, 达 1774 亿元, 主导了整个网络游戏产业^[1]; 同时, CNNIC (中国互联网信息中心) 在 2020 年 6 月统计, 中国上网人数规模达 9 亿, 人均每日上网时间达 4.5 小时, 而利用智能手机上网的方式占总比例的 78%, 高达 3.5 小时; 从上网人数的职业构成结构上来看, 以大学生居多, 占 30% 以上^[2]; 笔者也在所在的职业院校做了一个粗略的统计, 在校生基本上每人都拥有一部智能手机, 甚至不止, 平均每日利用智能手机上网时间远远高于统计时

间, 也就是说手机已经占用了学生的大部分课余时间, 更进一步调查发现, 绝大部分学生使用智能手机并不是用来学习, 而主要是用于游戏、购物、浏览休闲娱乐网页等; 作为时代进步的一个产物, 智能手机给我们的生活带来“智能”, 而智能手机中的游戏是高职学生最受欢迎、最能接受的一种智能方式。论文针对高职学生的特点, 结合软件测试课程实践性较强的特点, 将课程内容中寻找 bug 的过程与手机游戏进行融合, 寓教于乐, 通过闯关玩游戏的方式达到学习的目的, 从而全面提高学生学习的积极、主动性; 这也是游戏化教学模式在实际应用课程中的一次实践性探索。

2 实施内容的可行性研究

爱因斯坦曾说过, “我认为对于一切情况, 只有“热爱”才是最好的老师”。“热爱”可谓是学习的最高境界, 如何让学生热爱学习, 是我们探讨的重点^[3]。由于游戏本身具有挑战性和趣味性的特点, 通过游戏闯关, 从节节败退到顺利通关, 玩家能很快达到与自己水平相匹配的层级, 在匹配的层级上, 来自旗鼓相当的对手和游戏难度的挑战, 促使玩家

【作者简介】李英 (1980-), 女, 中国江西南昌人, 硕士, 讲师, 从事软件测试、web前端设计、数据结构等专业教学研究。

不断追求更高水平的胜利;玩家从菜鸟到行家不断升级的过程,其实也是一个不断学习的过程,也是一个主动获取乐趣、实现自我价值感的过程,因此,游戏对玩家有不可抗拒的吸引力。如果将课程内容融入游戏中,也将使得学生“热爱”学习、主动探索学习成为一种可能。

在游戏化教学模式中,学生扮演游戏中项目测试工程师角色,参与软件项目测试过程,寻找软件项目中的 bug,同时,游戏闯关过程中预留的软件 bug 从简单到复杂,逐步推进,使学生在玩游戏过程中(也就是测试过程中),不断地自主学习和实现自我探索,从而获取软件项目测试经验及成就感^[4]。

将游戏嵌入到教学过程中,能充分调动学生学习兴趣,激发学生学习热情,将“填鸭式”被动接受知识的过程演变成主动学习的过程,在玩游戏的过程中更加形象地获取知识,使学生地学习不再枯燥乏味。

3 具体实施思路

高职软件测试课程不仅仅是一门专业技能课程,而且是一门可以直接对接市场需求,面向就业的课程,它不但要求学生掌握设计测试用例的方法,而且还需掌握整个软件测试的流程,包括了测试计划、测试策略、测试用例设计、执行测试用例、测试报告等一系列操作。把软件测试过程中 bug 的查找和分析部分以案例的形式融入到游戏中,找到 bug 越多,获得分值越高,闯关级别也越高。在整个游戏过程中,学生不仅可以享受乐趣,享受成就感,同时也获取了软件测试的核心知识和能力。

受到了游戏化思维模式的启发,游戏通关教学模式是指将游戏设计的思想、游戏元素与软件测试课程有机整合^[5],在老师的指引下,测试活动找 bug 以游戏竞争的方式展开,使得乏味的测试活动变得生动,大大增强了学生学习的趣味性。

通过游戏通关教学模式进行软件测试的学习,总结有四个特点,第一,可以提高学生设计测试用例的水平;第二,可以调动学生灵活运用所学知识查找 bug;第三,可以激发学生学习热情,将被动接受知识变成主动学习成为可能;第四,可以锻炼学生的沟通交流能力,提高团队合作精神。

游戏通关方案首先将软件测试方法进行分类,分为黑盒测试和白盒测试,针对不同的案例采用不同的测试方法,从简单到复杂,按级别逐级通关。以黑盒测试方法中的等价类划分法为例,它属于最常见的黑盒设计测试用例方法,也是学习黑盒测试方法的第一个入门方法,因此针对等价类划分法,本方案使用具有代表性的用户登录页面作为通关游戏的第一关,而其他黑盒设计测试用例的方法,比如边界值分析法、因果图法、场景分析法、正交实验法等分别再整理出具有代表性的案例进行测试,学生只要找到案例中的 bug,并且提交 bug,当 bug 达到规定的分数(数量)后即可通关,这个分数也可以作为实践考核成绩的参考。

在游戏化教学应用模式中,充分利用游戏元素,嵌入软件测试真实项目,学生以测试工程师身份进行逐级闯关,闯关活动与教学活动紧密结合,即游戏过程就是测试的实践过程(见图1)。教师也可通过平台查看学生游戏完成情况和游戏状态,全程跟踪学生整个游戏过程,根据综合情况指导后继教学工作,这样也可使得后继的教学工作更具有针对性,从而进一步提高教学质量,保证教学效果。

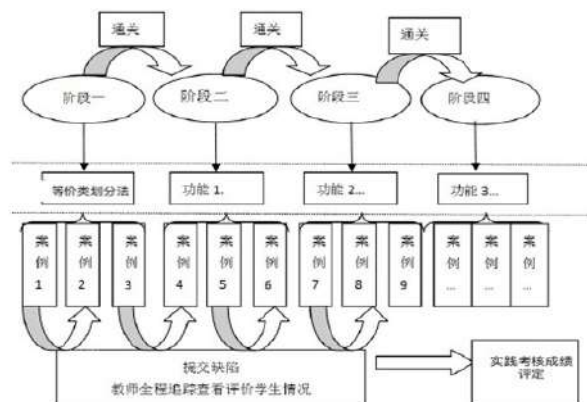


图1 游戏化教学应用模式

4 实施案例

通过游戏化案例实施思路分析,得出游戏过程即就是测试的实践过程,以发现 bug 的个数作为评价的标准之一,当正确的 bug 达到一定数量时可升级至更高级别的游戏模式,为了增加游戏的趣味性,可在游戏的过程中增加游戏环节,一定的 bug 数量可换算成游戏豆,而游戏豆又可作为平时实践考核成绩的参考。以测试 163 邮箱登录为例(见图2),学生进入项目测试第一关,通过等价类划分法测试登录界面,在测试案例中预留一定数量的 bug,学生通过测试寻找 bug,发现 bug,发布 bug,当发布的 bug 达到预定的数量后,且教师核实 bug 是真实有效的,则完成登录界面测试,即闯关成功。

游戏测试升级规则按照发现 bug 的数量逐级递进,从最简单的基础开始,逐渐深入,加大难度,从而增加游戏挑战的趣味性。

另外,游戏测试可以以分组的形式,引入竞争机制,增强团队交流合作能力,通过团队成员之间的配合,共同探讨查找 bug,获得团队游戏豆,提升团队的集体荣誉感。



图2 163 用户登录界面

5 实施效果分析

将游戏化教学模式应用到软件工程系软件技术8个班级中的3个随机班级,对比未实施班级教学效果,学生学习的主动性更强,积极参与游戏,找出软件中的bug,赢得闯关游戏豆;通过调查问卷了解到,绝大部分同学认为游戏化教学方式比普通的教学方式更有兴趣,同学之间的交流和互动性也更强,增强了同学之间的感情,同时,提升了团队合作能力;从期末总评分数来看,学习成绩也得到了明显改善,平均分均高于未实施班级,高分比例人数也明显高于未实施班级。

6 实施总结和展望

论文以软件测试课程为导线,结合学生喜欢玩手机游戏的特点,将软件测试技术的知识点与游戏元素相融合,探讨游戏化教学模式。游戏采用闯关游戏豆的奖励形式,并将游戏豆的分值纳入实训成绩,实践证明,游戏化教学模式能最大的激发学生的学习主观能动性,理论结合实践,将被动接

受变成主动吸收,提升学习效果^[6]。游戏化教学模式在实施过程中也暴露了一些问题,游戏后期以小组的形式采用联机多人的模式,这意味着可能会有同学混在其中,并不作为,且教师无法监控,在后续的游戏教学模式应用中,需重点解决此问题。

参考文献

- [1] 于延,李英梅,于龙.程序设计课程游戏化教学模式设计[J].计算机教育,2020(2):68-71+75.
- [2] 陆正.功能类游戏模式对高职教学过程的启发和探索[J].中国多媒体与网络教学学报(中旬刊),2018(5):95-96.
- [3] 戚华.游戏化教学模式在高职计算机实训课程中的应用研究[J].现代职业教育,2017(34):428.
- [4] 赵俊明.计算机游戏软件应用技术的学习策略[J].新媒体研究,2015,1(6):32-33.
- [5] 杜志鹏.高职网络安全课程游戏式教学设计与应用研究[J].信息与电脑,2019,31(17):253-254.
- [6] 魏颖.探究性学习方式下教育游戏的展示研究[D].南京:南京师范大学,2011.

(上接第23页)

着改变,例如,某个剧组在拍一场生死离别的戏码的时候,化妆师如何将相关角色的妆容向伤心、发愁等情绪靠近,这时如果一个将素描造型理论学得好的学生,他就会知道这种情绪主要是表现在人的眼睛部位的,如何将正常的眼睛画得泪眼汪汪,将眼泪在眼睛里打转却没有流出来的情绪表达出来是一个难题,但是素描造型理论却可以帮助学生找到人体构造的内线位置,学生可以着重在特定的位置利用化妆品将“欲哭”的状态表现出来。这同时也是素描造型理论的一种功能性,教师可以将其中明确的创作技巧通过分步、分解等步骤将形象设计构想与设计理念准确地传达给学生,以增强学生的视觉传达性。

4 结语

综上所述,形象设计在当代社会越来越受到广大群众的

追捧,人们逐渐开始在意自己形象的好与坏,所以人物形象设计教学也要随之进步,不能一味地停留在简单的上色阶段。通过许多实际操作,他们均可以表明素描造型理论在人物形象设计教学中所起的作用是非常显著的,能够帮助人物造型专业的学生更加熟悉人体构造,提升其对人物造型化妆与色彩设计艺术的敏感程度。通过很多实际的案例表明,素描造型理论融入人物形象设计教学的改革形式是值得被提倡的。

参考文献

- [1] 魏锋.形象设计教学改革中素描造型理论的综合运用研究[J].教育现代化,2018,5(12):65-66.
- [2] 黄静.人物造型化妆与色彩设计艺术[J].艺术大观,2021,4(9):69-70.
- [3] 张琳琪.素描造型理论在形象设计教学改革中的综合运用[J].散文百家(新语文活页),2016,4(4):143.

Practice and Reflection on the Upgrading Project of the Financial Media Platform—Taking the “Guangxi Cloud” Platform for Example

Sicheng Li

Guangxi Daily Media Group, Nanning, Guangxi, 530000, China

Abstract

This paper mainly introduces the motivation and achievements of “Guangxi Cloud” financial media platform upgrade and transformation project, reviews the project from the perspective of overall situation, business and technology, combined with the actual characteristics of the project, and extracts the author’s practice and thinking in the project.

Keywords

financial media platform; media convergence; upgrading and transformation

融媒体平台升级改造项目实践与思考——以“广西云”平台为例

李思成

广西日报传媒集团, 中国·广西 南宁 530000

摘要

论文主要介绍了“广西云”融媒体平台升级改造项目的动因及取得的成果, 对该项目从全局、业务、技术的角度, 结合融媒体项目的实际特点进行复盘, 并提炼了笔者在项目中的实践与思考。

关键词

融媒体平台; 媒体融合; 升级改造

1 引言

“广西云”融媒体平台 V2.0 升级改造(下称: 广西云 V2.0)是在原广西云 V1.5 的基础上, 结合中国融媒的前沿趋势, 对平台底层框架进行梳理和重构, 通过智能语义分析、大数据、AI、VR/AR 等技术手段对平台赋能, 旨在建立一套集信息采集、资源管理、内容生产、数据统计于一体的系统, 包括热点资讯、新闻策划、稿件资源管理、媒资管理、新闻创作、融合发布、移动采编、传播分析、数据统计、指挥调度 10 大业务模块。

本次升级改造完成后, 该平台将成为中国广西区(省)级宣传部及下属 14 个地市 111 个县市区融媒体中心的主要业

务工作平台, 连通各个融媒体中心媒体矩阵, 实现“融入一朵云、共建一矩阵、织就一张网、形成一盘棋”的全区“四个一”战略目标^[1]。

2 广西云平台升级改造的必要性

广西云原有的 V1.5 版本, 是由广西云客户端的内容管理平台(CMS)通过多轮二次开发演变而成, 能基本满足各县市区单位往广西云客户端发稿需求。在平台运行维护和业务跟进过程中, 项目团队不断收集一线采编部门的使用意见和建议, 也在不断依据这些意见建议进行软件平台改造和优化, 但由于软件架构、市场环境、新技术趋势等多种原因, 我们判断在原有架构上添加功能的升级方式已无法继续承载蓬勃发展的业务需求, 以目前各地融媒发展的趋势和诉求, 彻底改造一个符合时代要求的新广西云平台。具体原因有以下三点。

【作者简介】李思成(1989—), 男, 中国广西贵港人, 本科, 任职广西日报传媒集团信息技术中心IT项目经理, 从事媒体融合、信息系统项目管理研究。

2.1 软件底层架构已无法满足发展需要

广西云 V1.5 版本沿用广西云客户端的内容管理平台 (CMS) 架构。该客户端研发设计之初, 媒体融合的大趋势尚不明朗, 很多如今普遍应用的理念还只存在于理论中, 技术接口等也尚未成熟。因此, 架构的设计初衷是满足各部门用户将生产好的内容发布到广西云客户端, 对融媒环境下的内容创作则因为当时技术条件不成熟等原因, 未在架构中涉及。如融媒环境下的“一次采编、多次生成、多元传播”理念, “多元传播”理念的实现要求平台能对接到市面上大部分主流的传播渠道, 但这些渠道在当时也刚创立不久, 缺少行业的标准接口, 如要对接则需要一家家单独谈判, 在当时几乎无法实现。

当国家层面确立了媒体融合发展的趋势后, 相关行业标准如雨后天春笋般纷纷建立, 给了我们重塑底层架构的契机。新的架构增加了融媒场景的兼容性, 如租户概念的实现, 满足了各单位以“租户”的形式在平台中创建自有的数据中心, 管理权限由原来的广西云运营团队下沉至市县融各单位。

2.2 移动优先已成为行业发展趋势

在现如今信息的传播速度越来越快的大背景下, 内容创作的实效性被提升到了前所未有的高度。在“低头族”横行的今天, 用户更多的是从手机上获取信息, 采编人员也有越来越多的移动采编需求。想要在信息爆炸的时代做到先声夺人, 就要对采编人员的生产效率提出更高的要求, 因而推动传统采编方式与新兴媒体技术的融合发展, 成为了业内的普遍共识。

传统流程里, 记者采访前需要将相机、摄影机、采编工作站等器材准备好, 到现场采访完成后回到驻地将素材传到工作站整理归类并编写初稿, 最后将初稿和素材一并打包传给编辑审核, 经过三审三校后形成成品稿发布在公开渠道。整套流程下来, 记者需要面对复杂的现场环境, 在不同的设备器材之间频繁切换, 既要采集素材又要编写稿件, 工作繁琐复杂, 媒体资源、生产要素无法得到有效整合^[2]。

因此, 在面对突发事件及时效性较强的通讯事件时可不受时间地域影响随时“掌上办公”, 打造移动式的中央厨房解决方案, 成为了未来5年集团业务是否能跟上潮流的关键。

2.3 加快新技术对传统业务的赋能

市面上比较前沿的技术有智能语义分析、大数据、AI、VR/AR、图像智能识别、机器人写作、虚拟主播等。以智能语义分析为例, 传统人工采编方式无法对互联网上的线索和素材做精细化管理, 实现自动归类。智能语义分析则可通过机器学习对常见的新闻内容做识别和分析, 对文章的正负面

情绪倾向做研判, 用于网络舆情监控与分析。关键词分析还可用于排查文章是否有涉黄涉暴、政治敏感词以及用词不当等问题, 降低稿件出错概率^[3]。

作为一家省级技术平台, 广西云平台应抱着始终走在同行前列的决心, 大胆尝试与业内前沿科技结合, 通过科技赋能更好地反哺内容创作。

3 升级改造成果及亮点

3.1 实现“千端千面”构想

“千端千面”的构想, 是区委宣传部对县级融媒体中心的建设指导中提出的, 具体含义是各地市在广西云客户端所呈现的界面和内容, 不应该千篇一律, 应保留让其个性化配置的空间, 以便让其充分展示广西各地民族特色和风格。

以中国桂林市各县为例, 广西云—灌阳分端的功能区集成了电视、电子报、直播、网上办事、违章查询、政府门户网站、融媒体微博、户政大厅、缴纳水电费等模块, 着重展示当地媒体内容和便民服务; 广西云—龙胜分端的功能区集成了手机读报、手机网站、直播龙胜、龙胜电视新闻、龙胜官方微信、网上办事、政务公开、纪检监察、党建网等模块, 展示重点更倾向于当地党建和政务。广西云提供免费的技术保障和平台支持, 各分端内容和门户建设由当地自主推进完成。

相比于各县自行建设客户端, 广西云门户的集中建设至少为各县端节约了50万元的一次性建设费用和10万元的每年维护费用, 大大减轻当地财政压力。

3.2 实现对行业用户的技术输出

广西云平台升级换代过程也是一个技术能力和技术团队不断成长的过程, 逐步壮大了涵盖设计、研发、测试、实施、培训等产品线上一条龙的人才。产品拥有自主知识产权和软件著作权, 并成功通过中国新闻技术联合会专家组的第三方验收。因此, 广西云平台满足了向行业领域进行技术输出的能力。

截至目前, 广西云团队服务过的行业客户有数字广西、广西消防、南宁海关、广西电网、广西大学、贺州学院等, 技术服务包括政府网站集约化改造、行业融媒体平台建设、客户端建设、文明实践平台建设、智能媒资建设等。为用户实现价值的同时, 也为集团实现了创收。近两年集团通过技术输出实现的营收大幅增长, 已基本覆盖平台开发的投入成本, 实现自我造血, 并成为集团业务的一个闪亮增长点。

3.3 创建产学研融合示范点

2020年9月, 广西云与贺州学院共建的广西云贺州融媒

(下转第31页)

The Role of Higher Vocational Etiquette Education in the Students' Employment Competitiveness

Xiaoxing Wang Jinling Su Yi Rong

Institute of Economics and Management, Shaanxi College of Communication Technology, Xi'an, Shaanxi, 710018, China

Abstract

The Chinese nation has had the reputation of etiquette since ancient times, etiquette plays a crucial role in people's life and interpersonal communication. Understanding etiquette is the basic accomplishment that everyone should have in modern times. At present, higher vocational education has trained a lot of technical talents for social development, which has a very important role in the education industry, but it is not enough in etiquette education. This paper mainly analyzes the role of etiquette education in higher vocational schools in the employment competitiveness of students.

Keywords

higher vocational education; etiquette education; employment competitiveness; role

高职礼仪教育在学生就业竞争力中的作用

王晓星 苏金玲 容毅

陕西交通职业技术学院经济与管理学院, 中国·陕西 西安 710018

摘要

中华民族自古以来就有着礼仪之邦的美誉,礼仪在人们的生活和人际交往中占有至关重要的地位,懂礼仪是现代每一个人都应具备的基本素养。目前,高职教育为社会发展培养了很多技术型的人才,在教育行业具有非常重要的作用,但是在礼仪教育方面还不足,论文主要针对高职学校中的礼仪教育在学生就业竞争力中的作用进行详细的分析。

关键词

高职; 礼仪教育; 就业竞争力; 作用

1 引言

礼仪问题自始至终都是人们十分重视的一项教育内容,一个人具备的礼仪修养体现了一个人的素质。随着社会经济的快速发展,外交方面的需求日益增多,人们对礼仪的要求也日益严格,礼仪问题已经成为目前高职毕业生的就业压力,需要毕业生在寻找工作机会的同时,还要不断加强自身的礼仪修养。

2 目前高职学校学生在个人礼仪方面存在的一些问题

礼仪体现了一个人的文明素养和基本素质,当高职学生

【课题项目】陕西省中华职业教育社“高职院校酒店管理服务礼仪教育研究与实践”课题,项目编号: ZJS202112。

【作者简介】王晓星(1986-),女,中国陕西西安人,硕士,讲师,从事酒店管理方向研究。

在毕业后求职时,用人单位会重点考查学生是否具备良好的礼仪,但是目前高职院校的学生在个人礼仪方面还存在一些问题,具体表现在:一是学生的个人素质不高,在生活中经常随地吐痰、乱扔垃圾,严重的甚至骂人斗殴,在公共场合更是大声喧哗,往往将自身的没素质当成自己与众不同的个性。二是缺乏集体意识,很少积极参加集体活动,经常以自己为中心,没有奉献精神,只注重自身的利益,忽视集体的利益,甚至有些自负,过于膨胀。三是不能很好地遵守校规校纪,违反了学校的规章制度,甚至破坏学校的公共财物。四是学生没有养成诚实守信的品质,信誉度不高,对待作业和考试态度不端正,对就业工作问题也存在单方面毁约现象^[1]。

3 高职院校学生存在礼仪问题的原因

3.1 对新思想潮流观念的扭曲理解

随着社会经济水平的不断提升,信息化技术已经广泛应用于学生的学习生活中,手机占据了学生的大量时间,学生

通过手机可以随时查阅各种信息。同时由于网络信息纷繁复杂,学生对信息还不具备良好的分辨能力,大量的负面消极信息很有可能会影响学生的世界观、人生观和价值观,导致学生对新思想潮流观念产生扭曲理解,进而表现出张扬的个性,甚至认为谦逊的礼仪是一种虚伪的表现。

3.2 受学生家庭环境的影响

对高职学生而言,家庭环境的影响也是非常大的。一方面,由于家长工作忙,对孩子疏于照顾和陪伴,导致部分孩子没有得到充分的礼仪教育;另一方面,家长具有不同的教育理念,有的过于溺爱,有的过于严苛,对孩子的发展也造成了不同程度的影响。

3.3 不重视高职院校中的礼仪教育

根据调查研究不难发现,开设礼仪教育的高职院校是极少的,大部分院校都只注重培养学生的专业技能和应用能力,但是缺乏对学生的礼仪教育,导致学生不具备良好的道德修养。

4 在高职学校加强学生礼仪教育的有效策略

4.1 开设礼仪教育的相关课程

在高职院校中,首先应该开设礼仪教育相关的课程,培养学生树立礼仪教育的意识,使学生在学校中学习系统的礼仪知识,并将其作为学生的必修课,引起学生对礼仪的重视,使学生在学习的过程中及时认识到自身的不足,从而采取正确的态度去学习礼仪^[2]。

4.2 采取新颖的礼仪教育方法

为提升学生的综合素养,教师应该打破传统教育中灌输的教育方法,采取新颖的礼仪教育方法,激发学生学习礼仪课程的兴趣,促使学生在实际生活和学习中努力践行礼仪。

4.3 在学校举办礼仪文化活动

学生不仅要在学校学习系统的礼仪知识,还要将所学礼仪知识践行在生活中,学校可以通过举办一系列的礼仪文化活动或者教育讲座,在学校内部形成良好的礼仪氛围,促使学生主动争做懂礼仪的青年,使学生通过实践活动,增强学生对礼仪的重视程度,进而将礼仪融入学生的实际行动中。

4.4 提高教师的道德修养

要想让学生懂礼仪,教师要提升自身的道德修养,以身作则为学生做好榜样,通过教师的言传身教才能更好的影响学生的一言一行。

5 高职礼仪教育对学生就业竞争力的影响

5.1 提高学生的社会交往能力,建立良好的人际关系

良好的礼仪教育可以使学生很好地适应外界不熟悉的环境,在与人交往的过程中帮学生提升交际能力,促使学生在

未来工作中顺利发展。

5.2 良好的职业形象增加有就业机会

学生在求职的过程中,不乏能力优秀、履历丰富、经验超群的人,但是用人单位在进行招聘的过程中,不仅仅只注重求职者的能力,还要注重他们是否具备良好的礼仪和高尚的道德品质。可见,优秀的礼仪品质会帮助学生树立良好的职业形象,并带领学生走向成功^[3]。

5.3 礼仪教育规范学生的言行举止

礼仪教育除了在就业方面给学生带来深远的影响,在平时的日常生活中对学生的影响也是非常巨大的。所以,在高职院校中加强礼仪教育,不仅可以让学生在毕业后有良好的就业机会,还可以帮助学生学得优秀的礼仪品质,规范学生的言行举止,使学生具备良好的礼仪风范。

6 在高职院校中加强礼仪教育的重要意义

6.1 利于学生的成功就业

对于高职院校的学生而言,最重要的问题就是在毕业后可以顺利就业。目前随着高职院校毕业人数的增加,就业压力也逐渐增大,如果没有突出的技能就很难让自己在求职过程中脱颖而出。但是如果学生具备良好的礼仪修养,可以给用人单位留下良好的印象,进而帮助学生成功就业。

6.2 对学生终生产生积极的影响

在竞争激烈的社会中,个人能力仅仅是一方面,具备优秀的礼仪教育才是学生一生的财富,不仅可以提升个人魅力,建立良好的社交关系,为未来的职业发展奠定良好的基础,还可以与更多有同样优秀品质的人并肩同行,对终生发展产生积极的影响。

6.3 展现中国的礼仪风采

高职学生作为国家重点培养的新青年,在国家发展的各行各业中都可以找到他们的身影,并且肩负着祖国未来的发展前途。在竞争如此激烈的今天,世界各国都对中国给予了极大的关注,所以要使学生具备良好的礼仪素养,才能配得上礼仪之邦的形象和称谓,向世界彰显中国的礼仪风采,保证中国在世界领域中占有一席之地。

6.4 传承优秀的礼仪文化

中华民族具有几千年的历史文明,其中礼仪文化是最灿烂的文化瑰宝。随着信息技术的发展,在新时代下我们不能忘记历史中传承下来的礼仪文化,不能忽视对学生的礼仪教育,而是应该将礼仪教育作为学生学习的重点内容,将中华优秀的礼仪文化代代相传,从整体提高学生的礼仪素养。

7 结语

综上所述,高职的礼仪教育在学生的就业竞争中起到了

至关重要的作用,学校应该不断完善相关的礼仪课程,促使学生认识到礼仪教育的重要性,在提升教师素养的同时,帮助学生养成良好的个人礼仪,进而为学生今后的发展起到积极的作用。

参考文献

[1] 杨佳. 高职礼仪教育对学生就业竞争力的影响[J]. 广东蚕业, 2018,

52(4):91-92.

[2] 宋秋红. 礼仪教育在提高中职商务专业学生就业竞争力中的作用与实践方法[J]. 当代教育论坛(管理研究), 2011(4):107-109.

[3] 刘晓平. 浅论高职礼仪教育对学生就业竞争力的影响[J]. 中国校外教育, 2010(20):142.

(上接第28页)

体学院挂牌成立,标志着广西云与高校的产学研融合战略目标实现了质的突破,同时也是广西第一所融媒体专业学院,开创了广西政企校三方融合共建融媒体人才培养基地的先河。

该融媒体学院的定位是借助广西日报的培训讲师团队和技术力量,教学与实践相结合,为贺州学院培训出复合型融媒体人才^[4]。

广西云平台 V2.0 版本的成功升级,实现了新闻创作“策、采、编、审、发”的全链闭环,作为融媒体学院的教学利器,打造实训、实战、实操、实用的一条龙培训体系,促进了教育链、人才链、产业链、创新链的有机衔接。

4 结语

广西的省级融媒体平台建设路径有别于其他省份单纯以报社或广电主导的模式:报业和广电分别建设了“广西云”和“广电云”(广电云现已作为基础服务商并入大广西云概念),除了这两朵云外,还有着大量友商与我们一起“耕耘”着本就不大的本土融媒体平台市场,其中不乏重量级的媒体单位如人民日报、新华社、国际在线等。广西云除了区委宣传部的背书外,是否能依靠自身实力在众多竞争者中脱颖而出并打造核心竞争力,是这次改造升级项目的重中之重。

依托优质的内容、运营、和技术团队,我们与区内各地融媒体中心始终保持高黏性,得以获得最准确的用户需求,同时也易于培养用户的依赖度。县融用户技术力量薄弱,希望省级平台能向其输入成熟的技术能力以提升基层工作效率;行业用户优质内容产能不足,缺乏媒体融合的经验,因而迫切希望与省级平台合作,补足优质产能的短板实现深度融合。本次产品升级建成的统一平台,得以让各地方县融得以将精力集中于新闻和宣传制作,实现了对行业用户的技术和内容服务输出,同时与高校建立人才培养机制,初步建立了一套完整的广西云生态系统,为可持续发展奠定基础。

参考文献

[1] 崔佐钧. “四圈深融”做优融媒体生态——广西日报媒体深融路径思考与实践[J]. 中国报业, 2020(15):22-25.

[2] 黄健. 基于私有云即时编发的全媒体移动采编系统[J]. 广播电视信息, 2020(6):25-28.

[3] 韩强, 张子扬. 人工智能语义分析在媒体融合中的应用[J]. 传媒论坛, 2021, 4(8):167-168.

[4] 骆怡, 夏晓云. 广西首所融媒体学院在贺州揭牌成立[N]. 广西日报, 2020-9-29.

Research on the Construction of Professional Teaching Team in Secondary Vocational Colleges for Innovative Talent Training

Xin Wang

Jizhong Energy Senior Technical School, Xingtai, Hebei, 054000, China

Abstract

“Facing innovative talents training, the construction of professional teaching team” is one of the important goals of modern secondary vocational colleges. Based on this, the school should take a series of measures to build a high-level teaching team. This paper mainly expounds the specific strategies of building a professional teaching team in secondary vocational colleges from three aspects: “establishing and improving the management system and operation mechanism, and providing institutional guarantee for the construction of a professional teaching team”.

Keywords

secondary vocational colleges; innovative talent training; major; teaching team; construction

创新型人才培养的中职院校教学团队建设研究

王昕

冀中能源高级技工学校, 中国·河北 邢台 054000

摘 要

“面向创新人才培养, 建设专业教学团队”是现代中职院校的重要目标之一, 基于此, 学校应当综合采取一系列措施, 打造出高水平的教学团队。论文主要从“建立健全管理制度与运行机制, 为建设专业教学团队提供制度保障”等三个方面详细阐述了中职院校建设专业教学团队的具体策略。

关键词

中职院校; 创新人才培养; 专业; 教学团队; 建设

1 引言

中国“十四五”规划明确提出了“坚持创新驱动发展, 全面塑造发展新优势”的伟大战略。基于此, 现代中职院校应当始终秉持“创新发展”的理念, 牢牢抓住“创新”这个基本点, 从自己学校的实际情况出发, 建设一支教学水平高、创新意识强的专业教学团队, 从而为提升整体的教学质量提供强有力的师资支撑。

2 建立健全管理制度与运行机制, 为建设专业教学团队提供制度保障

对于一栋楼房来说, 优质的地基是其一切华丽概念的基

【课题项目】河北省职教科研究所“十四五”规划“多维度打造中职院校结构化创新性教学团队初探”, 项目编号: JZY21393。

【作者简介】王昕(1983-), 女, 中国河北邢台人, 本科, 讲师, 从事企业安全管理和中职院校师资队伍建设研究。

础, 如果没有这个基础, 楼房就建不起来。同样的, 对于一个学校、一个专业化的教学团队的建设来说也是如此。中职院校在建设面向创新人才培养的专业教学团队的过程中, 应当首先建立一套严格的人才引进与人事管理制度, 这是建设专业教学团队的基础。具体如下:

第一, 在聘任制度上, 应当坚决对人情世故、资历优先等风气说不, 对弄虚作假等不良现象进行坚决的打击, 将教学能力的大小作为最重要的聘任标准, 大胆地给予优秀青年教师机会, 鼓励优秀人才展示自我, 从而真正实现“专业人管专业事”; 保证优秀人才只要有足够的能力就能脱颖而出, 拿到最合理的报酬; 保证每一个教学位置都能拥有与之最为匹配的创新型教学人才。除此之外, 每一个团队里都有其中坚力量, 中职院校教学队伍自然也不例外。基于此, 学校应当将骨干教师集中起来, 从而为整个教学团队起到一个带头与示范的作用。

第二, 在分配制度上, 应当建立向具有较高教学能力教师相倾斜的机制。具体来说就是: 推行结构化、层次化的工资制度。倘若做事的多少、教学能力的大小与经济报酬完全

不匹配,那么优秀人才的工作积极性只会被逐渐消磨^[2]。因此,除了基本工资之外,学校还应当推出创新津贴、科研津贴、人才培养津贴、课时津贴等附加项目,从而将主体与附加薪酬相结合,确保“一分耕耘,一分收获”,最大程度地保障优秀教学人才的相关利益与工作热情。除此之外,学校还应当加大对科研学术小团体的奖励。这样,通过多方面的举措,便能建立起一套既有效保证公平,又能最大程度调动人才工作积极性的薪酬与奖惩机制。

第三,在项目申报上,应当秉持“团队至上、合作至上”的理念,通过合理的政策鼓励教师与教师、学科与学科、学院和学院之间克服差异化,对课题进行联合申报,从而将整个教学团队创新力量结成一个整体。当这种整体的创新力被塑造出来之后,中职院校便能以此为依托,承担更大的课题、负责更大的项目,最终形成良性循环,有利于提高教师与院校的综合能力。

3 搭建创新化的教学与人才培养平台,为建设专业教学团队提供强有力的平台支撑

要想面向创新型人才培养,建设中职院校专业化教学团队,首先应当完善相关的软硬件设施,搭建一个能让优秀人才充分施展才华的平台。这些平台与设施是打造专业化教学团队的必备条件,倘若没有先进的设施与高水平的创新平台,便无法真正打造出高水平的创新型教学队伍。基于此,中职院校应当始终牢记“创新驱动发展”的伟大战略,划拨专项资金、调集专项人才,加大资金投入力度,抓住创新战略机遇期,不断强化对科技创新平台的建设,从而将创新平台建设与创新教学人才建设有机融合,最终实现“面向创新型人才,建设专业化中职院校教学团队”的既定目标。

一方面,学校应当不断优化网络环境,更新电子设备,从而打造一个以电脑网络为核心,结合云计算、大数据等一系列现代化信息技术手段的创新型教学平台,并指派专门的维修人员定期对这部分支撑创新平台的硬件设备进行维修与保养,以此为打造创新平台与优秀教师团队奠定厚实的硬件基础。

另一方面,院校也应当将目光放到具体的教学环节当中去,从而在教学和育人等方面给予教师方向性指导,推动实现教案设计创新化、教学资源创新化、教学方法创新化、教学评价创新化等等。第一,学校需要建立并完善现代化教学资源数据库,组织人员制作或购买优质的多媒体课件、微课视频等,从而为教师不断提升自己的教学水平、创新教学方法,提供一个优质的学习平台;第二,这个平台还需要具备流畅完整的教学评价体系,只有拥有了这样的体系,教师才能随时随地掌握教学与工作情况,从而以此为依据,不断调整和改进工作方法,打造出创新化、智能化与科技化并存的课堂。

4 构建鼓励创新、尊重人才的校园环境,为建设专业教学团队营造良好的氛围

所谓“构建鼓励创新、尊重教学人才的校园环境”就是将学校整体的工作氛围变得轻松和谐,不会让人产生压抑和压迫感;就是能将优秀人才的工作热情与积极性充分调动起来;就是能激发这些人才的创造性,从总体上构建一个以创新为荣、以工作为荣、以出成绩为荣、以好业绩为荣、以培养出高素质人才为荣的良好环境^[3]。

首先,构建鼓励创新、尊重人才的校园环境,应当始终秉持“以人才培养人才”的先进理念,将其作为中职院校校园文化的重要组成部分,努力在院校系统内部形成一种“争先恐后比创新”的文化氛围,营造一个开放的学术氛围,将教学与创新能力当作最重要的竞争指标,海纳百川,广泛吸引优秀的教学人才,为其提供优质的平台与广阔的发展前景,用健全的制度鼓励人、用开放的学术氛围感染人、用雄厚的资金与合理的薪资制度保障人,从而构建一个能让创新型教学人才健康成长的大环境。

其次,构建鼓励创新、尊重人才的校园环境,应当帮助学校各个部门和全体工作人员树立为人才服务、为创新喝彩的意识,从而使其在引进高水平教学人才的工作中发挥出相应作用。毕竟,打造一个专业教学团队只靠少数人是不够的,必须站在整体的角度,全面提升中职院校各个职能部门的服务水平,将“尊重人才、尊重创新”的理念真正落到实处。

最后,培养专业化教学团队,需要提升教师的教学能力,培养其创新意识,这就要求中职院校应当建立拥有相应的激励机制,毕竟,专业化教学团队的打造是一项系统的工程,“单打独斗”与现代化的创新是相悖的。这就要求各职能部门应当时刻怀揣团结协作的意识和开放包容的精神,鼓励大家敢于创新、乐于创新,允许合理的失败,从而促使其在失败中获取经验,不断调整方向,最终成长为优秀教育工作者。

5 结语

综上所述,在现代化的中职教育过程中,要想面向创新型人才培养,建设专业的教学团队,学校应当牢牢抓住“创新”这个点,建立健全相关制度,构建鼓励创新、尊重人才的校园环境,不断完善和升级相关软硬件设施,从而提升整个教学团队的教学水平与创新意识。

参考文献

- [1] 张方华. 基于创新理念下的现代化中职教育的情思 [J]. 教育下旬刊, 2017, 8(7): 153-155.
- [2] 徐龙闪. 对高水平教师团队打造的思考 [J]. 中高职教育月刊, 2018, 42(2): 121-122.
- [3] 方丰霞, 徐建, 林莉. 高职院校教学团队建设与重构 [J]. 合作经济与科技, 2021(12): 124-126.

Curriculum Construction and Textbook Construction under the Background of “Three-education Reform”—Taking the Principle and Practice of Architectural Decoration Design as an Example

Jinfeng Chang¹ Laizhong Sun²

1.China Machine Press, Beijing, 100037, China

2.Gansu Vocational College of Architecture, Lanzhou, Gansu, 730050, China

Abstract

By studying the *National Vocational Education Reform Implementation Plan* and the related policies of the national vocational education reform, this paper analyzes the connotation of the “three-education reform” in detail, and refines the hot ideas related to the three-education reform; combined with the construction practice of the on-line open course *Principles and Practices of Architectural Decoration Design* during the epidemic period, the practical application path of “teachers” “teaching materials” and “teaching methods” was further developed, it also explores the integration of online open courses and MOOC teaching materials to improve the quality of education and teaching.

Keywords

three-education reform; course construction; textbook construction

基于“三教改革”背景下的课程建设及教材建设——以建筑装饰设计原理与实务为例

常金锋¹ 孙来忠²

1. 机械工业出版社, 中国·北京 100037

2. 甘肃建筑职业技术学院, 中国·甘肃 兰州 730050

摘要

论文通过学习《国家职业教育改革实施方案》以及国家职业教育改革的相关政策,详细剖析了“三教改革”的内涵,提炼出了三教改革相关的热点理念;并结合疫情期间对《建筑装饰设计原理与实务》在线开放课程的建设实践,进一步拓展出“教师”“教材”“教法”的实践运用路径,并探索出了在线开放课程与配套MOOC版教材的融合,以此提高教育教学质量。

关键词

三教改革; 课程建设; 教材建设

1 三教改革的内涵

实施“三教改革”的最终目标是要培养德技并修的高素质技术技能人才。

教师是教育教学改革的主体,是“三教”改革的关键,

【课题项目】2020年度甘肃省职业教育教学改革研究项目,项目名称:“建筑设计专业群校企协同‘课程+教学+竞赛’一体化信息平台建设与应用研究”,项目编号:2020gszyjy-37。

【作者简介】常金锋(1983-),男,中国河北衡水人,本科,编辑,从事教材出版研究。

解决职业教育人才培养与评价“谁来教”的问题;教材是课程与教学内容改革创新的基本载体,是解决职业教育人才培养与评价“教什么”的问题;教法是职业教育人才培养的基本方法与手段,解决职业教育人才培养与评价“怎么教”的问题。

目前多数高职院校教学基本建设薄弱、课程和教学内容体系亟待改革,因此,高职院校要以新发展理念为指导,树立科学的教学观,以教学改革为核心,以教学基本建设为重点,推动形成实施“三教”改革的基本共识,促进学校高质量发展^[1]。

随着“互联网+职业教育”迅猛发展,教师运用现代信息技术更新教材和改进教法成为新常态。随着人工智能时代

的到来,将加快以智能为特征的“师生学习中心”这一新型学校形成的进程,“学生客户”的地位将更加凸显,“教师客服”的作用愈加显现,以学生自我、自主管理为特征的“学生支持服务”新生态逐渐形成。

应对挑战的有效举措就是深化“三教”改革,强化内涵建设,以促进学校高质量发展。

2 改革理念提炼

①课程思政:在“三教改革”实践中,融入课程思政的理念,育人先育其思想。

②“互联网+”教育:教育教学改革实践中,要注重互联网信息化资源的开发和利用。

③创新创业:在新时代背景下,在课程教学中要融合创新创业,再到就业的良性循环。

④1+X证书:多证书融合,也是学生就业保障的条件之一。

3 在线课程

3.1 在线课程的建设

在“学银在线”平台开发《建筑装饰设计原理与实务》的线上课程。课程建设融合三教改革(教师能力培养、新型教材建设、教法改革同步推进)。

①准确梳理教学内容主线:设计任务→功能→空间→界面→型→色→材。

措施:对每个章节进行梳理定位→知识系统化。

②启发学生学习兴致:模块→专题→案例。

措施:理论案例+实际案例→知识具象化。

③案例联系实践教学:自(学生)讲→自认现场→模拟任务。

措施:任务+模拟工程→实践。

3.2 在线课程的应用

疫情期间的应用——开放、融合、提升。疫情期间课程引用351人次,2021年5月后台不完全统计学习人数3559人,目前累计学习人数达5279人。

3.3 后期的课程提升

面对同一专业、同一课程的众多在线课程,如何在线生存?重在质量和标准建设。质量标准包括专业标准、课程标准、1+X课证融通标准、课赛融合标准等。

4 教材建设探讨

教材建设→教师专注教学→教学内容才能“活”。

4.1 活页式教材

活页式教材的设计开发是一个体系,其中包含活页教材、活页笔记、教学资源包及其他教学资料,活页教材是其中非常重要的部分,起着统筹指导的作用,“活页式教材”具备“活页”和“教材”的双重属性。

4.2 工作手册式教材

工作手册式教材的基本特征是加强了学校教学与企业工作的联系,突出了职业教育教材的类型特征,具体表现为学习目标体现需求导向、学习内容体现工作任务导向、编写主体双元组合、教材使用体现学生本位、教材功能体现动态生成、教材封装活页形式等方面。

4.3 慕课版教材

2012年兴起的MOOC(Massive Open Online Course),即大规模在线开放课程,又译为慕课),以行为主义理论为基础将实体课堂的教、学过程和活动“搬”到线上,不仅改变了课程建设的方式和方向,使课程建设延伸到教学活动的组织过程,而且使教材与课程之间呈现强相关关系,带来教材建设的变革,催生新的教材形态和研发策略^[1]。

慕课版教材的设计理念可概括为四个方面:三位一体、双向关联、满足需求、适当超前。

①三位一体。教材与线上课堂、线下课堂内容一体化设计,构成课程教学的整体。在设计与制作慕课和编写教材时,需要从课程教学的实际出发,综合考虑对外传播价值、解决高校教学问题和教材适用面等因素,合理分工,整体设定线上课堂和教材的内容。

②双向关联。通过二维码、网址链接实现从教材到线上课堂的跳转,通过参考资料、公告、邮件和论坛发帖等实现从慕课到教材的引流。

③满足需求。在网络时代,传统纸质教材是滞后于学生的学习方式与阅读习惯的。慕课贯彻以学习者为中心的设计理念,以慕课为出发点的新形态教材因引入新的信息技术支持,具有解决传统教材形式和内容滞后问题的独特优势,更能满足和适应当前学生的需求。

④适当超前。慕课的普及和全面接受还需要一个过程,在这样的背景下设计新形态教材仍属前沿探索性质,没有先例可循,只有从供给侧结构性改革的角度不断创新,适当超前,才能引领教材变革与发展的方向^[1]。

5 结语

“三教改革”一直在路上,教育教学质量是改革的核心。做好三教改革,教师“活”——学生“活”——能力“活”——创新“活”,最后干好良心“活”,为祖国培养合格人才。

参考文献

- [1] 陈高锋,付建军.活页式教材设计及应用探索与实践[J].陕西教育(高教),2020(5):26-27.
- [2] 崔发周.工作手册式教材的基本特征与改革策略[J].教育与职业,2020(9):97-103.
- [3] 王友富.MOOC背景下新形态教材的策划思路与运作机制——以高等教育出版社“人文社科类iCourse教材”为例[J].中国编辑,2017,19(4):62-67.

Analysis on the Effective Learning Mode of High English Classroom Teaching Group

Weiyu Xiong

Guangdong Panyu Middle School, Guangzhou, Guangdong, 511400, China

Abstract

In high school English classes, teachers can try the application of group cooperative learning mode, formulate effective plans, and formulate reasonable tasks in scientific groups. Encourage students' subjective initiative and establish the consciousness of cooperative learning. In the exchange and discussion, stimulate thinking, master more learning methods, and accumulate more knowledge. Teachers can also make a comprehensive evaluation of this learning mode, to help students correctly understand themselves. Gradually get rid of the influence of traditional education on students, so that students can learn happily and grow up happily.

Keywords

high school English; group cooperative learning; learning methods

高中英语课堂教学小组合作学习模式的有效开展方法分析

熊帷宇

广东番禺中学, 中国·广东 广州 511400

摘要

在高中英语课堂中, 教师可尝试小组合作学习模式的应用, 制定有效的方案, 科学分组制定合理的任务。通过有效激励激发学生的主观能动性, 树立合作学习的意识, 在交流探讨中激发思维, 掌握更多的学习方法, 积累更多的知识。而教师也能针对这学习模式作出全面性的评价, 帮助学生正确认识自我。逐步摆脱传统教育对学生的影响, 使学生快乐学习, 快乐成长。

关键词

高中英语; 小组合作学习; 学习方法

1 引言

新课程改革对高中英语教学提出了较高的要求, 教师不仅要讲授相关的知识, 还需要培养学生的英语自信心, 带领学生挖掘其中的文化内涵, 充分认识中外文化差异。小组合作学习模式是以小组为单位共同学习, 有别于传统的教学模式, 更加注重学生的主体地位, 合理应用该模式, 能够突出学生的主体意味, 创新课堂形式, 促进学生的个性化发展。在实际的应用中, 还需要根据高中生的具体发展情况来应用该模式, 有效开展英语课堂, 保障学生的学习效果, 达到预期的水平。

2 小组合作学习模式在高中英语课堂应用的重要性

2.1 促进学生之间、学生与老师之间的交流互动

在高中英语课堂中应用小学合作学习模式, 能够改变传

统教学模式的弊端, 实现新课改的教学目标, 提高英语课堂的教学效率。促进学生与学生、学生与老师之间的交流互动, 为信息交流经验学习、思维发散等提供一个有效的渠道, 通过有效的沟通交流, 学生才能激发出更多的想法, 发散英语思维, 建立对英语的学习兴趣。

2.2 树立合作学习的精神, 积累更多的学习经验

长期采用小组合作学习模式, 能够培养学生的合作学习意识, 树立合作学习的精神, 积极主动地参与到合作学习的过程中, 提出自己的问题, 学习他人的方法。共同探究知识解决问题, 学生之间能够培养出默契, 也能更好地适应教师的教学节奏, 积累更多的学习经验^[1]。

3 高中英语课堂教学小组合作学习模式的有效开展方法

3.1 做好课前的准备阶段, 合理分组

高中英语课堂中合理应用小组合作学习模式, 应当做好课前的准备工作, 根据学生们的发展情况进行合理分组, 确

【作者简介】熊帷宇(1982-), 女, 中国四川广安人, 本科, 中学一级教师, 从事英语教学研究。

保每个小组都有优等生、中等生和学困生。每个小组实力均衡,确保合作学习的有效推进。每个小组以5~6个人为准,可自荐或者推选能力比较强的学生,承担组长的职责。组长主要组织小组成员共同学习分配任务,团结小组成员,并挖掘小组成员的潜力,充分发挥小组优势^[2]。在新课改背景下,英语教学的目标也发生了一定变化。在知识学习的基础上还需要锻炼学生的英语自信心,开展英语学科核心素养的教学,深化文化内涵。细化这一目标,将其和教材内容相结合,注重理论和实践的比例。

3.2 分工合作,有效推进进程

以教学目标为基础,教师合理的布置课堂小组合作学习的任务。小组组长分配任务,并带领成员开展合作学习,完成学习任务。在设置任务时,要确保任务的趣味性和创新性,能够激发学生的探索欲望,自动参与到合作学习活动中。也可以将小组合作学习模式与其他教学模式相结合,从而有效推进合作学习的进程。将情景教学模式、生活教学模式等融入其中,构建一些新的场景,拉近学生与英语知识之间的距离。例如在学习必修一 Unit 1 Teenage Life 这一单元内容时,教师可以利用多媒体为学生创设情境,播放一些网络上关于青少年生活的视频,帮助学生充分联系自身的实际情况,快速进入到情景中。教师可根据教材内容,循序渐进,设置教学目标,推进教学的进程。要求各小组通过合作学习,掌握本单元的生字词,熟练阅读文章,提炼出其中的短语句式,并谈一谈自己的 Teenage Life。首先教师设置问题: Choose a school club, 每个小组可选择一个自己感兴趣的俱乐部,并表达自己的观点。讨论该俱乐部应当举办的一些活动内容。随后要求各小组阅读文章。了解文章的主要含义,做好分段,提炼出关键词汇和短语,愿谈一谈自己对本篇文章的看法。小组组长接收到任务后,带领小组成员共同阅读本篇课文,通读课文,找出其中的生字词,然后划分段落,每人一部分段落进行翻译,并找出其中的知识点。几分钟后,汇总这些内容,小组组长带领成员通篇翻译,了解文章的具体含义。文章主要介绍了亚当的高中生活,小组通过分工合作,快速掌握文章的释义以及一些知识点。教师可以留出足够的时间,要求各小组展示自己的学习成果,并提出在学习过程中的一些问题,由其他小组或者老师解答。通过合理布置任务,分工合作学习,使学生认识到小组合作学习模式的优势,掌握适合自己的学习方法,提高学习效率。

3.3 有效激励,激发能动性

在小组合作学习的过程中,学生难免会遇到一些问题阻碍学习的进程,影响学习效果。在这个过程中,教师需要充分发挥其引导和激励作用。为学生提供一定的帮助并监督学

生的学习进程,纠正学生的一些错误,提供一些思路^[3]。或者设计一些新颖的形式,引导学生积极参与到合作学习活动中,激发学生们的主观能动性,使得课堂变成所有学生的主战场,充分发挥自身的优势,挖掘潜力。例如,在学习必修一 Unit 4 Sports and fitness 这一单元内容时,介绍了两名运动健将,郎平和 Michael Jordan。教师可在课前便制定学习任务,要求学生上网搜集运动员的一些资料,并带入到课堂中。小组围绕这些课外资料学习阅读文章,了解两名运动健将的人生经历。文章后的课文练习题,教师可以选择两个小组,由他们开展竞赛活动,通过快问快答,检验各小组的学习成果。例如“How was Lang Ping's determination tested in the 2015 World Cup?”抛出问题由各小组抢答,回答正确,累积一分,第1名获得奖励,最后一名的小组需要接受“惩罚”。这一方式能够有效激发学生的学习探索兴趣,不受传统学习形式的约束,能够自由发挥,合作学习,掌握更多的知识点。

3.4 集中反思和点拨,积累知识点

在共同讨论结束后,教师需要检验各小组的讨论结果,了解他们的学习进度。因此可以留出足够的时间让各小组分享交流讨论的成果,提出自己的问题,也可以解答其他小组的问题。各小组之间存在一定的竞争关系,也能有效地激励学生努力学习。最后教师带领各小组的学生集中反思,并进行恰当的评价。帮助学生正确认识合作学习的成果,以及自身存在的问题。调整方向,才能更好地发挥评价作用,帮助学生记得更多的知识点,掌握适合自己的学习方法,提高英语水平。例如,老师在讲解了必修1 Unit 4 Natural Disasters 这一单元的知识,学生们自主合作学习结束后,教师要求各小组利用思维导图绘制本节课的学习内容,检查各小组的思维框架。随后设置问题“How does the article describe the earthquake?”“What is the article about the disaster to express?”随机抽查小组作答,在这一过程中,教师针对小组的综合表现进行评价,并指出他们在合作学习中的一些问题,引导他们及时改正,达到良好的学习效果。

4 结语

综上所述,在英语课堂中高效应用小组合作学习模式,需要尊重学生在课堂中的主体地位,考虑学生的发展情况,然后合理地划分小组,确保各小组的水平相当。根据新课改的目标来制定小组合作学习的目标,科学分配任务,也可结合其他教学模式来创新合作学习的课堂环境,激发学生的英语学习兴趣,吸引学生主动参与其中。经过一段时间的培养,学生之间形成了默契,也认识到合作学习的重要性,能够自觉组建英语兴趣小组,通过相互配合来完成学习任务,提升

(下转第45页)

Research on the Reshaping of the Online Ideological and Political Voice of College Counselors

Jian Ma

Nanjing University of Finance & Economics, Nanjing, Jiangsu, 210023, China

Abstract

In the era of "Internet +", the discourse power of college online ideological and political education is challenged in the discourse space, discourse content, discourse mode and discourse mechanism, which restricts the effectiveness of college online ideological and political education. Therefore, college counselors should adhere to the Marxist discourse theory to guide education work, give full play to the role of information gatekeeper, channel communicator, demonstration of education and path doer, reshape the network discourse power of college counselors, and give play to the powerful education function of network ideological and government of colleges and universities.

Keywords

network environment; college counselors; ideological and political voice

高校辅导员网络思政话语权重塑研究

马健

南京财经大学, 中国·江苏 南京 210023

摘要

在“互联网+”时代,高校网络思政教育话语权在话语空间、话语内容、话语方式和话语机制等方面受到挑战,对高校网络思政教育的实效形成制约。因此,高校辅导员应坚持用马克思主义话语理论指导育人工作,发挥好信息的把关者、渠道的沟通者、育人的示范者、路径的实干者作用,重塑高校辅导员的网络话语权,发挥高校网络思政强大的育人功能。

关键词

网络环境;高校辅导员;思政话语权

1 引言

随着互联网科技的迅猛发展,当今社会已经被深深刻下“互联网+”时代的烙印,信息传播的即时性、网络语言的庸俗化和多元化等逐渐成为“互联网+”时代的主要特征。这些特征给高校思政教育带来了严峻的挑战,高校辅导员承担着为党育人、为国育才的历史使命,必须牢牢把握网络思政的话语权。

2 网络思政话语权的内涵特点

话语权即说话的权力,法国哲学家福柯在《话语秩序》

中支出,“话语与权力是紧密相关的,话语是一种权力关系,它意味着谁有发言权,谁无发言权”^[1]。网络话语权是基于高度开放、交互共享的互联网空间,既赋予了个体表达意见的权利,也体现了网络受众的影响力^[2]。所以,网络思政话语权是指高校辅导员在基于尊重学生话语权的前提下,依据网络信息传播的特点,利用网络空间传播符合马克思主义价值观的思想观念和道德品质,从而在网络空间获得思想政治教育话语的导向和控制力。但是,由于网络空间具有虚拟、交互、开放的特点,对高校传统思政教育产生冲击,对高校有效管控网络舆情走向、增强学生社会主流价值观认同带来挑战。

3 高校辅导员网络思政话语权式微的现实表现

互联网是把双刃剑,它在给高校教学工作带来便利的同时,也给高校思政工作带来新的挑战。海量的网络信息、复杂的网络环境,不同信息间交汇、交锋、交融,引爆网络空间,对高校思政工作尤其是意识形态工作带来极大的挑战,其严

【基金项目】2018年江苏省高校哲学社会科学思政专题研究项目“‘互联网+’时代背景下大学生网络思想政治教育工作的路径研究”(项目编号:2018SJSZ057)。

【作者简介】马健(1984-),男,中国江苏海安人,硕士,讲师,任职于南京财经大学,从事思想政治教育研究。

峻程度是空前的。

3.1 “娱乐至上”网络思想充斥着网络空间

据中国互联网络信息中心(CNNIC)第47次中国互联网络发展状况统计报告显示,截至2020年12月,中国网民规模达9.89亿,较2020年3月增长8540万,互联网普及率达70.4%,较2020年3月提升5.9个百分点。从中国网民的年龄结构来看,20~29岁的网民群体占17.8%。从中国网民的职业结构来看,学生群体最多,占到21%,该数据比2019年调查数据上升了1个百分点,这说明了学生群体是互联网的相对固定的群体之一^[3]。对709名大学生开展的网络使用情况调查结果显示,有579人选择浏览娱乐新闻,占比受调查人数的81.66%;浏览与学习有关的资料的有545人,占比达76.87%;关注党的政治理论知识的仅有96人,占比为13.54%;关注时事政治的有近381人,占比53.74%^[4]。调查数据中高达81.66%的大学生关注娱乐新闻,“娱乐”已成为学生使用网络的主要目的之一,“娱乐至上”的网络思想充斥着整个网络空间,这对高校网络思政教育带来冲击和挑战,弱化了网络思政教育效能。

3.2 网络话语平权化削弱了官方舆论场影响力

当下,舆论界客观存在着两个舆论场,即官方舆论场和民间舆论场。官方舆论场是以政府为主导的,如央视、人民日报、新华日报、官微等,相对应的民间舆论场是以民间为主导,如一些非官方的微信公众号、微博等网络平台。舆论影响力强弱与这两大舆论场信息重叠程度紧密相关,如果信息重叠程度大,则舆论影响力就强;反之,舆论影响力则弱。极端情况下,若两大舆论场无任何重叠之处,则官方舆论场的影响力就会遭到削弱,甚至是失去其影响力。

众所周知,网络在信息传递方面具有碎片化、社交化的明显特点,这种特点助推了民间舆论场的发展,由此产生的网络话语的平权化削弱了官方舆论场的影响力。但是,高校因其教育的本质,在对高校自身的官方舆论场和以学生群体为主的民间舆论场的统一管理方面,仍具有较大的上升空间。

3.3 网络信息多元化消解辅导员话语主体地位

在网络思政教育实践过程中,网络载体体现了强大的渗透力,主要表现为网络活动主体扩大化和网络权威削弱化。因为网络的出现,精英阶层和平民阶层之间的界限逐渐被打破,产生了边界效应缺失。任何人都可以借助网络发声、借助网络传播和接收信息,但是由于个人素养高低,导致信息传播的质量和水平呈现较大的差异,甚至出现较多随意性和偏激性的论调。

3.4 网络形成的“信息茧房”效应给思政教育穿上“隔离衣”

在大数据时代,网络运营商可以根据受众兴趣爱好精准点对点推送信息,网络受众可以花最少的精力和金钱订制符

合个人需求“私人信息”,产生“信息茧房”效应。信息订制虽然能满足受众的个性化需求,但同时给网络信息穿上了“隔离衣”。以高校网络思政教育为例,“私人订制”“信息茧房”让受教者有了可以拒绝接收思政教育话语信息的渠道和机制,阻碍了网络思政教育的开展,削弱了网络思政教育的影响力。一些错误的、违法的不良信息,甚至有一些完全背离主流价值取向的信息,会透过“私人订制”源源不断输送到学生的“信息茧房”里,产生了“主流信息被拒收,无良信息被累积”的不良循环^[5],影响了高校网络思政教育效果。

4 高校辅导员重塑网络思政话语权策略分析

习近平总书记在网络安全和信息化工作座谈会上的讲话中指出,我们的高校是党领导下的高校,是中国特色社会主义高校,必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的教育方针,要坚持不懈传播马克思主义科学理论,抓好马克思主义理论教育,要坚持不懈培育和弘扬社会主义核心价值观,引导广大师生做社会主义核心价值观的坚定信仰者、积极传播者、模范践行者。高校思政工作者同样肩负着为党育人、为国育才的重要使命^[6]。因此,高校辅导员必须站在为党育人、为国育才的历史使命高度,发挥好网络信息的把关人、发挥好信息的把关者、渠道的沟通者、育人的示范者、路径的实干者作用,重塑网络思政话语权,并将其牢牢掌握的自己手中。

4.1 以新思想净化网络生态,打造清朗网络空间

库尔特·卢因在《群体生活的渠道》一文中提出的“把关人理论”,该理论认为,信息在群体内传播、流动,并不是毫无门槛的四处流动,而是顺着门区的渠道进行流动,这些渠道也并非畅通无阻,而是有把关人的把关,进入传播渠道的信息首先符合群体规范,或者符合把关人的价值标准,不符合上述两个条件的信息难以进入传播渠道^[7]。习近平总书记在全国网络安全与信息化工作会议上的重要讲话指出,要加强网上正面宣传,旗帜鲜明坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向,用新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神团结、凝聚亿万网民,深入开展理想信念教育,深化新时代中国特色社会主义思想和中国梦宣传教育,积极培育和践行社会主义核心价值观,推进网上宣传理念、内容、形式、方法、手段等创新,把握好时度效,构建网上网下同心圆,更好凝聚社会共识^[8]。

网络空间是虚拟的,但使用网络空间的主体是现实的,换言之,每个人在网络空间都具有独立自由的传播权,逐渐弱化了把关人作用。因此,净化网络环境,为学生打造一个清朗网络空间,关键还是在人。高校辅导员要多管齐下,做好学生网络信息的“把关人”。一是善于抓住一切机会和机遇,主动在网络空间发声,主动引导网络舆论导向。通过主动设置网络话语议题,建立畅通无阻的网络信息渠道,以新思想

帮助青年学生筑牢思想堤坝,学会利用信息化手段对网络信息去伪存真,自觉抵御不良信息思潮的侵蚀。二是主动出击,不回避、不封堵,积极引导网络话语,对青年学生思想兴奋脉搏进行精准把脉,从思想深处提高青年学生的价值塑造和判断能力,科学冷静客观地分析各种网络信息,牢牢抓住网络话语主动权,对错误信息要及时澄清,以正视听,切实维护好青年学生的知情权。

4.2 以朋辈引发情感共鸣,畅通网络话语渠道

习近平总书记在党的十九大报告中指出,青年兴则国家兴,青年强则国家强。青年一代有理想、有本领、有担当,国家就有前途,民族就有希望^[9]。青年在哪里,思想政治工作就应该跟到哪里。

新时代,高校思政工作质量和效果都因环境的变化而受到影响和干扰,高校辅导员想重塑网络思政话语权,要以朋辈身份引发学生的情感共鸣,畅通网络话语渠道。一是自身要增强中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,要以学生全面发展为出发点和落脚点,以价值引导为切入点,将马克思主义世界观、人生观和价值观内化为学生的精神追求;二是教育与生活融合,将枯燥的理论通过鲜活的案例来呈现,用形象生动的话语不断提升学生的思想境界;三是注意把握青年学生的心理、语言、思维、习惯,最大效能发挥好网络平台的优势,变“独话”为“对话”,用幽默诙谐的网络语言解说深奥的理论知识;四是引经据典,讲好中外经典故事,挖掘思政教育元素,特别是要向青年发出传承和创新优秀传统文化的“中国声音”,引领青年从民族文化血脉中思考人生价值;五是以前辈身份与青年交流,提升网络思政教育的亲和力,达到与青年学生同频共振、情感共鸣。

4.3 以榜样引导角色重塑,构建话语主体地位

网络思政话语权,不仅要有权威性,还要体现说服力。这种权威性和说服力与高校辅导员自身的知识储备、能力水平、人格魅力、道德情操等密切相关。正所谓“其身正,不令而行”。习近平总书记强调,师德需要教育培养,更需要老师自我修养,做一个高尚的人、纯粹的人,脱离了低级趣味的人,应该是每一个老师的不懈追求和行为常态,好老师要有“捧着一颗心来,不带半根草去”的奉献精神,自觉坚守精神家园、坚守人格底线,带头弘扬社会主义道德和中华传统美德,以自己的模范行为影响和带动学生^[10]。

高校辅导员是学生的榜样、引路人,要做到严以修身,用自己的一言一行去影响和教育学生,做到“言传”与“身教”

协同育人。一是要具备良好的人格魅力、道德情操,扎实的专业理论知识,较强的工作能力,才能牢牢地掌握教育话语权,提升育人效果;二是努力提升自身的媒介素养,提高网络使用能力,才能牢牢掌握网络话语权,提升思政育人效能;三是提高言的可信度,成为学生可信赖的良师益友,才能掌握话语引导权,提升思政话语感召力。

5 结语

中国特色社会主义进入新时代,国内外形势复杂严峻,各种挑战交织叠加,西方社会对我们意识形态渗透并没有因为我们自身的强大而削弱,对中国的“和平演变”并没有因为我们的强大而停止。高校辅导员要坚持马克思主义话语理论、习近平新时代中国特色社会主义思想的指导,重塑网络思政教育话语权,做到全员、全方位、全过程、全环境育人,提高高校思想政治教育的主动性和前瞻性,为学生系好人生第一粒扣子。

参考文献

- [1] 约翰·斯道雷.文化理论与通俗文化导论[M].杨竹山,译.南京:南京大学出版社,2001.
- [2] 富旭.网络话语权对新时期高校网络思政工作的启示研究[J].科教文汇,2015(10):12-13.
- [3] 观察者网.中国互联网信息中心报告:我国网民规模达9.89亿[EB/OL].<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1690635916637826387&wfr=spider&for=pc>,2021-02-03.
- [4] 马健.大学生网络思想政治教育现状及对策[J].淮南职业技术学院学报,2020(5):26-28.
- [5] 中国互联网络信息中心.第41次《中国互联网络发展状况统计报告》发布[J].中国广播,2018(3):96.
- [6] 习近平.习近平在网络安全和信息化工作座谈会上的讲话[EB/OL].http://www.xinhuanet.com/zgjx/2016-04/26/c_135312437.htm,2016-04-26.
- [7] 周铮铮.高校网络思政话语权的理论逻辑、现实困境与有效建构[J].改革与开放,2020(14):49-52.
- [8] 习近平.自主创新推进网络强国建设——习近平在全国网络安全与信息化工作会议上的重要讲话[EB/OL].<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1598366279625168032&wfr=spider&for=pc>,2018-04-21.
- [9] 习近平.习近平谈治国理政(第三卷)[M].北京:外文出版社,2020.
- [10] 习近平.做党和人民满意的好老师——同北京师范大学师生代表座谈时的讲话[EB/OL].http://www.gov.cn/xinwen/2014-09/10/content_2747765.htm,2014-09-10.

Directions and Suggestions of Vehicle Engineering Major Curriculum Reformation

Ying Yin Xiaohong Xing Weili Li Jing Lu*

Nanhang Jincheng College, Nanjing, Jiangsu, 211156, China

Abstract

From the year 2010 to 2020, China automotive market keeps booming, which promotes the rapid development of the reach capability of China automotive industry, and the bigger talents' demand and better quantity are requested. It gives the new requirements to the colleges and universities which transport talents. We need accelerate the curriculum reform of vehicle engineering major, and provide the course content that keeps pace with the times. At the same time, we need to know the technical gap between the international car makers and domestic automobile companies, break the key technical barriers of "stuck neck" of China's automobile industry, and provide the advanced technical talents for China's automobile manufacturing industry.

Keywords

vehicle engineering; automotive industry; key technical barriers of "stuck neck"

车辆工程专业课程改革的方向和建议

殷英 邢晓红 李卫丽 卢静*

南京航空航天大学金城学院, 中国·江苏·南京 211156

摘要

2010年至2020年, 中国汽车市场蓬勃发展, 促进了中国汽车行业技术研发能力的飞速发展, 对人才需求越来越多, 质量要求越来越高。这就对输送人才的各高校提出了新的要求, 加快车辆工程专业的课程改革, 提供与时俱进的课程内容。同时需放眼国际汽车行业的技术水平, 打破中国汽车行业“卡脖子”关键技术的壁垒, 为中国汽车制造业提供高精尖的优秀技术人才。

关键词

车辆工程; 汽车行业; “卡脖子”关键技术

1 引言

各高校的车辆工程专业长期为中国汽车行业输送各类优秀人才, 对中国汽车行业的建设和发展具有举足轻重的作用。汽车行业发展迅速, 由传统的内燃机汽车转向混动、电动、新能源汽车, 汽车操控也向智能化、可视化、无人驾驶等方向发展^[1]。而我们高校的车辆专业的课程配置仍然停留在早期传统阶段, 不能与时俱进地提供相适应的课程教学。近年来,

【课题项目】论文受 2020 年度教育部协同育人项目: 长三角民办应用型高校“新工科”师资能力提升平台建设项目支持, 本项目受 2020 年度校级课程思政项目资助。

【作者简介】殷英 (1982-), 女, 中国江苏盐城人, 硕士, 工程师, 从事机械工程与车辆传动系统方向的研究。

【通讯作者】卢静 (1985-), 女, 中国江苏盐城人, 硕士, 讲师, 主要从事车辆动力学和汽车电控方向的研究。

汽车行业发展日新月异, 面对当前技术发展的趋势和浪潮, 车辆工程专业的课程改革势在必行。

2 课程改革对于汽车行业人才培养的现实意义

中国的现代化汽车生产企业, 无论在开发、工艺、生产等领域已经慢慢向世界一流汽车生产企业靠近, 甚至某些企业生产线的设备水平已经达到世界一流。但是, 中国车企的研发实力、技术能力却远远赶不上设备的先进程度。在某大型合资品牌汽车生产线参观访问时, 操作现场先进生产线设备的技术人员或者检修人员均为其他国家技术人员。在研发上, 中国合资企业的研发中心也是在其他国家产品基本研发成功之后, 再亦步亦趋地开展新车型项目, 技术核心始终被外资企业所掌握。但现如今, 越来越多的本土汽车制造企业开始自己研发新车型, 技术水平越来越高, 像长城、吉利等; 或者开辟新的赛道, 在电动混动上超越, 像比亚迪、蔚来等。车辆工程专业的课程改革, 是为了更新现有汽车专业的知识内容, 培养更多优秀的汽车行业技术人才, 让中国的汽车行

业技术水平尽快赶超世界先进水平。

3 车辆工程专业课程的改革方向和建议

车辆工程专业的课程设置需要紧跟实际,从以下四个方面来阐述:增加项目管理课程、增加与汽车行业特殊性对应的课程、着力解决“卡脖子”关键技术和加强社会实践活动。

3.1 增加汽车行业的项目管理课程

汽车企业新车型的开发均采用项目节点开发流程,从概念提出批准到项目批准启动,再到样件试制、试生产、批量生产整个开发流程,汽车行业上中下游企业需要遵循一套项目开发流程。汽车生产制造企业及其零部件供应商的所有从业人员,均需对项目节点和项目流程非常熟悉,才能正常工作。对于汽车行业从业人员来说,理解汽车制造业的通行规则,非常有必要。

车辆工程专业增加汽车行业项目管理课程,可作为选修课程,使学生学习和掌握项目开发流程、五大工具、ISO/TS 16949 等汽车行业必备知识。项目开发流程包含各项目节点的意义,输入输出文件,跨节点的必要条件等。五大工具包括产品质量先期策划、潜在失效模式、测量系统分析、统计过程控制、生产批准程序等。ISO/TS16949 是国际汽车行业的技术规范,是在 ISO9001 的基础上,加进了汽车行业的技术规范,着重于缺陷防范、减少在汽车整车厂和汽车零配件供应链中容易产生的质量波动和浪费。了解国际国内通行规则,对于车辆工程专业的学生来说,显得非常必要且紧迫^[2]。开展项目管理相关课程的学习,对于培养进入汽车行业的技术人员,缩短其学习和适应行业规则的时间等,都有着非常重要的意义。

3.2 增加与汽车制造业特殊性相适应的课程

在汽车消费经济提升的大环境下,中国汽车制造业技术发展也十分迅速,产量连年跃升。汽车制造业作为技术密集型行业,核心岗位均为与制造技术相关的工程师岗位。无论整车厂还是汽车零部件供应商,企业部门分类大致相同,包括研发部门、工艺部门、质量部门、生产部门、设备维护部门等,不同企业在部门划分上略有差异,可以根据学生的兴趣,进行相关选修课程的开发和教学。

有志于研究产品开发和设计、产品质量管理和控制、物流供应链管理等的同学,可以选修方向不同内容不同的课程。产品开发和设计方向可以整合材料力学、机械设计、零部件有限元分析、整车动力学分析、整车 NVH(振动和噪音)分析等,开发产品设计相关的专业课程,让学生理解和掌握整车系统设计和评价体系以及零部件的设计理念、评价方法。有志于质量管控的学生,可以学习汽车行业的质量管控体系,了解原理、目的、管控方法、评价手段和整改方向^[3]。目前

国际汽车行业常用的质量管理方法有六西格玛质量管控、8D 程序分析、QRQC(快速反应质量控制)、5W2H(七问分析法)等等,都可以加入质量管理的相关课程,与现代化企业相适应,做到教学理念和教学内容的与时俱进。

3.3 车辆工程专业应着力钻研“卡脖子”关键技术

近十年,中国汽车行业技术更新换代很快,市场对于汽车各项性能指标的要求越来越高。车市的蓬勃发展与中国车企研发能力的提升形成了良性互动。但我们也看到汽车行业的关键核心技术仍然掌握在外资企业手中。2019 年的数据显示,中国汽车零部件进口额为 367 亿美元,和同期中国市场本土超过 4 万亿元人民币的零部件产值相比“九牛一毛”,不可忽视的是这些高技术附加值的进口零部件,无法短期在中国市场上找到替代品。在汽车电子、发动机关键零部件、操作系统、ABS、触觉传感器、激光雷达等关键零部件外资企业所占比例高达 90% 甚至 100%。2020 年世界范围内受疫情影响,进口零部件的供给无法满足中国市场,造成了中国车企大规模停产停工。各高校应着力培养“卡脖子”关键技术的人才,人才是第一要义,无论在整车技术还是关键零部件上都要潜心学习和突破。

3.4 提供社会实践课程

对于车辆工程专业的学生来说,在整车厂或汽车零部件公司参观实习,是真正将书本知识内化为本身技能的一个很好的过程,对产品的强度、耐久、可靠性有更深刻的认识,同时对产品的设计初衷、设计准则、测试标准等有进一步的理解和认知。对于有条件的高校,可安排校企合作,了解设计、工艺、质量、物流等不同部门的技术方向和部门职能,让学生在知识的广度和深度上进一步拓展。

4 结语

中国各高校车辆工程专业应把握国际汽车技术的发展动向,跟随进而引领汽车技术的发展趋势,在智能化、可视化、集成化方面发挥重要的作用。这就要求车辆工程专业的课程设置与国际汽车发展水平相适应,内容紧跟汽车技术发展趋势,以培养汽车行业优秀人才为己任,承担中国汽车行业发展的重任。

参考文献

- [1] 郭华礼,王曙道,封进.FSC 载体车辆工程专业导论课程教学改革与实践[J].教育界,2020(11):38-39.
- [2] 雷治国,陈铭年.车辆工程专业“汽车设计课程设计”教学改革探索[J].机电技术,2020(4):113-116.
- [3] 须劲松.《汽车工程力学》课程改革的实践[J].科技资讯,2019,17(25):148-150.

On the Construction of Part-time Counselors in Colleges and Universities in the New Era

Yingying Wu

Zhejiang University, Hangzhou, Zhejiang, 310000, China

Abstract

Teachers are the foundation and source of education. The team of part-time counselors has always been the backbone of the construction of teachers and an important force for colleges and universities to implement the party's educational policies and adhere to the socialist direction of running schools. Building a part-time counselor team with excellent political quality, noble teacher ethics, reasonable structure and excellent business is of great significance to vigorously improve the effectiveness of ideological and political education in colleges and universities.

Keywords

new era; part-time counselors; team construction

新时代高校兼职辅导员队伍建设的略论

吴盈颖

浙江大学, 中国·浙江 杭州 310000

摘要

教师是立教之本、兴教之源。兼职辅导员队伍一直是教师队伍建设中的骨干力量,是高校贯彻党的教育方针政策,坚持社会主义办学方向的重要力量。建设一支政治素质过硬、师德高尚、结构合理、业务精良的兼职辅导员队伍对大力提升高校思想政治教育的实效性具有重大意义。

关键词

新时代; 兼职辅导员; 队伍建设

1 引言

百年大计,教育为本。教育大计,教师为本。2005年中国教育部发布的《关于加强高等学校辅导员班主任队伍建设的意见》指出,辅导员是高校教师队伍建设的重要力量,是高校立德树人根本任务实现的重要基础和手段。在2018年召开的全国教育大会上,习近平总书记指出,必须站在党和国家事业发展全局的战略高度,认识并加强高素质专业化教师队伍建设的重大意义,坚持把教师队伍建设作为高校的基础工作,这一重要论断是新时代新形势下对教师地位和作用的新思考、新定位。

2 高校兼职辅导员队伍现状

为加大对大学生思想政治教育和日常管理工作的力度,有效缓解高校扩招带来的压力,一定程度上弥补专职辅导员队

伍人员数量严重紧缺的现状,依据《普通高等学校辅导员队伍建设规定》(以下简称教育部第43号令),各高校和二级院系通过选聘一定数量的兼职辅导员来承担学生思想政治工作,着力打造多元化的人才队伍结构,以此促进和提升新形势下辅导员队伍的管理能力水平和高校思想政治教育工作实效性,助推高校的稳定发展和高层次人才的培养。近年来,高校兼职辅导员队伍的人员数量比例逐年上升,主要由三部分组成:一是具有专业技术能力的青年专任教师;二是高校机关管理人员和教辅人员;三是高校研究生和高年级学生党员^[1]。

作为高校思想政治教育队伍中不可缺少的骨干力量以及专职辅导员最有力的补充,兼职辅导员旨在辅助辅导员做好高校学生思想理论教育和价值引领、党团和班级建设、学风建设、学生日常事务管理、心理健康教育、网络思想政治教育、校园突发事件应对、职业规划与就业创业指导以及理论学习与实践的教育和管理工作,承担起传播知识、传播思想、传播真理,塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的时代重任^[2]。这

【作者简介】吴盈颖(1987-),女,中国浙江杭州人,硕士,党政办副主任,从事高校教育研究。

是坚持深化“全员育人、全程育人、全方位育人”的客观要求,是坚持完善高校思想政治工作体系,全面落实立德树人根本任务的重要举措,也是形成高校教育“大思政”新格局,强化青年教师政治历练担当和立体式培养的必要过程。

3 高校兼职辅导员队伍面临的困境与挑战

兼职辅导员肩负着教育与德育的双重责任,应成为先进思想文化的传播者、党执政领导的坚定支持者、学生健康成长的指导者和引路人。然而,多重身份的职业角色使他们在实际工作中面临着困境与挑战^[3]。

3.1 人员队伍结构不稳定,频繁更替导致延续性不强

由于兼职辅导员队伍流动性大,职业发展过程中变数较多,不少兼职辅导员是“临危受命”“半路出家”或“赶鸭子上架”,有的甚至是“救火式”地任职一段时间,随即回归到原岗位,并没有做好万全的准备,频繁的人员更替流动,使兼职辅导员队伍的延续性不强,好的工作经验和方法无法获得有效传承。此外,为培养和锻炼青年干部,一些高校将具备一定年限的基层学生工作经历作为干部晋升的必要条件之一,这就会存在有些干部申请担任兼职辅导员的动机不单纯,很可能本身对学生工作缺乏热情和激情,只是为了满足晋升的需求,对学生工作浮于形式,干事积极性、主动性不高,工作开展不够深入^[4]。

3.2 本职工作和兼职岗位在时间和精力上存在分配不足

不管是专任教师、机关管理人员还是学生,在做好本职工作的岗位职责和要求、完成学业任务之外,仍需要花费大量的时间与精力兼顾兼职辅导员工作,增加了时间管理的难度,往往容易在实际工作中出现时间难以合理分配、相互冲突或心有余而力不足的情况。同时,也缺乏足够的精力来进行辅导员相关工作的学习研讨,错过提升工作方法的好机会。

3.3 思想政治教育经验不足,自身理论水平不够高,能力素质不够强

习近平总书记在与北京师范大学师生代表座谈时强调,教师要有“一潭水”,而实际上部分兼职辅导员未接受过系统而正规的培训,知识结构单一,体系不够全面,社会工作经验少,科学的管理知识和思想政治教育的方法与经验匮乏,不能准确地通过教育学、心理学、社会学等相关学科去精准把握现代大学生日趋复杂的心理特点和思想行为特征,且缺乏全面的认识和掌握,尚未实现“一碗水”。在应对突发应急事件时,无法迅速有效地采取科学有效的应对方法,自身职业素养亟待提升^[5]。

4 新时代加强兼职辅导员队伍建设的思考

4.1 加强对兼职辅导员队伍的领导,提高战斗力和凝聚力

按照《中共中央国务院关于加强与改进新形势下高校思

想政治工作的意见》、中国教育部第43号令等文件精神,各高校应结合自身发展实际,围绕全面落实立德树人根本任务,打造高水平人才培养体系,从培养德智体美劳全面发展、具有全球竞争力的高素质创新人才和领导者的视角和高度,充分明确兼职辅导员在立德树人过程中的具体权利与职责,出台相应队伍建设的管理办法。进一步推动辅导员队伍向着“专业化、职业化、专家化”路径发展,吸引高学历人才加入其中,形成“高进、优出”良性循环模式,从而提高队伍整体育人质量水平和工作活力,切实保证队伍具有良好的吸引力和凝聚力,最大限度调动积极性和创造性^[6]。

4.2 建立健全管理激励政策与约束机制,强化获得感

建立并完善与兼职辅导员工作职责和内容相契合的机制与政策,包括选拔、聘用、考核、管理、晋升、激励等,以制度促建设,进一步激发工作内动力。进一步明确并落实兼职辅导员的选拔聘用制度,多角度、多渠道对“入口”进行考察把关,适当增加有社会工作背景的人员以及与二级院系学生专业相适应的学科专业人员,挑选出政治立场坚定、综合素质高、业务精良、真正热爱学生工作并乐于为之奉献的年轻干部,保证兼职辅导员队伍的纯洁性;进一步完善对兼职辅导员实际工作成效行之有效的考核体系和激励政策,加强过程的动态考核管理,建立退出机制,对于不履行岗位职责的,不能完成工作任务目标、信仰不坚定、存在师德师风问题的,视情况予以解除聘任。进一步畅通“出口”打通职升通道,提供多样化、更为灵活的职业发展路径选择,使干部队伍结构合理分流,可以从机关管理岗位走上教学岗位,也可从教育岗位转入党政方向,去除职业的倦怠感;在选人用人机制上,对工作表现优秀的干部和教师,予以优先选拔和任用,在职升过程中提供必要的资源与配套的保障支撑;提高兼职辅导员的地位,保障收入待遇,给予足够的信任和支持,激励其发挥内在的积极性,更好地投入工作。

4.3 加强业务能力的培育和提升,不断提高育人能力

兼职辅导员是高校思想政治教育的重要工作者,客观上要求有过硬的政治思想涵养,高度的责任感和自信心,多元的知识结构和储备,清晰的口头表达能力与逻辑分析能力,灵活处理各种突发状况的应急能力,较强的领导力与组织能力,以及教育引导高校青年学生的能力,从而才能做好大学生成长成才的引路人,帮助大学生扣好人生的第一粒扣子^[7]。

因而,兼职辅导员要学会主动学习,自主学习,相互学习,养成学习习惯,强化学习意识,主动学习思想政治教育的基本理论和相关学科知识,积极参加辅导员队伍相关培训,向优秀辅导员榜样学习,取长补短,扩大工作交流圈,拓宽文化视野,提升自己从事思想政治教育工作的说服力;学会统筹兼顾,综合协调,做好先进思想文化和党的理论宣传的传播者,努力提升个人的综合素质能力;学会调查分析问题、处理解决问题的能力,提高分析研究大学生思想政治教育的

特点和规律的能力,将自己本身的专业内容与思想政治教育相结合,加强和提高学生思想政治工作的科学性和有效性。

4.4 发挥队伍建设构成上专兼结合的特点,有效实现“传帮带”

在全国高校思想政治工作会议中,习近平总书记强调,“要坚持把立德树人作为中心环节,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,实现全程育人、全方位育人,努力开创我国高等教育事业发展新局面”。高校可以把对兼职辅导员的培养纳入辅导员队伍建设的总体规划和部署中,提供学习和培训的机会和平台。注重从优秀研究生和高年级本科生中选聘兼职辅导员,鼓励和支持从优秀党政管理人员、教师和博士后中选聘兼职辅导员,扩大队伍规模,优化队伍结构。充分实现专兼职辅导员工作优势的互补,构筑专兼结合的科学管理和建设模式。对于专职辅导员,要让他们充分发挥种子的作用,实现导师“一带一”,在传帮带过程中实现好经验、好方法的薪火相传,促进队伍内部的多样交流,挖掘辅导员间不同学科背景的“杂交优势”,以此提高队伍的专业化程度和开放程度。

5 结语

鼓励和支持兼职辅导员队伍中的高素质人才攻读相关专业学位,参加业务进修,致力于长期而稳定地从事辅导员工作。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.普通高等学校辅导员队伍建设规定:教育部令第43号[EB/OL].[2017-9-21].http://www.moe.gov.cn/srcsite/A02/s5911/moe_621/201709/t20170929_315781.html.
- [2] 教育部关于加强高等学校辅导员、班主任队伍建设的意见[J].中华人民共和国教育部公报,2005(3):39-41.
- [3] 韩晓燕.新形势下高校兼职辅导员工作思路的创新[J].中国电力教育,2011(20):35-36.
- [4] 张露露.论高校机关兼职辅导员的职责定位和作用发挥[J].办公室业务,2018,299(18):57-58.
- [5] 李春晖,许晓云,于文华.对高校兼职辅导员队伍建设的几点思考[J].重庆科技学院学报(社会科学版),2008(6):180-181.
- [6] 陈立民.论高校辅导员队伍建设的专兼结合[J].复旦教育论坛,2005(3):5-7.
- [7] 郑欣.基于立德树人根本任务的新时代高校辅导员队伍建设[J].西部素质教育,2020,6(6):100-101.

(上接第37页)

自身的英语综合素质。

参考文献

- [1] 熊雯.有效开展生本教育小组合作模式,提高高中英语教学质量[J].魅力中国,2019(21):99-100.
- [2] 王永乐.小组合作学习模式在高中英语课堂教学中的应用探究[J].文存阅刊,2020(9):122.
- [3] 莫萼.高中英语阅读课堂教学中小组合作学习模式的应用策略探究[J].中外交流,2019,26(18):225.

Discussion on the Cultivation of Geospatial Thinking Ability

Li Xu

Chengdu Yulin Middle School, Chengdu, Sichuan, 610041, China

Abstract

Spatial thinking ability is one of the main abilities of geography and the necessary geographical literacy of modern citizens. For geography learning, spatial thinking ability is often important. Combined with the practice of front-line teaching, this paper analyzes the importance of cultivating geospatial thinking ability, and discusses some feasible measures to cultivate geospatial thinking ability, such as connecting with life reality, strengthening visual demonstration, making full use of all kinds of charts, highlighting reverse thinking, etc, hope to effectively expand senior high school students' geospatial thinking ability.

Keywords

high school geography; spatial thinking; ability training

浅谈地理空间思维能力的培养

徐莉

成都市玉林中学, 中国·四川成都 610041

摘要

空间思维能力是地理学科的主要能力之一,是现代公民必备的地理素养。对于地理学习来说,空间思维能力非常重要。论文结合一线教学实际,分析了培养地理空间思维能力的重要性,探讨了一些培养空间思维能力的可行措施,如联系生活实际、加强直观演示、充分利用各类图表、突出逆向思维等,希望能切实有效地拓展高中生地理空间思维能力。

关键词

高中地理; 空间思维; 能力培养

1 引言

地理学科具有很强的空间指向性,要想学好地理学科,必须树立体系化的空间思维能力,从而更好地理解地理要素之间的空间联系。而目前高中地理教学欠缺的,恰恰是对空间思维的培养。在高中地理教学中,教师运用有效的教学手段,培养高中生的空间思维能力,是学好地理学科的必要条件,是高中生分析与解决地理问题的重要途径。空间思维是一种联想力,是基于虚拟状态下的辨别力,具备了空间思维能力,那么,学生在头脑中就会生成一种确定的“影像”与“模型”,从而将地理知识具象化,让高中生积极定位空间信息,并且进行详细分析,这样能够更好地解决地理学习中的难题。

2 培养地理空间思维能力的重要性

近年来,随着新课改的深入,高考地理早已经告别死记硬背的时代,地理学科考查的重点也不再是扁平化的知识,

而是那种以丰富的图表信息为主要载体的知识,学生只通过调动已掌握的知识,有时很难解决问题。而要顺利解答疑问,需要学生拥有较强的地理空间思维能力,只有掌握了这种能力,才能更加明白地掌握地理学科知识体系,将其进行空间排列、准确定位,并生成动态的地理“要素群”,促使学生快速找准图表信息所反映的内容,并在细致分析与深入思考的过程中,找出解答试题的答案^[1]。此外,由于较强的逻辑性与空间性,使得地理学科知识较难掌握,培养学生强大的空间思维能力,能够促使学生具有自主学习的能力,充分追踪地理信息,掌握地理学习方法,更好地学习地理知识。

3 如何有效拓展高中生地理空间思维能力

3.1 联系生活,培养方向、方位感

地理是一门实践性很强的学科,与生活联系紧密。新课标的理念之一就是学习对生活有用的地理,掌握基本的地理技能,认识并适应我们的生活环境。确定方向是识图的基本要素,也是基本的生活技能。很多学生在地图上辨方向都知道“上北下南、左西右东”,但在生活中则一片茫然。课堂上我提问时,经常说:“请西北角、东北角的某同学来回答

【作者简介】徐莉(1972-),女,中国四川成都人,中学一级教师,从事中学地理教学研究。

问题”。刚开始,学生们很惊奇:怎么确定教室的东西南北呀?我说:“请想一想,太阳从教室的哪个方位升起,哪里落下?”(我校教学楼的走向恰好正是东西向)。学生们很快想明白了。学校所在的街道叫芳草东街,附近还有芳草西一街、芳草西二街、玉林西路、玉林东路、玉林北路、玉林南路等。对此,我提出问题:“为什么我们这些街道的名称中含有东西南北的字?”学生们认真琢磨:可能与街道所处的方位有关吧?为此,我布置了一个课后实践活动:走访上述的几个街道,运用手机里的指南针,确定各自的走向;估计彼此间的距离,确定比例尺,绘制一个小范围的简易地图。学生们热情很高,因为很多人的家就在调查的范围内。最后,将自己画出的地图与中国成都市地图该区域对照,同学们很有成就感。对方向的判读从书本落实到生活,学生不仅增强了空间思维能力,也提高了生活的技能。

3.2 充分利用各类图表,增强空间思维

中学生地理素养的养成与地图技能和地图意识的培养密不可分。在教学中,教师应该充分重视图表的作用,使之成为地理学习的重要工具,如利用各种地图、示意图、模式图、景观图等类型地图,并进行图文转换、图图转换、图表转换等,促使高中生在头脑之中增强地理信息的“空间”印记,显著提升空间思维的活跃度。很多地理规律,如地球自(公)转、晨昏线、大气的受热过程、热力环流形成、洋流分布等内容的学习,可以要求学生能绘制出相应的过程图,又能据图描述出各地理事物的发生过程。在学习区域地理模块经纬度、气候、地形、植被、资源等情况时,教师应该让学生充分动手操作,通过描摹、填绘和仿绘等多种形式绘制地图,在绘制及信息填涂的过程中,教师不能认为这是个浪费时间的环节,而要懂得这其实是锻炼空间思维的重要途径。很多地理知识就逐渐丰富起来,改变了以往知识点的扁平化特征,使得知识呈现出前所未有的立体化空间图景,高中生就能够结合学习需要,有侧重地进行空间分析,随时随地调取空间信息,促使文字知识转化成板图教学,从而有效增强学生空间思维能力^[2]。

3.3 加强直观演示,转化抽象内容

高中地理知识,尤其是自然地理部分,非常抽象,要有充分的空间想象能力才能充分理解。老师应尽量将这些知识直观化、具体化,从而让学生在头脑中形成空间概念,增强空间思维能力。可利用多媒体课件,用空间模拟、动态演示等形式直观地展示抽象内容。例如,黄赤交角导致直射点移动,可用动画演示地球倾斜着身子绕太阳公转一周,从太阳伸出一条线(表示太阳光线),照射在地球上(表示太阳直

射点),该点随着地球的公转在地球上南北回归线之间移动,这样可以非常清楚地看出黄赤交角的存在导致直射点的移动。也可以指导学生自己动手制作一些模型,演示一些地理事物的运动,更加直观易懂。例如,在学习昼夜长短的变化时,可用硬纸板做成一大圆圈代表地球,在上面画出赤道、地轴、若干纬线,将两根相互垂直的长条(分别代表太阳直射点所在的光线和晨昏线)固定在圆心,两条长条可活动,随着直射点的移动,晨昏线随之移动,即可观察某地在一年中昼夜长短的变化。学习“褶皱”内容时,教师可利用教科书当水平岩层,通过双手给予挤压的力量,进行相向的施力,形成波状弯曲变形,如此一来背斜与向斜就得到了很好演示;就“断层”内容,可用一根粉笔表示岩层,那么用手施力,“岩层”受力超限,断裂便会形成,然后在进行断裂面的移位,断层过程就模拟出来了。通过直观演示,学生的空间思维能力便会得到明显拓展^[3]。

3.4 注重逆向思维,加深空间理解

逆向思维是思维的一个重要类型,这是一种创新性很强的思维能力,有利于自主探究难题,主要通过质疑一假设一释疑的思维过程,促使高中生更好地吸收知识、并且高效调动所学的地理知识。学生的好奇心强,在具体教学中,地理教师可充分调动学生的逆向思维积极性,对一些问题进行大胆假设、小心求证,促使学生在解答疑问的过程中更好地认识地理知识。如,在南美大陆西岸,热带荒漠的分布延伸至接近赤道,对此,笔者提出假设:如果大陆西岸没有安第斯山脉,而是广阔的平原,西岸的气候会怎样分布?再如,在学习“三圈环流”的时候,假设地球的自转方向正好相反,那么会出现什么情况?假如不公转只自传,三圈环流又会有哪些变化?哪些气候可能不存在?逆向思维的存在,能促使高中生充分将大脑空间思维区域激活,促使地理现象的空间分布更清晰地呈现出来,对地理原理和规律的理解也更加深刻。总而言之,对高中生来说,地理学习中必须要有较强的空间思维能力,这是分析和解决学习难点问题的金钥匙。地理教师必须深入思考,充分借助多种有效手段,让高中生更好地学习地理知识,不断取得更好的成绩。

参考文献

- [1] 李琳,卢芳,张劲昆.中学地理教学中空间概念知识网络构建的基本方法例析[J].中学地理教学参考,2011(10):4-9.
- [2] 钟绵玲,李鹤亭.浅析高中地理教学中地理空间思维观念的应用[J].科教导刊,2014(3):140-141.
- [3] 马维君.新课程背景下的中学地理生存教育研究[D].聊城:聊城大学,2014.

Improve the Comprehensive Quality and Ability of College Students Based on Social Practice

Xia Liu

Meishan Pharmaceutical Vocational College, Meishan, Sichuan, 620200, China

Abstract

Organizing social practice is one of the effective ways to cultivate college students' employment ability, innovation ability and improve their comprehensive quality. Effective carrying out social practice activities for college students is not only an important means for college talent training and an effective supplement of moral education, but also a necessary extension of education and teaching activities. Through social practice activities, we can expand and deepen the professional theoretical knowledge of college students, and form a scientific knowledge structure, which is conducive to cultivating college students' ideological, political and moral quality, cultural quality, innovative spirit and practical ability.

Keywords

college students; social practice; comprehensive quality

基于社会实践提高大学生的综合素质能力

刘霞

眉山药科职业学院, 中国·四川眉山 620200

摘要

组织开展社会实践是培养大学生就业能力、创新能力、提升综合素质的有效途径之一。有效开展大学生社会实践活动不仅是高校人才培养的一种重要手段、德育教育的有效补充,也是教育教学活动的一种必要延伸。通过社会实践活动能拓展和深化大学生的专业理论知识,形成科学的知识结构,有利于培养大学生思想政治品德素质、文化素质、创新精神和实践能力等综合素质。

关键词

大学生; 社会实践; 综合素质

1 引言

目前,为适应经济社会建设发展需要,高等教育改革的重要任务是构建以提高学生素质为核心的有中国社会主义特色的高等教育体系,探索形成以促进全面发展为宗旨,课堂教学、校园文化和社会实践三者有机结合的教育模式。

社会实践已成为在校大学生除课堂教学之外,以提高个体综合素质、完善个体社会化为目的,走出校门、深入社会,了解国情为社会服务的教育过程,对培养高素质应用型人才、促进大学生学习掌握专业课程、理论联系实际等方面具有重要的意义。

【作者简介】刘霞(1993-),女,中国四川眉山人,硕士在读,讲师,现供职于眉山药科职业学院,从事公共管理方向的研究。

2 大学生社会实践存在的问题

高校组织开展社会实践活动已有多,积累了丰富的教学组织经验,形成了比较成熟的管理措施和做法,但在大学生社会实践活动中还存在许多需要改进之处。客观地分析、正视大学生社会实践活动中存在的问题对于提高这一教育活动的质量、完善实践教学制度具有积极的深远意义。

2.1 学生参与面小且不够广泛、深入

目前,学校组织的实践活动多是以党员、学生干部为主体,普通学生参与面不够广泛,参加度不够深入,自己不能有所感悟,不能满足广大同学的成才需要,也不能满足社会对大学生全面成才的基本要求,影响社会实践工作的进一步深入开展。一般情况下,由于暑假社会实践相对较为集中,当学生有其他活动时就有许多人会放弃参加社会实践活动^[1]。这说明,目前大学生社会实践活动存在着可参加可不参加的随意性。选择坚持参加的个别同学可能带有获取某种奖励的

功利性意识。因此,如何在社会实践活动中少一点功利、多一些实效也是组织开展社会实践需要关注和改进的。

2.2 社会实践活动成果缺乏实效性

长期以来,由于社会实践活动在社会、高校、学生层面都不受重视,导致实践活动主体的针对性、适当性均存在较大的问题,不能很好地与专业培养目标和培养方案进行对接。同时,高校缺乏对社会实践教学环节的专业性指导,没有有效的管理和考核机制,导致学生在社会实践过程中产生不规范情况^[2]。大学生的社会实践也基本局限于假期的短期实践,这类社会实践难以得到各方支持,无法达到培养的效果。

2.3 社会实践活动多偏重形式而忽视实际效果

当前,大多数高校都已组织开展大学生社会实践活动,实践计划也比较周密、详尽,在社会实践活动结束后一般还要进行工作总结与评比。而且,还会将评比结果与奖学金、优秀学生干部评选关联起来。因此,几乎所以社会实践团队都会带DV、照相机等录音录像器材,每到一个社会实践点就拉开旗子与当地领导人等合影留念,寻求评优资料,而不是进行脚踏实地地调查研究,开展实际的社会实践工作。

2.4 社会实践缺乏连续性

大学生社会实践活动不属于系统的教学环节,仅依赖于经费、人员、场所等客观因素的影响时断时续地开展,没有形成稳定、有效且能够被社会、高校、学生三方共同接受和普遍认可的学习生态^[3]。此外,由于高校扩招导致学生数量和高校指导教师数量有巨大差距,社会实践不能在人员、制度、经费等方面得到保障,且受到多种因素限制,难以进行有效组织并达到预期效果。

3 扩充实践内涵,提高大学生综合素质能力

组织开展大学生社会实践活动是提高教育质量、培养适应经济社会建设发展所需人才的必要教育环节。因此,要认真探索实践育人的有效机制,保障教学实践条件和环境需求,确保社会实践活动不流于形式,促进大学生社会实践能够取得应有的实际效果。

3.1 充分调动广大同学参加社会实践的主动性和自觉性

组织开展大学生社会实践活动的目的是培养学生的社会实际工作能力,培养良好的综合素质。学校应创造条件,形成制度,尽可能满足广大同学参加社会实践的需求。在日常工作中要注重对社会实践活动意义的宣讲,不断提高广大师生对社会实践工作意义的认识,调动广大同学参加社会实践的主动性和自觉性,让他们意识到社会实践是自我提升综合素质的一个重要途径。

3.2 加强社会实践指导教师队伍建设,使大学生素质能力指导专业化

高校需要建立一支政治强、业务精、能力强、勤思考、善钻研、敢创造的教师队伍,使得社会实践活动的开展深入、扎实、有效^[4]。指导教师在实际指导学生参与社会实践的基础上,进行仔细规划、全面评估、经验总结,不断发现并解

决其中存在的问题,创造性地开展社会实践活动指导,不断结合社会实际、企事业单位实际和学生实际,进行科学决策,满足各方需求。

3.3 全方位加强高校社会实践基地建设

社会实践基地是培养学生实践能力的基本教学条件,社会实践基地建设情况直接影响着能否顺利开展社会实践活动。因此,基地建设要面向社会,紧跟时代,做到以新对新。在社会实践基地建设中,首先要加强校内实践基地建设,校内实践基地主要用于学生在校内开展与专业密切相关的实践教学,因此校内实践基地的建设要与学科专业优势、生产实际以及科技发展紧密结合,统筹规划,集中实施。比如:建设一系列创新创业实验室、创业沙盘模拟基地、校企合作项目、三下乡实践基地等供大学生开展实践教学。此外,通过校内外实践基地的建设,既节省了学校实习经费,又实现了理论与实践的有机结合,两者相得益彰。

3.4 通过社会实践活动的制度化,建立大学生社会实践的长效机制

依据特定的学科专业特点,遵循一定的教学规律、教学原则,有计划、有内容地进行组织。因此,需要不断完善大学生社会实践教学制度,建立社会实践教学管理体系,制订规范的社会实践活动章程、计划,使社会实践制度化、规范化。

3.5 将社会实践纳入教学体系,规范素质能力发展体系

高校要将社会实践纳入到完整的教学方案中,使之规范化、制度化,在人才培养的方案中加以体现,从而得到制度保障。在制定社会实践的整体教学方案时,将必要的社会实践活动与相关课程进行对接,使其成为一门必修课,进行学时和学分的认定,从而进行有计划、有目的、有针对性的实践教学。同时,高校要建立激励管理和评价机制,定期对大学生的社会实践活动进行检查、监督、总结和表彰,形成长效稳定的运行机制。

4 结语

社会实践是高校培养人才的重要途径之一,可有效地提升大学生的素质能力。为了能满足新时代高层次人才培养的需求,高校应日益发展和完善社会实践体制,加强社会实践组织和引导,对其活动内容与形式等进行不断改革和创新,这样才能真正全面地提高大学生的素质与能力。

参考文献

- [1] 周贞琪.大学生素质能力培养中的学生主体性激励探讨[J].教育教学论坛,2015(5):213-214.
- [2] 刘兼唐,沈伯秀.推进大学生素质能力培养的关键问题研究[J].科教文汇(下旬刊),2014(2):43.
- [3] 李杰.大学生社会实践创新研究[D].重庆:重庆理工大学,2013.
- [4] 李宏宇.如何发挥共青团组织在大学生素质能力培养中的作用[J].河南教育(高教),2008(9):16-17.

The Application of Game Teaching Method in P.E. Teaching in Secondary Vocational Schools

Shixin Yan Liangliang Sun

Qufu School of Traditional Chinese Medicine, Qufu, Shandong, 273100, China

Abstract

Physical education curriculum is an important learning platform for cultivating students' awareness of physical and mental health and physical exercise. The quality of professional teaching also directly affects students' future academic development to a large extent. Based on this theory, this article conducts an in-depth analysis of the practical application of sports games in the process of physical education in secondary vocational schools under the background of the current new curriculum reform.

Keywords

secondary vocational sports teaching; sports game teaching; application

游戏教学法在中职体育教学中的应用

颜世新 孙亮亮

曲阜中医药学校, 中国·山东 曲阜 273100

摘 要

体育课程作为培养学生身心健康意识和体育锻炼意识的重要学习平台,其专业教学质量也在很大程度上直接影响着学生未来的学业发展。基于这一理论,论文对当前新课程改革背景下体育游戏在中职学校体育教学过程中的实际应用进行了深入分析。

关键词

中职体育教学; 体育游戏教学; 应用

1 引言

体育课外活动,作为广大学生锻炼身体机能的重要途径,不仅能提高广大学生的心理素质,也有助于促进学生集体协作意识的不断培养和综合素质的不断提高。在当前新课程改革的背景下,如何充分结合体育发展的历史要求,改革和提升中等职业院校体育课程的教学管理模式,无疑成为所有体育从业者亟待解决的重大问题。

2 中职院校体育教学的现状

2.1 课堂教学方式落后

中职院校体育教学存在诸多制约因素。其中,落后的课堂教学方法和课堂教学管理思想首当其冲,不仅是学生,很多体育教师也没有充分认识到学校体育教学的重要性和作用。传统的课堂教学方法不能用于学校体育课程的教学组织与开发,在教学课堂上,通常采用走马放羊的互动式教学方式,这种课堂教学方法并不能真正达到理想的课堂教学效果。

2.2 体育教学活动使用器材的不足

许多中职院校开始面临体育教学经费不足的问题,在体育教学条件紧张的情况下开设其他与体育相关的专业课程,我们自然可以想象学校能够直接获得多少实际教学资金。众所周知,运动训练课程的效果以及为学生开展运动是非常有必要的,由于器材年久失修,许多中职院校的各种专用体育器材逐渐失去了其重要价值,不利于提高体育训练课程的实效性和科学性。

3 体育游戏教学

3.1 体育游戏教学的优势

3.1.1 培养学生坚强的意志力,塑造正确的人生观和价值观

体育活动不仅有助于培养广大中职学生顽强的意志力,提高他们对生活压力的适应能力和承受力,而且能有效地帮助广大中职学生培养和形成正确、科学的世界观、人生观和核心价值观。学生接触到有趣的体育游戏,能够在不知不觉中顺利完成学校体育课程的教学内容;参加体育游戏,可以缓解体育课上大多数学生的心理压力,消除他们的焦虑和紧张,实现健康和谐发展^[1]。

【作者简介】颜世新(1975-),男,中国山东曲阜人,本科,讲师,从事体育教学研究。

3.1.2 激发学生兴趣, 构造和谐课堂

如果学生对体育缺乏兴趣, 无论老师怎么努力, 都很难取得好的教学效果, 即学生不会积极参与、积极合作, 自然也就无法在体育学习和体育运动的过程中真正受益。体育游戏本身就是通过比赛来发展和进行的, 这很有趣, 与中等职业生活中的积极性和趣味性是一致的, 容易激发学生的兴趣。基于学生对体育的浓厚兴趣, 师生可以在快乐游戏中缩短距离, 构建和谐课堂。

3.2 体育游戏教学的重要意义

如上所述, 体育游戏教学可以培养学生的体育积极性, 可以在很大程度上吸引学生更多的关注和兴趣。这本身就是对传统体育课程的升华。学生在亲身参与游戏的过程中, 可以亲身感受并获得更丰富的文化活动和游戏内容。同时, 在整个游戏过程中, 也在不断提高自身的综合文化素质。

4 体育游戏在中职体育教学中的应用策略

4.1 以学生为主体, 注重游戏与教育内容的结合

在体育游戏教学方法中, 学生是学习的主体。为了充分发挥所选体育游戏的作用, 教师在教学过程中应尊重“以人为本”的教学理念, 分析学生的现状, 按照皮尔格的学生发展理论进行教学, 确保学生在这一时期充分发挥自身优势, 提高身体素质。大多数体育比赛都充满了体育竞争力, 教师在指导学生学习体育游戏的过程中, 可以充分开发和挖掘学生的学习潜能, 培养学生独立思考的思维能力。以田径运动为例, A、B、C 三组学生对田径运动有一定的抗拒, 认为这项运动太单一, 感觉不到快乐。在讲授这一内容时, 教师可以采用游戏的方法进行教育, 提前告诉学生田径运动技能, 并引导学生在课前进行练习。在课堂上, 让全班学生围成一个大圆圈, 然后让学生在比赛中投掷手帕来练习田径, 这种方式不仅可以锻炼学生的田径运动意识, 还可以充分培养学生学习体育的兴趣, 满足三个小组学生不同的学习和体育需求^[2]。

4.2 运用游戏进行课前热身, 提升对体育课的兴趣

兴趣是最好的老师, 体育也是。因此, 为了保证中等职业学校体育教学水平, 必须采取有效措施提高学生的体育兴趣。首先, 中职教师应积极与学生沟通, 充分了解中职学生的特点及其对体育课程的需求。在此基础上, 对体育教学内容和教学方法进行适当调整, 使体育教学更符合学生的实际需要。例如: 中等职业学校的体育教师在与学生交流的过程中发现, 每个人都喜欢游戏教学。因此, 中职体育教师可以适当增加游戏教学活动。

4.3 确实教学内容和目标, 科学设计游戏

教师示范和学生模仿练习是当前体育课堂教学的基本操作程序。学生可以通过各种模仿练习掌握运动动作, 掌握每个基本动作需要每个学生反复认真地练习, 这是一个单调乏味的学习过程, 很容易分散学生的注意力。但是, 如果穿插一些小的体育教学游戏过程, 可以刺激学生大脑的正常发育,

进而充分调动学生的积极性, 积极参与这些体育活动, 从而避免部分学生对体育学习过程产生强烈的抵制, 可以大大提高学校体育课堂活动教学的效果。例如, 在排球的教学过程中, 为了使每个学生都能充分掌握排球的任意传球和垫球技术, 可以设计并制定以下排球教学设计方案: 每个学生按每组 8 人的数量顺序分组, 然后编号。这个数字是四个球的双倍数字和一组的一个数字, 然后学生选择一个不在组中的成员随机选择数字。如果学生选择四个偶数, 则让学生选择的小组学生将球号传递给下一个具有相同偶数的球的小组学生。接球后, 这组学生将随机挑选奇数, 以此类推。这个体育游戏不仅有效地锻炼了广大学生的正面传球、垫球和反手颠球动作能力, 同时还充分激发了学生的体育学习活动兴趣, 学生能够在愉悦的学习氛围中熟练掌握各种体育运动技巧, 真正实现体育教学活动的目的^[3]。

5 体育游戏教学的注意事项

5.1 游戏活动内容的形式选择

游戏的具体组织和教学过程首先要明确体育游戏的意义, 还应融入到体育课的具体教学中。游戏的最终教学目的是不断提高学生的体育文化素养, 完成体育教师的教学任务。因此, 在体育游戏教材设置上, 应与整套教材紧密结合, 通过整套教材与全体学生不同专业知识特点的互动结合, 有效提高教师和学生的学习效果。游戏作为体育教学的一种方式, 主要体现在体育游戏教学内容的形式选择上, 需要充分满足学生的实际需求, 避免盲目追求娱乐。

5.2 体育游戏的过程组织设计要充分注重理论科学性

游戏需要充分重视运动的科学性和有效性。为了真正培养学生自身体育文化素养和学生身体素质的有效均衡发展, 教师应始终坚持体育适应发展的科学理念, 不能盲目设置体育游戏的过程。同时, 组织和发展游戏时要重视纪律, 避免学生像一盘散沙。只有坚持科学的体育游戏课程, 才能保证学校体育游戏教学与科研的有序、科学发展。

6 结语

综上所述, 在中国传统体育教学模式的背景下, 学生对体育学习活动的积极性难以提高, 最终的体育学习效果也不尽如人意。基于这一理论, 论文深入分析游戏的理论应用和实践教学改革的在中职院校的应用, 以便促进中职院校体育教育的科学发展。

参考文献

- [1] 张含雷. 浅谈体育游戏在中职体育教学中的应用[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2019(4):191.
- [2] 胡艳艳. 浅谈体育游戏在中职体育教学中的应用[J]. 教学考试, 2017(15):140.
- [3] 陈鹏. 浅谈体育游戏在中职体育教学中的应用[J]. 文渊(小学版), 2019(4):10.

Application of BIM Technology in Teaching of Engineering Cost

Yu Gao Shichao Wang

Department of Management and Engineering of Qinhuangdao Vocational and Technical College, Qinhuangdao, Hebei, 066100, China

Abstract

In order to meet the new demand of high-quality technical talents in construction industry, take the key technology (BIM technology) as the breakthrough point, establish school-enterprise cooperation mechanism, and constantly explore and practice in professional teaching reform and curriculum construction, teacher construction, student technical skills application and accumulation, making the teaching effect achieved remarkable results.

Keywords

BIM technology; teaching reform; curriculum construction; engineering cost major

BIM 技术在工程造价专业教学中的应用研究

高余 王世超

秦皇岛职业技术学院管理工程系, 中国·河北 秦皇岛 066100

摘要

为适应建筑行业信息化发展对工程造价专业高素质技术技能人才的新需求,以建筑业现代化关键技术(BIM技术)为突破点,与行业企业深度融合,建立校企合作机制,在专业教学改革与课程建设、师资队伍建设、学生技术技能应用与积累等方面不断探究与实践,使得教学效果取得显著成效。

关键词

BIM技术; 教学改革; 课程建设; 工程造价专业

1 引言

建筑业是中国国民经济支柱产业之一。近年来,中国城市化进程不断加快,建筑行业蓬勃发展,作为劳动密集型行业,建筑业的就业容量巨大,在解决人员就业、吸纳农村剩余劳动力方面有着其他行业无法比拟的优势,为经济发展和社会进步作出了重要贡献^[1]。BIM技术、仿真技术、VR技术等高端技术的全面应用为建筑企业的科技进步带来了不可估量的影响,提高了建筑工程的集成化程度,同时也为建筑企业的发展带来巨大的效益,使规划、设计、施工乃至整个工程的质量和效率得到了显著提高,也对人才培养提出了较高的要求。

2 以引入行业关键技术 BIM, 带动专业教学改革与课程建设

2.1 BIM 技术引领, 形成双环相融的全生命周期教学

专业通过与行业对接,与工作岗位零距离衔接,吸引行

业先进技术——使 BIM5D、VR、仿真等技术落地在教学中。在课程中,完善以 BIM 技术为引领的全生命周期教学。通过校企合作,在课程教学中,通过模拟建筑项目全生命周期阶段,设计、施工图检测碰撞、工程量计算、模拟施工、施工过程监管等阶段融入 BIM 技术,实现全过程 BIM 教学。

2.2 BIM 全生命周期技术融入专业课程体系

借助 BIM 技术具有模拟性、协调性及可视化等特点^[2],切实提高专业学生的建筑信息化技术应用能力,实现专业人才培养目标,结合学生的学习阶段和学情基础,将 BIM 技术按照应用环节融入课程教学模块。根据识图→列项→算量→对量→计价→报价→结算这一工程造价基本的工作过程,在相应环节增加对 BIM 软件应用操作,提高了学生对课程的学习兴趣,锻炼学生 BIM 技术软件的实操能力,为学生适应未来建筑信息化应用工作岗位的需求奠定坚实的基础。

2.3 应用 BIM 技术推进专业核心课程改革

教师在学习 BIM 技术理念与操作技能的基础上,对课程在教学内容安排、教学方法设计上进行反思,基于 BIM 的三维视图可视化的优势^[3],在课程相关教学单元中融入 BIM 技

【作者简介】高余(1986-),女,中国河北衡水人,硕士,讲师,从事建筑工程造价方面的研究。

术。并在教学方法上增加了学生实操、仿真模拟等教学环节。例如,专业将《预算软件应用》课程与《工程施工技术与计量》《工程计价》《工程量清单计价实务》课程相对接,在工程项目选择、施工图纸应用方面达到统一,使学生在能够进行手动算量、计价的基础上应用 BIM 软件进行相对应的信息化操作,将软件计算结果与手动计算结果进行对照分析,查找问题原因,夯实知识、技能基础。《工程项目管理》课程在教学过程中依据建设项目的全寿命周期管理理念,在进度管理、成本管理等章节融入 BIM 软件教学环节,使学生在掌握相关理论知识的基础上,通过 BIM 软件的操作亲身体会在项目实施过程中管理者运筹帷幄的重要性和操作要点。《建设工程招投标与合同管理》课程引入广联达 BIM 电子招投标软件在教学单元设计和教学方法设计方面均做了相应的改革,不仅提高了学生的学习积极性,也提升了课程的教学效果。

3 以 BIM 技术应用为契机,实现师资教学能力全面提升

工程造价专业为适应建筑业对从业人员信息化应用技能的要求,培养学生的信息化操作技能,通过多种途径提升专业教师 BIM 技术软件的应用能力。以实际建设项目为主导,利用 BIM 软件操作完成钢筋算量、土建算量、工程量清单计价等任务,与实际工作过程接轨,进一步提高教师实践教学能力。专业教师通过组建工作室,选拔优秀学生组建工作小组,进一步发挥工作室在师资培养、学生技术技能提升、项目研究、服务社会等方面的带动与辐射功能。通过应用 BIM 技术完成工作室的实践应用项目,师生通过不断钻研和积累,实现专业教师及学生综合实际问题能力的持续提升。在完成项目的过程中,从工程图纸剖析、工程算量、施工技术等方面给予教师团队诸多实践经验,从而应用于教学中,使得教学水平进一步提,也锻炼了教师进行实际建设项目整体分析与解决问题的能力。

4 以 BIM 教学资源为平台,提升学生技术技能应用

BIM 技术融入教学中,使得 BIM 竞赛竞争力明显增强。学生团队集中练兵,学习 BIM 相关技能,参加 BIM 算量大赛,专业教师与大师联合对学生进行赛前训练项目指导,使学生广联达钢筋算量软件、图形算量软件、计价软件、安装算量软件、广联达电子招投标软件及广联达 BIM5D 软件的应用能力不断提升,通过不同层面的各类技能竞赛达到“以赛促学、以赛促教、以赛促改”及提升学生技术技能和综合素质。学生通过竞赛取得优异的成绩,为今后的工作打下坚实的基础。

与此同时,在专业教师团队的动员下,以专业教师为指导,成立学习小组,组建 BIM 课外学习研究团队。让热爱建筑信息化技术方面的学生积极踊跃参加 BIM 团队建设和活动,团队成员在课余时间,通过专业教师培训及网络课程学习,不仅增强 BIM 建模应用的学习,还扩充相关技术技能锻炼,提高了 Revit、Fuzor、3Dmax、PS 等相关软件应用能力,让学生能够在个性化学习中全面发展。

5 BIM 技术对专业建设的思考

随着建筑业信息化应用的不断深化,BIM 技术应用能力越来越成为从业人员参与全生命周期造价的核心能力。因此,在人才培养过程中融入 BIM 技术对毕业生适应就业岗位要求、拓宽毕业生就业口径、提升毕业生整体就业水平具有重要的意义。同时,在教学实施过程中,一方面,通过融入 BIM 技术进行课程改革,不仅能够充实课程教学内容,使教学形式更加生动、直观,还可以极大地带动学生学习的积极性,切实提高课程教学效果。另一方面,学生在学习过程中,通过 BIM 软件的操作解决实际问题,能够找到自身的学习兴趣点,并通过相关 BIM 软件的操作不断钻研问题,课程体系某一方面学习特长,甚至设计自身的职业生涯规划,对专业实现人才的个性化培养都会起到重要的支柱作用。

此外,随着中国对建筑产业信息化改革重视程度不断提高,围绕 BIM 技术开展的各类竞赛、认证、等级评价、BIM 毕业设计大赛等形式多种多样,学生要想在这些领域取得一定的成果,就需要专业教师付出巨大的努力来钻研、磨练。因此,有效的激励措施是提升专业教师工作、学习积极性的重要保障。

6 结语

伴随 BIM 技术的不断研究与发展,建筑业的发展日新月异,要求从业人员不断更新技术技能,才能适应建筑业的高效发展。学校 BIM 技术硬件软件持续更新、教师 BIM 技术能力提升也要与时俱进。此外,专业教师要进一步提高“信息化建设与应用”能力,推动信息技术与教育教学深度融合,应用 VR、建筑仿真等信息技术改造传统教学,形成课堂教学新形态,有效提升课堂质量。

参考文献

- [1] 纪讯.我国建筑业发展的十大趋势[J].建筑技术开发,2017(2):11-12.
- [2] 马紫聆.浅谈 BIM 技术在全过程造价管理中的应用[J].经济师,2018(7):288-289.
- [3] 郭艳芳.研究工程建设全过程造价管理中 BIM 技术的应用[J].建筑技术开发,2018,45(5):79-80.

Discussion on Physical Fitness Training in Physical Education Teaching in Secondary Vocational Schools

Wanjia Xu

Qufu School of Traditional Chinese Medicine, Qufu, Shandong, 273100, China

Abstract

In the process of talent training, secondary vocational colleges will pay more attention to the professional ability of students, so that students can quickly integrate into the job after graduation in the future. However, in order for students to have better physical fitness to meet the requirements of the job position, we need to pay attention to the students' physical ability. Based on the actual situation, this paper analyzes the important value of physical fitness training in the physical education of secondary vocational colleges, and clarifies the existing problems, and puts forward some effective measures.

Keywords

secondary vocational teaching; physical education; physical fitness training

探讨中职学校体育教学中体能针对性训练

许万甲

曲阜中医药学校, 中国·山东 曲阜 273100

摘要

中职院校在人才的培养过程当中会更加关注学生的职业能力, 让学生在将来毕业之后能够快速融入到工作岗位中。但是为了让学生在从业时拥有更好的体能胜任工作岗位的要求, 需要关注学生的体育能力。论文结合实际情况, 分析了中职院校体育教学中开展体能针对性训练的重要价值, 并明确了其中存在的问题, 提出了一些有效的措施。

关键词

中职教学; 体育教学; 体能针对性训练

1 引言

中职体育教学工作中对学生进行的体能训练包括基础体能训练以及专项体能训练两个方面, 其中基础体能训练是其他工作开展的重要基础, 能够达到强身健体的要求, 而专项体能训练则可以进一步提高学生的身体素质。论文针对中职院校中体能针对性训练的问题以及对策进行分析, 对于更好地开展中职体育教学工作尤为重要。

2 中职院校体育教学中体能针对性训练的重要价值

2.1 可以培养学生的个性化特点

学生在进入中职院校之前, 本身具有不同的性格特点, 他们在和其他学生磨合的过程中可能会存在一定的障碍。而

体能针对性训练, 则可以让学生通过体育课程中的技术性训练, 综合一些比较常见的比赛, 塑造学生的独特个性。在教学工作中, 教师要了解学生的身体素质情况, 有针对性地采取相应的训练措施, 使每一位学生在训练的过程中都能够找到符合自身特点的体能训练方式, 让学生通过不断的努力来形成更加独特以及优秀的个性。

2.2 可以促进学生治理提高

在教学过程中学生的智力水平实际上相差的幅度并不大, 但是通过体能针对性训练, 可以让学生的身心快速成长。在体能训练的过程中, 学生的身体四肢更加灵活, 反应能力有所提高, 让学生在学习过程中不断地提高自身的智力水平, 取得良好的成绩, 在日常的学习中也能够更好地驾驭整个学习的过程, 体现出良好的效果。

2.3 可以帮助学生形成更加优质的思想品质

学生的专业知识技能以及职业素养是在学习的过程中就会塑造形成的, 体育教学中采取的体能针对性训练, 能够更好地达到职业素养的培养目标。体能针对性训练中学生可以

【作者简介】许万甲(1984-), 男, 中国山东德州人, 硕士, 讲师, 从事体育教育训练学。

了解针对问题的各种处理方式,学习到坚持不懈的可贵精神品质,这些在学生未来的工作中,都会产生良好的辅助教育效果,对学生产生长远的影响。

3 中职学校体育教学中本身存在的问题

中职院校所开展的体育教学工作,会受到传统的思想观念以及本身的教育模式和场地的限制。和其他学科相比较,体现出教学性不足的问题。由于中职院校以及学生本身对于体育教学工作缺乏重视,家长对学生太过呵护,导致学生的体能素质情况并不良好,通过调查分析发现中职院校对体育教学以及体能训练工作进行研究,对学生以及学校的发展都会产生良好的作用^[1]。

3.1 体育教学目标的设置针对性不足

中职院校体育教学中学生的来源和其他学校存在差异性,中职院校的学生在毕业之后,就业的岗位方向也体现出独特性,这个环节的教育一般是在高中教育阶段内容,学生在完成九年义务教育之后,直接进入中职院校,因此中职院校的体育教学中生源特点和对学生的培养目标和其他同类型的学校大不相同。有一些中职院校在体育教学方面的内容设置以及具体的培养目标,并没有根据学院本身的特点进行设置,也没有结合各个专业的特点进行构建,导致体育教学目标的设置针对性极度缺乏,让学生在学的过程中难以产生学习兴趣,对于体育和体能训练的重要价值无法产生客观的认知。

3.2 对于体育教学工作缺乏重要性认知

中职院校所开设的体育课程,不但是为了丰富学生的生活,使学生的文化知识得到调节和促进,同时也是为了强健学生的体魄,磨练学生的意志,让学生在学的过程中具有适应未来岗位的基础身体条件。但是有一些中职院校却将体育课程作为了学生放松的环节,在教学内容的设置方面系统性严重不足,课程的安排极度随意。在体育教学设施的配备方面,经费投入比较缺乏,同时场地的设施建设标准也存在极大的局限性,导致体育课程的一些训练内容缺乏基本的场地条件,因此需要进行改变,可能会通过其他的方式来开展,甚至是会被室内课程所取代^[2]。

3.3 学生的身体素质越来越差

中职院校的学生思想相比之下会更加懒惰,他们在体育锻炼方面的意识极度不足,根据相关的调查分析发现,近些年在不同学校中学生的体质测试情况已经越来越差,体现出学生体能素质效果不良的现象,因此开展体能针对性训练对于中职体育教学和工作的顺利有重要意义。

4 中职学校体育教学中体能针对性训练的措施

4.1 需要结合学生本身的特点进行体能针对性训练

每一个学生所擅长的体育运动项目都各不相同,它们会

对不同的运动项目感兴趣,体能训练要根据学生不同的个性化特点来进行有针对性的体能训练工作。例如,在对球类进行分类训练的过程中,针对一些对跳高比较擅长的学生,尽量不要练习足球的传球,而是要练习扣篮;针对耐力比较好的学生则要训练长跑的内容;而针对爆发力比较强的学生,则应当训练短跑项目,这样才能够使学生的个性化特点以及学生的不同潜能得到充分的激发,有针对性地达到体能训练的目标和要求。因此在体育教学工作中,首先要了解学生的兴趣爱好和特点,根据学生的体能情况来对学生进行分类,有目的地开展针对性的体能训练工作,让每一个学生都能在体能训练的过程中不断地提升自我,确保中职院校体育教学工作的开展效果更加理想^[3]。

4.2 需要采取不同的方式来开展针对性训练

体育教学中对于学生进行体能训练时,会存在各种各样的训练方法,在训练中要结合不同的训练方法进行有针对性的训练,绝对不能仅仅关注某一种运动能力和素质水平的提高。要明确体能训练本身就是一个比较长期的,会涉及众多内容的过程,在体能训练的过程中,要使学生的速度以及力量和持久力得到全面提高,而不是仅仅针对某一种能力进行单一的训练和发展。一般来说,采取的体能训练方法包括长跑等,能够使学生的持久力得到锻炼。在中职院校开展的体育教学工作,必须要结合学生的特点进行训练,包括短跑、长跑以及各种球类和有氧运动,都需要得到重视,提高学生的力量和速度的持久力,达到体能针对性训练的目标。

4.3 要结合体育项目的特征开展体能针对性训练

体育项目本身涉及众多的内容,包括田径、球类等,在体能针对性训练的过程中,要根据不同体育项目的特征来进行。比如很多体育项目相对比较温和,对于速度以及力量要求不是很高,可以从力量以及速度两个方面来对训练的内容进行衡量,从而结合不同的体育项目的特征,对学生进行体能训练的排列,达到体能针对性训练的目标。

5 结语

总而言之,中职院校开展的体育教学工作中,体能针对性训练得到了普遍的重视,只有结合学生的不同特点,采取有针对性的体能训练措施,才能够促进学生体能水平的提高,让学生的潜能得到激发,使学生将体能训练的结果融入日常的学习以及未来的工作中,为学生的长远发展奠定良好的基础。

参考文献

- [1] 苏升平. 体能训练在中职体育课堂教学中的应用[J]. 当代体育科技, 2019, 9(6): 50-51.
- [2] 赵凤娥. 中职体育教学中如何提高学生的体能[J]. 当代体育科技, 2016, 6(2): 81-82.
- [3] 肖红芸. 中职体育教学中体能训练的研究[J]. 科学大众(科学教育), 2016(9): 160.

Feasibility Research of Backward Design Online Elementary Chinese Courses in American Classroom

Zhelin Dang Fujun Li

School of Literature and Media, Xi'an Fanyi University, Xi'an, Shaanxi, 710104, China

Abstract

Combined with the theoretical basis of reverse design, this paper analyzes the feasibility of online reverse design of primary Chinese curriculum, and on the whole reflects the important significance of “preliminary investigation and evaluation—setting objectives—evaluation design—teaching plan” reverse design in Chinese curriculum design.

Keywords

reverse design; elementary Chinese course; teaching plan

逆向设计线上初级中文课程在美国课堂中的可行性探究

党哲林 李夫俊

西安翻译学院文学与传媒学院, 中国·陕西 西安 710104

摘要

论文结合逆向设计的理论依据, 分析了线上逆向设计初级汉语课程的可行性, 整体上体现了“前期调查评估—设定目标—评测设计—教学计划”逆向设计在中文课程设计中的重要意义。

关键词

逆向设计; 初级中文课; 教学计划

1 引言

逆向设计以结果目标为导向, 在汉语国际教育课程实践过程中, 首先要了解学生需要掌握的能力, 结合学生实际情况确定在线初级中文课程学习目标, 再分析达到这些目标的学业表现, 即就是评价标准, 最后根据预设的课程学习目标、学业表现、评价标准来设计具体的教学活动, 在充分考虑线上中文教学特点的同时, 将移动智能方式和线上教学资源用于具体的教学活动中, 体现了“前期调查评估—设定目标—评测设计—教学计划”这个逆向设计方法在汉语国际教育教学中的运用^[1]。

2 理论依据

“逆向设计”理论由 Grant Wiggins 和 Jay McTighe 在其 *Understanding by Design* 一书中提出^[2], 它概括出“理解”的六个层面, 这六个层面与逆向设计相结合, 为课程设计、评

【课题项目】教育部中外语言交流合作中心 2020 年度国际中文教育研究课题阶段性成果(项目编号: 20YH46D)。

【作者简介】党哲林(1990—), 男, 中国陕西渭南人, 硕士, 助教, 从事汉语国际教育研究。

估与教学提供了一个实用高效的课程设计框架。逆向设计自提出以来被应用于多种学科课程设计中。Heather L. Reynolds 和 Katherine Dowell Kearn 将逆向课程设计运用到大学物理专业课上, 在逆向课程设计的理论框架下, 结合专业课知识, 通过设计与应用, 对课程实施前后课堂效果做了对比分析^[3]。同时在中国逆向设计理念也被引入到汉语国际教育领域, 陈魏和张思睿在韩国的中文教学实践中, 利用逆向设计课程方式对该理论进行了实践研究^[4]。卢玉敏从中美两国的沉浸式汉语中级口语教学入手, 基于逆向设计教学方法, 将两者进行了对比研究^[5]。吴伟平从宏观角度阐释了“语用为纲的教学理念, 并以华语二语教学的实践和实际操作为例, 具体介绍了逆向设计教学体系”。

3 前期调查评估: 环境评估和对象分析

用逆向设计框架设计线上初级中文课程, 以笔者教学实践为例, 前期的环境评估总体从三个方面去调研。第一, 阿拉巴马州及蒙哥马利市外语教育文化特点, 包含外语教育政策、外语教学地位和相关规定等; 第二, 区域汉语认知度, 包含所在地区汉语使用情况、当地人对汉语的看法等; 第三, 所在学校教学设施与资源, 包含教学环境、教学设备、相关

支持性资源等。

笔者的教学对象基本情况如表1所示,笔者所在学校的语言课都属于选修课性质,课堂上学生积极性高,兴趣浓厚。语言技能方面,学生都是从零基础开始的,经过一年半的学习,都已掌握600多基本词汇。整体而言,听说较好,阅读能力次之,书写能力一般。教材方面,该校使用的是孔院提供的《长城汉语》,主体教学内容分为《生存交际》《交际扩展》和《自由交际》三个阶段。整个教材提倡以“多媒体课件学习与面授教学和文本练习册相结合”的教学模式。《长城汉语》以培养学习者的汉语交际能力为主要目标,运用网络多媒体课件与面授教学相结合的多元化教学方法,依托丰富的教学资源,采用即时跟踪学习进度和测试学习效果的管理模式,向学习者提供个性化的学习方案,满足其他国家汉语学习者任何时间、任何地点、任何水平的学习需求。这些优势将被充分运用在逆向设计线上初级汉语课程教学实践中。

表1 面授课教学情况简介

教学对象	教学方法	学生能力水平	教材	教学活动场所
七年级学生	沉浸式	600 词汇	长城汉语	课堂面授(疫情前)

4 概述课程设计形成过程

4.1 单元课程教学目标的预设与在线调整

在完成前期调查评估之后,接下来就是线上单元课程教学目标的设定,这个目标需要依据《国际汉语教学通用课程大纲》《21世纪外语学习标准》以及具体教材课程标准来设定。以《长城汉语》第二册第一单元《十月一日是我的生日》为例,本单元的教学目标设计从语言知识、文化背景及具体知识点运用三个方面入手。有了预设目标之后,也要根据学生实际情况在线灵活调整。以具体课程为例,笔者通过前期课堂调查充分了解学生的学习情况,设置多种课程和课堂评价方式,如教师每天都会展示学习日志,了解当天的课程安排,让学生提前熟知学习任务等。

4.2 教学评价

线上单元课程逆向设计中的教学评价必须指向具体的教学目标。逆向设计的评价标准有解释、翻译、应用、视角、移情以及自我认知六个维度,教师可以根据六个方面来判断学生是否真正理解了教学目标。教学评价的终极目的是为了从听、说、读、写四个方面考查学生的汉语应用能力,最终获得学生汉语口语理解能力、汉语口语表达能力、汉语书面语理解能力和汉语书面语表达能力等四种应用能力的测试总分以及提供评价详细的诊断性评价报告。

4.3 教学过程

线上单元课程逆向设计教学实践,是处在智能生态学习环境中的课堂实践,它将物理环境和社会环境相统一,综合运用线上“终端、平台、应用和数据”,有机融合教学管理、教务管理、多媒体管理与智能学习工具。真正利用好多媒体

中文课程资源、数学应用数据和智慧云平台与应用等,真正达到丰富教学模式,满足学生个性化教学,同时学习内容动态更新,支持学生生态化学习,而且将大综合教学和小课堂教学中的重难点问题分解,主讲、复练有机结合,各有侧重,主讲侧重听、说、读,练习侧重口语练习、汉字认读和书写,突出个性化教学,提高学生自主性线上、线下混合学习,适用于学生有规律的自主学习。真正做到兼顾学生语言的系统化学习和个性化学习,通过现有技术即时获取丰富的学习资源,同时支持多场景、碎片化学习。

5 教学效果

通过课程实践对比两组不同教学设计,即传统的线上教学设计和逆向教学设计,研究结果发现在传统线上教学设计下的学生流失率相对较高:而逆向设计教学设计下的线上学生的流失率相对较少。对比疫情前后,通过表2可以发现,逆向设计下的学生开口率更高,活动参与程度更高。线上逆向设计下的汉语学习者学习参与度得到提升,体现在在更高的作业达成率和作业优秀率。传统教学设计的学生,基于网络交流的限制,没有明确的获得感,表现在表2的相对较低的出勤率、开口率等。

表2 线上逆向设计和传统线上设计效果对比

活动类型	学生出勤率	学生开口率	学生作业完比率	学生作业优秀率
线上逆向设计课程	97	88	96	65
传统线上课程设计	90	80	88	40

6 结语

受制于多重因素影响,本研究也存在不足之处。本研究是基于特殊情况下的线上教学设计对比研究,研究对象样本相对较少。在今后研究中会加大样本数据量和以及历时研究,研究在大样本和长历时的情况中线上逆向设计中文课程对实际教学的影响。

参考文献

- [1] 龚嵘. 本科生学术英语素养课程的逆向设计[J]. 山东外语教学, 2015,36(4):1-2.
- [2] Wiggins G, McTighe J. Understanding by design (2nd ed.)[M]. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall,2005.
- [3] Heather L, Reynolds, Katherine Dowell Kearns. A Planning Tool for Incorporating Backward Design, Active Learning, and Authentic Assessment in the College Classroom[J]. College Teaching,2017,65(1):2.
- [4] 张思睿. 逆向设计在对韩初中课堂中的应用[D]. 长春: 吉林大学,2013.
- [5] 卢玉敏. 逆向设计在沉浸式汉语中级口语教学中的应用[D]. 兰州: 兰州大学,2019.

Voice Teaching Practice Based on Visual English Phonetic Teaching Method

Maoming Feng

Zhaoqing Xuanqing Middle School, Zhaoqing, Guangdong, 526070, China

Abstract

This study focuses on the application of “Visualized English Phonetic Symbols Teaching” (VEPST) on English phonetics teaching of junior high school students. In this method, teachers carry out VEPST according to a regular series system of phonetic symbols, so that students can achieve the ability to read words with phonetic symbols in a short time. The research objects are 94 junior students from different cities in China at S school. This study adopted 4 research methods: classroom observation, interview, T test, questionnaires. The results show that VEPST has a significant effect to help students acquire the basic knowledge and skills of phonetic symbols in a short time, which contributes to laying a foundation for the development of phonetic skills.

Keywords

English pronunciation; native language; teaching content arrangement

基于可视化英语音标教学法的语音教学实践

冯茂明

肇庆宣卿中学, 中国·广东 肇庆 526070

摘要

本研究聚焦“可视化英语音标教学法”对初中生英语语音教学的效果。该方法是教师根据有规律的音标序列体系开展可视化音标教学,目的是让学生循序渐进地在短期内掌握见音标读单词能力。研究对象是在S学校的94名来自中国各地的学生。研究组通过课堂观察、访谈、T检验(测试卷)、问卷等方法开展研究。结果显示:可视化英语音标教学法对学生在短期内掌握音标的基础知识与技能有显著成效,为培养良好的语音技能具有积极作用。

关键词

英语发音; 母语; 教学内容编排

1 引言

在英语学习过程中,如果发音不规范、偏差太大,那么正常的交流就很可能受影响。“英语语音”就是在“扎实的基本功”课程体系中的重要一环。传统意义上的“扎实的基本功”在英语语音课的体现就是标准的英语发音,而传统意义上的英语语音课大多就是正音课^[1]。同时,王桂珍教授(2007)指出在实施语音的教学中,纯粹的“纠音”是不够的,

应兼顾音段音位及超音段音位的教学。此外,张素云(2009)提到英语语音在实际英语课堂教学中存在一个重要问题:有关英语语音方面的教学内容处理不当,教学内容零散,耗时长^[2]。

2 理论基础

2.1 音段音位及超音段音位问题

对于英语语音教学音位层面的教学,夏楠(2019)提到学生首先应掌握音段音位的相关知识,了解英语元音音素和辅音音素的正确发音器官、器官的活动幅度、舌位、器官的组合等等。因为对音段、音位基本知识的掌握直接关系到学生能否避免受到汉语母语的影响,所以在元音的教学中,舌位、唇位和软腭的位置是重点,决定着元音的音色特质^[3]。

2.2 音标教学内容以及教学时长的问题。

胡玉伟(2002)指出现行中学英语教材语音教学内容的安排过于分散且学程长,不利于拼读能力的培养,不能满足

【基金项目】广东省教育科研“十三五”规划2018年度中小学教师教育科研能力提升计划(强师工程)研究项目:基于可视化英语音标教学法的语音教学实践(项目编号:2018YQJK325)。

【作者简介】冯茂明(1986-),男,中国广东肇庆人,硕士,初中英语一级教师,从事语音教学、读写综合、跨文化交流等研究。

学生实际学习的需要。它低估了学生的认知能力,忽视了学生们要独立学习的欲望和能力,学生在学习过程中如果不全部学完 44 个音标,就不能独立拼读和正确有效地记忆单词,学生自主学习英语的自信心受到挫伤,学生会在读词、听词、学词、用词上都处于被动地位,教学效果便会大打折扣^[4]。在日常教学中,教师面对着统考、联考的备考压力,为求跟上区或者市里的年级教学进度,忽略语音知识的连贯性、系统性,把音标的学习碎片化地拆分为多个部分,并把各个部分分配到一年左右学完的现象是常态。

3 创新方法探究

可视化语音教材创编事项如下所述。

3.1 试听交互

在音标教学上,王宇(2020)在阐述可视化教学时提到“人类在感知语音时,心理学家 McGurk & MacDonald 提出‘交互’观点,语言学习者听到的语音信号与看到的语音信号可以相互补充,人脑听觉和视觉功能区可以把听与看的语音信号融合在一起,此时语音信号刺激会放大,从而促进语音的感知和产出。^[5]”因此,可以推断出,教材附有准确直观的可视化对照材料以及标准的聆听的材料是有助于语音学习者更好地融合信号并感知和领悟到准确的发音要领,减少偏误,从而学得标准发音,改善交流的有效性与效率。

3.2 MRI 技术使语音教学更清晰

王宇(2020)提出利用 Praat 语音分析可视化技术平台进行反复试错,并且及时反馈,能促进对学生语音的感知。他也提到 Stone 用电影核磁共振(Cine-MRI)成像技术(如图1所示)将母语为汉语的研究对象产出单元音 /i/ 的唇形、舌位等与英语母语者的产出进行对比,结合图2 IPA 元音舌位图发现舌位的前后为纠音的关键,而非唇形。“教授者和学习者可以利用语图、MRI 电影截图以及标准的元音舌位图实现元音的可视化对比,培养学习者的元音学得意识,提高自我监控能力。^[5]”



图1 元音 [i] 的 MRI 电影截图

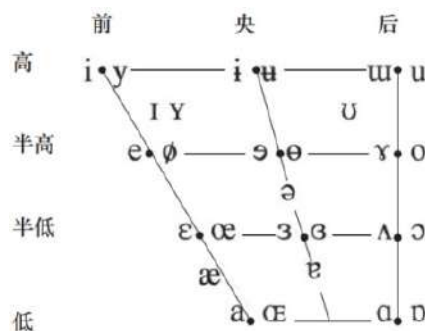


图2 IPA 元音舌位图

3.3 参考多方依据, 创新自编教材

笔者从图1和图2发现, [i] 音标的发音位置在 IPA 元音舌位图与 MRI 电影截图的口腔是可以对应的。在观察和对比图1、图2的 [i] 发音位置时,发现方向左右相对。如果左右同向,学习者会更加容易感知对应的位置。为了探索直观地反映英语单元音在口腔中的发音基本位置,笔者参照以上理论,结合《动感英语 国际音标与语音语调》第三版中的图解^[6]、英国雅思外教 Chris 讲解以及 BBC 英语单元音音标的四边形图 (Danial J. 2011, 第18版,《剑桥英语发音词典》)^[7],做出了一套元音音标和辅音音标的类似 MRI 电影截图的漫画图,把“BBC 英语单元音音标的四边形图”(Danial J. 2011, 第18版,《剑桥英语发音词典》)定位到人体口腔侧面图中教学,从而使得学生在学习英语音标发音时有直观的元音发音位置作为宏观参照,如图3、图4所示。

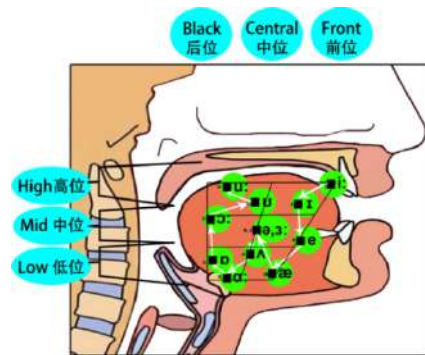


图3 BBC 英语基础元音四边形图与人体口腔右侧图的结合过程图

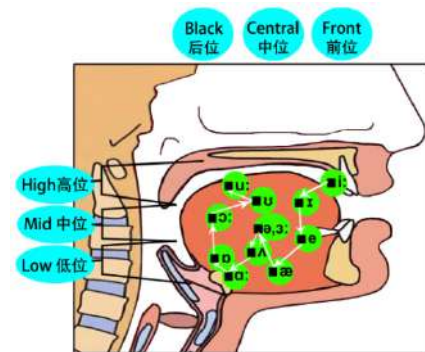


图4 反 W 型 BBC 英语基础元音口腔位置参考图

每一个元音和辅音音标均含有“三位一体”教学素材:

①要领描述;②真人发音正面图(优秀学员在英国外教 Chris 及笔者指导下做示范);③口腔侧面图(类似 MRI 电影截图的漫画)等材料。此外,还创造了可视化英语语音教学序列轴。此外,音标序列体系包含:“反 W 型单元音序列”“双元音序列”“辅音以及辅音连缀序列”以及“拼读规则序列”。最后,创编了《可视化英语语音教程》,旨于更便捷、直观地让学生感知、领悟相应发音要领,并在短期内习得音标拼读能力,夯实语音基础。

4 研究方法

4.1 聚焦问题

- ①探究学生学习英语音标发音的常见困难。
- ②探究可视英语音标法对初中生英语语音教学的效果。

4.2 研究者

本课题研究团队,有三位教师有开展国家级课题研究的经历,两位教师有在其他国家访学交流经历。

4.3 研究对象

在肇庆市 S 学校 2018 届七年级学生 7 个平行班(333 人)中随机选定 2 个班学生,共 94 人(1 班 45 人,6 班 49 人)。

4.4 数据收集方法

课堂观察、测试卷(采用 SPSS 软件进行 T 检验分析)、问卷、访谈等。

4.5 研究过程设计

第一阶段目标:观察传统音标课及听说课,收集理论、讨论反思、自编教材。

第二个阶段目标:针对常见音标教学问题,运用新理论、创编教材引导学生通过约 8 天音标学习,能见音标读单词,并在中期报告接受专家检验。做教学过程的图片和视频收集,记录学生每天的变化,音标学习后,开展有针对性的研究活动,兼顾好个案研究。

第三阶段目标:记录音标学习后对实验学生的影响。

①学生在课堂的词汇量、阅读量、听力、课堂的英语表达能力,在课堂的表现做好记录。②记录学生参加英语比赛的情况。

第四阶段目标:汇集成果、分享成果、推广价值、鉴定结题。

5 教学结果

5.1 音标教学的成果

中期报告,鉴定有果。经过 8 天的学习,2019 年 9 月中旬,邀请学校科研处负责人、肇庆市英语教研员、肇庆市教育学会中小学外语教学专业委员会秘书长,以及跨学部英语教师 1 位、跨学校教师 1 位、跨年级教师 1 位,在学校报告厅现场录像进行阶段性成果鉴定。在中期成果汇报会上学生经历了阶段一:齐读高中人教版教材必修五第一单元单词;阶段二:教师在屏幕上随机抽取大学英语四级单词,随机选出现场学生朗读;阶段三:五位鉴定专家现场从牛津词典、高考必备词典、专业八级核心词汇词典、高阶词典、中学生英语词典等五大词典中随意挑出单词,主持人现场拍照投屏,学生现场举手朗读。学生均能朗读正确。

结果显示,接受了“可视化英语音标教学”后,实验班大部分学生在短期内能朗读附有音标的高中或以上的单词,基本形成见音标读单词的能力。

5.2 音标知识测试题结果

5.2.1 音标测试题制作

音标测试题是由课题组教师参照广东常用音标测试题型及《剑桥英语音标教程》测试题型修编而成。

5.2.2 学生在实验前后音标测试中的表现

实验学生在实验前与实验后音标测试是否有差异?

如表 1 所示,以 95% 为置信百分比,零假设为:实验班学生 94 人实验前与实验后的音标测试没有差异。经过使用 SPSS 统计软件展开配对样本 t 检验,前后参与测试人数均为 94 人, p 值为 0.00, 小于 0.05, 拒绝零假设。因此学习前、后有显著差异。

5.2.3 实验班学生实验前与实验后音标测试的各项表现如何

从表 2 可看出,最后一列显示:实验班学生在实验前后的平均提升 17.36。这有力地体现出可视化英语音标法能帮助学生短时间内掌握音标基础知识。测试卷的 6 个部分中的平均分差值有从 0.11 至 9.59 的幅度增加,其中第一、第二部分(音标与对应字母的关系)学习前后区别不大,第三部分听录音写音标的进步相当明显,提高了 9.59 分。第四部分在相似的音标找不同的能力有明显进步,进步了 2.43 分,判断字母不同发音的能力进步了 0.49 分,不算明显。第六部分音标基础知识进步相当明显,提高了 4.05 分。

表 1 实验学生实验前后评测配对样本 t 检验结果

实验前音标测试（1）与实验后（2）音标测试比较								
	成对差分					t	df	Sig（双侧）
	均值	标准差	均值的 标准误	差分的 95% 置信区间				
				下限	上限			
对 1 V1 实验前 V2 实验后	-16.9105	11.5800	1.19	-19.2695	-14.5516	-14.233	94	.000

表2 实验班学生实验前后音标测试平均分对比表

实验班学生实验前(1)与实验后(2)音标测试平均分对比													
第一部分 10分	平均分	第二部分 10分	平均分	第三部分 20分	平均分	第四部分 30分	平均分	第五部分 10分	平均分	第六部分 10分	平均分	总卷 100分	平均分
选正确单词(1)	8.19	单词音标连线(1)	9.78	听录音写音标(1)	2.48	找不同读音音标(1)	17.42	判断发音是否相同(1)	7.63	复习基础(1)	4.98	总分(1)	50.47
选正确单词(2)	8.88	单词音标连线(2)	9.89	听录音写音标(2)	12.07	找不同读音音标(2)	19.85	判断发音是否相同(2)	8.12	复习基础(2)	9.03	总分(2)	67.83
增加	0.69	增加	0.11	增加	9.59	增加	2.43	增加	0.49	增加	4.05	增加	17.36
减少	-	减少	-	减少	-	减少	-	减少	-	减少	-	减少	-

总体来说,通过系统的训练后,学生在看单词或者听录音后写音标的技能上有了较大提高、语音识别能力更强、对理论知识掌握得更扎实。

5.3 学生的自我效能感问卷

通过问卷调查了解实验班学生学习完可视化英语音标教学后的自我效能感。结果显示,学生自我效能总分平均分为84.73分,属于结果分析的第四档评价(即最高档):“你对英语音标的能力掌握的优秀,对英语的自信心非常高,具备挑战更高层次单词的能力,并且在英语运用领域有自己的突破。”

5.4 访谈情况

为了更了解学生角度的学习感受及学习成长过程。课题组在会议室访谈了实验班三位学生。

5.4.1 增强学习内驱力和主动性

苏某康同学说:“开始是抱着挑战自我的感觉学习8天突破音标课程,8天后真的实现了,学习的自信心马上就上来了。学校里我们很少用电子词典,所以学会这个技能后,我在课前预习和复习时,自己能快速找准单词发音,节省了反复听录音或者问教师的时间。”

张某杰说:“我以前很怕举手回答问题,因为我不确定答案。但是上了初二的英语课后,在老师的教导和鼓励下,我变成了在英语课上第一个举手回答问题的人。因为有信心能答对,所以很想答题、得到认可并为小组获得积分。以前从来不敢参加英语比赛,在2019年12月参加了IEEA英语能力展示暨研学实践活动,获得了广东省初中组一等奖”。张某杰同学英语成绩是呈阶梯式进步的,在初一上学期期末英语成绩95分,年级第56名/333人;经过新教学方法后,在初二上学期期末英语成绩110.5分,年级第7名/333人;初二下学期期末英语115分,年级第6名/333人。

5.4.2 纠音直观,有助于发展学生学科综合素养

八一班邓某滢说:“以前总是感觉自己发音有些怪怪的,如[au]音,但是看到可视化音标教材上有图解和说明,对着点来学,就很快掌握了发音技巧”。邓某滢同学,经过训练,初一年级排名总在30名之后,经过训练后,初二上学期期末英语,113分,年级第3名/333人;初二下学期期末英语,115.5,年级第4名/333人,并于2020年获得校园外文歌手

大赛特等奖、在IEEA英语能力展示暨研学实践活动中获广东省初中组一等奖。

此外,据学校科研处对该年度八年级获奖学生情况统计,组一(邓某滢、吴某珊),组二(邱某、黎某靖),组三(曹某玮、曹某瑜、郭某恩)等同学到了初二参加了课程后,获得了学校配音比赛一个特等奖,两个一等奖的好成绩。

6 发现

传统音标教学法与可视化英语音标教学法的六大区别:从教学设计、课堂观察中发现传统英语音标教学法(Traditional Phonetic Symbols Teaching 以下简称为T.),与可视化英语音标教学法(Visual Phonetic Symbols Teaching 以下简称为V.)的五大区别:

区别1:耗时低效VS短期有效。

T.需要365天左右;V.需要约8天。

区别2:碎片化VS系统化。

T.为求跟区或市里的年级教学进度,忽略语音知识的连贯性、系统性,把音标的学习碎片化地拆分为多个部分,并把各个部分分配到一年左右学完。

V.根据国际上的相关文献,权威的英语发音词典,本土化材料,独创“可视化英语语音学习序列轴”,短期内循序渐进地开展语音教学。

区别3:学习负担重VS学习负担轻。

T.学元音时,采用简单听音模仿练习,学一个单元音常添加举出5~10个含有该音标以及未学音标符号的单词。例如,初学[i:]时,配上了bee、sleep、street、please等单词。学生还没学到[sl]、[str]、[pl],导致增加了不必要的理解和记忆负担,甚至让学习者感到重点是单词的死记硬背。

V.遵循“要学才出现,未学则不出现”原则。注重音标与音标之间的对比,避免音标的学习,变成了单词与单词之间的对比。聚焦语音的魅力。例如,学单元音音标,不会出现双元音单词的例子,尽可能不出现未学的辅音,以免增加了不必要的理解和记忆负担。

区别4:衔接性低VS衔接性高。

T.常以介绍式传达各音标符号的特点和规则而已,不注

(下转第64页)

Research on the Full-process of TSI Practical Teaching Mode and Its Application Based on the Integration of Science and Education

Guofu Liu Shen Cheng Hewei Yu Wei Wei Chang Guo

School of Energy and Power Engineering, Qilu University of Technology (Shandong Academy of Sciences), Jinan, Shandong, 250353, China

Abstract

The goal of culturing the outstanding new engineering talents could be achieved by comprehensively deepening the reform of innovation and entrepreneurship education via multi-subject collaborative education. This teaching research and reform work focused on the innovation research of practical teaching mode and operation mechanism. The full-process of TSI practical teaching mode, which represents theoretical practice, virtual simulation practice, and industrial production practice, was explored and established. The highlight teaching method of TSI practical teaching mode was analyzed based on the teaching case of *Thermal Equipment Principles and System*, which was prepared for the undergraduate majored in energy and power engineering. The research results are of positive significance to the improvement of the culturing quality of science and engineering professionals.

Keywords

integration of science and education; theoretical practice; virtual simulation practice; industrial production practice

科教融合 TSI 全流程实践育人教学模式及其应用研究

刘国富 程岫 于贺伟 魏伟 郭畅

齐鲁工业大学（山东省科学院）能源与动力工程学院，中国·山东 济南 250353

摘 要

通过全面深化高等学校创新创业教育改革等措施践行多主体协同育人，有助于达成卓越新工科人才培养目标。本教学研究 with 改革工作聚焦于高校实践教学模式及运行机制创新研究，探索建立了理论（Theory）实践—虚拟仿真（Simulation）实践—工业生产（Industry）实践”有机统一的高校全流程实践育人教学模式及其运行机制；基于能源与动力工程专业《热力设备原理及系统》本科生专业课教学案例，剖析了科教融合TSI全流程实践育人教学模式的亮点教学方法，研究成果对理工科类专业人才培养质量的提升具有积极促进意义。

关键词

科教融合；理论实践；虚拟仿真实践；工业生产实践

【基金项目】齐鲁工业大学（山东省科学院）校级重点教研项目（项目编号：2020zd15、2020zd14）；教育部产学研协同育人项目（项目编号：202002200023）；齐鲁工业大学（山东省科学院）教学改革和教学研究线上教育专项招标项目重点项目（项目编号：40013602）；齐鲁工业大学（山东省科学院）校级一般教研项目（项目编号：2020yb67、2020yb68）。

【作者简介】刘国富（1991-），男，中国山东潍坊人，博士，讲师，任职齐鲁工业大学（山东省科学院）能源与动力工程系教研室副主任，从事燃煤装备污染物减排与智能控制等研究。

1 引言

全面深化高等学校创新创业教育改革、深化产教融合与校企合作，有助于着力解决新时期精品教材建设、教师素质培育、体系资源融合、全面育人平台建设等重要问题，能够实现真正意义上的多主体协同育人，从而培养出具有工程实践背景的卓越新工科人才^[1]。

国际上教育工作者已在高校实践教学模式及运行机制方法开展了一定的研究。祝智庭^[2]较为系统地阐述分析了国内翻转课堂的智慧火花，“先教后学”倒置为“先学后教”的教学模式实现了教学流程的逆序创新，促使教与学的方式发生变化，改变了人们所诟病的课堂上教师“猛灌猛填”、课后学生“猛练猛写”的传统教学模式；陈萍等人^[3]提出构建

虚拟仿真实验平台,探索创新人才培养模式,通过将开源软件引入实验教学,研究并提出了基于虚拟实验室的实验体系结构和教学活动多元化培养模式的实施方法,初步完成了虚拟仿真实验平台自主开发,并将所开发的实验平台应用于课内实验教学和课外创新,取得了良好效果;曲兴田等人^[4]结合教学实践,分析了工业生产实习的现状和存在的问题,针对性地提出了创新教学模式的改革思路,并应用于教学实践,取得了较好的效果。总体看来,国际上教育工作者已分别在课堂教学理论实践、虚拟仿真实践、工业生产实践方面开展了前期的相关研究,并取得了一定的研究成果,但是尚未建立“理论(Theory)实践—虚拟仿真(Simulation)实践—工业生产(Industry)实践”有机统一的高校全流程实践育人教学模式及其运行机制,高校实践教学模式及运行机制创新方面存在进一步的研究改革需求。

2 科教融合 TSI 全流程实践育人教学模式

本教学改革研究工作依托单位齐鲁工业大学(山东省科学院)是山东省重点建设的应用研究型大学,也是山东省最大的综合性自然科学研究机构。教学改革研究团队所在的能源与动力工程学院是齐鲁工业大学依托山东省科学院能源研究所成立的首批科教融合示范学院之一,科研与教学条件优异,目前学校(科学院)实行的“院所一体化”管理政策与发展规划为探索科教融合模式下的创新创业人才培养新方法提供了良好契机。

在上述硬件基础上,论文提出了科教融合 TSI 全流程实践育人教学模式,即通过“理论(Theory)实践—虚拟仿真(Simulation)实践—工业生产(Industry)实践”的局部环节优化、全流程统一性整合,创新高校育人教学模式及运行机制,为培养具有工程实践背景的卓越新工科人才奠定基础;其主要执行方案包括如下四点。

2.1 智慧课堂理论实践创新改革方案设计

在传统翻转课堂教学理念及教学方法的基础上进行。

首先,整合设计丰富多样的课前线上学习资源库,通过课前引导提升学生课前知识预习的质量。

其次,发展研创型学习,通过小组合作学习的问题学习和项目学习等课堂教学方式改革,不断优化教法生态,发挥学生在课堂上的主体能动作用。

最后,研究新型人工智能技术、多媒体技术在课堂教学中的耦合应用模式,通过增加课堂组织效率、提升课堂实施趣味性等提高理论实践的品质。

2.2 开源云平台虚拟仿真实践创新改革方案设计

首先,依托虚拟仿真教学平台(如研究团队建设培育的能源系统与智能控制教学实践一体化云平台 1:1 虚拟仿真平台),开展对于能源系统的结构性认知实践。

其次,基于高精度全范围仿真,提供热工过程自动控制

基础逻辑组态、智能控制算法组态的虚拟仿真场景,实现理论知识的原理性认知实践。

最后,引导学生利用云平台的开源功能灵活设计相应的实践功能,探索建立一条创新人才培养多元化、多样化和多变化的实验教学改革模式。

2.3 协同育人工业生产实践创新改革方案设计

一方面,充分利用学校建设的大学生校外教学实践基地,实现高校老师与企业工程师的教学优势互补,教师端的耦合匹配是工业生产实践创新的驱动力

另一方面,整合社会层面上的产学研协同育人资源,综合发挥虚拟仿真与工业生产实践的联合作用,通过“认识—实践—再认识—再实践”促进由理论知识到实践能力再到内化素质的转变。

2.4 科教融合 TSI 全流程实践创新改革方案设计

依托齐鲁工业大学(山东省科学院)的优质科教融合资源,根据学科实际情况制定切实可行的科技融合资源配置与新工科人才培养的联动育人方案,发挥“1+1>2”的人才培养优势,完成关键的顶层设计方案;通过连续探索与优化理论(Theory)实践—虚拟仿真(Simulation)实践—工业生产(Industry)实践的全流程整合策略,形成日趋完善、与时俱进的高校实践教学模式及运行机制。

3 教学实践案例浅析

基于上述所提出的科教融合 TSI 全流程实践育人教学模式,论文教学改革团队在《热力设备原理及系统》专业课教学中予以了实践,本教学班共有 39 名同学,为大三年级能源与动力工程专业本科生。主要环节的亮点教学方法简述如下:

①鉴于锅炉烟气流程、工质流程知识点教学具有一定的复杂性、抽象性,传统教学方法不够直观。对此,在调研走访清华大学、华北电力大学等一流高校的基础上,丰富过热器与再热器、空气预热器与省煤器教学环节的理论教学资源,激发学生课堂积极性;引入基于 AR 技术的虚拟场景漫游教学方法,显著提升了课堂实施趣味性;通过针对性设计课程设计,组织小组研创沙龙,实现了“被动式接受”与“主动式探索”的教学生态转变,课堂学习效果提升显著。

②依托能源系统与智能控制教学实践一体化云平台 1:1 虚拟仿真平台,学生通过小组形式可直接参与锅炉的虚拟生产运行。此教学环节设计“锅炉烟风系统启动虚拟仿真实验”,寓教于乐,学生在极大的兴趣驱动下对锅炉烟风系统组成、引风机/送风机功能与连锁机制、锅炉负压调节控制策略等知识点有了牢固掌握,实现了能源与动力工程专业核心能源系统的结构性认知、原理性认知;此教学模式受到学生的一致好评。

③利用学校可利用的校外实践资源,任课教师与企业工程师联合设计了针对本课程的工业生产实践创新教学改革方

案。在上一教学流程虚拟仿真实践的基础上,学生直接进入现场实际工业环境,对锅炉系统的主要设备、工艺流程进行现场认知。在传统的教学模式下,学生直接参与生产实践一般会有极大的盲目性、迷茫性,面对生产现场庞大复杂的设备群往往无可下手;然而在经历虚拟仿真实践之后,学生在生产实践中的实践目的性更强,对现场设备与工艺流程的认知效果更好,着实实现了通过“认识—实践—再认识—再实践”促进由理论知识到实践能力再到内化素质的转变。

④依托齐鲁工业大学(山东省科学院)的优质科教融合资源,在上述教学流程基础上更多地融入科教融合的元素,邀请科学院的一线专家、工程师进入课堂教学环节,实现理论教学与实践教学多层次、多形式的耦合,确保科教融合TSI全流程实践育人教学模式始终处于滚动完善优化、追踪行业前沿的发展动态之中。

4 结语

本教学研究与改革工作聚焦于高校实践教学模式及运行

机制创新研究,其属性符合国家关于新工科人才培养的发展目标;探索建立的科教融合TSI全流程实践育人教学模式及其运行机制,可率先应用于能源与动力工程科教融合专业的实践育人环节中,后续可推广应用至相关理工科类课程的实践育人教育,有助于提高课前、课中、课后各环节的教学品质,最终达到提升教学质量的目的;科教融合TSI全流程实践育人教学模式能够提高能源与动力工程专业建设质量,促进人才培养质量的提升,可以创造更大的社会效益。

参考文献

- [1] 董婷.高校创新创业教育可持续发展的思考[J].江苏高教,2020(10):93-96.
- [2] 祝智庭.智慧教育引领未来学校教育创变[J].基础教育,2021,18(2):5-20.
- [3] 陈萍,周会超,周虚.构建虚拟仿真实验平台,探索创新人才培养模式[C]//北京高校实验室工作研究会2010年年会,2011.
- [4] 曲兴田,王宏一,刘海忠,等.基于校内生产实习基地的计算机辅助技术教学[J].实验室研究与探索,2020,39(7):244-246.

(上接第61页)

重知识的衔接性。学习者跟课堂会跟得很吃力,衔接不上。例如,上述初学音标[i:]音,添加辅音教学。其实学生不清楚辅音+元音,元音+辅音的拼读规则,所以产生元音和辅音之间有卡顿。

V.遵循“要学才出现,未学则不出现”原则,避免增加不必要的理解和记忆负担。例如,学单元音音标,不会出现双元音单词的例子,尽可能不出现未学的辅音,在音标教学序列轴的导引下,适时添加音节概念、音节划分规则、重音初探等等衔接内容后再衔接辅音学习,学生更容易习得拼读能力。

区别5:对照模糊VS对照有方。

T.发音位置模糊,尽管配有图形,但是位置不明确,学习者难以自学。

V.学生能直观地、渐进地、系统地对英语音标进行高效学习。例如,配有独创“反W型”元音记忆法、“三位一体”音标教学法(要领讲解、口腔侧位图,真人示范正面图)。

7 结语

综上所述,“可视化英语音标教学法”尊重英语语音知识与规则的系统性和连贯性,摒除赘余的记忆负担,配有直观的可视化示范对照,能有效解决常见元音音标、辅音音标的音段音位问题,有助于学生在短期内形成音标体系观,进

而习得英语音标朗读能力。此外,“可视化英语语音学习序列轴”对学习掌握英语的语音特征有着积极的影响,能增强学生英语口语自信心,同时,也为英语国际音标教学提供了新模式。英语语音课的目标定位不应该仅仅是练习正确的发音,应该将英语语音的训练作为改进学生听说能力的切入口,通过语音训练帮助学生掌握正确的英语发音方法以提高学生听的能力及加强口头表达的流利程度,甚至提高英语学习的综合水平。

参考文献

- [1] 王桂珍.精品课程内涵的建设——国家级精品课程“英语语音”的课程建设[J].广东外语外贸大学学报,2007(18):8-10.
- [2] 张素云.小学英语语音教学的问题及思考[J].山东师范大学外国语学院学报(基础英语教育),2009,11(4):65-69.
- [3] 夏楠.英语语音教学音位层面探析[J].开封教育学院学报,2019(39):65-67.
- [4] 胡玉伟.现行中学英语语音教学中的问题及对策[J].基础教育外语教学研究,2002(7):56-58.
- [5] 王宇.英语单元音音段的可视化教学研究——基于迁移理论与实验语音学方法[J].佳木斯职业学院学报,2020(3):163-164.
- [6] 张卓宏,王文广.动感英语[J].国际音标与语音语调(第三版),2019(34):89.
- [7] Dannial Jones. Cambridge Dictionary of English Pronunciation[J].18th edition,2011(4):90.

Research on the Influence of Classroom Interference on the Design Teaching Process

Ao Mei

Hubei Light Industry Technology Institute, Wuhan, Hubei, 430070, China

Abstract

In the information age of vigorous network development, more and more classroom interference factors appear in the classroom teaching, which greatly reduces the teaching effect. We improve the bad influence on modern teaching through strict control of the teaching process. The offline classroom and online classroom are integrated, the curriculum arrangement is reasonable and orderly, with scientific and technological means and many continuous experiments, to improve the final good effect of design teaching.

Keywords

classroom interference; design; teaching process; influence

课堂干扰对设计类教学过程影响的研究

梅傲

湖北轻工职业技术学院, 中国·湖北 武汉 430070

摘要

在网络大力发展的信息时代, 课堂教学中出现越来越多的课堂干扰因素, 大大降低了教学效果, 通过对教学过程的严格把控, 以及运用当代流行的信息化工具手段, 改进课堂干扰对现代化教学的不良影响, 把线下课堂和在线课堂融会贯通, 将课程安排的合理有序, 用科技化的手段和多次不断的实验, 提高设计类教学的最终良好效果。

关键词

课堂干扰; 设计; 教学过程; 影响

1 引言

随着我们教育对象的年龄时代越来越前卫化, 学生受不同方面网络信息的影响, 越来越多的学生开始在课堂上玩手机, 产生出最为严重的课堂干扰现象。在中国不同地区, 网络信息都是互通的, 因此网络时代发展得越快, 课堂干扰现象就越来越严重。从传统的睡觉课堂干扰到和网络息息相关的各种新时代课堂干扰的产物, 我们更应该去思考如何与时俱进地面对。

2 普遍存在的课堂干扰现象

2.1 课堂干扰的形成原因

课堂干扰主要是指在课堂的教学过程中, 教与学的双方主体对整个课堂的教学过程产生的干扰, 从而导致教学效果

不理想。我们在研究教学干扰的形成原因时, 发现不论是教师还是学生, 都会有外因和内因的双向干扰。教师产生的课堂干扰原因多半是外因。例如, 发生在上课电话响了, 有人有急事来找办事等。那么教师产生的课堂干扰的内因, 主要是情绪因素, 有可能是教师当天因为某事导致情绪不佳, 或者是学员的某些行为对教师授课积极动力产生了瓦解。学员也会在课堂中产生各式各样的课堂干扰。例如, 上课头天夜里没有睡好或者根本没睡, 精神不佳。再者, 学员本身的玩心太重, 无心学习。这些形成原因, 有可能是从小到大所养成的习惯, 也有可能是到了大学后天形成的。甚至是由于某些家庭因素从而突发性形成的原因。总之, 不管是哪种课堂干扰, 追究其原因都是没有统一性的, 所以我们找到原因之后, 应该对症下药, 将不同的课堂干扰形成原因和不同的状态一一对应, 从而更加有利于我们矫正。

2.2 课堂干扰的主要类别

课堂干扰的主要类别, 通过我们多位老师讨论研究总结。课堂干扰大致分为以下几个类别。第一, 上课睡觉, 在最初

【作者简介】梅傲(1985-), 女, 中国湖北武汉人, 硕士, 助教, 从事风景园林设计、装饰艺术设计、会展策划设计、广告设计等研究。

可能是用手支撑脑袋,最后终于挺不住倒下,学员一般会疯狂试探老师的底线。他会观察在他睡觉的时候老师管不管,会不会叫醒他。如果不管,可能会接着倒下第二个、第三个、第四个甚至更多。我们在授课的时候,睡觉行为是最为普遍存在的,存在于最早的课堂干扰中。第二,上课玩手机,手机是新时代产生的产物。最早时期的手机并非智能化手机,我们并不会选择上课玩手机,那个时候手机仅仅用于接电话和发短信。随着科技时代的到来,信息化的变革,智能手机设计越来越有吸引力,特别是对于很多无法自控的大学生而言,动不动就拿起手机看一看,瞅一瞅,低头族早已成为城市的一道“风景线”。课堂上玩手机的同学,大多数都是网游。现在当下最流行的王者荣耀、和平精英、第五人格、明日之后等多种花样出来的三维游戏,让学生爱不释手,无法自拔。最糟糕的是这些大型三维游戏都属于竞技类型的游戏,游戏在线时间必须长,还都带有组队和任务的形式。让学生在虚拟世界里面畅玩。当然女生除了玩网游,还喜欢上课淘宝,好像购物是女生的天性。可是有些女学生,不分昼夜地刷淘宝,享受着网络购物的快感,从而干扰课堂。当然,还有一部分学生,会在课堂上用手机聊QQ和微信。手机的作用实在太多了,有太多的诱惑和吸引力。第三,上课化妆,当然大多数老师反映,课堂上有女学生上课化妆,可是在我的教学历程中,发现也有男生上课照镜子。虽然爱美之心,人皆有之,但是太过于在不恰当的时间点注重外貌,无非会影响整个课堂。第四,上课讲小话,老师讲课学生在讲小话,所以显得课堂很混乱。有时候,爱讲小话的同学多了,声音压住了老师的声音,课堂就像菜市场一样很嘈杂。第五,迟到早退和旷课,这也是从古至今的课堂干扰之一。每开一次门,关一次门,都是对课堂很严重的干扰,并且其他同学会根据老师的态度,来决定下次自己迟到不迟到^[1]。

3 课堂干扰对设计类教学过程的影响

3.1 课堂干扰的产生频率

课堂教学干扰也是有频率的,我们在整个教学过程中,不是一直处于被干扰状态,多数情况,是此一时彼一时。我们常常观察到,当教师对讲小话的学生,提出指正,你会发现,学生可以安静5~10min,之后又恢复了喧闹。这说明课堂干扰是又频率的。有的老师会好奇,是否是学生太无聊了,才会去讲话干扰课堂。其实不是,学生会挑选老师,对于严厉的老师来说,他们不会造次,但是他们也不会学到什么,因为是害怕导致他们不敢造次,并不是因为老师的课堂魅力导致学生不讲话。我们能分得清楚,很多常年表情严肃,作业布置多,以及脾气不好的老师,课堂都是死亡般的寂静。可是学生心理装满着对老师的恐惧,他又怎么可能去听好一堂

课。我们都知道,教与学是相互的,在我研究教学的过程中,我模拟了各种老师的上课管理形式,也得到了关于频率的这个词的认可。我们都说大二的学生比较乖,比较听话,比较好管理。真的是如此吗?其实不然,他们只是还没有摸清楚每个老师的行为习惯。在大二学校的老师都认识了,他们就开始觉得谁好说话,谁的课就真的比较好说话,这让不少老师头疼不已。对于新生,我会扮演严厉的老师,等到我大二上专业课的时候,我就会启发式教学,开洞他们的大脑想象力,让他们活泼点,因为大一严谨,大二如果再不调动他们的活泼细胞,大三出去基本就适应不了社会了,所以大二是他们的关键时期,也是我最看重的一个培养性格的阶段。当然百闻不如一见,说一百次,也不如做一次。在我的课堂上讲小话的学生,少之又少。有的老师很奇怪这点,因为同样的学生会放肆的干扰他们的课堂。为什么到了我的课堂却很听话,他们都怕我吗?当然不是,我最不希望看到的就是学生怕我才来上我的课。我希望在每节课前20min,也就是我说的黄金听课时间内,大家能认真地听课。而后面一节课还有25min,作为老师,就不要妄想学生还能集中精力,当精力分散开来,也就是他们开始进行课堂干扰的时间,下课铃没来,他们依然处于紧张状态,剩下时间集中讨论或集中练习。

3.2 课堂干扰的人群定位

课堂干扰具体是什么类型的学生,现在已经属于成年人的教学了,而大多数大学生已经18岁以上了,你不要期待他们像小学生坐着端正,两眼发光地看着你,你提问,他们就摆着很正的举手姿势。那是不可能的,回归现实吧,现实就是你不要把学生分类为你想要的样子,因为每个父母在培养孩子的时候,用的方法都不同,他们所经历的不同,所以导致最后的学习习惯也不同。不要试图在你这里改变他十几年内养成的不良习惯。但是我们作为人民教师,不要将学生分为好、中、差三等。因为你眼里的好生可能在另外一个老师眼里是差生,而你眼里的差生,可能在另外一个老师眼里是优等生。毕竟偏科在什么阶段都是存在的客观事实。好学生是不是就不会开小差,当然不是,他们也会有自己的想法,在写论文的时候,我就在想我一定要足够和学生成为好朋友,才能真正地了解他们内心的需求。一个班级的优等生告诉我一个事实,他说:“老师,我每天上课,班上好吵,你的课我很认真,但是这个老师的课,我觉得不是专业课,没有那么重要。所以作业完成就好。”我听到他的这个看法后,我明白因为我带的都是专业软件课,是他们以后步入社会,吃饭和赚钱的必备技能,而理论课他们潜意识中觉得看看书就好了。所以学生不是没有看法的,而是随着信息时代的到来,学生脑容量越来越大,想法自然也随着时代变迁而增多。我们要做到的是吸引,而不是一味地教导。对于学生,顺着比逆着的管理模式更为有效^[2]。

4 正确减少课堂干扰

4.1 课堂干扰的切断方式

课堂切断方式很有意思,在教学过程中,你会发现,关系好的同学,习惯性坐在一起上课,这也是导致爱讲话的原因。切断方式是我在实验过程中,认为最有效最快捷的方式,学生可能会因此不开心,但是当习惯了老师的切断模式之后,他们会被安排和不太熟的同学坐在一起,无非又是一个重新认识,重新了解的过程。这也正是模拟了,他们毕业之后,步入社会遇到的其实都是陌生人,我们不仅要教学,还要告诉学生如何快速适应陌生人。

4.2 减少课堂干扰的实施办法

具体如何去减少课堂干扰。在研究过程中,首先在你去上第一节课的时候,老师不能急于去开始上课,观察和选择教学方式是第一步。这个班上有多少人,属于大班还是小班教学。有的班级20人,可以精细管理到每个学生,但是有的班级50人,凭借老师一人之力,是无法管理那么多人的。人数的确认是第一步,班委也要用起来,有的老师很在意班长这个位置,其实不然,我觉得组长的作用大于班长,分组责任制可以很好地把班级划分开。你可以按照性格、性别、动手能力等等来分组。组长是整组的责任人同时也是受益人,这就像公司里面的设计主任的职位,带团队,你要告诉这名组长,他能获得什么,当然学生时期,不能太给他灌输金钱至上的思想。当组长意味着他将有担当,意味着整组的成功取决于他的布置任务和组织能力。这本身对他是有提升的,另外你可以告诉他,组长是有加分项的。俗话说得好,分分分学生的命根,考考考老师的法宝。组分好了,老师只用负责管理好组长,组长负责每天的督导和汇报完成进度。

5 课堂反干扰模式

5.1 客观认清课堂干扰的不可消除性

大多数老师是认可课堂干扰的不可消除性,我们在教学

的过程中,即使用尽了所有的管理方式,对于学生群体还是会有不可控因素。我们只能不停地去总结和观察学生在课堂上产生的干扰,从而来不断反复实验出最佳方式。而对于完全无法消除的突发课堂干扰,我们只有将干扰,降低到最低程度,才是最明智的教育模式^[3]。

5.2 做好灵活多变的课堂管理模式

现在不管我们在小学、初中、高中和大学,以及更高的学府,我们都要做到处事不惊,遇事冷静,如果是吵闹的课堂,我们应该去思考如何让它可以瞬间安静下来,而对于太过于寂静的课堂,如何能让学生开发思维,活跃起来。所以当我们再次听到说课堂很安静的时候,并非是夸奖词,像思维类型的课堂,必须让所有同学进入到讨论的模式中来。否则我们得到的结果就是学生仅仅只是上了一堂课,至于学了什么,学生并不清楚。所以见机行事,才是我们老师在课堂教学中最佳的状态。

6 结语

一个良好氛围的课堂会给我们师生双方带来愉快的体验和收获。而一个菜市场和一个沉默寡言的课堂,会给我们带来上课的排斥感。我们为什么要去研究课堂教学的干扰因素,更多的是为了让学生学有所成,让老师教育有方。愿我们通过改善课堂教学方式,减少课堂干扰,实现一个优质的教学环境。

参考文献

- [1] 王荣.情境教学法在小学语文课堂中的应用[J].中学生作文指导,2019(9):150-151.
- [2] 尚大军.大学生创新创业教育的课程体系构建[J].教育探索,2015(9):86-90.
- [3] 赖晓桦.大学生创业教育社会支持体系研究[J].当代教育科学,2012(9):37-39.

Research on the Teaching of Two-voice Department Songs in Primary School Music Class

Huaxiao Gong

Rizhao Juxian Fifth Experimental Primary School, Rizhao, Shandong, 276500, China

Abstract

According to the latest revised version of the *Compulsory Education Music Curriculum Standard*, the choral teaching occupies an increasingly important position in the primary school music teaching. The change of the human teaching version is more obvious, and the two-voice department song teaching runs throughout the whole primary school stage. Taking the current situation of two part teaching in primary school music classroom, this paper analyzes the basic characteristics of two part chorus and the importance of two part song teaching, and puts forward specific strategies for two part song teaching research in primary school music class.

Keywords

primary school music; two-voice department; song teaching

小学音乐课堂二声部歌曲教学研究

巩怀笑

日照市莒县第五实验小学, 中国·山东 日照 276500

摘要

根据最新修订版《义务教育音乐课程标准》, 合唱教学在小学音乐教学占据着越来越重要的地位。人教版教材的改变更为明显, 二声部歌曲教学贯穿整个小学阶段。论文以小学音乐课堂二声部教学现状为切入点, 分析了二声部合唱的基本特点和二声部歌曲教学的重要性, 对小学音乐课堂二声部歌曲教学研究提出了具体的策略。

关键词

小学音乐; 二声部; 歌曲教学

1 引言

小学音乐教学往往是在单声部教学后使学生加强音准、节拍、节奏感等方面的能力而开展二声部歌曲教学。二声部合唱是小学阶段基本的合唱方式之一, 这种方式可以培养学生具有合作意识、协调性, 培养学生感受音乐美, 体会和谐美。作为一名小学音乐教师, 如何在课堂让学生积极学习二声部歌曲是我近几年的教学目标。

2 小学音乐课堂二声部教学现状

目前的小学二声部歌曲教学是从一年级开始接触学习的。一些音乐教师没有及时转变教学观念, 采用简单教唱的教学模式导致小学生对音乐的学习兴趣不高。对小学生来说难度较大的二声部歌曲, 教师只让学生练习第一声部, 使学生不能完全掌握该歌曲的低声部部分^[1]。目前的二声部歌曲

合唱教学中, 还有很多教师会将学生分开并分别演唱相应的声部, 这种方法会使低声部的学生跟着高声部演唱, 导致了声调不准的问题, 加大了教学难度。

二声部合唱本身是音乐中的教学难点, 对于两个声部之间的合作、演唱者的音准和节奏感具有一定的要求, 在小学音乐教学中具有一定的困难。

3 二声部合唱的基本特点

二声部合唱中的第一声部通常是主旋律, 曲调较为通顺, 唱起来朗朗上口, 较为易唱。第二声部音区较低, 音准很难成功把握。一般来说, 一首歌曲的前面开头部分是由所有演唱者一起唱同一声部的, 但从复唱部分开始分为高低声部两部分。从分声部的那个音开始, 通常高声部的第一个音比较好找, 但是低声部的第一个音很难找到, 经常会出现找高了或者找低了的情况, 之后低声部就会参差不齐, 更容易被高声部带走。

但在合唱过程中要求第二声部演唱者与第一声部演唱者

【作者简介】巩怀笑(1984-), 女, 本科, 中国山东日照人, 中小学二级教师, 从事小学音乐二声部合唱教学研究。

做到节奏一致、感情一致,整体保持和谐的状态。也就是说第二声部虽然是附和第一声部的,但在音量上不能压倒第一声部,也不能被第一声部压倒。二者应该层次分明,互相烘托,以第一声部为主,第二声部为辅。

二声部合唱有音准、节奏、气息、发声、咬字、共鸣六个方面的要求。在合唱时,演唱者需要保持自然直立并放松,呈现出精神饱满的状态,保证在演唱过程中相对音准、节奏正确、气息稳、发声咬字准、能与观众产生共鸣,这些对小学生来说有较大难度。因此,二声部合唱是小学音乐教学的重难点。

4 二声部歌曲教学的重要性

在义务教育阶段音乐教育最重要的是培养学生的审美能力。学生在学习音乐的过程中可以提高创造力和记忆力,古典乐曲的教学对学生右脑的训练和发展具有重要作用,音乐不仅能丰富一个人的精神生活,更能启迪它的智慧。小学音乐教育能促进同学间的交流,增强学生的沟通能力和组织能力;小学音乐教育能促进学生智力的发展,对平衡左右脑有较大影响;小学音乐教育能提高大脑的反应能力。音乐不仅仅能陶冶情操和舒缓心情,还对学生的一生发展起着至关重要的作用。

在音乐教学过程中,学生会接触到不同风格、不同题材、不同民族的合唱歌曲。通过这些脍炙人口歌曲的学习,学生不仅能掌握一定的乐理知识,还会了解到关于自然风光、历史、地理等不同方面的知识。因此,二声部歌曲教学开阔了学生的视野,使学生了解了更多的风土人情,为全面发展提高了坚实的基础^[2]。

二声部的歌曲教学在小学音乐教学占较大比重,也是小学合唱队训练的一个重点项目。二声部合唱教学可以增强学生的创造力、表现力、音乐节奏和团队协作能力。在合唱时,要求每一个学生意识到自己是集体的一员,为完成歌曲的整体和谐应该服从集体,将每一个声部唱好。这样在无形中增强了学生的集体意识,慢慢养成了遵守纪律、服从安排的好品质。在音乐课堂上,教师与学生欣赏和演唱二声部歌曲,会逐渐培养学生的审美意识和辨别能力。

5 小学音乐课堂二声部歌曲训练策略

5.1 培养学生具有良好音准

良好的音准需要学生从旋律音程开始学习,听两个音的旋律音程能逐渐培养学生掌握音与音之间的距离,如“mi”“fa”

之间直接可以达到。当学生对旋律音程有较好的把握后,教师可以开展音组的教学。教师在课堂上可以创编六个音的小音组供学生演唱。有旋律的音组有助于吸引学生兴趣,初步培养学生的音乐素养。而音准的检查体现在和声音程的教学^[3]。教师在课堂上让学生感知横向音程和纵向音程,初步培养学生的声部意识。通过这样有层次的训练策略,学生可以很好地完成简单的二声部歌曲如《老牛和小羊》《大钟和小钟》等。在音乐课堂上,教师要引导每个学生正确唱出自己的声部,同时认真倾听其他同学的声音。使学生的音准、发音、感情表达等表现方面达到统一性,使合唱表演具有和谐美。

5.2 优化二声部歌曲教学过程

在小学音乐课堂上,教师优化教学过程才能提高学生运用技巧演唱歌曲的能力,才能培养学生具有良好的歌唱习惯。教师可以先由欣赏合唱导入,以学生的兴趣为出发点。教师根据学生音色的特点将学生分为两个声部。首先分声部练唱曲目;其次两个声部共同合作;最后由教师进行分析点评。这样欣赏、练习、表演的教学过程有助于训练学生的协作能力,培养学生自主学习精神。

5.3 培养学生的表现意识

在合唱中,演唱者的表现力同样起着至关重要的作用。教师在进行二声部歌曲教学时可以使学生自由发挥,在课堂上跟随音乐做出自己的动作。体态律动学正是在音乐的基础上产生的,教师在课上利用多媒体技术充分调动学生的表现欲望,对学生的表现进行一定的表扬和奖励,让学生获得成就感。

6 结语

随着核心素养的不断深入和课程改革的不断进行,培养学生的艺术素养已经广泛受到学校和家长的关注。在小学阶段,每一名音乐教师都应致力于提高音乐课堂的效率和教学容量,让学生们通过二声部歌曲的学习爱上音乐,形成团队合作意识。以“乐”育人,提升学生的音乐素养和审美能力,为祖国培养出热爱国家、懂得合作的新时代人才。

参考文献

- [1] 林倩娟.探索小学二声部合唱教学中音准训练的策略[J].智力,2021(14):27-28.
- [2] 周敏.小学音乐二声部歌唱教学的实践研究[J].文理导航(下旬),2021(8):82-83.
- [3] 刘慧.小学音乐课堂合唱教学的有效性初探[J].文理导航(下旬),2021(8):72-73.

New Thinking Discussion of College Propaganda and Ideological Work in the Era of Financial Media

Chaodong Yu

Beijing Institute of Technology, Zhuhai, Zhuhai, Guangdong, 519085, China

Abstract

Taking the concept of integrating media as the starting point, the specific challenges and difficulties of propaganda and thought. The implementation of propaganda and ideological work can effectively strengthen the role of socialist core values in colleges and universities, guide college students to form a correct moral quality and personality, and contribute to the innovation of Marxist thought and attitude. Under the new media environment, the channels and channels of information communication are gradually expanded, so the propaganda ideas, work ideas, models, resource platforms and technologies of colleges and universities also need to be reformed. Implementing the innovation of concept system, further enhance the diversity of communication platform, strengthen the construction of publicity team, and implement the optimization of publicity technology system and publicity means can lay a foundation for the high-quality transformation of ideological publicity work in colleges and universities.

Keywords

financial media era; college propaganda and ideological work; media integration

融媒体时代高校宣传思想工作的新思维探讨

余潮栋

北京理工大学珠海学院, 中国·广东 珠海 519085

摘要

以融媒体的概念作为切入点, 建立在高校宣传思想工作的具体挑战以及难点角度进行分析。落实宣传思想工作能够有效强化社会主义核心价值观在高校中的作用, 可以引导大学生形成正确的道德品质和人格, 有助于马克思主义思想与态度创新。在新媒体环境下, 信息传播途径和渠道逐步拓展, 因此高校的宣传思想工作理念、模式、资源平台以及技术也需要进行改革。落实好理念体系的创新, 进一步增强传播平台的多样性, 强化宣传队伍建设, 落实好宣传技术体系以及宣传手段的优化, 能够为高校思想宣传工作的高质量转型奠定基础

关键词

融媒体时代; 高校宣传思想工作; 媒体融合

1 引言

融媒体主要指的是媒体融合是在当前文化多元社会下, 由信息技术为载体, 搭建的网络媒体宣传途径。在传统的广播、电视、报纸的媒体宣传基础上, 手机终端、互联网已经成为新型媒体传播的重要平台, 同时也提供了大量的资源体系, 这位高校落实思想宣传工作的改革和创新, 提供了更加丰富的途径和渠道, 但是融媒体本身的信息较为复杂, 具有一定的虚拟性特点以及开放性特点, 这也是为高校思想宣传工作带来困境的主要因素。因此, 以理论分析以及案例解析的方式, 将提升高校融媒体宣传思想工作质量为目的, 打造可行性的

研究体系, 能够有效增强高校本身的思想工作质量。

2 融媒体在高校思想宣传工作中的应用价值

2.1 有助于强化核心价值观念的渗透

在融媒体环境下, 高校学生思想较为活跃, 具有较强的探索欲望, 喜欢利用互联网了解自己需要的知识, 但是互联网的知识体系良莠不齐, 多种价值观念以及文化观念交织下, 可能会导致学生本身的价值观出现变化^[1]。因此, 以融媒体作为主要途径和渠道落实高校思想宣传工作的创新, 能够有效强化中国特有社会主义核心价值观的融合, 对学生产生潜移默化的作用, 从而确保中国社会主义核心价值观成为思想高地, 帮助学生健康发展。

2.2 落实大学生心理引导

当前大学生普遍具有较强的自我意识, 他们不愿单一服

【作者简介】余潮栋(1985-), 男, 中国广东台山人, 本科, 政工师, 从事高校宣传思想及融媒体传播研究。

从院校的管理,同时以立德树人为目的打造的院校管理体系,也强调多项互动以及尊重和平等。那么通过融媒体来营造高效且多样的院校思想宣传模式,可以让学生作为信息的传播者以及制造者,不仅能够打造以学生为主体的宣传体系,也可以进一步提升学生主体地位,在实践的过程中落实心理引导,从而强化学生的个人品格和道德。

2.3 强化马克思主义意识形态话语权

融媒体是当前社会发展过程中的重要成果,是信息技术以及思想意识形态相结合的重要体现,也是马克思主义中国化的根本保障。利用融媒体来进行思想工作的宣传,结合课程思政以及院校的党组织,落实党政思想理念的传播,可以进一步强化马克思主义意识形态在院校中的影响力。能够借助融媒体打造新的传播手段以及话语体系,可以进一步拉近学生和马克思主义之间的关系,从而开辟新的思想政治教育空间。

3 融媒体环境下,高校宣传思想工作面临的困境

3.1 宣传理念存在滞后性

融媒体是一张复杂的立体化宣传网络,因此原有的高校宣传思想工作不应该局限在院校内部,应该要具备大宣传意识,营造大空间和全局观。但是当前部分院校的宣传体系依旧是建立在宣传部门的基础上实现的,宣传部门本身闭门造车,与其他部门之间缺乏联系,与整体社会之间缺乏联系,宣传手段与信息技术之间缺乏融合力度。尚未意识到融媒体的作用,从而导致院校的整体宣传理念陈旧、死板,缺乏灵活性^[2]。

3.2 平台资源体系缺乏完善性

融媒体环境下,部分高校为了进一步提升宣传思想工作的力度,往往设置了多个运营平台,如校报、广播、微博、微信、短视频等,虽然打造了多样化的宣传体系,但是特色不够明显,定位不够准确,各个团体各司其职,创新性不足,融合力度不强,不仅造成了宣传部门较大的压力,还导致整体的宣传效率降低。

3.3 技术体系现代性不足

当前部分院校受到传统教学思想的影响,在宣传工作创新方面,技术投入以及技术研发存在不完善的现象。例如,相关工作人员并未掌握当前较为流行的技术手段,在新平台运营和创新方面与学生之间的互动力不足,高校媒体的整体运作模式较为陈旧,技术体系较为落后,整体的平台管理以及网站建设多样性不足,无法吸引学生进行主动浏览,与学生的日常学习以及生活也缺乏关联。这导致以融媒体为载体的宣传思想工作存在较长的形式化问题。

4 融媒体环境下高校宣传思想工作的落实新举措

4.1 落实好宣传理念的转型

宣传工作本身具有较强的系统性和复杂性,它涉及到了

宣传主体、接收对象、内容、载体、方法等多个角度,因此为了进一步提升融媒体环境下,高校宣传思想工作的运作质量,就必须构建大局意识,打造立体化的管理系统以及宣传系统。

首先院校管理者必须认识到,宣传工作的落实是整体性工作,因此不能单纯地依赖宣传部门,宣传部门必须要与院校各个部门以及各个分院之间构建协同关系,全面调动所有教职工作者以及师生的积极性,这样打造浓厚的宣传氛围,能够进一步提升宣传效率。例如,某院校的宣传部门以“一岗多人”为试行举措,要求宣传部门中的各个岗位进行人员拓展,形成专职人员+教师+学生干部的综合岗位体系,确保宣传工作的方案制定以及方法,更符合院校各个环节的实际需求。

另外还需要及时定位高校宣传思想工作的突破点,尤其是要坚持将融媒体纳入到高校运行发展中来,坚持走科技道路;要及时发现融媒体的优势,并且利用多种多样的信息技术打造花式传播体系;要打破原有的惯性思维,落实好工作方法,以及工作内容的创新,这样才可以满足学生的个性化以及多样化需求,促使宣传工作更接地气,且能够和学生产生思想共鸣。

4.2 构建融合性的资源发展平台

融合性的资源发展平台,主要指的是建立在宣传工作的整体模式角度,营造多样化的宣传体系,建立在各司其职的基础上,还需要打造积极的联动关系。例如,院校可以将当前中央厨房的工作模式纳入到融媒体中心建设中来。

要破除原有的旧体制,建立在融媒体发展特点的角度打造可具备可行性的管理办法以及管理体系;要进一步破除不同宣传机构以及宣传媒体之间的局限性,可以从场地、空间、工作系统、对外服务等领域构建融合机制^[3]。例如,在校园文体活动中,增设互动征集展示版块,个人、团队可将拟参展的内容发布到微博、微信中接收转发、点赞等网络评选,人气较高的即可脱颖而出,在校园活动中精彩亮相,甚至获赠奖励。另外,也可在公众微信中建立微社区,为广大师生搭建联动平台,进行教学讨论、兴趣爱好交流,甚至适时推出团购优惠活动和开通“跳蚤市场”(二手交易市场),用“亲民”方式为广大学生提供一个健康、积极、向上的多彩校园生活。

在此基础上必须厘清不同宣传媒体以及宣传平台的特点,确保这种多项融合具有可行性且不会扰乱校内的宣传体系。

4.3 落实好宣传队伍建设

以融媒体为基础落实的宣传体系,创新涵盖了大量的新技术以及新方法,因此原有的宣传人员可能会存在技术水平以及综合能力不足现象,那么就需要进行宣传队伍拓展。

(下转第80页)

Discussion on the Current Situation and Countermeasures of Chinese Traditional Culture Translation from the Perspective of Constructivism—Taking CET-4 and CET-6 as an Example

Manting Hu Xiaoran Lian Wen Guo Shiqiao Zhao

Xiamen University Tan Kah Kee College, Zhangzhou, Fujian, 363105, China

Abstract

Since the reform of CET-4 and CET-6 in 2013, its translation focuses more on the investigation of Chinese traditional culture, which has brought new challenges to college teachers and college students. From the perspective of constructivism, this paper analyzes the current situation of CET-4 and CET-6 translation test, looks for the root causes of the main problems, and gives corresponding solutions. In addition, combined with the current development trend of digital classroom teaching and mobile learning, this paper attempts to provide some enlightenment for improving Chinese college students' English translation level and strengthening their cultural self-confidence and identity.

Keywords

constructivism; Chinese traditional culture; English; translate

建构主义视域下看中国传统文化翻译现状及其对策——以大学英语四六级考试为例

胡曼婷 连潇然 郭雯 赵诗乔

厦门大学嘉庚学院, 中国·福建 漳州 363105

摘要

自2013年大学英语四六级考试改革后,其翻译内容更侧重于考察中国传统文化,为高校教师以及大学生带来了新的挑战。论文从建构主义视角出发,通过分析大学英语四六级翻译考试现状,寻找主要问题根源,据此给予相应解决策略。此外,结合当前数字化课堂教学和移动学习的发展趋势,试图为提高中国大学生的英语翻译水平,加强其文化自信和认同感提供些许启示。

关键词

建构主义; 中国传统文化; 英语; 翻译

1 引言

习近平总书记曾在中国共产党第十九次全国代表大会报告中指出:“一个民族的复兴需要强大的物质力量,也需要强大的精神力量。增强文化自觉和文化自信,是坚定道路自信、理论自信、制度自信的题中应有之义。”语言是文化交流的重要载体,讲好中国故事有利于国与国之间的交流,也能帮助中国传统文化更好地“走出去”。大学英语四六级考试作为全国性英语等级考试,在测试大学生的语言能力水平的同时,也在力求

不断增强大学生的文化意识和文化认同感。自2013年12月伊始,中国大学英语四六级考试进行了大幅度改革,其中最大的变化在于翻译部分,由短句翻译变为整段翻译,基本为对中国传统文化及社会经济发展等内容的考察,要求考生具备对双语间语义进行合理转换的能力。

不少研究表明,非英语专业学生用英语表达中国文化的能力普遍较弱,而从当前高校教学方面来看,英语课堂所采用的教材普遍侧重西方文化学习,缺少了中国文化元素。南京大学的丛教授在其发表的文献中,就曾指出中国英语教学存在着“中国文化失语”的现象,文化交流是双向的,不应存在偏颇、片面化^[1]。

为解决这些问题,本研究将建构主义作为主要理论基础,以大学英语四六级中国传统文化翻译现状为主要切入点,从多角度对中国传统文化翻译现状及成因进行分析,提出解决

【基金项目】2020—2021 学年厦门大学嘉庚学院大学生创新创业训练项目。

【作者简介】胡曼婷(2000—),女,中国福建莆田人,本科在读,从事汉语言文学研究。

问题的策略。

2 理论依据

2.1 建构主义理论的兴起和发展

建构主义理论最早可追溯到行为主义学习理论^[2],现今的研究者认为,建构主义还包含了新知对过往经验的重组内化,不同个体对知识虽存在不同理解,却可以通过“合作学习”的方式深化个人的片面理解。建构主义理论在不同阶段的丰富和发展,为教学改良提供必要理论指导。

2.2 建构主义主要理论家的观点

建构主义理论有五大代表人物,他们分别是皮亚杰(J.Piaget)、科恩伯格(O.Kernberg)、斯滕伯格(R.J.sternberg)、卡茨(D.Katz)、维果斯基(Vogotsky)。

皮亚杰(J.Piaget)是最早提出建构主义学习理论的学者,他关于建构主义的理论充满辩证法色彩,他从内外部因素的相互作用的角度来研究儿童的认知发展,其中涉及两个基本过程即“同化”与“顺应”。

“同化”指的是个体把外界刺激所提供的信息整合到自己原有认知结构之中的过程;而“顺应”则是指个体的认知结构因外部刺激的影响而发生变化的过程。儿童的认知结构就是通过同化与顺应过程逐步构建起来的,并在“平衡—失衡—新的平衡”的循环中得到不断的丰富与发展。

基于皮亚杰的“认知结构说”,科恩伯格(O.Kernberg)进一步研究了认知结构的性质与发展条件等方面;斯滕伯格(R.J.sternberg)和卡茨(D.Katz)等人则对认知过程中如何发挥个体的主动性作了积极的探索;维果斯基(Vogotsky)提出的“文化历史发展理论”强调学习者的社会文化历史背景对于认知过程的作用;维果斯基为首的维列鲁学派则深入地研究了“活动”和“社会交往”在人的高级心理机能发展中的重要作用。这些研究都进一步丰富和完善了建构主义理论,为建构主义理论应用于教学过程创造了有利条件^[3]。

2.3 建构主义在本研究的应用意义

语言具有开放性的知识结构,会不断改变并形成新的结构,因此英语语言学习者需要不断地输入新的信息,并主动利用现有的信息结构进行重构。建构主义倡导学习者在自身社会文化背景下利用必要的学习资料,通过意义建构的方式获取知识,这正与语言学习规律相符合。

中国有些地区的英语教育忽视学生的自主知识建构,学生自从接触英语就被动接受填鸭式教育,长此以往,学生丧失英语学习的积极主动性,这点在中国大学英语四六级考试通过率较低这一现象上得以体现^[4]。基于这一事实,本研究通过分析大学英语四六级翻译考试现状,寻找问题根源,提出解决策略,力图平衡不同学习者在自身经验上的等差,使之能够从知识建构的伊始有较全面的框架,更好进行体系化、结构化的学习。

3 大学英语四六级考试中国传统文化翻译现状

3.1 社会文化背景

大学英语四、六级考试的改革强调,今后将加强对翻译特别是对中国传统文化相关内容翻译的考察,这意味着学生要提高自己的翻译能力,尤其是文化表达能力。然而,中国的主流媒体对传统文化的宣传较少,并在日常教学活动中也有所缺失,学生缺少学习英语语言表达自身文化的途径,尽管多数学生耳濡目染着各种中华优秀传统文化,却无法流利地用英语进行转述,导致了大学生在英语四六级考试的翻译部分经常失分的情况。

3.2 高校教学方面

教材方面,大学英语教材内容西化较为严重,鲜少宣传中国中华优秀传统文化,学生在日常的英语学习与交流中较少提及中华文化相关。教师方面,出于教授语言的目的,多数教师在课堂教学中较少拓展传统文化相关的外语表达,给学生的练习也更多地涉及英语国家语言环境的内容,很少有针对中华传统文化的翻译实践。

4 针对大学英语四六级考试中国传统文化翻译现状的对策

4.1 国家、社会、学校多措并举

4.1.1 构建汉对英逆文化教学模式

建构主义倡导个体通过自身经验来完成对世界的建构,英语教学可依据建构主义理论指导改善教学方式,基于学生所在的母语环境天然赋予的认知内容去构建崭新的认知。

大学生缺乏跨语言文化表达能力问题亟需解决,应进行教学模式改革,倡导从母语环境入手,引导学生自主完成新知建构的逆文化教学模式,更好地培养学生的双语文化表达能力。同时推动高校调整英语教学,避免一味强调英语文化而忽略本土文化表达的教学方向。

4.1.2 弱化应试教学目的

要实现基于汉语母语语境的知识架构,最重要的是改革传统考核模式,弱化应试取向,注重培养学生用英语讲中国文化的能力,使学生不仅能完成基础语言转译,更能流利地讲“中国故事”。

4.1.3 改进大学英语相关教材

教材质量决定教学质量。目前中国大学英语教材并未摆脱应试教育的影响,翻译部分仅提供译文而较少阐述方法与过程。应看到传统教材的这一弊端,鼓励作者在编写教材时以建构主义为指导,增加注释、比较、反思等相应模块,增强学生作为翻译主体的认知,帮助其内化翻译技巧,提高自主学习能力。

4.1.4 弱化教师角色,激发学生自主构建能力

在传统的英语课堂上,学生进行翻译训练主要是应对

CET-4 和 CET-6, 采取以教师评讲纠正为主的模式。这一模式下学生虽然可以通过训练进行快速记忆, 但仍无法提高自如翻译的能力。随着教学改革深化, 教育界逐渐提倡“学生为中心”的教学策略, 弱化教师的绝对主导地位。

建构主义理论重点关注深层知识的学习与运用, 当学生完成基础知识的学习, 教师的角色就应由“主导者”逐渐弱化为“引导者”。其中, 维果茨基学派理论在实际应用的体现就是交互式教学, 即由教师扮演“引导者”的角色, 教师不主动介入学生学习, 由学生自主发表观点并进行倾听, 若是学生讨论走偏, 才进行介入和引导。这一交互式的教学模式, 使学生能够较为自由地运用所学进行交流, 有助于学生高级认知能力的发展。

4.1.5 鼓励学生进行具体练习

在传统英语课堂教学中, 分配给翻译的时间很有限, 大多数学生采用死记硬背的错误学习方法。这也造成了大多数非英语专业的学生, 通常理论知识较为丰富、但缺乏翻译经验的结果, 学生对于尝试自主翻译较为抗拒, 练习效果也并不理想。面对上述短板, 应鼓励学生通过实践检验理论知识, 从而实现更深刻的自我知识建构。

4.2 辅助举措

4.2.1 灵活运用移动端工具

根据美国教育学家亨利·布朗的理论, 移动教学的基本特征是便携性、自由性、可塑性^[5], 其特点可以应用于课堂教学和学生学习。

教学上, 移动教学的自由主要是指学生从自己的角度对学习资源和知识体系的特定选择。由于智能移动设备的便携性, 学生可以在任意情景下完成教师给定的学习指令, 课堂学习更具延展性。移动教学方面的可塑性则体现在它能够使传统课堂与科技手段相结合, 配合形成灵活完整的学前课余教学体系。

学习上, 当今市面上英语学习的平台如雨后春笋, 英语教学可引入移动设备以辅助英语学习。学生通过移动端较为便利地进行知识的弥补与延伸, 更有效地促成学生英语翻译

能力的跃迁。

4.2.2 多模态教学模式

与传统课堂教学方法在“读、听、看”的单一演绎相比, 多模态教学重新定义非语言文字符号模态在教学中的作用, 提出多角度、多感官、多符号进行课堂教学的现代教学新思路, 加强课堂对学生的吸引力, 更好地构建学生自身知识体系。

4.2.3 沉浸式情景学习

沉浸式学习可以提供一个多样化的学习空间, 让学生在全英语环境中长期停留, 感受不同线下的全新学习方式, 借此培养英语语感, 优化知识应用能力。这种辅助教学不局限于传统教学模式, 在有限的环境中最大限度地提高学习效果, 蕴含着寓教于乐的教学理念。

5 结语

建构主义理论在学习上的实际应用强调学生对知识探索的主动性。因此, 以建构主义理论指导当前大学英语翻译部分的教学, 亦有利于当前大学生自主学习模式的完善与发展。本研究基于建构主义理论, 以探讨大学四六级考试传统文化翻译模块为主, 从多切口、多模式、多角度对大学生文化翻译能力普遍薄弱这一问题进行了回答, 有助于提高大学生英语翻译能力, 加深青年群体对中华文化的认同感, 培养新时代新青年“讲好中国故事”的能力, 更好地走中国特色的社会主义文化发展道路。

参考文献

- [1] 陈萍. 论英语四六级翻译对高职英语文化教学的启示[J]. 文化创新比较研究, 2019, 3(36): 78-79.
- [2] 张建伟, 陈琦. 从认知主义到建构主义[J]. 北京师范大学学报(社会科学版), 1996(4): 75-82+108.
- [3] 孙晓燕. 建构主义理论指导下的大学英语移动学习探究[J]. 考试与评价(大学英语教研版), 2020(1): 77-83.
- [4] 丁亚金. 基于学生学习的大学课程教学方法核心特征研究[J]. 教育与教学研究, 2013, 27(10): 103-106.
- [5] 吴行爱. 以超星学习通为依托的混合式实践教学模式探索[J]. 青岛行政学院学报, 2020(1): 125-128.

Exploration and Innovation of Offline Teaching Mode from the Perspective of Talent Training of Dance Majors in Colleges and Universities

Jing Chen

Dances College of Nanjing Arts Institute, Nanjing, Jiangsu, 210000, China

Abstract

the "Internet +" tide is both a challenge and an opportunity for the current education and teaching reform of dance majors in colleges and universities, especially the professional courses in practice. This paper focuses on the cultivation of dance professionals in colleges and universities. Through the exploration and innovation of the classroom mode of the combination of online and offline dance practice courses, this paper deeply analyzes the teaching methods, teaching ideas, teaching effects and reflection in the process of the combination of online classroom and traditional classroom, so as to provide reference for the construction of discipline resources and the innovation of teaching mode of dance majors, fill the gap of dance teaching in this research field.

Keywords

dance teaching; online and offline; teaching mode

高校舞蹈专业人才培养视角下线上教学模式的探索与创新

陈静

南京艺术学院舞蹈学院, 中国·江苏 南京 210000

摘要

“互联网+”的浪潮对于当下高等院校舞蹈专业的教育教学改革既是挑战也是机遇,尤其是实践类的专业课程。论文将视野放置于高校舞蹈专业人才培养,通过对舞蹈实践类专业课程的线上线下混合式相结合的课堂模式的探索与创新,深入剖析线上课堂与传统课堂相结合过程中的教学方法、教学思路、教学效果及反思,为舞蹈专业的学科资源建设、教学模式创新提供借鉴,填补舞蹈教学关于这一研究领域的空白。

关键词

舞蹈教学; 线上线下; 教学模式

1 引言

飞速发展的信息技术在极大地拓宽获取知识的途径,提供形式多样的学习方式的同时,也必将催生全新的教学模式。当下,高校舞蹈专业的教学课堂这一以教师为主体的传统教学模式难以充分调动学生自主学习的积极性,尤其对于舞蹈实践类的专业来说,难以达到满足创新人才培养的要求。因此,在高校舞蹈专业人才培养的视角下,必须紧扣时代步伐,

完成传统教学模式的改革,探索新的教学道路。

作为舞蹈专业的实践类课程,其教学改革的首要目标应是强化基础技能的训练,基于此,即使在线课堂有着传统高校教学课堂无法比拟的优势,但仅靠线上教学也难以实现理想的教学改革目标。因此,笔者旨在探索高校舞蹈实践类专业课堂教学模式改革的过程中,充分发挥线上与线下教学两者优势,将在线课程与面对面的教学活动进行有效结合,创新出一种“线上线下”混合式的教学模式,即整合线上线下教学资源的一种开放式教学模式。

【课题项目】南京艺术学院校级教改课题《高校舞蹈专业人才培养视角下线上教学模式的探索与创新》(项目编号: KY204YL111058)。

【作者简介】陈静(1977-),女,中国江苏徐州人,硕士,教授,从事舞蹈研究。

2 从先教后学到教学并重——线上线下教学的特征

2.1 开放的教学空间

在中国高校的舞蹈专业实践教学活动中,传统的课堂教

学以舞蹈组合展示为主,班级授课制是教学组织的基本形式。即使部分课程开展了研讨教学、视频教学、案例教学等多种教学方式,但由于不同的教学制度、媒介和环境的限制,无法做到真正的普及。而笔者所探索的线上线下混合式教学模式,最突出的亮点就在于充分借助于发达的信息化网络,将其积极融合到高校舞蹈专业实践类课堂教学体系中,以丰富教学手段,促进教学质量的提高。

开放的教学空间是线上线下多维度相结合的教学模式优势的集中体现。通过将网络技术真正应用到教育和教学活动中,重构高校舞蹈专业教学课堂,开展编导编创、作品表演、实践教学三位一体的线上线下教学模式,不仅能够全面拓展舞蹈专业学习的维度,而且能真正打破地理位置的局限,提高教学环节对舞蹈专业人才要求培养的达成度。

通过线上线下多维度相结合的教学打通课内外交互立体轨道,师生可以利用网络学习代替传统固定的教室上课,拓展教学时空。即使是舞蹈实践类专业的课程,也同样能通过教师优化教学内容,借助新媒体技术恰当地使用线上教学手段,实现线上线下教学的关联度和互动性,以达到专业课堂的网络再现。

2.2 翻转的教学模式

作为一种深度的混合式教学模式,基于“信息技术与课程整合”的多维度学习旨在促进“教”与“学”的自由发展,转变“以教为主”为“以学为主”的教学导向,并非只是课堂面授学习和在线自主学习的叠加式混合。这种教学模式的优势不仅表现为教师和学生空间和学习模式的自由,还体现对“教”与“学”自由发展的促进,以转变“先教后学”为“教学并重”,使学生掌握学习的始发权,真正达到因材施教的教学目的。

卓然有识的审美力对于舞蹈专业的学生同样尤为重要,如何将审美素养提高并内化至课程的各个关节,一直是高校舞蹈专业易被忽视但实则至关重要的命题。笔者基于线上课程的教学优势,将丰富且全面的知识贯穿于舞蹈专业知识讲解、作品赏析以及文学素养延伸等教学内容中,并在线下实践课堂教学中进一步扩展延伸,以形成完善的教学体系,使得学生将学习和掌握到的专业知识切实地应用到实际创作过程中。相比于单一的传统教学模式,不仅以全新的形态丰富了教材,为传统模式下创新教育的不足提供了可行的方案,并且通过在日常教学过程中对学生视野的拓展,提升学生的美学素养,使其能以更高的视角和眼光审视当下之所学。

3 从课堂主讲到课堂引航——教师角色定位的转变

3.1 教学观念的更新

舞蹈形象是一种直观的动态性的形象,在欣赏舞蹈表演时,观者首先以视觉感知的方式接收舞者的动作造型与姿态

表情。因此,中国高校舞蹈专业课堂一直以口传身授为基本教学模式,主要通过教师在课堂上的亲自示范动作要领、口头传授理论知识的教学方式,让学生进行理解、模仿、练习与回课。通过这样强调理论练习实践课堂模式的沿袭,能够在教学过程中快速地让学生掌握教学精髓,并得到及时反馈。但通过对此传统的教学模式的深入研究不难发现,由于长期刻板的单一教学模式,忽略了学生在课堂教学中的主体性,因习惯于听从老师的指令与学习掌握老师固有的风格动作,而产生惰性思维与依赖心理,缺乏自主创新意识。

因此,合理应用线上线下混合式教学模式,能弥补口传身授单一的传输途径,通过学生主体性与教师主导性的有效结合,从而强化学生主体作用的充分发挥^①。然而,这一教学模式的出现在为高校舞蹈专业的教育教学提供了更多的发展机遇的同时,也给教师带来了全新的挑战和要求。如何在线上线下教学中自如地切换教学方式,以适应教学角色的转变,是当下每一位高校舞蹈专业教师所需要思考的重要问题。

3.2 课堂对话的升级

线上线下混合式教学作为一种创新的教学模式,不仅拓宽了高等院校舞蹈专业学科的教学视角,同时在一定程度上升级了传统教学课堂的对话机制。在全新的教学观念下,教师不仅需要构建系统化的专业知识,更需要聚焦于学生的学习态度和学习反馈,从而引导学生翻转课堂前后的学习方式。与此同时,在教学中,舞蹈专业教师不应再沉浸于自己固有的思维意识,而应从传统课堂示范、讲解中跳脱,摒弃以自我为中心的授课方式,注重培养学生在自由的学习环境中独立思考 and 自主学习专业知识的能力,这就需要教师根据线上线下相结合的混合式教学模式的特征改变其课堂教学方式与对话的机制。

4 从被动接受到主动探究——学生学习态度的切换

4.1 自主探究学习

由于长期以来的惯性思维方式与教学定势,大部分高校舞蹈专业的学生在被动接受知识的学习习惯下,缺乏创新精神,难以进行自主编创。主要表现为“会跳不会说”“会跳不会编”,以至于许多毕业生在工作岗位中所表现出的实践能力较差,无法自主灵活地开展舞蹈艺术领域活动。而线上线下混合式教学正是针对这一主要问题,所探索出的一套高效的探究协作教学方法。通过借助方便快捷的网络,在丰富的信息资源共享平台中,为学生创造“线上线下”多维度获取教学资源的路径,提供立体化的交互学习平台,以此调动学生主动参与教学过程的积极性,掌握自主探究与学习的方法。

对于高校舞蹈专业的学生来说,专业知识的迁移与应用才是掌握的关键。提出“首要教学原理”的梅里尔就曾表示:“只有当学习者能够通过论证或应用而激活已知知识、并将

其作为理解新知识的基础时,新知识才会被整合到学习者的世界当中。”

基于此,将线上课堂与传统高校面对面的教学活动进行有效结合,能够提高课堂教学活动的有效性。以此补充并深化舞蹈专业课堂的实践教学,在有效地促进学生在学习过程中进行自主探究与掌握灵活运用知识的能力的同时,为其将来的职业素养奠定坚实的基础。

4.2 激发思维潜能

基于混合式教学模式的无缝对接,通过“线上”的知识探索与互动交流,“线下”专业技能的应用拓展,在突破时间与教室课堂的空间局限的基础上,学生能够获取更为充分的自主学习时间进行自由选择与探究、随时随地欣赏经典作品、了解专业理论知识、参与学习互动以及锻炼实践能力。从学会到会学、从会到能、从自主探究学习到将各种信息深层次加工转化为实践技能,在学习方法的转变中,最大程度上激发学生的思维潜能。

如针对舞蹈编导这一课程,教师可通过线上课程,构建立体化的课程知识框架。学生则根据课堂内容的要求,在“线上”自主获取创编该作品所需要的相关资源,如舞蹈音乐、相关经典作品、文学资料等,以拓展舞蹈编导专业的知识面。并且通过“线上”教师的远程指导与“线下”多维度的教学手段的结合,使学生在实际编创过程中始终带有主动意识的思考与探索,在欣赏、比较与合作编创的过程中,掌握专业理论知识与实践技能的内在联系,并且能自如地将其运用于实践中,提高解决实际问题的能力。

5 从单一考核到多元评价——教学评估考察的构建

5.1 多元的评价标准

作为检验教学成果的标准与指南,教学评价是教学过程中至关重要的环节。传统的舞蹈教学评价主要以课堂教学舞蹈组合展示作为测评学生舞蹈能力的唯一标准,这种单一的考核体系,往往因缺乏多角度、多方位的观念而忽视高校学生的个体差异与个性发展。

在高校舞蹈专业人才培养的视角下,基于线上线下相结合的全新教学模式,便捷的网络信息技术为教师提供了全方位、多元化考查学生的可能,如查看学生在线学习的次数与时间、阶段性课堂成果汇报、小组讨论互动的参与表现以及

课后反馈成果等。从而改变传统教学中只重视评价结果,而忽视评价过程的评价方式,并且在对学生进行整体的考核和评价的过程,也将更侧重于学生自主学习的能力与解决实际问题的能力。

5.2 科学的评价体系

当下高校舞蹈专业的考核评价主要以期中、期末两个时间节点为主,但是在线上线下相结合的教学模式中,教师可以依据学生在网络平台上的学习数据,同步更新学生的学习情况,以此对后续课堂的教学内容进行及时有效的调整,形成定量和定性评价、形成性和总结性评价的完美融合。

在科学的评价体系中,“线上”主要注重对学生的自主学习能力、舞蹈理论知识的掌握和对舞蹈作品的分析能力进行考核;“线下”的考核则侧重于学生的专业实践能力与作品的展示。并且在课堂评价中增设自评与互评环节,促进学生舞蹈专业学习的深层次交流与讨论,提升学生分析问题的能力。

以发展的眼光,重视对教学目标、教学主题、教学内容进行多元评价的过程,不仅能够科学、客观地对高校舞蹈专业的教学进行全面地剖析,而且能够通过行之有效的评价体系的改良,为师生提供多维度且极具个性化的教学平台。

6 结语

基于信息技术的混合式教学模式适用于当下“互联网+教育”的改革思路,对信息技术与高校舞蹈专业课程的整合具有重要启示。这一教学模式的探索与创新不仅充分体现出“主导+主体”的教育理念,而且拓展了学生的创新思维,激发学生的学习兴趣,使学生在探究与互助中掌握舞蹈知识技能,在思考中培养创新思维能力。随着教育信息化进程的不断加快,线上线下混合式相结合的课堂模式已成必然趋势,这对高校舞蹈专业学生得综合素养的提升具有至关重要的作用。

注释

①章木林:《信息技术环境下的ESP+EGP混合教学模式探讨》,《西安外国语大学学报》,2013年第1期,第78-81页。

参考文献

- [1] 张银燕.“互联网+”视角下舞蹈混合式教学模式探索与思考[J].职业教育(中旬刊),2017,16(12):39-42.
- [2] 姚友明,郑州,李立新.基于慕课的线上线下混合式教学课程建设、应用与效果评价研究[J].中国教育信息化,2020(8):86-89.

Guide the Students to Become the Masters of Learning with Expressive Evaluation

Liang Ge

Liyang Daitou Middle School, Jiangsu Province, Liyang, Jiangsu, 213300, China

Abstract

Expressive evaluation is a widely used evaluation method in the current curriculum evaluation system, which focuses on situation, process and ability, and can largely make up for the deficiency of traditional teaching evaluation, and is of important practical significance. In the specific implementation process, the whole evaluation task should be decomposed, divided into several closely linked sub-tasks, the evaluation standards should be more diverse; the evaluation task in real or simulated real situations, and the evaluation ability directly connected to the complex ability in life; in addition, learning tasks and evaluation tasks should have strong operability and control, to better improve students' ability to solve practical problems.

Keywords

performance evaluation; design; real situation; maneuverability

以表现式评价引导学生成为学习的主人

葛亮

江苏省溧阳市埭头中学, 中国·江苏 溧阳 213300

摘要

表现性评价是现在课程评价体系中一种被广泛运用的评价方式,它重情境、重过程、重能力,能很大程度上弥补传统教学评价的不足,具有重要的实践意义。在具体实施过程中,要对整个评价任务进行分解,分成几个联系紧密的子任务,评价标准也应该更加多样;要将评价任务放在真实的或者模拟真实的情境中,并将评价所测的能力直接与生活中复杂的能力连接;另外,学习任务和评价任务都要具有较强的操作性和操控性,才能更好地提升学生解决实际问题的能力。

关键词

表现性评价; 设计; 真实情境; 可操控性

1 引言

表现性评价(performance assessment)最早运用于心理学和企业管理,如在非语言的心理测试中,主体需要操作具体的实物来评估其对某项技能的熟练程度;在企业中,主管人员通过观察员工在完成特殊工作任务中的表现来评估员工的工作能力。直到20世纪40年代,表现性评价才在教育领域被关注和研究,90年代后在美国兴起,成为现在课程评价体系中一种被广泛运用的评价方式。

2 厘清概念: 什么是“表现性评价”

在学校教育背景下,表现性评价是指教师让学生在真实

或模拟的生活环境中,运用先前获得的知识解决某个新问题或创造某种东西,以考查学生知识与技能的掌握程度,以及实践、问题解决、交流合作和批判性思考等多种复杂能力的发展状况^[1]。其形式主要包括书面报告、作文、演说、操作、试验、资料收集、作品展示等。此定义主要有三层含义:

第一,重情境。强调真实或模拟的生活情境,这和我们现在新课程改革的要求是相一致的,目的就是建立书本知识和真实世界的联系,促进学生的感性认知向理性认知的转化与升华。学生的灵活性、创造性在面对不同情境时会得到不同程度的发展。

第二,重过程。它是对学生在解决新问题或创造新东西的整个过程给出的评价,是一个动态的、形成性的评价。教师需要观察分析学生在完成整个任务过程中的表现,及时给出评价和反馈,这样更有利于学生自我评价、自我反思、自我调整,从而更高效地完成任务。

第三,重能力。表现性评价的目的不在于给学生分等级

【作者简介】葛亮(1979-),女,中国江苏溧阳人,本科,任职江苏省溧阳市埭头中学高中语文教研组长,从事汉语言文学教育研究。

或贴标签,是对学生综合能力发展状况的评价。教师通过观察分析,不仅要评价学生对知识技能的掌握情况,更重要的是评价学生在创新能力、实践能力、团队合作能力以及健康情绪、积极态度、科学的价值观等方面的发展情况^[2]。

3 改变评价方式的迫切性

受应试教育的影响,传统的教学评价有两大特点。

3.1 课堂评价

课堂上以问答为主要的形式。当前的课堂在努力打破之前“满堂灌”的局面,大多采用“教师问、学生答”的形式来推进教学,但从课堂评价的视角来看,这种形式存在两个问题:

3.1.1 问题内容比较肤浅

有些都是无意义的一唱一和,图个热闹的氛围;或者是简单的记忆和方法运用,学生得到的是一些零散的知识点。即使教师设置的问题有一定的思维力度,但是为了赶进度,往往又不能给学生充分的时间思考,走个形式便把自己想要的答案展示出来了,这一定程度上加重了学生思维的模仿性和依赖性,学生无法用自己的头脑去独立思考,对知识的获得也就没有更深切的体会。

3.1.2 学生参与度较低

只有少部分学生能和老师进行深入交流,大多数学生在课堂上只是随声附和,本该是“主演”却沦为了“观众”,对学生的学习热情是一种戕害。尤其对于一些学习困难的学生而言,没有老师的提醒与点拨,学习效果难以得到保证,长此以往,不免会失去对学习的兴趣与信心。

3.2 课后评价

课后评价以书面作业为主,主要是课堂教学的延伸,通过做题巩固所学的知识。学生只要完成任务,变等着老师批改、讲解;而教师也过分关注答案的对错,忽略了学生在完成作业过程中的障碍、解题过程的不同思路等方面的问题。从脑科学机制来看,学习包括了大脑神经网络的改变,而导致其改变的主要因素是有意义的练习和学习评价。练习本身不会导致学习,学习者必须关注并反思自身活动,才能使大脑神经网络重新组合,达到学习的最终目的^[3]。

基于当前教学评价的这种现状,挖掘问题产生的根本原因,探索科学有效的解决途径,具有重要的实践意义。

4 实施表现性评价的路径

4.1 科学的评价设计

表现性评价注重的是对学生的表现过程进行评价,它不仅要看学生能不能做到,还要看学生是如何做的。因此,在设计评价任务时,要对整个评价任务进行分解,分成几个联系紧密的子任务;评价标准也应该更加多样,不仅要针对学

生最终的学习成果,还要针对各个子任务的完成结果。通过学生在完成每项任务过程中各自的表现,教师进行相应的判断和评价,找出学生在学习过程中的问题,对症下药,促使学生能够更好地学习。

另外,让学生在教师的指导下自主运用知识和技能解决问题、完成任务,这可能需要花很多时间,因此不能在原来的教学任务之外,再添加一些所谓的表现性评价,而是要将课程、教学和表现性评价整合在一起。表现性评价是“嵌入式”而非“附加式”,评价应该与教学同步展开,自然地融入整个教学过程当中^[4]。

4.2 真实的任务情境

首先要明确的是,真实的任务情境是基于教学需要和学习需要设置的,并不等同于现实的生活情境,而是在实际的生活提炼、“虚拟”出的一种更纯粹、更精炼、目的性更强的适合课堂学习的“真实”情境。它可能是学生在之前的生活中遇到过或以后会在生活中遇到的一种情境。

表现性评价就是要求将评价所测的能力直接与现实生活中复杂的能力连接,让学生将课堂习得的能力迁移至真实的生活情境中。因此,在设定任务时,必须将其放在真实的或模拟真实的情境中,在这种情境下进行思维和各种探究活动,有个性地展现自己的才能,从而创造性地解决问题。真实任务情境下的评价能驱使学生进行深度学习,当学生有机会将课堂所学知识应用于真实问题、需要持续投入时间与精力展开合作以完成一个项目时,才能深入地理解所学内容,真正提高“带得走”的能力^[5]。

4.3 可操控的任务驱动

表现性评价针对的是学生完成任务的能力,学生需要经历、展示任务完成的整个过程,而不仅仅是给出一个最终答案,所以我们首先要让学习任务可操作、可操控性。

任务驱动的操作性强,能让学生非常清楚各项任务的要求和所需的能力层次,然后根据自身情况进行选择。这样,学生才有机会对自己的学习进行自主计划、自我监控和自我管理,并能利用评分规则开展自我引导的学习,监测并改进任务表现的质量。

任务驱动的操控性强,那么教师就可以在学生完成任务的过程中关注不同学生的不同学习经历,并且利用表现性评价的规则对每个学生的不同阶段的表现进行描述性反馈,而不仅仅是简单的打分或口头的表扬。事实证明,如果学生能在完成任务的过程中获得持续的、及时的、具体的反馈,就更有利于他们进行自我评价和自我反思,也就更能够养成对自己学习负责的能力和习惯。

高考评价体系是推进高考内容改革、课程改革的理论基础和实践指南,作为一线教师应更自觉、更自主地运用表现性评价,不可认为表现性评价耗时长、“耽误”课堂进度,而采取单一、空洞的评价。捷径走多了,我们便忘记了“世

之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远”。只有进一步聚焦真实情境、优化评价设计、不断完善评价反馈环节，才能更好地促进学生学习方式的变革，让他们真正成为学习的主人。

参考文献

- [1] 杨向东,崔允郑.课堂评价[M].上海:华东师范大学出版社,2012.
[2] 张菊荣.表现性评价:“点式课堂”突围的一种路径[J].江苏教育:

教育管理,2012(4):30-33.

- [3] 周文叶.表现性评价的理解与实施[J].江苏教育:理论研究,2019(14):7-11.
[4] 肖龙海.表现性课堂教学:特征、结构与策略[J].全球教育展望,2005(5):90.
[5] 孙国萍,黄厚江.对“真实的寓言运用情境”的困惑和理解[J].高中语文教与学,2021(5):14-17.

(上接第71页)

首先,要落实好宣传队伍整合,结合具体的新媒体运营团队进行职位和人员拓展,如构建影像组、采编组、技术组、运营组、策划组等,促使各个细节能够宣传到位,且共同为融媒体宣传平台的建设而服务。

其次,确保宣传队伍下基层。宣传思想工作的开展是一种思想意识形态方面的工作,因此了解学生的实际思想动态和具体行为习惯,能够为整体宣传工作的创新奠定基础。宣传队伍下基层可以通过线上和线下的方式开展,利用线上进行学生问卷调查,通过线下组织针对性的实践活动以及拓展活动,在活动的过程中了解学生的实际状态和思想认知,能够为整体宣传工作的未来发展奠定基础。

最后,还需要将针对性的培训放在首位,针对宣传工作者来讲培训的内容不仅要涉及到了起止专业素养以及理论基础,还要涉及到情感培训以及思想认知培训,要建立在人性化的基础上,确保宣传团队能够与学生群体产生共情,要让宣传工作维持公开、公正、透明、人性化、多样化、感性化的特点,才能够拉近和学生之间的关联。

4.4 落实好宣传技术体系创新

融媒体的全面优化是建立在信息技术的基础上实现的,因此将融媒体作为高校宣传思想工作开展途径,也需要落实好技术体系的整合和创新,如大数据技术、人工智能技术、互联网技术以人工智能技术等等^[4],都可以打造安全稳定的

互联网环境,为高校内部宣传工作的开展提供有效的途径。

因此高校可以结合自身的实际发展状况,选择具有针对性的技术体系作为主要的研究方向,通过技术部门落实好技术创新和研发可以有效提升宣传工作的质量。

5 结语

宣传思想工作的开展往往是一种意识形态领域的工作体系,它是直接作用在学生的思想认知中的,但是与人的主观能动性有关的客观事物较多,因此宣传思想工作的落实,不应该单纯局限在思政理论以及社会主义核心价值观方面,应该进一步拓展资源平台,强化人员队伍的综合质量落实好,多平台协作管理,打造完善的技术体系以及管理模式,这样能够全面推进宣传思想工作的创新。

参考文献

- [1] 余婷.新时期高校学生思想宣传方式创新研究[J].黑龙江教育(高教研究与评估),2021(8):91-92.
[2] 张雨微.新闻宣传在高校思想政治教育中的作用[J].新闻前哨,2021(7):126-127.
[3] 焦建桥,李玉丹.新媒体对高校宣传思想工作的影响及应对策略探析[J].文化创新比较研究,2021,5(18):20-23.
[4] 黄秋洁.新时代高校宣传思想工作的守正创新探析[J].湖北开放职业学院学报,2021,34(11):10-11+16.

Research on the Teaching Design and Implementation of Modern Business Circulation Professional Group Broad Professional Comprehensive Training Course—Taking *New Business Integrated Operation Practice* Course as an Example

Xiaojian Chen¹ Yuanbo Wang²

1.Zhangzhou College of Science & Technology, Zhangzhou, Fujian, 363202, China

2.Beijing based Future Education Technology Co., Ltd., Beijing, 100010, China

Abstract

This paper combines the opening situation of the *New Business Integrated Operation Practice* in the school's mode trade circulation professional group and the teaching experience of the teaching team, combs and summarizes the teaching design and implementation process of the curriculum, and puts forward some concrete plans and suggestions for the effective implementation of the comprehensive practical training course of the professional group.

Keywords

comprehensive practical training; teaching design; teaching implementation

现代商贸流通专业群跨专业综合实训课程教学设计与实施探究——以《新商业综合运营实战》课程为例

陈晓健¹ 王元波²

1.漳州科技职业学院, 中国·福建漳州 363202

2.北京基于未来教育科技有限公司, 中国·北京 100010

摘要

论文结合笔者所在学校现代商贸流通专业群中的《新商业综合运营实战》的开课情况及教学团队的教学经验,对课程的教学设计与实施过程进行梳理与总结,提出了专业群综合实训课程有效实施的具体方案与建议。

关键词

综合实训; 教学设计; 教学实施

1 引言

现代商贸流通专业群的跨专业综合能力培养自2008年部分院校探索至今,已有不少新的人才培养模式和方法,包括采用通识课教学、依托真项目开展业务运作以及开展校内模拟实习等。期间,各类教育服务商也针对该领域进行教学

产品创新,提供了跨专业实训平台、模拟企业经营平台等产品。至此,如何有效利用这些新技术平台组织学生进行跨专业综合实训已成为当前教学改革的热点。论文以现代商贸流通专业群的跨专业综合实训课程《新商业综合运营实战》的开课情况及教学团队的教学经验,对课程的教学设计与实施过程进行梳理与总结,提出了专业群综合类课程有效实施的具体方案与建议。

2 课程教学设计与实施情况

2.1 课程定位

笔者所在院校的现代商贸流通专业群实施的是“2+0.5+0.5”人才培养模式,该课程作为多个专业开展集中

【基金项目】漳州科技职业学院2020年教科研项目,现代商贸流通专业群跨专业综合实训课程教学设计与实施探究(项目编号: JY202004)。

【作者简介】陈晓健(1980-),女,中国福建漳平人,硕士,副教授,从事营销管理及职业教育教学改革研究。

实训的课程,共72学时,安排在第四学期,授课对象包括市场营销、电子商务、网络营销、物流管理、会计等多专业。

2.2 课程目标

使学生建立从商业认知、岗位体验、流程演练、竞争对抗到经验积累全环节的综合能力,全面了解现代商业社会环境和企业运行规律;熟练掌握企业经营管理决策工具与方法,综合运用经济管理相关专业知识,提升决策与分析能力、团队协作能力、自主学习等能力,激发学生创新精神,培育就业创业素养。

2.3 课程内容

依托新商业综合运营虚拟仿真系统平台开展,具体内容安排见表1。

表1 课程内容安排表

序号	教学模块	教学任务
1	企业创立体验	团队建设与管理
		企业设立
		组织制度建设
2	经营战略规划	商业模式设计
		竞争与合作战略
		经营计划制定
3	业务运作实战	行政人力业务实战
		企业生产运营实战
		企业营销与供应链实战
		新媒体业务实战
		政务与产业服务实战
4	商业数据分析	日常经营分析
		企业报表
		企业评价

2.4 课程实施

课程采用集中授课的方式,每期授课安排3~4名教师组成教学团队,包含1名主任教师,多名专业协作教师。教学组织基于“在学校里学习,在教室中上班,在平台上经商,在数字间成长”的中心思想开展,教学方法主要采用任务驱动、探究式教学法,用实战平台进行商业模拟,让学生应用所学知识开展实践。课程分为4个阶段实施。

2.4.1 第一阶段:实训动员、团队组建阶段

①实训动员环节是整个实训中非常关键的一个环节。该环节的主要目的是激发学生参与实训的热情。在具体实施时,首先,从趣味性的引导活动为切入点,引发学生对商业和岗位的兴趣,也进一步认识自我,激发进行职业规划。其次,通过商业社会环境及运营规则的介绍,让学生了解实训内容。最后,以结果导向,明确实训的考核方案,促进学生在实训过程中达成教学目标。

②团队组建。充分吸收分组学习的优势,结合训练内容编组为团队,教师根据开课专业情况来设置关键岗位,然后组织学生按照报名、演讲、竞聘的流程来确定每个企业的核心人,再由核心人组织企业人员招聘,完成团队建设。此过程要注重充分发挥部分特长学生的职能,组建出各个经营团队^[1]。

2.4.2 第二阶段:企业创立体验

企业创立体验阶段主要是通过模拟实训平台完成设立企业的流程体验,让学生实施企业注册、成立、开业的全过程,并进行人员分工、组织架构设计、体系制度建设。

2.4.3 第三阶段:业务经营

业务经营阶段要求学生根据所在企业(制造商、供应商、贸易商、物流企业、政务中心、新媒体中心等)的不同岗位进行典型业务实操。在实训过程中,教师要从专业的知识讲授转向课堂节奏把控,以学生为中心。当学生遇到知识性问题时,可以通过查看平台的业务流程、教学资源、组间互助、教师咨询来解决。而当学生遇到业务性问题时,教师则要引导学生通过查询分析业务数据、业务流程回溯等方式来完成实操训练。此外,为加深学生对各任务流程内在逻辑关系的认识与理解,此阶段可穿插业务流程相关考核。

2.4.4 第四阶段:汇报展示、实训总结

汇报展示、实训总结阶段对学生能力提升至关重要,是对能力、思维的一次系统重构。各模拟公司团队以PPT形式汇报团队经营的过程、心得,团队每个成员需提交实训报告。并最终评出卓越团队、商战王者、最美公告栏等,颁发荣誉证书以资鼓励^[2]。

2.5 课程考核

在考核评价上,该类课程需要关注教与学全过程信息采集,采用学习过程评价与学习结果评价相结合、教师评价和学生评价相结合的考核评价方式,让考核评价体系更加公平与有效。

3 课程设计与实施的亮点

3.1 采用目标驱动、探究式教学法,提高学生学习自主性

课程通过教学场景构建(学生角色扮演,模拟企业运作),目标驱动(提供任务理论支撑和任务引导,学生自主完成目标),激发了学生的学习兴趣 and 热情,让学生从知识的被动接受者转变成了解决问题的探究者,充分调动了学生的学习主动性与热情。

3.2 师生共创、跨界协同,创新教与学组织、评价的形态

实训课程内容直接仿真数字企业业务,涉及多个专业跨界融合;实训过程采用经营对抗,涉及内部协同和外部协作;经营过程开放动态,激发创新和实践;教学组织和教学过程繁杂多变,需要师生共创和沉浸。

4 存在问题

4.1 弹性课程计划与课程资源匹配度的困境

在跨专业综合实训教学中,由于每个批次的学生专业搭

配不一致,因此必须结合专业配置甄选授课内容。此外,在授课过程中,不同专业教师针对实训流程中的关键技术难点,需要以岗位为单元给予启发式的操作提示,让学生完成探究式的自行研修,探索业务流程,感知不同组织间、岗位与岗位间的流程和关联关系,这些都与传统实训课程产生明显区别,特别需要适宜的动态课程资源作为支撑。

4.2 学生自主的训练任务与量化评价的困境

实训过程中,学生在不同的虚拟仿真情境下自主选择经营任务,实现开放式的竞争与合作实训。这种并发模式任务的设计,一方面提升了学生的团队协作意识,有助于创新思维的培养。另一方面也对各虚拟组织、各角色岗位实践效果的客观量化评价提出了新的挑战。绩效量化标准的制定直接影响各虚拟经营团队的经营策略,弹性任务评价的客观性又直接影响各团队协作的积极性。因此,经营阶段丰富的业务决策和训练背景下,客观、有效地量化评价将对课程教学效果产生较大的影响。

5 应对策略

5.1 开发课程“元”资源和训学一体化

首先,要结合不同的专业配置,不断修订与完善“跨专业”实训课程的教学计划。在实训内容上要有所区分,在学时分配上要有不同的侧重,具有一定的独立区分度,同时要有-定的可扩充动态自定义特色性。

其次,要结合实训内容不断丰富与完善实训课程教学指导手册。按照业务流程分类提供知识点、能力点、素质点、思维点、实操点等业务指导,要实现不仅能操作,还能掌握背后原理和逻辑,并融会贯通感悟创新。

再次,要制定较为完善的任务书与岗位操作手册,并随着业务规则、岗位职责、策略创新的变更,与时俱进地更新。

最后,各项课程资源要按照授课环节进行有效地分类整理,形成数字化动态资源库向学生进行推送,做到主动学找得见,听课学能系统掌握^[3]。

5.2 构建完善的激励体系和多元评价机制

跨专业综合实训课程教学的课程评价机制不仅是学生个

体成绩评定的依据,更是各团队竞争策略制定的基础,直接关系到学生的业务选择、流程操作过程。

首先,评价机制的制定要明确团队竞争性排名的参数指标。在不涉及财会专业学生的专业配置上,往往选择订单量、资产总量等直接指标较为适宜,在存在财会专业学生专业配置上,在能够准确各企业营业收入和成本的情况下,可以选择营业利润等综合性指标。

其次,课程评价机制在维度上要涵盖团队业绩与个人业绩、教师评价与学生评价的指标与权重。在团队业绩上要综合考虑业务过程、团队协作程度、团队汇报成绩等内容;个人业绩的评定要以团队成绩为基础,综合考虑个体角色岗位任务量、完成质量与团队贡献等维度。指导教师评价、团队互评等成绩的评定一定要客观、公正、透明。

最后,跨专业综合实训课程教学涉及团队竞争性对抗,还要制定较为详细的冲突协调与解决机制,确保各团队间在开放的环境下能够合理有序的参与经营。

6 结语

现代商贸流通专业群跨专业综合实训课程可以让学生了解真实企业中的典型岗位和业务流程,体验企业经营思考方法和业务处理方法。课程实施虽然是借助仿真实训平台完成,但是课程实施又需充分发挥教师和教学场地环境的功能,特别是教师应充分发挥引导作用,根据学情做好课程规划设计,安排好线上线下实训项目,备好相关补充反馈机制,并结合学生的兴趣特点和能力基础,不断地在实践中探索,提升教学场景的丰富度、提高实训教学效果和质量。

参考文献

- [1] 杨帆,孙宜彬,王敏.基于现代商贸流通业产业链的高职经济管理专业群建设研究[J].现代经济信息,2018(16):402-403.
- [2] 王建林,杨晓红,齐芯.高职现代商贸流通专业群建设研究[J].经济师,2019(9):215-216.
- [3] 孙杰.跨专业实训课程的设计与实践——以《企业综合模拟仿真实训》课程为例[J].中小企业管理与科技(下旬刊),2019(11):136-137.

Research on the Micro Lesson Production of English and Chinese Song *If You Are Happy*

Didi Lu

University for Science & Technology, Beijing, Beijing, 102206, China

Abstract

This paper introduces the significance of the production of English and Chinese song *If You Are Happy* micro lesson for preschool teachers. From the three aspects of preparation, recording and editing, it focuses on the production process, and analyzes the role of the production of the micro lesson in daily teaching and online teaching, in order to provide reference for relevant research.

Keywords

preschool teacher English; English songs; micro class make

关于幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作之探研

卢娣娣

北京科技职业学院, 中国·北京 102206

摘 要

论文介绍了幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 微课制作的意义, 从准备、录制、剪辑三方面出发, 着重对其制作过程进行了阐述, 并分析了制作该微课在日常教学与线上教学的作用, 以期对相关研究提供借鉴。

关键词

幼师英语; 英文歌曲; 微课制作

1 引言

随着时代的变化, 幼师英语的教学也在不断地改革和创新之中。微课作为一种有效的教学手段, 在幼师英语的教学过程中具有独特的意义, 并发挥了非常重要的作用。论文从幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的意义, 过程及作用三个方面进行探索和研究,

2 幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的意义

微课作为一种非常有效的教学方法, 对于实现翻转课堂, 辅助实践教学, 开展线上网络教学等方面有着得天独厚的优势。幼师英语具有相当强的实践性。因此, 幼师英语课程对于微课的需求十分的迫切。幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 是一首欢快的英文儿歌。教师要将这首歌曲中的快乐气氛淋漓尽致地表现出来, 需要通过演唱配合舞蹈动作, 肢体语言和环境创设等进行充分展示, 并且根据这首英文歌曲

的歌词, 结合中国音乐元素和特色进行进一步扩展。这样在教学过程中就增加了教师的教学难度。老师需要准备好环创道具, 进行示范表演和教授。制作好微课之后, 不仅可以让学生们在上新课时, 第一时间看到完整的配有环创背景的英文歌曲的载歌载舞的全面呈现, 而且能够在数分钟内了解英文歌曲展演中的重点, 难点和主要内容, 并且了解如何进行相关的歌曲的拓展。这样既激发了学生的学习积极性, 也可以让学生反复进行自主的学习。因此, 幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作对幼师英语课程意义重大^[1]。

3 幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的过程

3.1 幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的准备过程

幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的准备过程如下:

首先, 根据层层递进, 不断深入的指导原则, 进行微课制作教学内容的设计, 包括歌曲单人示范表演, 单词配合肢体语言辅助讲解, 歌词配舞蹈动作分解展示, 歌曲互动式双人示范表演, 歌曲单人拓展表演。

【作者简介】卢娣娣(1978-), 女, 中国湖南岳阳人, 硕士, 副教授, 从事英语语言文学研究。

歌曲单人示范表演：教师根据歌曲的歌词和音乐进行与歌词内容及音乐节奏相匹配的舞蹈动作编排。教师需要在进行示范表演时载歌载舞，力求肢体语言即舞蹈动作的表达与歌词内容的表达一致。根据每一段歌词的不同内容，进行不同的舞蹈动作的设计，设计舞蹈动作的时候，注意歌词中关键词的内容体现。例如，歌词中有拍拍手，双手五指张开在胸前曲臂拍手。歌词中有跺跺脚，双臂前后曲臂摆动配合双脚踏步跺脚，歌词中有眨眨眼，舞蹈中除了眼睛会眨以外，双手在眼睛两侧开合，并模拟眨眼。每一个动作的设计和音乐的节奏要相互匹配，并且每个动作的表演要有精准的规定，学生们学起来才会规范，动作才能达到统一。

单词配合肢体语言辅助讲解：教师将歌曲中每个单词根据其意思配合肢体语言逐一进行展示和讲解。

歌词配舞蹈动作分解展示：教师将歌词中的动作展示环节分解进行一一表演和结合环创展示中的立体绘本进行讲解。例如，可以将白板上用一个红色的绸布做背景，再用纱巾作幕帘，在绸布上粘上三张立体绘本。分别是一只会拍手的小白兔，一只会跺脚的灰太狼和一个会眨眼的熊猫。小白兔的手是由皮卷加剪纸做成，灰太狼的脚用皮卷和橡皮泥做成，熊猫的眼睛由可以抽拉的纸条和镂空图构成。

歌曲互动式双人示范表演：歌曲的第一段由单人进行歌舞表演。歌曲的第二段，邀请小伙伴上来进行互动配合歌舞表演。第二段和第一段的动作有所改动。拍手由单人拍手变成两人互动面对面拍手；跺脚由单人踏步变成双人牵手齐跳；眨眼的快乐表达由双手比V变成双臂头顶比心。

歌曲单人拓展表演：根据本土的音乐特色进行歌曲拓展表演。将《娃哈哈》儿歌的音乐和本首英文歌曲的歌词相结合，并加入手鼓，再根据新的编曲进行舞蹈动作的编排，创造出具有本土音乐特色的全新的歌舞展示。由于手鼓是幼儿经常使用的一种乐器，在唱跳的过程中，手鼓随着舞蹈动作的响起来，整曲的音乐氛围变得更加欢快，气氛变得更加得热烈。

其次，进行微课PPT的制作。教师根据课程设计的内容制作相应的PPT。每一个部分的PPT力求图文并茂，色彩鲜明，具有一定的视觉吸引力，传递出该首英文歌曲快乐的主题。

再次，进行微课环创道具的制作。环创是幼师英语英文歌曲展示中的一大特色，在分解动作讲解中运用的立体绘本图也可以作为环境创设的表演背景，既鲜明有个性又生动活泼，极富创意。

最后，进行微课主演和助演的排练。出境的主演教师和助演需要经过不断练习，将微课中所有的英文歌曲的演唱和舞蹈表现都需练熟。演唱要精准，舞蹈动作要表现自如，标准到位，并配以富有表现力的表情。英文讲解时要注意教姿教态，使用正确的语音语调和流畅的英文表达。

3.2 幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的录制过程

做好幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作

的准备之后，就要开始进行幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的录制了。

首先，进行录像地点的选取。本次微课的录制地点是智慧教室。教室里配有摄像头，还有带触屏电脑的黑板，灯光效果较好，还进行了美观及收音效果的整体装修。

其次，做好摄像机的选取。可以采用带支架的摄像机、高像素的手机进行拍摄或者智慧教室的自带摄像头。本次微课是采用华为高像素的手机进行的拍摄。

最后，进行拍摄。本次微课由赵欣老师拍摄并兼任助演。拍摄者根据教师讲授的情况停止拍摄或继续拍摄，并及时回看拍摄的内容及拍摄效果，确定是否需要重新拍摄。拍摄好一段之后，再进行到下一段，直至拍摄完整个微课。“台上三分钟，台下十年功”，短短几分钟的英文歌曲的微课录制需要花费数十个小时才能完成。微课制作的录制过程还是十分艰辛的。

3.3 幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的剪辑过程

要制作成一个完整的微课视频，需要对已经录制好的微课段落进行剪辑，本次微课利用的爱剪辑软件进行的剪辑。教师先将每个确定好的微课视频段落选取出来，确定好每一个视频段落精准到秒的起始时间点。然后依次放入视频剪辑栏，进行视频段落合并。最后将整合剪辑出来的视频命名并加上片头导出，从而形成一个新的完整的幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的视频。

4 幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的作用

幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的作用体现在以下几方面。

第一，在日常教学中的作用。教师在日常的教学中可以反复播放微课，这样不仅可以提升学生对本门课程的兴趣，让学生们通过微课进行反复模仿和学习，从而更加有效地引导学生开展幼师英语的教学。同时，教师将微课在基地校进行播放，基地校的学生们也能切实地感受到未来可能将要进入的学校所具有的教学环境以及幼师英语课程的教学特点，从而也加大对基地校学生们的吸引力。

第二，在线上教学中的作用。教师所在北京科技职业学院引入了学习通网上教育平台。在进行幼师英语网络教学之时，将微课上传至学习通，学生们完成的观看任务高达百分之百，取得了较好的学习效果。

综上所述，幼师英语中英文歌曲 *If You Are Happy* 的微课制作的意义重大，过程比较艰辛，但是作用非常大。因此，幼师英语课程将继续进行微课制作的深入探研。

参考文献

- [1] 翁晖琿. 新理念职业英语：幼师英语[M]. 北京：北京邮电大学出版社，2020.

The Practice Exploration of Kindergartener Indoor Life Sports Activities under the Background of Tao Xingzhi's Life Education

Han Xiao

Hangzhou College of Preschool Teacher Education, Zhejiang Normal University, Hangzhou, Zhejiang, 311231, China

Abstract

Physical activities play an important role in the process of preschool children's growth, and have an important impact on children's physical health, cognitive ability and social development. At present, kindergarten sports activities are mainly carried out outdoors, and always ignores the value of indoor sports activities. The reason is not to grasp the essence of sports in daily life. Therefore, this paper puts forward the concept of indoor life physical activity under Tao Xingzhi's life education theory, and explores the implementation strategy of indoor life physical activity by expatiating its concept and characteristics, so as to integrate physical activity into children's daily life.

Keywords

children; indoor sports activities; life education

陶行知生活教育理论下幼儿园室内生活体育活动的实践探索

肖晗

浙江师范大学杭州幼儿师范学院, 中国·浙江 杭州 311231

摘要

体育活动在学前儿童成长的过程中起着重要的作用,对于幼儿体质健康、认知能力和社会性等方面的发展都产生重要影响。目前,幼儿园体育活动的开展多以户外为主,时常忽视室内体育活动的价值。究其源头,即是没有把握体育运动的生活化本质。因此,论文在陶行知生活教育理论下提出室内生活体育活动的概念,通过阐述其概念和特点,探索室内生活体育活动实施的策略,将体育活动融于幼儿的日常生活。

关键词

幼儿;室内体育活动;生活教育

1 引言

幼儿的体育活动是幼儿园一日生活的重要组成部分,中国的《幼儿园工作规程》早已指出:“幼儿园的任务是实行保育与教育相结合的原则,对幼儿实施体、智、德、美诸方面全面发展的教育,促进其身心和谐发展。^[1]”在培养目标上明确把“体”放在首位,这充分强调了“体育”对幼儿全面发展的重要性。开展适合学前儿童特点和需要的体育活动,对于激发其运动兴趣,提高身体素质,增进健康水平,都具有深远的意义。

论文的体育活动是以体力活动的概念为依据,扩大了传统体育活动的外延。体力活动(Physical Activity, PA)也称为身体活动,是指“任何由骨骼肌收缩引起的导致能量消耗的身体运动”^[2]。2012年,在第59届美国

运动医学年会中指出,体力活动是指任何动作,只要是由骨骼肌收缩引起的身体运动所产生的能量消耗,这可以包括工作、交往、日常生活中的体力活动及闲暇时的体育活动^[3],如行走、骑车、上下楼梯和做家务等。基于此,体育活动的外延得以扩展,除包括传统体育运动和体育游戏中的粗大类、精细类活动外,还包括劳动等日常身体活动。按照幼儿活动空间进行划分,幼儿园体育活动可分为户外体育活动和室内体育活动两大类。目前,幼儿园的体育活动多以户外活动为主,因幼儿园室内空间限制等原因,经常忽视室内体育活动的开展。而实际上,幼儿在园大部分时间都处于幼儿园室内当中,对于室内体育活动的忽视无疑削减了原本属于幼儿的运动时间和机会。室内体育活动是指幼儿在活动室、阳台、楼道、门厅等室内场所进行的身体活动,室内体育活动的价值主要是在于它的补充性。一方面,在风沙雨雪、雾霾等特殊天气下,户外活动场地不能满足幼儿活动需要,即可以充分利用室内场地进行补充;另一方面,有些体育活动,

【作者简介】肖晗(1995-),女,中国河北唐山人,硕士,从事学前儿童体育教育研究。

如手指、脚趾等精细类活动,更适合在室内进行。另外,室内地面平坦、清洁,更适宜开展翻滚和钻爬类的活动^[4]。可见,室内体育活动能够在一定程度上弥补户外活动的不足,潜藏着巨大的教育价值,对于幼儿的发展起着重要的作用,应给予足够重视。

2 室内生活体育活动的概念

室内生活体育活动的提出基于陶行知的生活教育理论。生活教育理论是陶行知先生教育思想的主线和重要基石,他提出“生活即教育”“社会即学校”“教学做合一”三大主张。他表示没有生活做中心的教育是死教育,他认为生活即教育,教育和生活是同一过程,并蕴含于生活之中,必须和生活结合才能发生作用,要把教育与生活完全熔于一炉。而体育源于原始社会的生产、生存斗争与宗教活动。因此,体育的本质离不开生活,是生活孕育了体育^[5]。《体育课程标准》也十分强调体育与现实生活的联系,即体育要体现“源于生活、寓于生活、用于生活”的理念,这和陶行知先生的生活教育理念是一致的。因此,体育活动应该尽可能联系幼儿的生活,使幼儿注重参与、享受生活,让体育真正回归幼儿生活。基于此,提出论文室内生活体育活动的概念:即幼儿在室内进行的,以幼儿“随时运动”为宗旨,基于幼儿身心发展特点及兴趣需要,融于幼儿一日生活的、使儿童方便介入、轻松参与的体育活动。室内生活体育活动降低以往体育运动的参与门槛,引发幼儿的参与兴趣,提高参与的频率,实现幼儿体育活动的日常化和常态化,使幼儿养成良好的运动习惯与生活方式,创造终身运动的健康生活。

3 室内生活体育活动的特点

3.1 时间生活化

室内生活体育活动的过程是生活化的,活动的开展强调随时性。在幼儿园一日生活中存在大量的过渡环节,在这些过渡环节中,幼儿存在消极等待的现象。《幼儿园教育指导纲要(试行)》早已指出,在科学、合理地安排幼儿一日生活时,尽量减少不必要的集体行动和过渡环节,减少和消除消极等待现象^[6]。因此,在开展室内体育活动时,可以充分挖掘生活中过渡环节的价值。例如,在晨间活动前融入热身操,可激活身体,防止运动损伤,帮助幼儿更好地投入到后续晨间活动中;或在午饭后融入手指操、串珠和系扣子等手部精细类活动,以改变幼儿饭后无所事事的现状,自然而然地将体育运动融入幼儿日常生活,逐步提高幼儿运动能力和体质健康。

3.2 环境生活化

环境是隐形的课程,室内生活体育活动的过程是生活化的,创设适宜的活动环境对于幼儿体质健康的发展有积极的促进作用。当前,幼儿园在室内环境创设时,更关注班级内部环境的创设,尤其是墙面的设计。幼儿园墙面上贴有各种

与主题相关的内容、标识及幼儿的作品等,多起提醒和展示功能。而实际上,墙面的作用不止于此,可以在墙面悬挂投掷粘球靶,幼儿玩投球,促进其投掷能力的发展。此外,班级的地面和天花板也蕴含着极大的教育价值,但却时常被忽视。可以通过在地面粘贴标识,如直线曲线、方格和脚印等,或是改造天花板吊饰,如长线吊球等方式,为幼儿的室内体育活动创设准备好的环境,这种环境带给幼儿的并不是刻意的运动,而是在任何时候,当幼儿看到周围的环境,自然而然激发其各种体育运动行为的发生。

3.3 过程生活化

室内生活体育活动的过程是生活化的,这与室内体育活动材料的特征有一定关联。不同于户外活动中的大型器材,如平衡木、轮胎、拱形梯和攀爬网等,需要教师提前帮助幼儿摆放,幼儿活动结束后教师再将材料归位,从而导致幼儿独立整理材料环节的缺失,打破了生活体育中本应连续的活动过程。相反,由于室内体育活动的材料具有小巧、轻便的特点,活动的器材都可以由幼儿自行摆放和整理,能够改变户外活动中完全由教师放置和整理活动材料的现状。在此过程中,不仅能提高幼儿自我服务的意识,还能促进其自理能力的发展。例如,在“穿越火线”游戏中,教师引导幼儿将桌椅、绳、垫等材料摆放整齐后开始活动。活动结束后,幼儿再将游戏材料放回原位并进行整理,从材料的摆放到游戏进行再到材料的整理都由幼儿自行完成,这一完整的活动过程体现了体育活动生活化的意味。

4 室内生活体育活动的实施策略

4.1 重视与幼儿园课程相结合

室内生活体育活动的有效实施要与幼儿园课程相结合。幼儿园课程由一系列主题教学活动组成。主题教学活动是将五大领域的教学内容综合到一个网络状的主题之中,围绕主题而展开的一系列教育活动^[7]。因此,基于整合性课程的思想,体育活动并不是孤立进行的,要以各领域活动为创生点,自然而然地将体育活动融于幼儿一日生活中,保证各领域活动之间的连续性和延伸性。例如,在“多彩的秋天”主题下开展室内体育活动,活动设计除了紧紧围绕秋天这一主题外,更要与主题下其他领域活动的内容相结合。例如,科学领域“大大小小的水果”活动结束后,可将有关“水果”的活动内容继续延伸至离园。在离园前可以组织幼儿开展“水果丰收”的投掷类体育活动。由此,幼儿一日生活中的活动内容能够相互衔接,具有良好的连贯性,对于幼儿的整体性发展产生积极影响。同时,要重视生成性体育活动的开展。幼儿生成性体育活动更是源于自然生活,当幼儿对新事物产生兴趣且富含教育价值时,要改变原有体育活动内容,满足幼儿好奇和探索的欲望,更好地投入到体育活动中。此外,室内生活体育活动不仅仅强调系统知识教育的完整性,更注重生活体育的坚持性和长效性,并关注幼儿的运动情绪和体验,在体

育活动中能很好地表现自我,随时随地享受运动带来的快乐,逐渐养成良好的运动习惯,促进其体质健康发展。

4.2 融入定向运动的游戏形式

定向运动起源于1895年的瑞典,至今已有百年历史,起初是一项专门的军事体育活动,后来该项运动逐渐游戏化和大众化。传统的定向运动是指选手在地图和指北针的帮助下,逐一到达地图上点标所示的实际位置,时间最短者为胜^[8]。定向运动作为一项综合性较强的体育活动,因富有趣味性和竞赛性的特点,其价值逐渐得到教育者认可并引入幼儿园。幼儿园定向运动是以幼儿为参与主体,以幼儿熟悉安全的环境为活动背景,以与幼儿年龄特点、发展特点相适应的地图为辅助工具,根据幼儿认知、动作、生理和心理等方面的发展特点开展的利用地图和指南针找到图上所指示的各个点标,以最短时间到达所有点标者或完成其他目标为胜的一类运动^[9]。幼儿园即是一个微型定向运动场,作为幼儿十分熟悉的场所,能够很好地开展定向运动。教师在幼儿园主题课程背景下,创设与主题相关的定向运动情景,将定向运动与幼儿走、跑、跳、翻滚、钻爬等体育运动相结合,在幼儿园的室内班级、大厅和走廊等区域设置各种标志物和打卡点,让幼儿在参与体育运动的同时,完成定向运动的打卡目标。同时,根据主题的变化,及时更改定向运动情景、点标和路径,让幼儿保持新鲜感,积极主动地进行体育运动,真正获得运动的乐趣。抓住定向运动中的“定向”精髓,将其融于幼儿一日生活中,不仅可以强健幼儿的体魄,更能培养幼儿善于观察、勤于思考和坚持专注等学习品质,而这些学习品质的养成不仅是幼儿园各领域教育的核心所在,更对幼儿未来的学习和生活产生深远的影响。

4.3 重视劳动教育的渗透

基于体力活动概念下的体育活动也包括日常的劳动。学前时期是基础教育的奠基时期,在幼儿园开展适宜的劳动教育有其独特的价值。一方面,劳动是幼儿自我服务的过程,是培养自理能力的极佳途径。通过劳动收获成果,能使幼儿身心愉悦,不断提高自我效能感和胜任力,逐渐产生自信心和自我认同感;另一方面,劳动可以促进幼儿血液循环和新陈代谢,增强幼儿心肺功能,同时使肌肉与关节得到锻炼,是促进幼儿身体发育的重要方式。此外,幼儿在劳动过程中还需要手眼配合,从而锻炼幼儿身体协调和控制能力^[10]。但是,传统劳动教育一般以说教和讲故事为主,很少让幼儿进行实践,劳动教育简单化、形式化,脱离幼儿日常生活,教育效果不明显、意义不深刻。实际上,生活即是幼儿成长的土壤,幼儿的劳动教育必须植根于生活,才能焕发活力。生活中的劳动教育即是教师将劳动的契机隐藏于幼儿在园的一日生活中,有意识地引导幼儿劳动并参与自我服务。例如,教师可以在日常生活中指导幼儿穿脱衣服、叠被子、系扣子鞋带、

洗杯子和擦桌子等。此外,教师可以组织幼儿进行集体服务,为班级做力所能及的劳动,通过轮流安排小值日生等方式培养幼儿的集体责任感。例如,教师可以引导幼儿整理活动材料和书籍,带领幼儿捡垃圾和浇灌绿植等。日常生活中的劳动教育具有极强的渗透力,教育者可以运用巧妙的方式为幼儿创造更多的运动机会,增加幼儿每日运动量,提高幼儿的身体素质,培养幼儿良好的劳动品质,让幼儿在生活中参与劳动,在劳动中强健体魄、塑造品格。

5 结语

如今,陶行知先生的生活教育思想仍具有不朽的价值,在新的时代被赋予了新的含义。在陶行知生活教育思想下开展的体育活动,对幼儿体质健康的发展、运动习惯的养成和学习品质的塑造都具有重要的促进作用。体育本源于生活,也应服务于生活。生活是体育活动的现实基础和源泉,幼儿体育活动的开展必须植根于生活。室内生活体育活动因其时间、环境和过程的生活化特点,是实现体育与生活联动的重要途径,通过日常室内生活体育活动的开展,能促进幼儿体质和运动能力的发展。同时,室内生活体育活动的开展为幼儿创造了大量合作、交往的机会,能够不断促进幼儿社会性和良好品质的发展。此外,室内生活体育活动的开展也必须重视幼儿的主体地位,幼儿能够自主创设运动环境、选择体育活动和方式,主动地体验并取得收获,真正使体育活动成为幼儿生活的重要组成部分,将体育精神内化于心、外化于行,促进幼儿健康生活方式的养成,使幼儿在体育活动中终身受益。

参考文献

- [1] 中华人民共和国国家教育委员会. 幼儿园工作规程 [J]. 学前教育研究, 1996(4): 60-64.
- [2] 林家仕, 谢敏豪. 体力活动与健康的剂量-效应关系研究进展 [J]. 中国体育科技, 2011, 47(5): 78-85.
- [3] 王超, 陈佩杰. 体力活动研究的现状及趋势 [J]. 北京体育大学学报, 2012(6): 23-29.
- [4] 李君. 学前儿童健康教育 [M]. 北京: 科学出版社, 2012.
- [5] 万国华, 杨小勇, 王碧怡. 生命——体育教育的本真回归 [J]. 南京体育学院学报(社科版), 2011, 25(3): 96-99.
- [6] 中华人民共和国教育部. 幼儿园教育指导纲要(试行) [OL]. 2001.
- [7] 朱家雄. 幼儿园教育活动设计与实施 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2008.
- [8] 何征. 定向运动儿童化的探索与实践 [J]. 教育现代化, 2017, 4(10): 246-248.
- [9] 赵鑫, 甄录庆. 幼儿园定向运动的开发与设计 [J]. 才智, 2018(30): 152-153.
- [10] 郭映彤. 新时代背景下加强幼儿劳动教育的思考 [J]. 教育观察, 2019, 8(12): 27-29.

Thoughts on Informatization Construction of United Front Work in Higher Vocational Colleges under the Background of Big Data—Taking Zhuzhou City, China as an Example

Bingbing Jiang

Hunan Vocational College of Railway Technology, Zhuzhou, Hunan, 422100, China

Abstract

With the further deepening of the construction of the party and government, the construction of the party and government in colleges and universities is also in full swing. The establishment of a united front is an important measure to better carry out the construction of the party and government, which is of great significance for improving the orderly development of the work in higher vocational Colleges and maintaining the normal operation of colleges. With the continuous development of the times, the work content and form of establishing the united front have gradually changed. Information technology plays an important role in the process of building the united front. This paper mainly analyzes the information construction process of the united front work in Zhuzhou, China higher vocational colleges under the background of big data, for reference only.

Keywords

big data background; united front construction; higher vocational colleges; informatization

大数据背景下高职院校统一战线工作信息化建设思路——以中国株洲市为例

蒋兵兵

湖南铁路科技职业技术学院, 中国·湖南 株洲 422100

摘要

随着党政建设的进一步深化,各高校内的党政建设也如火如荼地进行,建立统一战线是更好地开展党政建设的重要举措,对于提高高职院校各项工作的有序展开,以及维持院校正常的运行状态而言具有重要意义。随着时代不断发展,建立统一战线的工作内容以及工作形式逐渐发生了改变,信息化技术在统一战线建设的过程中发挥着重要作用。论文主要针对大数据背景下,中国株洲市高职院校统一战线工作的信息化建设过程进行分析,仅供参考。

关键词

大数据背景;统战建设;高职院校;信息化

1 引言

“高校统一战线作为中国共产党的统一战线的重要组成部分,历来都是统一战线全局工作的重要窗口和重要基地”,为统一战线的建设工作源源不断地提供后备力量。当前,随着中国经济快速发展的同时,时代环境也在发生巨大变化,

【课题项目】株洲市委统战部一般课题《大数据时代背景下高校统一战线工作信息化建设研究——以株洲市为例》(项目编号: 202128)。

【作者简介】蒋兵兵(1986-),男,中国湖南新宁人,实验师,从事教育学研究。

信息传递变得更为便捷,正如习近平主席在中央统战会议上所说的“变化越快,统战工作越要发展好、开展好”。大数据时代的到来,给高校统战工作带来了新的机遇与挑战,如何运用大数据有效开展统战工作显得尤为重要。因此,立足于高校统战工作,探索基于大数据技术的高校统战工作信息化平台的建设,对扩展高校统战工作范围、提升高校统战工作影响力与成效,具有重要的理论意义与指导实践的价值。

2 统一战线建立的基础和优势

当前,我们正处于实现中华民族伟大复兴的关键时期,新的时代赋予统一战线新的使命,我们要进一步增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,增强做好统一战线工作的使命感、责任感。在当前服务中国湖南“三高四新”战略、

加快建设“一谷三区”“加快建设现代化新株洲”开新局的重要时期,高职院校将发挥更加重要的作用,因此建立好中国株洲市高职院校的统一战线工作尤其重要。统一战线建立的基础和优势的具体分析如下。

2.1 推进学校科学发展

高职院校为国家的发展建设提供了大量的技术型人才,因而在学校发展的过程中,需要积极响应国家的发展政策。2019年,李克强总理首次提到要对高职院校实施扩招,但是在高职院校在招生的过程中,相较于一般的高等教育院校并不占优势,因而就需要国家较大的政策扶持。面对动荡不安的国际局势,生源复杂的高职院校更容易受到不良思想的干扰,进而影响整个社会的稳定发展。因而为保障学校发展政策的科学性,以及稳定性,确保学生接受正确的教育指导,加强高职院校的统一战线建设工作十分必要。就株洲市高职院校而言,我们在开展统一战线的工作中,要充分结合学校的实际发展情况,制定科学、合理、可行的统战计划,才能确保统战工作的顺利展开。

2.2 做好技能型人才培养工作

高职院校相较于普通的高等教育院校而言,不仅是生源来源不同,而且在人才培养计划方面也具有一定的差异。高职院校的学生的学习成绩一般较差,进入学校学习的主要目的是为了掌握一技之长,进而更好地适应社会发展的需求,同时也为其在社会上更好的生活提供保障。高职院校的学生培养计划与社会发展的需求密切相关,因而在国家积极推进统一战线建设工作的过程中,高职院校更应该积极响应,为社会的发展,以及统战建设过程的进一步推进提供优质的技能型人才。随着国家科教兴国、人才强国政策的推进和落实,创新型国家的建设过程对于技能型人才的需求量更大,高职院校也会由于承担起技能型人才培养工作的重担而逐渐提高其在国家发展中的重要性。

2.3 促进学工结合、校企合作

在先进科学技术的推动之下,中国乃至世界的发展日新月异。国家的发展离不开技术支持,企业的进步也需要不竭的新兴力量。高职院校作为技能型人才的重要培养基地,其教育教学模式可能直接影响到国家技术型人才的后备数量。因而,就需要加强学校的统战工作建设。通过建立统一战线,使得国家的相关政策要求在学校培养的过程中得到更好的落实,加强学工结合、校企合作,真正了解社会发展过程中的实际需求,才能实现更有针对性的人才培养效果。株洲市高职院校在建立统一战线过程中,可以充分发挥地缘政治优势,利用其人脉关系吸引社会资金、设备以及优质的企业教育资源,进一步推进高职院校技能型人才培养过程的优化^[1]。

3 大数据背景下高职院校统一战线建立过程中面临的问题

随着信息技术的不断发展以及应用范围的逐渐扩大,当

前中国已经进入信息化的大数据时代。虽然信息化的升级为国家建设提供了更加便捷、高效的发展途径,但是就目前中国高职院校统一战线建设过程而言,尚且存在限制统战建设质量的问题,具体的分析如下。

3.1 领导干部对于统战工作建设的重要性认识不足

高职院校的建设相较于普通的高等院校而言,人员社会关系更加复杂,尤其是学校领导。为实现更好地了解社会发展需求的目的,高职院校的领导除了共产党员外,还会有民族党派、工商联中的知识分子以及无党派人士的高级知识分子,因而在推进统战工作建设的过程中,就会存在领导层次对于其重要性认识不足的问题。据了解,株洲市内所有高职院校并未专设统战部门主管全校统一战线工作,而是将宣传部与统战部合二为一,合署办公。《中国共产党统一战线工作条例(试行)》第九条中规定了省级党委统战部部长一般由同级党委常委担任,市、县两级党委统战部部长由同级党委常委担任或者兼任。但是株洲市高职院校的宣传统战部部长目前大都只是由院校中层领导兼任,并且这些院校中层领导并非校党委常委或委员。在这样的情况下,作为统战部门的领导在了解学校情况、掌握上级政策、协调各级关系、安排人事工作、形进共识、增强团结等诸多工作便难以以充分开展。而且往往领导层的思想方针直接关系到学校教育、人才培养的模式。当国家政策下达之后,学校并未引起重视,或者落实效果不到位等问题时有发生。因而认识不足的问题是限制当前高职院校统战工作进一步深化的重要阻碍,也是影响技能型人才教育培养质量的重要因素之一。

3.2 统战工作运行机制不够完善

在株洲市高职院校的统战工作建设过程中,也受到上述原因的影响,学校的落实工作并不到位。学校的统战工作运行机制建设不够完善,就难以实现预期的落实效果。当前的运行机制中,由于缺少建设经验,因而运行机制在实施过程中会暴露出较多的问题。一方面是学校各教育教学环节的落实效果欠佳,缺少对于政策落实过程的有效监督;另一方面是统战建设工作的责任落实不到位,未形成规范统一的落实标准,各部门之间的协调配合也存在明显的不足。受到运行机制各种漏洞、不足的影响,统战建设工作在高职院校中的开展效果并不如预期般良好。另外,专题网站建设滞后,影响统一战线工作的信息化建设。当前,株洲市内大部分高职院校统战新闻网站建设力度不足,版块设计水平参差不齐,统战动态新闻更新迟滞,缺少统战文化宣传页面,甚至有些学校都没有统战新闻的网页。

3.3 政治热情逐渐降低

统一战线的建成不是一朝一夕可以实现的,而是需要经过漫长的实践检验,因而面对烦琐且复杂的统战建设过程,高职院校中从事统一战线工作人员的政治热情会被逐渐消耗,不利于统战工作的进行。此外,随着经济的不断发展以及学校综合改建等现实问题,导致高职院校在发展建设过程中的

工作重心发生偏移,并未将工作重心放在政治建设方面,而是更加注重院校选址等问题,或者是领导人员的思想进步主动性不够,积极追随国家政治建设新方向的动力不足,固执坚守传统观点,政治热情不够。

4 推动统一战线工作信息化建设的思路

在大数据背景之下,推进高职院校统一战线工作的信息化建设是优化统战工作的重要手段,以实际需求为建设基础,进行高职院校党政建设过程的创新性优化发展是大势所趋,具体的信息化建设思路如下。

4.1 高职院校需要设立统战机构,安排专职人员

高职院校统战工作的推进,是推进学校进一步发展的的重要举措。但是面对过去一段时间内高职院校统战建设中暴露的诸多问题,就必须提高相关人员的重视程度,才能确保统战建设工作的有效展开。在大部分的高职院校中,都会安排相关人员负责学校统战建设的相关内容,但是能够设置独立的部门机构的学校数量极其有限。通常都是安排党政部门的工作人员兼顾统战建设工作的相关内容,因而就会出现工作人员需要负责的工作内容烦琐,进而大幅降低工作效率,不利于学校统战建设工作的推进。通过设置独立负责学校统战建设工作的机构,并且安排专业管理人员进行管理,可以避免工作内容的叠加,降低工作压力,有效提高工作效率。因此,针对目前株洲市高职院校统战组织机构的设置现状,建议按照《工作条例》的要求,将宣传部与统战部分开设置,而且应由学校党委委员担任或兼任统战部部长一职,从组织机构层面上给统战工作的正常开展给予保障^[2]。

4.2 定期开展党委交流会议

高职院校的统战建设工作是一个漫长的过程,因而为确保建设工作有序进行,以及及时更新建设理念,调整建设内容、重点和进度,就需要定期召开党委交流会议。利用先进的信息管理技术,可以实现对于会议内容的精准记录,同时在会议结束后还可以按照会议的时间、内容以及类别等进行归纳分类,便于统一管理以及后续的会议内容调取。定期交流会议的内容围绕统战建设展开,可以涉及众多方面,诸如统战成员的思想建设、工作状态以及生活状况等,会议的形式也不仅局限于普通的大型会议,还可以采取联谊、座谈等方式展开。但是上述统战工作的内容并非独立部门可以完成的,需要党委进行统一工作内容调配,以实现不同部门之间工作过程的协调,同时加强信息化建设内容在传统党政建设过程中的渗透。

4.3 建立统战工作信息化制度

统战建设工作是为了更好地顺应时代发展需求而进行了党政建设的创新性发展,因而其建设过程也应该与现代化技术充分结合,在建设工作展开的过程中,充分渗透信息化的建设特点。高职院校统战工作信息化建设过程涉及到众多部门之间的协调,同时对于操作人员具有一定水平的技术要求。

在实际工作开展的过程中,充分利用现代化的通讯交流软件,实现信息的及时传达。此外还要针对统战建设工作中出现的问题进行集中汇总,建立相关的信息库,以便于后续相似问题的高效解决。信息化制度的建设,是在传统的党政制度基础上结合先进的技术,进而提高交流效率、工作效率和政策落实效率。

5 高职院校统一战线信息化建设的重点内容

前文中,对于高职院校在统一战线建设过程中的重要作用进行了简要的介绍,同时也了解到统一战线建设过程与信息化技术的结合对于提高统战建设工作效率的提高具有深远影响,但是高职院校统战建设的工作内容众多,重点建设项目应该更加引起相关人员的重视,具体的内容分析如下。

5.1 高职院校知识分子统战工作的信息化建设

高职院校相较于普通高等院校,对于其他派系知识分子的接纳程度更高,因而在推进高职院校统一战线建设工作有效展开时,关键的建设内容即是加强知识分子的信息化建设。

第一,党外知识分子群体的政治参与热情高,民主意识觉醒较早,但是也会存在对于中国共产党推行政策的理解度不高,政治思想觉悟不足。因而在知识分子内推行信息化统战建设时,就需要充分结合先进的技术,通过通俗的讲解使其更容易接受中国共产党的政治思想体系,进而才能确保后续工作的有效展开。

第二,部分党外知识分子理论学习意识不强,因而在进行统战建设工作时,需要强化其对于理论知识的兴趣,在结合信息化的交流方式,使其能够及时利用所学习的理论知识,进而提高其主动学习理论知识的意识;因而在进行统战建设时,针对存在上述问题的知识分子需要额外关注,利用现代化的信息体系,以较为柔和的方式,在不影响其原本思想信仰的同时,帮助其树立正确的价值体系^[3]。

5.2 高职院校爱国统一战线的信息化建设

“爱国思想”是统战建设工作在高职院校内开展的首要基础,只有确保学生尊重国家、热爱国家,才能推进统战建设工作的有效展开。传统的爱国教育主要是通过教师故事讲述,或者相关书籍进行了解,学生在学习的过程中缺乏兴趣,难以保证到达预期的教育效果。随着时代的发展,教学手段以及教育理念发生了明显的改变,因而在高职院校中开展“爱国”教育时,可以利用信息化手段。针对目前株洲市高职院校统战文化建设薄弱的现状,建议各高职院校在校园网站中增设统战工作版块,并设置专人负责版块运营维护。校园网站统战工作版块内容不仅应包括统战时讯、重要新闻等内容,还应当增设统战故事、统战创新、统战专题等宣扬统战文化的内容,让当代大学生了解统战英烈故事、领会统战革命情谊,宣传统战正能量,焕发统战人士光彩,从而才能将统战文化建设真正地落到实处。一方面可以通过播放具有重要意义

(下转第95页)

Dilution and Complicity: The Innovative Practice of the “Foreign Garbage” Issue under the Concept of Constructive news

Kaihua Luo

Guangxi Academy of Art, Nanning, Guangxi, 547000, China

Abstract:

In recent years, Chinese mass media has introduced constructive news concept and practice on the relevant issues of “foreign garbage” disposal disputes, innovated environmental topic reports, promoted the level of social governance, realized the process of strengthening environmental awareness and the formation of risk community, and provided a framework paradigm for future environmental risk reporting. The author to Xinhuanet, Peng Pai news, Caixin media and other seven mainstream investigative media as a sample, the Chinese mass media about “foreign garbage” news practice combing and analysis, combined with the concept and characteristics of constructive news, further explore how the Chinese mass media in the environmental reporting practice media good Governance, and efforts to clarify the feasibility of constructive news practice reform in China, has brought some new enlightenment to the relevant environmental risk reports in China.

Keywords

constructive news; environmental risk; “foreign garbage”

稀释与共谋：建设性新闻理念下“洋垃圾”议题的创新实践

罗凯华

广西艺术学院，中国·广西南宁 547000

摘要

近年来，中国大众传媒在“洋垃圾”处置争议的相关议题上，引入建设性新闻理念与实践，创新环境议题报道，提升社会治理层级，实现了环保意识强化和风险共同体形成的过程，为未来的环境风险报道提供了框架范式。笔者以新华网、澎湃新闻、财新传媒等七家主流调查性媒体为样本，对中国大众传媒关于“洋垃圾”议题上的新闻实践梳理与分析，结合建设性新闻的理念与特征，进一步探析中国大众传媒在环境报道中如何通过新闻实践践行媒介善治，并努力厘清在中国进行建设性新闻实践改革的可行性，为中国有关环境风险报道带来了一些新的启示。

关键词

建设性新闻；环境风险；“洋垃圾”

1 引言

近年来，随着社会生产力的提高，推动着经济生产的发展与公众风险意识的提升；另一方面也对生态环境造成了伤害与威胁，催生了一系列社会环境行动与群体抗争行为，这也逐渐成为中国媒体报道的焦点和主题。但是，大众传媒在报道相关环境议题时，常受到当地新闻生态、新闻理念以及

【基金项目】广西艺术学院 2021 年硕士研究生教育创新资助项目《建设性新闻视域下“垃圾跨境转移”的风险报道比较研究与新闻实践》阶段性研究成果（项目编号：2021XJ115）。

【作者简介】罗凯华（1995-），男，中国广西河池人，广西艺术学院影视与传媒学院硕士在读，从事应用新闻研究。

新闻框架的制约，缺乏标准化、未来导向的科技范式，制约了大众媒体在环境治理中的环境监测、治理与风险预估等作用，也限制了民众对于环境风险生成的认知、结果判断与行为选择，引发了不同程度的民众恐慌与群体行动。“洋垃圾”作为环境风险的重要议题领域之一，对“洋垃圾”的处理即是作为环境保护问题，也是社会风险性叙事，中国大众传媒在“洋垃圾”处置争议的相关议题上，引入建设性新闻理念并付诸实践，运用全媒体报道多媒体形式对“洋垃圾”处置争议的风险再现，开展社区动员、专家指导、整合社会资源、政府协调等治理手段有效地化解了潜在的环境风险和社会冲突，创新对环境风险议题社会治理，提升社会治理层级，保障了环境治理进程的社会能见度，为未来的环境报道提供了指导范式。

笔者选择以新华网、澎湃新闻、财新传媒、《中国新闻

周刊》、央视、《南方都市报》等七家主流调查性媒体为样本,以2017年7月—2021年4月1日为时间节点,“洋垃圾”“固废”“进口固体废物”为关键词,对中国大众传媒关于“洋垃圾”议题上的新闻实践梳理与分析,结合建设性新闻的理念与特征,进一步探析中国大众传媒在环境风险报道中如何通过新闻实践践行媒介善治,并努力厘清在中国进行建设性新闻实践改革的可行性,为中国有关环境风险报道带来了一些新的启示。

2 建设性新闻思想的内涵

建设性新闻的概念兴起于欧美新闻界。2008年,丹麦学者乌尔里克·哈格鲁普提出将“建设性”作为新闻生产的新标准。他倡议在新闻报道中提出问题解决或其他具有建设性效应的报道形式进行平衡,用建设性的框架来选择和报道新闻故事,进而生产建设性新闻^[1]。近年来,中国学界与业界也分别从学理和实践两方面探索着建设性新闻理念的价值规范和报道框架,并逐渐形成了对社会议题有意识的介入、针对具体问题呈现解决方案、唤醒积极情绪取向、强调公民赋权和以未来为导向的建设性新闻核心要义,也为大众传媒发挥社会治理的功能提供了明确的新闻框架和坚实的行动策略。

3 环境风险的含义

风险指是某种具有人类价值的事物,在处于危险或威胁语境下,存在着结果不确定的局面或事件。德国社会学家乌尔里希·贝克通过对现代社会制度结构的研究,提出了“风险社会”的概念。他认为风险的本质是不确定性,风险具有自发的内生性。就大众媒体、社会风险和公众三者关系而言,大众传媒通过构建的风险形态来帮助社会公众感知风险,同时公众也需要借助大众传媒来认识、防范和应对日常风险,并对风险进行信息传递和报道。

4 建设性新闻的创新实践策略

关于“洋垃圾”的环境报道既是对媒体在现代化社会进程中履行社会责任,也是建设性新闻在本地媒介化治理与实践的试金石,其效果充分展现出建设性新闻具有的积极实践价值。

4.1 积极情绪:唤醒积极情绪 提升受众自我效能

环境风险的隐性、知识依赖性以及传媒的信息传播功能,赋予了传媒的“风险沟通”功能^[2]。大众传媒需要对潜在的、即将发生的风险进行告知和解释,使公众感知危险的来临,公众将根据所获信息制定应对环境问题的方案或表明相应态度,做出应对行为以维持“安全环境”。建设性新闻理念倡导新闻从业者将报道的题材和策略聚焦到真实可信、非虚构、具有积极性影响的事件当中,面对社会冲突和规则滞后等结构性问题,运用积极心理学等科学技巧的,在新闻故事中提

供有效的解决方案,通过个案的改变共同推动社会的进步,给读者一种向上、向善的力量,唤醒其积极情绪,通过内在的恢复性叙事会帮助公众从危机中建立信心、阳光与希望,弥合社会撕裂。中国大众传媒的建设性新闻实践充分将积极心理学理念引入到具体特定的新闻事件生产环节,采用积极心理技巧,规范内容叙事、引导情绪表达、调动读者观感上的积极情绪等复合方式,有效疏解和消解了受众在于环境事件的对抗性解读,做积极建设者。例如,凤凰网新闻在内容上推出了“洋垃圾”融媒体系列,如《环保科普“洋垃圾”,再见!》《公益中国:洋垃圾的入侵》的科普纪录片,《幼儿园“洋垃圾”频发,该如何教育孩子自我保护?》的漫画丛书,《2019 高考热点洋垃圾专题指南》等社科文献,借助文字、图片、视频、VR 等多元传播形态,建设性新闻理念在新闻视角的选择上,倾向于用平视的角度观察亲历者的生活经历,着墨刻画新闻人物的细微末节,展现其心路历程。通过强化正向积极、向善向上、人本共情的主题和故事线,展现老百姓实然的生活图景与应然的理性诉求。这些新闻案例都充分展现了建设性新闻在“洋垃圾”议题实践上形成的正能量、主力价值的舆论合力,形成了正面积极的情绪效应和舆论效应,提升了读者自我认知的效能感和对潜在环境风险的感知。

4.2 解决导向:发挥建设性监督 提供针对性的解决方案

建设性新闻强调新闻媒体应基于特定具体的社会问题,提出具有可行性的解决方案,提供与回应结果相关的证据,传达科学依据的解决方案、深刻见解或经验得失,并解释其特殊局限性^[3]。在有关“洋垃圾”的新闻报道中,大众传媒对于建设性新闻的理念引入和实践具体表现为以下内容。

4.2.1 建设性的舆论监督

建设性新闻批判性地揭露社会负面问题,曝光相关环境监管部门不作为、效果不彻底的情况,注重追踪负面问题是否得以解决,进而倒逼其快速整改以更好地完善“洋垃圾”资源处置。例如,《光明日报》在2020年8月28、29日连续发表了《堵住“洋垃圾”入境的监管漏洞》《“洋垃圾”儿童邪典片从何而来?如何监管?》的评论,针对其他国家企业盯上了管理较松的中国市场和中国一些不法分子对于“洋垃圾”的重新包装,规避监管一行为,所造成巨大的环境风险而发表了如何破解这一难题的建设性评论:“建议加强立法监管,建立健全准入制度,阻止‘洋垃圾’落地必须有‘尚方宝剑’。”也正是这样直接的舆论监督,倒逼了“洋垃圾”治理工作职责的落地落细落实。

4.2.2 以解决问题的思路来报道、传播“绿篱行动”和“洋垃圾”专项治理的积极效果

主流媒体以建设性的路径积极参与到“垃圾贸易”的专

项治理行动中,对拒收、退运、协商等“洋垃圾”贸易进展以及正面社会效果进行及时报道,营造社会向上氛围、增强公众整体信心。例如,央视网推出特别专题《非常识:“洋垃圾”横行中国之罪责调查》,运用融媒体报道方式,推出了《中国、印度等发展中国家已成为世界发展的“垃圾场”?》等新闻可视化系列报道,从单一的垃圾贸易报道延伸到探索解决方案的“垃圾围城”“无废城市”“绿色经济”等话题,形成了多角度、多细节的深度报道,使公众知晓“洋垃圾”危害,通过科学反思,着眼于根本治理的科学方案,提供解决方案的建设性解读。

4.3 公民赋权:促进公众参与形成广泛动员

建设性新闻理念认为在新闻报道中,认为公众是具有社会参与能力的公民,通过议程设置与引导公众、媒体、政客、专家和社会组织通过政治行动、文化活动和经济行为来记录、表达和社会参与,相信公众能够在做出自我证实的决定,释放社会治理主体性。

一方面,公民赋权,协同参与新闻生产。大众传媒鼓励和支持公众参与“洋垃圾”处置、回收的行动积极性,建设性新闻能够帮助人们了解并改善周围的世界,为受众提供更多动力以采取积极的行动。《新京报》在“洋垃圾”专项治理期间向全社会征集有关政府治理、企业资源处置、社区宣传、民众抵触的相关视频,让公众也直接参与到新闻生产,记录和表达自身对于“洋垃圾”的观察与解读。同时,如媒体人吴晓波的知识播客,彭博社记者亚当·明特的田野丛书《废物星球》,新闻调查《电子垃圾之殇》, B 站 UP 主刘扬律师发布科普短视频“新《固废法》专题宣讲系列”,纪录片《塑料王国》等作品相继被央视新闻、科技日报、人民网等主流媒体转载报道,“洋垃圾”相关作品获得国际纪录片奖项,播放量超过 1.3 亿次。

此外,大众传媒在公共商讨机制作用下,充分激发、调动和引导公众参与具体的“绿篱”“洋垃圾”治理行动提供路径,化解社会矛盾。例如,媒体在“洋垃圾”议题中普遍使用了战争隐喻的词汇,用“长期战争”“阻击战”“红色警报”“亡羊补牢”“里应外合”等行动口号来形容中国“洋垃圾”处置问题的迫切严峻形势,以此来调动公众参与生活垃圾回收、分类和电子垃圾再加工的积极性,这也是主流媒体不约而同采取的话语策略;财新网组织了“洋垃圾”议程的智库圆桌对话,邀请特约评论员、志愿者、大学生、小学生、社区居民、政界、学界、业界作为对话嘉宾,各群体以此为平台交流经验、抒发感想,增加了“垃圾分类”议题在基层的“社会能见度”,并通过展示各小区、住户的经验,提供了社会各界可以借鉴学习的方案,双向探索着如何实现废弃物可持续管理;财新“数字说”与《三联周刊》协同生产,发布《“洋垃圾禁令”实施一年半,亚洲各国“遭殃”了吗?》数据新闻,帮助读者深入正确理解禁令的出台、具体措施、禁令影

响和各国的应对之策,扩大议题“社会能见度”;《南方周末》发表调查性作品《洋垃圾走私的 N 个秘密途径》,围绕国务和时事热点进行,追踪“洋垃圾”的运输产业链,关注因其宏观的经济价值所引发的犯罪行为,为实现政策发布和基层治理的良性互动,提供共通性的和可借鉴的解决方法^[2]。大众传媒在“洋垃圾”的议题上理念与实践的积极探索,利于加强公民与记者、公民与社会之间的参与感与行动联系,有助于增加读者的知识和自我效能感,鼓励读者参与改善社会问题,提高社会行动的层级,这也是建设性新闻的价值准则。

4.4 未来导向:立足未来,为公众谋长久福祉

“面向未来,具备未来导向”作为建设性新闻的重要准则之一,它强调新闻不只是当下现实世界的景象映射,大众传媒在新闻报道中不能只关注当天发生的事情,应将关注点从当下发生的事件转向未来的视野,这要求记者拓展报道视野,面向未来寻找新闻新维度,探寻当下的解决方案以及与未来的呼应,推动大众媒介作为重要的建设性力量,积极参与到社会治理的进程中,提升社会治理层级^[4]。

环境风险面临着诸多的不确定性,大众媒体要把握报道尺度和政策方向,立足当下问题,瞭望未来,对潜在结果做好评估和预案。例如,澎湃新闻在内容主题选择上,将视野聚焦于微观层面的“垃圾分类”源头回收以及对未来的影响,主动设置“垃圾分类”话题作为政策性热点进入公众视野。澎湃新闻在“洋垃圾处理”相关议题中秉持着眼当下、面向未来的新闻价值和操作理念,倾向于记录当下的有效实践和解决方案,并为未来提供借鉴经验和治理范式。《经济学人》杂志从宏观层面聚焦“洋垃圾”处理厂和劳动力转向的现实问题,提供具体专业的对策,更是从微观层面关注居民的分类交投这个中国垃圾管理“中间环节”,构成了关于“垃圾分类”实践中的正在进行时图景。随着进入“风险社会”,大众传媒在类似报道应多信源求证,增强辨识能力,综合考虑社会各方面的发展态势,深刻解读生态环境与经济协调共生将面临的问题与挑战,社会思潮的多元涌动,这样积极的建设性的开放式未来话题能为公众提供些许借鉴与参考。

5 建设性新闻理念在环境风险的困境与超越

建设性新闻的旨归是指具有现实价值的建设性报道,通过唤醒公众意识,参与社会治理,推动社会发展,这与现中国以发展建设为语境的目标有不谋而合。通过以“洋垃圾”为环境风险议题的案例分析,是旨在通过关注生态环境与经济的双重命题,反思在相关环境风险议题的媒体报道取向,提供具有指导性和参考性的解决方案。但目前,中国大众传媒依然需要积极务实的理念探索和新闻实践,实现新闻理念的价值传承与融合创新。中国大众传媒在“洋垃圾”“资源处置”等环境议题依然是以正面报道为主,同时也存在着停留在信息分享层面,解决方案共享、社会治理手段与价值

的释放、公众与政府间的对话仍有空间,这要求媒体提高解决方案意识,要以方案落实建设。

与此同时,中国大众传媒在践行建设性新闻理念的新闻运动中,不能仅聚焦于时事热点,更要着重笔墨与社区公民、边缘群体相关的民生议题。聚焦民生不能只凸显接近性与针对性,更要有未来意识,关注问题的发展态势,并提出期望与愿景。主流媒体需要通过积极健康的新闻理念和操作策略,促进多种声音表达、多方利益共存、多种举措并进,实现解决方案的多方信源与互动纠偏。

6 结语

大众传媒对“洋垃圾”等风险议题的记录和表达,从微观来说,中国大众传媒的建设性新闻实践能够有效缓解、纾困受众对于“洋垃圾”贸易危害的恐慌和消极情绪,激发社区民众或动员从业者的积极参与,形成有效的专项治理行动,在产业转型、劳动力分流、无废城市等方面提供具体指导;从中观而言,建设性新闻在“洋垃圾”议题上的紧密设置能够引起受众关注和忠诚度,诉诸主流价值观,以此辐射到信

息传播平台中的边缘群体甚至失语群体进而重塑媒体公信力和影响力;从宏观层面分析,建设性新闻为社会治理行动提供了现实方案,更能从未来导向的角度为环境治理、绿色经济、可持续发展出谋划策、做到未雨绸缪,推动社会进步。通过对中国大众传媒将建设性新闻理念在“洋垃圾”议题的具体实践与梳理,建设性新闻的本土实践从感知人情冷暖,探求解决方案,间接重塑了传播权利关系,推动社会多元主体参与治理,体现出了中国大众传媒对建设性新闻理念实践的积极探索。

参考文献

- [1] 李鲤,罗欢.建设性新闻:话语、实践与认知争议[J].当代传播,2019,209(6):81-84.
- [2] 虞继光.风险社会中的传媒监测功能及边界剖析[J].西南民族大学学报(人文社科版),2008,29(7):159-162.
- [3] 殷乐,王丹蕊.问题与解决:从“解决之道”看建设性新闻[J].青年记者,2020(9):14-16.
- [4] 白红义,张恬.作为“创新”的建设性新闻:一个新兴议题的缘起与建构[J].中国出版,2020(8):3-8.

(上接第91页)

的视频内容,使学生对于各种烈士的英勇事迹有直观地了解,另一方面可以鼓励学生在现代化信息技术的辅助下,主动进行爱国主题相关内容的搜索,提高教育教学过程信息化应用的范围,以实现优质的高职院校爱国统一战线的信息化建设目标。

6 结语

综上所述,随着科学技术的不断发展,中国已经进入大数据发展时代,信息化技术在各行业的发展过程中广泛应用。因此,对于株洲市内的高职院校统一战线建设工作的有效推进以及学校的稳定发展,甚至国家的和谐稳定等都具有重要意义。因而结合先进的信息化技术与统战建设过程,实现株

洲市内高职院校统战建设过程的优化升级,抓住建设重点,充分利用当前发展阶段信息技术的优势,提高株洲市内高职院校党政建设部门的制度的优化效果,进而实现优质的大数据背景下高职院校统一战线工作信息化建设。

参考文献

- [1] 司云翠.高校党外知识分子统战工作的研究[D].郑州:郑州大学马克思主义学院,2018.
- [2] 汪建纯.高校党外知识分子统战研究[D].长沙:湖南大学马克思主义学院,2019.
- [3] 孙淑秋.新时期高校党外知识统战研究[D].大连:大连理工大学马克思主义学院,2019.

Research on the Spiritual Connotation and Communication Path of Qi Jiguang's "National Feelings"

Hejun Wang Ronghan Gao

Yantai Institute of Science and Technology, Yantai, Shandong, 265600, China

Abstract

National feeling is one of the excellent traditional culture of China, which has a very profound influence on every Chinese people and every Chinese people of every era, and encourages the Chinese people to make continuous efforts to achieve national prosperity and national revitalization and improve the people's happiness. So the national feelings to explore the spiritual connotation and communication is very necessary, in this paper in the background of Qi Jiguang national feelings as the research object of the spiritual connotation and communication ways, so that the national feelings for the current new era of youth training can really play a role and improve the modern youth the ideological and moral level of the people.

Keywords

national feelings; spiritual connotation; way of transmission

戚继光“家国情怀”精神内涵及传播途径研究

王和俊 高荣晗

烟台科技学院, 中国·山东 烟台 265600

摘要

家国情怀是中国优秀传统文化之一,对于每一名中国人以及每一个时代的中国人都产生了非常深刻的影响,并也不断推动,而且激励着国人为了实现国家富强以及民族振兴和提高人民幸福感而不断努力。所以对家国情怀精神内涵进行探析和传播是非常必要的,在论文论述内容中以新时代背景下的戚继光家国情怀为研究对象对所传递的精神内涵以及传播途径进行探讨,从而使家国情怀对当前新时代青年的培养能够真正发挥作用并提高现代青年的思想道德水平。

关键词

家国情怀;精神内涵;传播途径

1 引言

对于中国来讲,从古至今都是非常重视家国同运的,所以在历史演变以及国家不断发展的过程中,家国情怀已经成为中华民族的基因,并深深融入到我们的血液当中。家与国家之间是存在必然联系的,只有千千万万个小家才能组成一个强大的国家,只有家庭和睦才能够使整个社会和谐以及国家安宁^[1]。所以对于当前的家国情怀培养来讲是新时代发展背景下面向整个社会需要进行的一项重要工作,所以在文中将以戚继光加过情怀为对象进行架构,情怀精神内涵研究及传

播路径研究。

2 家国情怀的内涵

家国情怀所指的是在中国优秀传统文化当中的一种重要精神文化,是个体对共同体所产生的一种高度认同感,也是在同一区域以及存在血缘关系的人民对同一个价值观所体现出的认同感。家国情怀内涵是包括了家国同构以及仁爱之情和共同体意识等多项内容的,在中国的诸多古典籍当中,家国情怀都有所体现。例如,先秦时期的礼记当中就提出了修身齐家治国平天下的相关概念,这些都与家国情怀具有密切联系,所以对于家庭以及个人和国家来讲,这三者之间的命运是串联在一起的,三者之间休戚与共,这也应当切实提高自身的文化水平以及自身的各项素质,然后为国家的进步不断奋斗。

中国正处于新时代发展背景,家国情怀虽然在物质不断满足的同时有了一定程度提升,但并没有被忘记。无论是在中国上层领导人讲话当中,还是我们的日常生活当中所接受

【课题项目】2020年度山东省重点课题抗倭英雄戚继光主题旅游纪念品包装开发设计策略研究(项目编号:ZD202008253)。

【作者简介】王和俊(1981-),男,中国江苏丹阳人,硕士,讲师,从事艺术设计(教育管理、工商管理)研究。

到的教育及信息,都使得家国情怀被不断提及并不断深化。习近平主席对于家庭教育是非常重视的,而且在多次公开讲话当中也都提及家庭教育的重要意义和深入贯彻落实的举措^[2]。而且最主要的就是在习近平主席的讲话当中,曾指出应当重视家庭的文化建设以及文明建设,让千千万万个家庭能够为当前中国实现全面现代化共同作出努力,这也说明家与国之间存在的不可分割的联系,以及开展家国情怀宣传普及教育的重要性。

3 戚继光的家国情怀精神内涵探究

如果基于中日友好交往及沟通来讲,我们可能想到的是鉴真和尚以及阿倍仲麻吕,但如果提起中日两国的战争那么最先想到的一定是戚继光。戚继光是最著名的抗倭英雄,在当时明朝中国东南沿海地区受到倭寇骚扰时,戚继光带领所组建的戚家军对倭寇进行了严厉打击,而倭寇以及日寇两者本质上是相同的,对中国的富饶资源以及广阔的领土,自古以来就有非常大的侵略性。虽然中国所奉行的是中庸之道,希望同世界上的其他国家能够友好交往,但是往往树欲静而风不止,自从明朝中后期之后,日本觊觎华夏之心不死,在中国近现代时期频频发动侵略战争,对中国造成了非常严重的伤害。所以对于戚继光的家国情怀政治内涵来讲,最重要的就是在对外抵抗外敌的时候,能够以国家为中心然后全身心地奉献自己,这种风险本身是没有任何目的性的,仅仅是为了能够保全自己并保全国家,所以针对戚继光又有一句非常著名的诗词就是“封侯非我意,但愿海波平”。这句诗词也体现出了戚继光本身所拥有的高尚情怀,在对外抵抗倭寇的时候是出于国家大义,舍小家为大家,只有保全国家才能够真正让自己生活得更加幸福^[3],所以在个人成长与发展的过程中,应当拥有强烈的使命感以及民族责任感和民族自尊心,对自身民族充满自信,并不断为民族复兴以及进步作出贡献。

4 新时代背景下戚继光家国情怀传播途径

4.1 彰显时代价值,弘扬戚继光爱国主义精神

在新时代发展背景下,应当全面准确把握习近平新时代中国特色社会主义思想有关爱国主义重要论述的核心要义及时代内涵,从过去戚继光践行“封侯非我意,但愿海波平”的初心当中汲取到丰富以及优秀的营养及智慧,使戚继光的爱国主义精神研究能够更加深入而且更加全面。应当围绕戚继光的家国情怀及爱国主义精神构建相应的研究中心,同时组建优秀的团队对戚继光所传承的家国情怀精神内涵等进行总结。不断推出拥有现实意义的戚继光家国情怀精神内涵研究成果,然后与当前已经取得实际进展的其他的文化建设工程等进行有效的衔接共同发挥作用,从而使戚继光的家国情怀研究能够更加深入,所推出的相关精神内涵要领以及内容的也能够更加全面而且更加深刻。

4.2 精神理念时代化

“主旋律电影”提出于20世纪80年代,以往的革命题材电影,从主题背景到剧本创作,从叙事设置到情景编排,几乎都是遵循大英雄大人物的事迹,讴歌英模的光辉形象,具有浓厚的使命化倾向。随着社会主义核心价值观的确立,一大批弘扬中华民族精神的主旋律电影相继上映。2019年的《我和我的祖国》将主旋律创作的新理念提升到了一个新的高度,具有浓厚家国情怀的主旋律电影不再仅仅是讲述革命历史的重大题材,而是转向了与普通观众生活息息相关的现实主义题材。戚继光(公元1528—1588年),字元敬,号南塘,登州(今中国山东蓬莱)人,明朝时期著名抗倭将领,同时也是杰出的军事家、书法家、诗人。他先后在中国东南沿海和北方担负区域统兵之责,参加指挥过多场战役,在抗击倭寇骚扰进犯和改善明朝边防颓势方面成效显著。其中,戚继光在“领兵擢将”方面的思想在中国古代军事思想中占有相当地位。在培养将领的过程中,戚继光以将德、将才、将识、将艺为主导。戚继光自幼受儒家文化熏陶,对儒家文化非常熟悉和赞同。因此,他将一些儒家经典如《孝经》《忠经》《论语》《孟子》等书籍作为武庠的教材,引导生员们正心术、摒外诱,培养良好的将德,为成为优秀将领打下基础。他要求生员们学习中国古代兵书著作,如《孙子兵法》《吴子》《武经总要》等书,了解书中的观点知识,增进军事素养。同时,武庠还配备有素质较高的老师,有了良好的老师才能教出出色的学生。戚继光提出,老师的选用也应不拘一格,只要文章和德行兼备,熟知武术技艺,通过考核,就可以任用。

4.3 以家庭教育为辅助手段

对于家国情怀精神内涵的宣传及培养来讲,家庭是家国情怀的最主要起点,同时也是一个国家的家国情怀的缩影,因此在对家国情怀进行宣传培育作用是不容忽视的。因为很多时候在学校内部接受到的教育工作形式及内容大多数都是制式化而且比较刻板的,所以学生很可能对这种教学方式及内容产生抗性。在这一过程中,家长就可以通过自身的言传身教来对青少年进行培育,这种培育方式也是具有重要基础的,因为中国自古家长就非常重视孩子的家国教育,如岳母刺字就是非常好的例子。在新时代发展背景往下对戚继光家国情怀进行宣传普及,应当使家长以及家庭当中的长者充分认识到自身存在的重要榜样作用,并以自身行为举止言行为基础,让家庭青少年能够树立起正确的家国观念。

4.4 基于文创产品及包装外观等方式的精神传播

对于当前的家国情怀精神内涵的传播来讲,应当在面向社会大众进行家国情怀培育的同时,采用更加先进而且更加新颖的方式对这种优秀的文化进行传播。戚继光作为蓬莱优秀儿女,“家国情怀”的杰出代表,蓬莱经营了戚继光故里、蓬莱古船博物馆等,这些景点的设立,很好地诠释了戚继光

(下转第110页)

Research on Teaching Strategies of Civil Engineering Courses from the Perspective of Emerging Engineering Education

Lu Ma Min Yu Weidong Wu

College of Architecture, Anhui Science and Technology University, Bengbu, Anhui, 233100, China

Abstract

The concept of Emerging Engineering Education construction has significantly improved the training objectives and standards of higher education. The traditional engineering teaching mode has been unable to meet the needs of the society for comprehensive talents. Based on the course of *High Building Structure* of civil engineering specialty, OBE and CDIO education concepts are introduced to achieve the goal of clear teaching objectives, systematic teaching methods and diversified teaching contents. Practice has proved that after adopting the new teaching strategy, teachers' teaching means are more abundant, students' interest in learning is more strong, and their professional knowledge is more solid, teaching and learning are mutually beneficial, and the teaching effect has been significantly improved.

Keywords

emerging engineering education; OBE; CDIO; high building structure

新工科视域下土木工程专业课程教学策略研究

马露 于敏 吴伟东

安徽科技学院建筑学院, 中国·安徽 蚌埠 233100

摘 要

新工科建设理念的提出,显著提高了高等教育人才培养目标及标准,传统的工科教学模式已无法满足社会对综合型人才的需求。基于土木工程专业《高层建筑结构》课程,引入OBE和CDIO教育理念,起到明确化教学目标、系统化教学方法和多样化教学内容的作用。实践证明,采用新型教学策略后,教师教学手段更加丰富、学生学习兴趣更加浓厚、专业知识更加扎实,达到教学相长的目的,教学效果得到明显提升。

关键词

新工科; OBE; CDIO; 高层建筑结构

1 引言

在国家产业布局和经济结构调整的大背景下,高等教育

【基金项目】安徽省教研项目“基于地域特色和建设内涵的建筑学专业综合改革与建设”(项目编号:2018jyxm1238);安徽科技学院校级重点教学研究项目“基于专业认证与评估的OBE应用型人才培养体系研究——以安徽科技学院土木工程专业为例”(项目编号:X202023);安徽省教育厅重点研究项目“天然气水合物对含钙质砂无黏性土压缩与渗透特性的影响研究”(项目编号:KJ2020A0080)。

【作者简介】马露(1988-),男,中国安徽蚌埠人,硕士,讲师,从事地基基础与工程力学研究。

的教育模式和人才培养目标也随之改变,“新工科”建设理念的提出,显著提高了高等教育工科人才的培养标准。为适应新环境下的人才培养要求,对传统工科教学策略有必要进行一次深入的优化和改革创新。刘进等^[1]对国际上顶尖高校的未来技术学院进行案例剖析,为“新工科”背景下的技术型学院发展提供参考意见。马瑞彦等^[2]基于“新工科”背景,结合土木工程的专业特点,提出坚持以能力本位和三位一体的实践教学平台,构建了新环境下的工科专业教育模式。李波等^[3]针对实验实践课程的教学要求,完善了一体两翼和多项目、多操作的实验实践教学新型模式,为相近工科专业的实验实践课程教学模式创新提供借鉴^[1]。

随着教育理念的不断革新,OBE(Outcomes Based Education),即成果导向型教育,逐渐被教育学家和一线教学工作重视,其是将教学目标分阶段实施,在不同阶段要求学生达到某一量化的学习效果。这种模式更适合当前专业

评估和学生阶段性考核的要求,有利于学生学习的连贯性,避免了考前突击的“临时抱佛脚”行为,也更能全面评估学生的学习效果,一定程度上优化了唯考试论的评价体系。

2 基于 OBE 理念的教学目标设计

土木工程专业是典型的工科型专业,重视学生理性思维的培养,结合 OBE 的以结果为导向的教学理念,土木工程专业课程的教学设计应从实际需求出发,以教学目标为导向,反向充实教学内容、完善教学方法、丰富教学层次和提升教学效果。

《高层建筑结构》是土木工程重要的专业方向课,该课程主要培养学生掌握高层建筑不同结构形式的特点、构件内力的分析计算、基于建筑功能性和美观性的构件选择与搭配以及团队合作设计高层建筑的能力。为量化教学效果,需要基于 OBE 教学理念对课程教学要求建立分项指标:①具备主要高层建筑结构形式的分析能力,理解高层建筑的设计基本理念;②充分认识高层建筑设计规范的重要性,并了解地方法规的指导意义;③掌握基本构件的内力分析方法与适用场景,提高力学原理的应用能力;④结合大学生结构大赛,锻炼团队合作制作高层建筑结构模型的能力;⑤养成科学严谨的设计原则与态度^[2]。基于以上具体的教学目标,落实在课程大纲中,进而在教学设计中拓展和丰富。

3 基于 OBE 和 CDIO 理念的教学内容改革

土木工程专业是一门实践性很强的专业,对学生的动手能力要求较高。根据 CDIO 的以工程为依托、紧密联系实践的工程教育模式特点,结合 OBE 以成果为导向的教学理念,对高层建筑结构的教学内容及教学形式进行改革。根据课程教学目标,将工程实际需求、执业资格证书考核和结构模型制作融入教学内容,建设虚拟仿真实验室,建立产学研合作基地。

现已建立土木工程虚拟仿真实验室和装配式建筑合作基地,为锻炼学生实践能力提供平台,主要训练学生高层建筑结构设计、构件选择、内力分析和模型制作的能力,结合相关课程开展建筑结构的深化设计,绘制建筑图和结构图。学生以团队合作形式,根据设计和计算结果,进行模型制作,

既可以检验所学理论知识,又可以锻炼动手实操能力,加深理论知识体系的理解。

4 多元化的考核体系

以 OBE 教育理念为基础的教学模式,在设计考核体系时也应紧密围绕“结果导向”。考核体系应全覆盖课程教学过程,针对前文提出的教学目标分项指标进行逐一考核。学生课程评分的考核体系中,线上学习、线下课堂(期末考试)和实践环节分别占比 20%、50% 和 30%。为充分运用互联网技术,学习通是线上教学的主要途径之一,线上学习的时长、作业完成质量和参与问答活跃度分别占比 50%、30% 和 20%。本课程的线下课堂评分由平时成绩和期末考试两部分组成,分别占比 40% 和 60%。实践环节评分包括高层建筑结构设计、构件选择评价、内力分析、仿真软件操作和模型制作四部分,分别占比 10%、20%、15%、25% 和 30%。在实践环节评分中,学生的协同合作能力、合作解决问题能力、接受小组任务分配并完成的能力也应酌情考虑^[3]。总之,课程教学效果的评价要采用多元化、多层次、多阶段的考核体系,全面、综合和准确地评价学生的学习成果。

5 结语

新工科视角下土木工程课程教学策略是非常有必要进行革新的,以《高层建筑结构》课程为例,基于 OBE 和 CDIO 的教学理念,提出教学目标、教学内容和考核体系的新型教学策略。经实践证明,该教学策略可显著提高学生整体的专业素养,同时,教师教学手段更加丰富、学生学习兴趣更加浓厚、专业知识更加扎实,真正达到教学相长的目的。

参考文献

- [1] 刘进,李岳璟,林松月.新工科建设背景下未来技术学院高质量发展研究[J].重庆大学学报(社会科学版),2021(3):1-12.
- [2] 马瑞彦,栗莎,王辉.新工科背景下高校实践教学体系的构建与完善——以河北工程技术学院土木工程专业为例[J].石家庄职业技术学院学报,2021,33(4):68-70.
- [3] 李波,覃俊,李子茂,等.“人工智能+新工科”视域下软件工程专业实验实践教学改革[J].计算机教育,2021,4(7):82-86.

About 3D Animation Design Teaching Reform and Research

Yi Guo

Inner Mongolia Electronic Information Vocational Technical College, Hohhot, Inner Mongolia, 010010, China

Abstract

The gradual advancement of the new curriculum reform puts forward higher requirements for the vocational school education. In this environment, many vocational schools began to carry out a full range of reform on the key subjects, among which the 3D animation design is the key reform project. 3D animation design makes a popular major and an emerging industry, and its importance in vocational school education is also increasing year by year. The paper discusses and analyzes the teaching reform measures of 3D animation design.

Keywords

3D animation; design; teaching reform

关于三维动画设计教学改革与研究

郭毅

内蒙古电子信息职业技术学院, 中国·内蒙古·呼和浩特 010010

摘要

新课改的逐步推进,给职校教育提出了更高的要求。在此大环境下,很多职校开始就其中重点科目进行全范围的改革,其中三维动画设计即为重点改革项目。三维动画设计使得当前较为热门的一项专业,也是一项新兴产业,在职校教育中的重要性亦在逐年提升。论文就三维动画设计教学改革措施进行了论述与分析。

关键词

三维动画;设计;教学改革

1 引言

三维动画设计,要求学生具备深厚的基本功以及艺术设计方面的持续学习能力,并能够通过计算机设计软件来设计出对应的三维动画。其对学生的专业技能要求较高,为切实提升学生三维动画设计质量与效率,对当前教学进行改革,培养学生的专项能力,使其能够在毕业后升任相应的岗位已经势在必行。

2 三维动画设计教学现存问题

三维动画设计教学现阶段暴露的问题主要表现在以下两个方面。

2.1 师资力量问题

三维动画设计是当前一项新兴的专业,很多职业院校的教师在此方面造诣不深,缺乏相应的经验与技能知识,且该行业日新月异,各种制作软件与制作技术更新较快。但是很多教师并没有意识到这一点,在应用教学素材进行教学过程

中,逐渐使得教学与实际发展脱节,已经难以满足当前行业发展需求,学生在毕业后亦不具备更高的竞争力,究根结底,在于师资力量问题,职业院校应给予其充足的重视。

2.2 教学方式问题

当前阶段,机房是教师进行三维动画设计教学的主阵地,这在很长时间内都有着较为有效的效果,但是随着时代的发展,社会对学生的专业技能有了更高的要求,这种机房教学方式已经逐渐难以满足学生的要求,机房也已经逐渐难以实现一些高难度设计教学所需,学生的学习兴趣与学习积极性被不断压缩。此外,考核方式的单一性与唯结果论也在很大程度上打击了学生的自信心,使得其难以通过自身的思维模式,在实践设计中验证理论知识,这对创造性、思维能力都是沉重的打击^[1]。

3 三维动画设计教学改革措施

3.1 更新教学方式

要改革当前三维动画设计教学,首要步骤是更新教学方式,以更为先进、完善的教学技术为学生提供一个更为优质的教学服务,这需教师能够把握以下数点内容。

【作者简介】郭毅(1988-),男,中国内蒙古包头人,本科,助教,从事三维动画研究。

其一,教师应该进一步加强对学生的了解,不单单局限于学习成绩、性格特征等方面的了解,更多地关注学生日常接触的相关事物,如动漫、3D电影等,以及其日常应用较多的设计软件或者社交软件等,以此来对学生的整体三维动画设计水平及其兴趣程度等做一个基本的推断。

其二,在实训课程与理论课程中,推进可视化教学,根据学生各个阶段的实际学习状况来制定、实施与调整三维动画课程,让学生来通过已知来探索未知,逐渐丰富自身的知识与技能架构。

其三,要求教师能够在教学过程中把握重点,理论知识固然重要,且是一切实训课程的基础,但是实训才是真实提升学生综合技能的唯一途径,因此教师应将更多的时间与精力花费在实训课堂教学中,并以各种设计软件为通道,更新当前教学方式。

其四,以“讲+练”的方式进一步更新教学方式,“讲”要求教师能够综合分析实例,以软件模块为重点来进行由简至难的细致讲解,“练”指的是学生在教师理论讲解的带领下逐步进行设计训练^[2]。

3.2 同步线上教学模式

传统形式的教学多是以课堂为主,而各种软件与平台的开发则为教师的课堂教学提供了更多的可能性。为进一步深化教学改革,教师可同步线上教学模式,给学生更多的三维动画设计体验。

其一,制作微视频,以三维动画设计课程中的一些重难点为中心,录制系列专题视频,并将视频传输至班级微信群、校园网站等,使得学生能够按照自身的需求来选择对应的视频进行专项学习。这种教学模式突破了时间与空间的限制,能够让学生依托于网络平台选择自身的薄弱项进行针对性的学习。

其二,网络直播。让教师以网络直播的形式来进行授课,学生能够更加清晰教师的各项设计操作,并能将直播视频进行保存,且在直播时,学生能够在评论区或者弹幕区提出自己的意见、想法或者疑问,如此能够提升学生的参与感,开拓学生的设计思维,并在课程上解决遇到的诸多问题,较大程度地提升了课堂教学的趣味性,利于课堂效率与质量的提升^[3]。

3.3 健全实训体系

传统形式下的实训教学环境,由于以下三方面的原因,使得效果并不理想。

其一,未设置全面的实训目标;其二,教学与实践分离;其三,受限于软硬件教学设备。

综合以上问题,需教师能够根据各个阶段的理论知识教学来设置对应的实训目标,使得学生能够在学习过程中逐步实现理论与技能的融合与相互促进;另外,需教师能够更多地了解当前的设计平台与APP,为学生构建在线课程、在线测试、在线实训、行为评价为一体的网络设计平台,使得学生的综合技能能够得到全面的训练。

3.4 任务导向教学

任务导向源自于现代管理学,其任务指的是个人或者团体期望达成的成果,该种方式的应用,能够更加科学地设定未来目标,给予个人、团体必要的激励与引导,使其按照相应的流程来完成目标。需重点把握以下数项。

其一,按照实际状况制定对应的目标,按照目标来进行教学设计、教学流程制定,以半开放式的任务来引导各个阶段教学任务的完成。

其二,在设置任务时,应对学生的设计能力、团队能力、知识与技能应用能力进行体验。例如,以下任务:①将学生分为多个学习小组,并为每个小组安排3D角色美术设计任务,且要求设计作品以静帧画面为展示方式,限定JPEG、PSD等位图格式,分辨率要求在300dpi。②设计题材确定为角色人物,写实风格,整个作品包括整套设计,如模型、UV贴图、概念设计等。③要求整体构图适宜、姿态有趣、设计新颖,与当前市场审美契合。④要求在两周内完成课程设计,并按具体要求提交至负责人。

3.5 改革考核评价方式

其一,改革考核评价方式,要求结果与过程评价并重,过程考核重点包括:学生的学习态度、打卡情况、积极情况、团队协作完成设计在其中所占的比例等,而结果考核主要的评价内容是学生独立完成三维动画设计的能力以及呈现出的作品;其二,把握重点考核内容。①建设监测档案。对学生的整体设计过程与设计结果进行全过程监测,分析其在此过程中的所得以及暴露的主要问题,在建档的同时,在其后的教学过程中对其薄弱项进行针对性的教学。②评价真实性。在以课程标准来对学生进行评价的同时,能够同样重视学生在考核过程中的一系列表现,如此利于培养其自信心,提升其创造性。③考核结果应综合多方面意见,实现对学生的全面评价,以鼓励式评价为主,提升学生的自信心,使其在其后的学习中能够表现出更大的积极性。

4 结语

论文就三维动画设计教学改革进行了研究与论述,强调了改革对于当前三维动画设计教学的重要性,要求教师能够综合分析当前的教学现状,从学生的实际需求来推动改革过程,设计合理的教学目标,在目标引领下逐步完成各项改革任务,给予学生更好的三维动画设计体验,使其专业技能与理论知识得以有效提升,能够在毕业后获取更大的发展空间。

参考文献

- [1] 杨炉兵.三维动画设计教学改革与研究[J].电视技术,2019,43(18):18-19.
- [2] 吴媛,罗飞,饶晶,等.三维动画制作课程项目驱动法教学改革初探[J].信息与电脑(理论版),2012,9(1):187-188.
- [3] 李美满,邓哲林,刘柯,等.开放教育“三维动画设计与制作”的教学改革[J].计算机时代,2019(4):49-51.

Research on the Collaborative Education Mechanism of Counselors and Ideological and Political Teachers under the Background of Rural Revitalization

Xia Li

Liuzhou City Vocational College, Liuzhou, Guangxi, 545005, China

Abstract

In the context of rural revitalization, how to strengthen the ideological and political education of college students and improve students' cultural self-confidence has become the focus of discussion from all walks of life. Counselors should be familiar with the specific situation of students, and ideological and political teachers should combine the two to further cultivate college talents in line with the concept of rural revitalization.

Keywords

rural revitalization; instructor; ideological and political teachers; cooperative education

乡村振兴背景下辅导员与思政教师协同育人机制研究

李霞

柳州城市职业学院, 中国·广西 柳州 545005

摘要

在乡村振兴的背景下, 如何加强高校学生思想政治教育, 提高学生的文化自信, 成为了各界人士讨论的重点。辅导员熟悉学生具体情况, 思政教师了解思政的理论知识, 两者结合, 进一步培养符合乡村振兴理念的高校人才。

关键词

乡村振兴; 辅导员; 思政教师; 协同育人

1 引言

农为邦本, 本固邦宁。刚刚闭幕的中央农村工作会议, 对全面推进乡村振兴落地见效, 吹响新号角, 作出新部署, 要求举全党全社会之力推动乡村振兴, 促进农业高质高效、乡村宜居宜业、农民富裕富足。乡村振兴应该从人才培养着手, 做好文化传承, 牢固树立在校大学生四个自信, 特别是文化自信, 全面推进乡村振兴。

2 乡村振兴对于高校思政教育的要求

在乡村振兴背景之下, 如何做好高校学生的思政教育, 牢固树立学生的四个自信, 特别是文化自信, 培养符合乡村振兴要求的高校学生, 让学生愿意回到乡村, 投身乡村振兴, 这是目前高校思政教育的重点。

中国广西壮族自治区是多民族聚居的自治区, 拥有丰富

多彩的民族文化, 依靠文化振兴的抓手来助力乡村振兴发展, 具备优质资源。依靠挖掘传统文化优势资源前提下, 结合文化产业市场, 让传统艺术结合新的媒介形式获得新生, 这不仅能唤起民众对于传统文化的情感, 更能丰富民众精神文化生活, 使乡村真正走出适合自己的文化振兴之路。通过辅导员和思想政治理论课教师协同育人机制的研究, 培养更多的文化传承人才, 并将传统技艺知识引入学校, 牢固树立在校大学生的文化自信, 从而谋求多元发展创新的举措使传统文化赋予现代意义及有生命力的传播途径, 全面推进乡村振兴。

3 高校辅导员与思政教师协同育人的必要性

为了进一步探讨协同育人机制的效果, 论文从三个方面进行阐述。

首先, 从高校辅导员与思政教师的分工来说明。思政教师的理论专业, 能够将思政知识准确传递给学生, 能够对高校学生所提出的各类问题进行严谨的解答, 这是思政教师的优点。而高校辅导员虽然在专业知识上不能和思政教师相提并论, 但由于高校辅导员与高校学生平时交流密切, 对于学

【作者简介】李霞(1985-), 女, 中国广西柳州人, 经济师, 从事学生管理以及大学生思想政治教育研究。

生的情况比较了解,所以高校辅导员能够将思政老师所安排的多样化活动落实下去,从而提高思政教育的教学水平^[1]。

其次,学生对于二者结合的认可。我们针对二者结合的问题对学生进行了了解,结果是绝大多数学生对于思政教师与高校辅导员的合作机制很认同,而且认为两者之间的合作一定能够对思政教育的教学质量有提升。

最后,在实际的结合过程中效果显著。“实践是检验真理的唯一标准”,在具体的协同育人实践中,高校学生的思政水平在提高,对于乡村振兴的观点也积极正面,这说明高校辅导员与思政老师协同育人机制是必要的,这样不仅能够促进学生思政内容的学习,而且能够让校园文化氛围积极正面。

4 高校辅导员与思政老师协同育人过程中所遇到的问题

在思政教育双方协同育人机制的执行过程中遇到的问题主要包括以下三个方面:协同育人机制配合不流畅、协同育人机制的教学手段不多样、协同育人机制的资源不充足。具体内容阐述如下。

4.1 协同育人机制的配合不流畅

在高校辅导员与思政老师协同育人机制执行过程中,发现双方的配合不默契,在许多领域两者的责任归属不明确,如果双方比较负责,就不会有太大问题。但如果双方比较计较,那么协同育人机制还是换汤不换药,辅导员参与度大大降低,最终还是打着新形式,做着老事情^[2]。造成辅导员与思政教师配合不流畅的原因主要包括两个:第一,两者之间的岗位职责不明确;第二两者之间的考核制度不完善。

4.2 协同育人机制的方式方法不多样

在思政教育过程中,教学方式过于单一,很多高校思政课堂还是单纯的“填鸭式”教学。虽然高校辅导员与思政教师协同育人之后,课堂的教学方式丰富一些,但是仍然不足以全方位、多角度地激发学生的学习热情。另外,在教学过程中,辅导员的思政教育相当于对思政老师的思政教育进行补充,如何合理地掌握并运用目前的教育手段也是辅导员需要学习的内容。

4.3 协同育人机制的资源不充足

高校辅导员与思政教师的协同育人方案的执行是需要校方提供经费等支持的。目前中国高校针对思政教育协同教学还存在于口头或文件支持的地步,并没有真真切切地用实际行动进行支持。这种态度将会导致思政教育协同育人机制纸上谈兵,因此高校校方积极地投入资源去真切地支持辅导员与思政教师协同的思政教育工作,积极的配合双方开展教学,积极地提供教学资源的支持,这样才能够确保中国思政教育水平的提升。

5 高校辅导员与思政老师协同育人的优化措施

高校辅导员与思政老师协同育人的优化措施主要包括三

个方面:第一,加强高校辅导员与思政老师的协同教学能力;第二,丰富思政教育协同育人机制的教学方法;第三,推进协同育人机制相关资源需求的满足。具体内容阐述如下。

5.1 加强高校辅导员与思政教师的协同能力

由于辅导员工作比较繁琐,思政课教师在课程教学工作外,还有科研、赛教等工作压力,也未必能够兼职辅导员工作,因此可以开展辅导员与思政课教师结对子(辅导员师生比为1:200,思政课教师师生比为1:350,因此辅导员与思政课教师可以2:1开展结对子),定期召开工作交流会,形式主要有两种,一种是辅导员提出工作案例,双方共同对案例进行研讨,思政课教师根据案例提取思政信息,从而应用于思政课堂的改进;另一种为针对当前时事,思政课教师通过政策方针,帮助辅导员开展思政工作提供理论依据,从而更好地做好学生思想理论教育和价值引领。通过结对子,打破双方的工作壁垒,达到辅导员与思政课教师工作的双向融合。

5.2 丰富思政教育协同育人机制的教学方法

针对思政协同教育的教学方法要多样化,除了课堂教学以外,还需要从兴趣小组组建、内部研讨会、观点辩论、社会实践等进行教学内容的进一步加深。多种多样的教学方法能够充分激发学生的学习兴趣,能够让学生积极主动地投入到思政教育中来,从而进一步地保障思政教育的效果,进一步地满足乡镇振兴的发展需求,培养一批思政端正的高校人才。

5.3 推进协同育人机制的相关资源需求的满足

推进协同育人机制的相关资源需求的满足,重点是要知道协同育人的支持者在哪里。目前协同育人机制的维系主要责任人是校方,学校应该针对辅导员和思政老师所提出的合理要求进行满足,无论是场地、还是经费抑或是学校资源,都应该进行及时的满足,这样才能够让思政教育走在“绿色通道”上,才能够让思政协同育人机制“跑”起来^[3]!

6 结语

目前中国的发展方向是乡村振兴,高校作为人才培养基地,需要给社会源源不断地输送相关人才。如何让高校学生打破传统思想到乡村中去,这是思政教育的重点。论文针对思政教育协同育人机制的必要性进行分析,针对于协同育人机制的问题和解决方案进行阐述,旨在进一步促进读者对相关内容的熟悉了解。

参考文献

- [1] 毕冉.课程思政视角下高校辅导员与专业教师协同育人路径探索与实践[J].求知导刊,2018(30):142.
- [2] 刘洋.高校辅导员与专业教师协同育人机制构建[J].学校党建与思想教育(高教版),2019(20):63-65.
- [3] 杨卫东,孙舒悦.论高校辅导员与专业教师协同育人机制的构建[J].学校党建与思想教育,2018(15):92-93+96.

Scientific Experimental Activities Can Promote the All-round Development of Children

Gaixiang Guo

Liaocheng Shenxian Experimental Kindergarten, Liaocheng, Shandong, 252400, China

Abstract

Scientific small experiments can be said to be an effective way for children to explore scientific mysteries. It can both cultivate children's ability to move their brain, but also make up for the limitations of observation under natural conditions, and also cultivate children's interest in natural science phenomena. Make children in the look, listening, moving, play, think of the process of happily complete the learning task. Practice has proved that this learning method is deeply loved by children, and the education effect is good.

Keywords

young children; exploration; practice; logical thinking

科学实验活动可以促进幼儿全面发展

郭改香

山东省聊城市莘县实验幼儿园, 中国·山东 聊城 252400

摘要

科学小实验可以说是幼儿探索科学奥秘的有效途径, 它既能培养幼儿动手动脑的能力, 又能弥补自然条件下观察的局限性, 还能培养幼儿对自然科学现象的兴趣, 使幼儿在看、听、动、玩、想的过程中愉快地完成学习任务。实践证明, 这一学习方法深受幼儿的喜爱, 而且教育效果良好。

关键词

幼儿; 探索; 实践; 逻辑思维

1 引言

为适应当今高科技社会的需求, 必须提高全民族的科学素质, 要提高民族科学素质, 必须从娃娃抓起, 让孩子从小在科学的环境当中成长。幼儿园通过开展各种科学小实验活动这一渠道, 使幼儿从小就接触并学到一些科学小知识, 可以进一步激发幼儿的好奇心、求知欲。鼓励幼儿从小就不断积极探索, 有利于培养幼儿从小学科学爱科学的科学意识。

科学小实验可以说是幼儿探索科学奥秘的有效途径, 它既能培养幼儿动手动脑的能力, 又能弥补自然条件下观察的局限性, 还能培养幼儿对自然科学现象的兴趣。使幼儿在看、听、动、玩、想的过程中愉快地完成学习任务。实践证明, 这一学习方法深受幼儿的喜爱, 而且教育效果良好。

2 根据实际积极开展科学小实验

幼儿园开展科学小实验, 只需教师在幼儿园现有的条件

【作者简介】郭改香(1975-), 中国山东聊城人, 从事幼教全科研究。

基础上, 选择好实验内容, 为幼儿准备一些简单的操作材料。指导幼儿在用手操作、用眼观察、用脑思考的过程中了解客观事物和自然现象的存在, 及其发展变化的原因。让幼儿从小养成重视实践、勇于探索的精神和实事求是的科学态度。使幼儿的观察力、注意力、思维力、创造力及语言表达能力得到发展和提高。

2.1 选择科学小实验的内容

科学小实验的内容繁多, 凡是幼儿在活动中接触到的, 通过实验能理解的客观事物和现象均可作为实验内容。例如, 《物体的沉与浮》《小汽车滑坡》《会变化的水》《有趣的磁铁》等。因此, 选择科学小实验的内容, 教师应结合幼儿的年龄特点和已有的经验, 选取有代表性和突出表象特征的内容, 以满足幼儿的好奇心, 激发幼儿的求知欲。

2.2 提供实验的场地和器材

幼儿园科学小实验活动的组织形式主要有集体教学实验、分小组实验、幼儿独自操作实验等。不同的组织形式需要不同的场地和器材, 如果实验课是在室内进行, 所需器材应该根据实验内容和实验过程是由教师演示还是幼儿自己动

手操作来配备。但为幼儿配备的材料一般比较简单,可以是教师准备,也可以是发动幼儿收集有关的废旧用品。例如,中班的《水的变化》,每个幼儿可以用一个废旧饮料瓶玩水,熟悉水无色、无味、透明、会流动等特点,每人一个旧果冻盒,用它冻冰花,了解水遇冷会结冰的特征。充分进行废物再利用,尽可能地使每个幼儿都有可操作的材料,同时又为幼儿园节约了资金^[1]。

2.3 教师要做好充分的准备,熟悉实验程序和环节

开展科学小实验活动,教师除了为幼儿提供物质材料外,还要为幼儿创设良好的精神环境,为开展实验做好准备。教师要熟悉实验程序,做好实验准备。对于实验每一个环节都要了如指掌,以便于指导幼儿。其次,在实验过程中,教师应作为指导者,必要时给予一定的帮助。并用多种手段,充分调动幼儿参加试验的积极性,鼓励幼儿全身心投入到实验活动中,教师要设计好实验过程中有质量的问题,用问题引导幼儿观察思考,从而去发现问题,解决问题,获取知识^[2]。

3 利用科学小实验促进幼儿全面发展

为了参与小实验,幼儿在教师的指导下,需要幼儿调动多种感官密切配合,通力协作才能圆满完成实验任务,达到预期目的。因此,利用科学小实验活动在培养幼儿动手、动脑、动口的能力,同时还培养幼儿从小爱科学,学科学的科学意识和创造才能,有利于幼儿身心全面和谐的发展^[3]。

3.1 勤于动手,培养幼儿的动手能力

当今这个高科技时代的社会需要的是既懂得专业理论,又善于独立操作实践的综合性科技人才,在科学小实验活动中突出幼儿的操作技能不但符合幼儿好动的特点,而且有利于培养幼儿的动手操作能力,开发幼儿的右脑。例如,大班的科学活动《沉与浮》,幼儿分别将积木、积塑、竹片、铁钉、石块、皮球等物品任意放到水盆里,观察什么物品浮在水上面,什么物品沉到水底。使幼儿在动手操作的过程中,直接探求物体沉浮的自然现象。又如,大班科学活动《有趣的磁铁》,教师为幼儿每人配备一套操作材料:条形磁铁、U型磁铁,铁钉、曲别针、硬币、塑料玩具、木块、纽扣、纸片、薄布头儿等,让幼儿自由操作,探索有关磁铁的各种有趣现象,进一步激发了孩子们的好奇心和求知欲。教师适时介入,逐步启发引导幼儿分步有序动手操作实验,发现并揭示磁铁的“同性相吸,异性相斥”的特性,建立有关磁性原理的粗浅概念。幼儿从实际动手操作中获取的经验将终生难忘^[4]。

3.2 善于动脑,培养幼儿爱思考的习惯

幼儿因生活经验缺乏又以形象思维为主,认识事物只看表面,认知肤浅。这就需要教师加以引导,让幼儿通过观察

看本质,寻找事物发展变化的规律,促进幼儿抽象逻辑思维的发展,例如,大班科学活动《沉与浮》在幼儿动手操作的基础上,教师引导幼儿思考:为什么有的物品能浮在水上面,而有的物品却沉到水下面去了呢?从中找出水有浮力,能使比自己轻的东西浮在水面上,但一些比较重大的物品因其重量大于水的浮力,所以沉到水底去了,找出沉浮的规律,培养幼儿遇事要多想为什么,多问为什么,从而养成爱动脑勤思考的好习惯^[5]。

3.3 积极交流,培养幼儿的语言表达能力

幼儿通过参加科学小实验活动,在动手动脑的基础上,找出事物的存在和发展规律,要通过语言的交流将实验过程遇到的问题、解决问题的办法以及实验结果用语言表达出来,并从中学到一些科学实验术语,使幼儿在增长知识的同时又丰富了词汇,提高了语言表达能力。例如,大班科学活动《有趣的磁铁》,幼儿自由操作过程中会发现很多有趣的现象,让他们自由展开讨论,你会发现他们此时的语言表达能力会发挥得很好。同时又培养幼儿学科学爱科学的兴趣。例如,大班科学实验活动《小汽车滑坡》实验,孩子们让小汽车在同一坡度上不同材料的路面上滑下,又在不同坡度相同材料的路面上滑下,他们发现了许多不同的现象,产生了许多疑问,于是就想寻找答案,在解答问题时,小汽车在滑坡时,与路面材料和坡度的关系,小汽车与路面的摩擦力的关系,在这个过程中幼儿对坡度、粗糙、光滑、摩擦力等概念无形中开始形成,不但丰富了幼儿的词汇又激起幼儿探索大自然的积极性和主动性^[6]。

4 结语

在科学小实验活动中幼儿乐于参与,积极发现,认真观察,勤于思考,大胆发言,充分锻炼了孩子们的动手能力、观察力、思维能力、想象力和语言表达能力。总之,在幼儿园大力开展好科学实验活动,可以促进幼儿全面健康发展。

参考文献

- [1] 秦旭芳. 陶媛媛科学活动中环境创设的探析——教师视野中幼儿园心理环境的创设 [C]//2008 第五届沈阳科学学术年会, 2008.
- [2] 范红英. 幼儿园科学探究活动中操作材料投放与使用调查报告 [R]. 2010 北京市区县教育科研人员第三届 (2010) 学术年会, 2010.
- [3] 刘占兰, 沈心燕. 让幼儿在主动探索中学习科学 [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2001.
- [4] 全国幼师工作协作会组编. 幼儿科学教育活动指导 [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2002.
- [5] 张俊著. 幼儿园科学教育 [M]. 北京: 人民教育出版社, 2004.
- [6] 王志明. 学前儿童科学教育 [M]. 南京: 南京师范大学出版社, 2001.

Innovative Thinking to Guide College Students' Apartments Management

Wei Sun

Renmin University of China, Beijing, 100086, China

Abstract

Foreign students are a special group of students in colleges and universities. They come from all over the world and study in domestic colleges and universities. Because of different ideology and culture, international students' apartments need to adopt innovative thinking for management, show the concept of cultural construction in colleges and universities, and enable international students to live in an orderly, clean and tidy environment. However, at present, the management of overseas students' apartments in colleges and universities is not perfect, students' awareness of organization and discipline is weak, there are many frictions due to cultural differences, and colleges and universities lack high-quality apartment managers, which affects the management effect. To improve the management level of overseas students' apartments and create a good management atmosphere, we need the guidance of innovative thinking and the support of advanced management technology and high-quality personnel, so as to create a modern apartment management atmosphere.

Keywords

innovative thinking; colleges and universities; overseas student; apartment management

用创新思维指导高校留学生公寓管理工作

孙微

中国人民大学, 中国·北京 100086

摘要

留学生是高校特殊的学生群体,他们来自世界各地,在中国高校求学。因为思想文化不同,留学生公寓需要采取创新思维进行管理,展现高校文化建设理念的同时,让留学生能够在井然有序、干净整洁的环境中生活。但目前高校留学生公寓管理工作并不完善,学生组织纪律意识薄弱,因文化差异存在多种摩擦,而且高校缺少高素质的公寓管理人员,从而影响了管理效果。要提高留学生公寓管理水平,创造良好的管理风气,则需要创新思维指导,通过先进的管理技术和高素质人员支持,以此打造现代化的公寓管理风气。

关键词

创新思维; 高校; 留学生; 公寓管理

1 引言

随着中国教育事业的发展,开放的社会环境中,留学生的数量与日俱增,除了教育水平的升级,高校同时面临着留学生公寓管理问题。以制度为指导的单一管理模式并不适合留学生公寓管理要求。面对个性化、开发性以及不同文化群体的学生,高校公寓管理需要体现包容性和人文性,以创新的思维理念进行管理,保证留学生能够拥有更加舒适的居住环境。论文即以此为主题,分析高校留学生公寓管理存在的问题,并相应提出创新思维指导下高校留学生公寓管理工作实施策略。

【作者简介】孙微(1981-),女,中国北京人,硕士,中国人民大学七级管理职员,从事高校留学生公寓管理研究。

2 高校留学生公寓管理工作存在的问题

2.1 留学生缺乏深刻的组织纪律意识

学生公寓管理离不开组织纪律规则支持,这需要学生有自主意识,在了解相关公寓管理规则的基础上主动遵循。然而留学生多来自不同国家,行为自由,不具备良好的组织纪律意识。例如,学生公寓管理中“晚归”属于重要问题,这不仅会影响学生的正常作息和学业,还会造成错误示范。部分留学生存在人身自由、行为自由的思想,即使被发现晚归行为,也不愿意告知具体的行为活动,他们会认为侵犯了个人的隐私,这在一定程度上增加了管理难度^[1]。

另外,一些留学生存在生活作息不规律,综合素质较差等行为,如在公寓里高声喧哗、组织活动等,严重影响其他学生的生活。但个性化强烈的他们,并不受管束,仅靠提醒无法改观。根本上来说,在思想文化和教育环境的影响下,

高校留学生公寓管理不能固化模式。要让学生能够树立组织纪律意识,并主动遵循,则关注留学生的思想行为,通过人性化的制度来管理,体现高校公寓管理的新思想。

2.2 公寓管理工作综合素质有待提升

留学生公寓管理需要有具体的人员实施,从实际管理情况来看,很多公寓管理者年龄较高,文化水平有限,不具备相应的管理素质。特别在留学生沟通方面,高校公寓管理者外语水平有限,从而增加了沟通阻碍,不仅一些管理规则和管理活动无法得到有效执行,同时也会影响留学生日常问题的解决。

2.3 文化差异使得公寓管理难度较大

高校留学生来自世界多个地区和国家,他们有着不同的宗教信仰和文化背景,价值取向也存在较大区别,针对中国高校的公寓环境和制定的管理制度多会存在不认同、不理解等行为,难免会与公寓管理人员存在摩擦和冲突。例如,高校公寓管理有出入登记、晚归登记以及来访人员登记等相关制度,学校需要掌握学生的具体动态,但一些外国学生存在开放化、个性化的文化思想,由此会对这种管理模式产生怀疑或者抵抗心态^[2]。可以说,高校留学生多样化的文化思想和生活习惯、价值观念使得公寓管理存在较大挑战。

3 创新思维指导高校留学生公寓管理工作的策略

3.1 基于文化思维来完善公寓管理制度

高校留学生公寓管理存在身份和文化等问题,如若发生安全事故,则会引发较大的社会关注,严重情况可能出现外交问题。因此,高校必须要制定完善的公寓管理制度,以保证公寓秩序和安全。其中留学生公寓管理涉及归寝查寝、学生安全、日常秩序、外来访客等,在实际管理中必须要有科学的制度支持,并且管理中需要渗透人文思想,关注留学生的身份文化和生活习惯,保证各项管理规范能够得到学生认同,在日常活动中有意识地遵循^[3]。要注意的是,留学生公寓管理规章制度需要做好普及和宣传,设置一定的奖惩措施,从而提高管理执行效果。

3.2 借助先进信息管理技术辅助公寓管理

在信息化时代,各个领域的管理工作逐步应用先进的信息技术,以此全面提升管理效率和质量,更好地适应社会环境的变化。那么创新思维指导下,高校留学生公寓管理需要运用规范化的信息系统,以支持各项管理需求。从实际情况来说,部分高校留学生公寓管理还存在混乱状态,因其涉及不同宗教信仰、不同国家、不同肤色的留学生,公寓管理工作内容复杂且庞大,为此需要引入公寓管理系统服务器和专业的监控器材,及时掌握留学生公寓动态。例如,人脸抓拍技术,根据留学生不同肤色等特征,精准地识别学生人员,统计相关数据,为公寓管理提供有效的数据信息。高校需要采用定制化的手段,结合本校留学生公寓管理条件来设计符合实际场景需求的前端数据人脸采集和后端数据统计分析模

块,从而支持留学生公寓管理工作^[4]。在节省学校成本和人力资源的同时,以便捷化、智慧化的方式全面管理,促使留学生公寓管理更加的制度和标准化。

3.3 强化高校留学生公寓管理人员的能力

高校留学生公寓管理需要不断地做出改变,体现现代化管理模式。在这之中,公寓管理人员扮演重要角色,其职业素养和管理能力关乎留学生公寓管理的效果。相比高校普通学生的宿舍管理,留学生公寓管理有较高的要求,因为留学生来自不同的国家,首先需要有良好的语言沟通能力,以确保能够和学生正常交流。同时,要在管理中融入服务理念,开展物业服务工作。这需要学校针对留学生公寓管理工作的各项事务安排相应的人员,职责明确,及时解决留学生居住生活中的问题^[5]。例如,公寓维修活动,学校需要配置高素质的维修人员,并对其进行有效培训,使其能够提高业务能力,和学生顺利沟通需要维修的地方,从而确定公寓维修的时间、地点和内容。很多留学生在汉语表达上较为困难,对于公寓设施设备、电气功能不了解,那么学校公寓管理人员需要上门为留学生详细介绍使用办法和注意事项,以保证学生能够安全、正常地使用。

此外,创新思维指导下,留学生公寓需要通过细致的服务来提升管理水准,为留学生创造安全、和谐、舒适的居住环境。一方面做好保洁卫生工作,根据实际情况调整保洁频率,及时对公寓楼道和公共生活空间消毒,保持公寓的整洁性;另一方面由专业的人员进行安全排查,对公寓中的设施设备和管网定期排查,为留学生及时解决漏水、断电等问题。综合来说,高校留学生公寓管理需要有专业化的服务团队和先进的服务方式,以为留学生提供更加便利、干净、健康的学习和居住环境。

4 结语

以创新思维指导留学生公寓管理工作,则需要关注留学生的客观状况,渗透人文思想,通过现代化、开放性的思路实施管理活动。除了制定完善的公寓管理制度,更要借助先进的信息和科学技术来支持公寓管理系统的建设,并且采用服务事项细化留学生公寓管理工作,全面提升管理质量。

参考文献

- [1] 谷万红.教育国际化背景下民办高校来华留学生管理策略研究——以汉口学院来华留学生管理为例[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2019(8):87-88.
- [2] 王东.留学生公寓物业化管理初探——以华东理工大学引入物业管理为例[J].教育现代化,2019,6(39):227-229.
- [3] 邢鸥.浅析留学生公寓管理中存在的问题与对策——以常州工学院为例[J].东方企业文化,2017(S1):67.
- [4] 郭建增,张立彦.留学生公寓管理举措新探——以清华大学留学生公寓为例[J].高校后勤研究,2017(4):26-28.
- [5] 林建荣,李秋荣,刘雨霖.高校留学生住宿管理和安全教育研究——以北京高校为例[J].高校后勤研究,2017(3):10-12.

Discussion on the Current Situation of Contemporary College Students' Self-management Ability and Ways to Improve

Kun Yang

Hubei Light Industry Vocational and Technical College, Wuhan, Hubei, 430070, China

Abstract

The growth and development of contemporary college students is related to the future of the country and nation, but influenced by various subjective and objective factors, the self-management ability of contemporary college students is worrying. Many college students are not interested in learning, addicted to online games, feel confused and helpless for the future, all these seriously interference to the growth and development of college students. The paper will focus on the current situation of college students' self-management ability, problems and reasons for a detailed discussion, and combined with a large number of survey data for evidence analysis, some suggestions for improvement.

Keywords

college students; self-management; planning; practice

浅谈当代大学生自我管理能力现状及其提升途径

杨坤

湖北轻工职业技术学院, 中国·湖北 武汉 430070

摘要

当代大学生的成长发展关乎国家和民族的未来,但受各种主客观因素影响,当代大学生的自我管理能力却令人担忧。许多大学生无心学习,沉迷网络游戏,对未来感到迷茫、无助,这些都严重影响了大学生的成长和发展。论文围绕当前大学生自我管理能力的现状、问题及原因进行详细论述,并结合大量调查数据进行佐证分析,提出了一定的改进建议。

关键词

大学生;自我管理;规划;实践

1 引言

大学生是社会未来的主要劳动力和建设者,肩负着国家的未来、民族的希望,而良好的自我管理能力是他们实现自我价值、履行职责使命的前提。沙拉斯特说,每个人都是自己的命运建筑师,唯有重视自我管理能力教育,才能让当代大学生进一步明确人生目标,激发学习、工作和参加公益劳动的积极性,有效提升个人综合素质,为自己的人生大厦打好“地基”。

2 当代大学生自我管理能力现状

大学生自我管理能力即大学生依靠自身的主观能动性有

【课题项目】湖北省高校学生工作精品项目:新时期高职院校大学生“三自教育”能力培养的探究(项目编号:2019XGJPG3021)。

【作者简介】杨坤(1990-),硕士,讲师,现就职于湖北轻工职业技术学院,从事思政教育和学生管理工作研究。

意识、有目的地对自己的思想、行为进行管理的一种能力,主要体现在大学生的人生目标、自我认知以及学习和生活习惯等方面^[1]。为全面了解这一现状,笔者通过网络问卷、线下座谈和实地走访等方式,从中国湖北武汉的大学本、专科学生中随机抽取3000名样本进行了详细调研。

2.1 人生目标

调研样本中,对自己的人生发展、职业规划有明确目标的约占75%,其中有详细规划的约占8%,另有约25%的学生对自己的人生目标没有任何规划,甚至表示“从未想过”,这一现象在大学专科学生群体中尤为明显。

2.2 自我认知

从调研结果来看,对自身性格、能力等方面的优缺点、擅长领域和短板有明确认知的学生约占96%,其中有约27%的学生能够经常致力于改造和提升自己,约68%的学生尝试过提升自我。另有约4%的学生的自我认知并不明晰,并未尝试过自我改进和提升。

2.3 学习和生活习惯

学习方面,约20%的学生表示“在任何情况下都能安心学习”,约68%的学生表示“需要人监督或在安静环境下”才能学习,约11%的学生表示“任何情况下都无法安心学习”。能够自觉完成作业、自学等学习任务的学生约占96%,约4%的学生表示“会留到最后一天完成或干脆放弃”。约58%的学生表示能够抵制外界诱惑专心投入学习,约42%的学生表示较难或无法克服外界干扰。约92%的学生对所学专业表示“感兴趣”“可以接受”,约8%的学生表示“完全没兴趣”。

生活方面,有晚睡习惯,睡觉时间在晚11点30分以后的学生占77%,有超过一半的学生因追剧、玩游戏、聊天等娱乐活动晚睡。有约14%的学生承认自己沉迷于网络游戏。约12%的学生承认自己缺乏情绪调节能力。

3 当代大学生自我管理能力问题探究

从调研结果来看,多数当代大学生能够认识到自我管理能力的重要性并有意识地去进行锻炼和自我提升,但能持之以恒并取得成效者较少。此外,仍有不少大学生忽视自我管理,出现学习积极性不强、沉迷网络等多种问题,影响自身成长发展。

3.1 缺乏人生规划

当前,虽然多数大学生能够为自己的未来设立目标,但只有较少的一部分能够为之制定详细的人生规划,并逐步付诸实践。由于大学生普遍缺乏社会实践经历,对就业、求学等发展道路难度预估不够,缺少对流程、细节的了解认知,导致他们无法将人生目标细化为阶段性的规划,甚至会导致人生目标脱离实际,无法实现。此外,也有一部分大学生抱着“得过且过”“做一天和尚撞一天钟”的心态,认为“计划赶不上变化”,缺乏对人生规划的重要性认识^[2]。这也直接导致了許多大学生荒废学业、虚度光阴,对家庭教育成本和社会资源造成极大浪费。

3.2 学习积极性不强

调研结果显示,虽然绝大多数学生能够认识到学习重要性,按要求参加教学活动,但许多学生仍处于被动学习阶段,需要在排除外界干扰或有人监督的情况下才能专注学习。这一方面是由于不适应学习阶段的变化。大学同中学阶段的最大不同在于教师和学生角色的转变。教师由督学者变为引导者,学生从知识的“接收者”变为“探索者”,但多数学生深受中国传统教育体系的影响,仍习惯“以学校为主导,学生跟着老师学”的模式,缺乏学习欲望,学习习惯和惰性较强。另一方面,部分学生主观能动性减弱。受享乐主义等错误价值观影响,认为“十年寒窗”已经结束,大学应该“放飞自我”“享受生活”,对自身的学习要求有所松懈。诸如当代大学生中流行的“60分万岁,多1分浪费”“选修课必逃,必修课选逃”等荒谬口号,以及课堂上频频出现的低头族,

都是学习积极性不强的典型表现。

3.3 生活习惯较差

受主客观因素影响,当代大学生的生活习惯普遍不够健康。一方面,许多大学生热衷于熬夜,通宵打游戏、追剧、蹦迪,睡眠、饮食毫无规律,过度透支身体,导致出现精神萎靡、贫血等健康问题,甚至因熬夜猝死。另一方面,沉迷网络让许多大学生忽视身体锻炼,健康状况每日愈下,近视、肥胖等问题越来越普遍,甚至影响到了大学生的身心健康。从主观来看,缺乏自控能力导致许多大学生无法抵制熬夜、上网等带来的刺激和快感,进而无节制地自我放纵。从客观来看,互联网技术、娱乐行业的飞速发展,大学时间的自由和充裕,也为各类不良生活习惯的产生创造了条件。

4 当代大学生自我管理能力提升途径

提升自我管理能力,有助于大学生健康成长,实现自我价值。针对当代大学生在人生规划、学习和生活方面存在的问题,可以从以下几方面努力。

4.1 提高思想认识

思想是行动的导师。要想提升当代大学生的自我管理能力,就必须先提高思想重视程度。一方面,政府可以利用新闻、报纸等主流媒体渠道,通过对优秀青年干部、创业者、科研工作者的专题访谈,以实际案例说明自我管理对实现个人价值的重要性。另一方面,高校应当继续推进课堂思政建设,在专业课教学中结合课堂实景和实际教学内容启发学生树立远大志向,引导学生在专业学习中专精专研、严于律己,让学生认识到自我管理是走向成功的第一步。对课堂纪律较好、能独立思考、按时完成作业的学生,应予以适当表扬和鼓励,增强积极性,让学生乐于自我管理。

4.2 加强实践教育

大学生要提升自我管理能力,需要更详细的人生规划,这就必须有足够的社会实践经验作为支撑。对此,广大高校可适当调整教学计划,增加更多的实习实训课时,同时与企业继续深化校企合作,通过订单班、跟岗实习等多种方式,把企业请到课堂内,把学生送到企业去,在双向互动中让学生增进对工作岗位的了解,积累工作经验。高校还应当鼓励大学生参与社会公益劳动和服务,组织学生定期清扫校园、参与扶贫助残活动等,必要时可将公益活动视作选修学分,以提高参与度。此外,家庭也要鼓励大学生在公益服务中提升沟通协调、时间管理等综合能力,增强道德自律和行为自律。家长可与大学生一同参与公益服务,共同完成工作,交流心得体会,帮助大学生用实践经验细化人生规划,以规划目标实现自我督促和激励。

4.3 转变教学方式

针对学习主动性不强的问题,高校要牢固树立“以学生

为本”的教育理念,凸显学生在课上教学和课外学习中的主体地位,提高参与度。在课堂教学中,可以多设计一些小组讨论、互动问答环节,开展“转换课堂”活动,由学生来讲、老师来听,以此倒逼学生自主学习,化被动为主动。此外,高校还可以适当调整课业评价指标,将课堂表现、考勤纪律、发言问答等多方情况纳入成绩评分体系,引导学生不断完善、提升自我,做好自我管理。

4.4 做好学生管理

高校学生管理是大学生自我管理的基础和前提。只有学生管理做得好,自我管理才有参照、有标准、有方向。广大高校可进一步完善学生管理制度,明确奖惩标准。针对自我管理能力出众,严格自律,在学习、工作等方面取得突出成绩的学生给予适当物质和精神奖励^[3]。反之,对自我管理能力较差,有夜不归宿、酗酒、赌博、旷课等违纪违规行为的学生给予相应处分,以“他律”带动“自律”。管理手段上,可充分运用互联网信息技术,采用班级群线上“云班会”“云查寝”等方式,提升管理效能。此外,高校还可以多举办一

些文体活动,丰富学生课余文化生活,为学生提供一个展示自我的平台,激励学生发展多种兴趣爱好,做好自我管理,提升综合素质。在举办活动的过程中,可以适当放权,给学生、社团等活动主办团体一定工作的自由,提供试错机会,让学生敢于并且善于自我管理。

5 结语

“万物固其本者生,百事得其道者成”,唯有不断提升自我管理能力这一“根本”,当代大学生才能全面发展,成为新时代的栋梁。

参考文献

- [1] 朱向炜,崔超鹏.从学生管理的角度浅析当代大学生的自我管理能力[J].科教导刊,2020,32(11):176-177.
- [2] 杜铤.提升大学生自我管理能力探究[J].贵州商学院学报,2020,3(33):74-78.
- [3] 张一凡,汪海燕,王昭阳.熬夜与大学生自我控制和时间管理能力的相关性调查分析[J].上海商业,2020(10):122-125.

(上接第97页)

“家国情怀”的渊源。但是这只限于蓬莱,大大限制了精神文化的传播^[4]。为提高传播力度,可以通过制作文创产品以及文创产品的包装外观来达到传播的目的。众所周知旅游点优秀的文创产品非常容易吸引不同年龄层次、学历层次等人群的注意,受众面广,为此通过形式各异的文创产品来传播戚继光家国情怀是一种非常可行的路径。同时,文创产品的包装外观也是非常吸引眼球的一种传播方式。精美且有内涵的包装外观能促使游客的消费,不仅为旅游经济贡献了力量,也为传播戚继光加过情怀做了很好的营销,并且对受众的影响是一种潜移默化的^[5],细雨入户般的温润,易于接受。

随着时代的进步,“互联网+教育”模式也在不断得到广泛运用,在戚继光家国情怀精神的传播中,也可以利用包括公众号以及微博号和短视频号等多种新型媒体在内的方式去构建更加全方位以及更加新颖的传播途径。最重要的是,在这种信息传播的过程中,因为新媒体的自由性更强、时效更快、互动性更高的特点,特别容易影响青年一代,使优秀文化信息被人们所接受到。

5 结语

对于家国情怀这一精神文化来讲,是在中国长期历史发

展过程中所遗留下来的优秀文化,对于中国民族进步与发展来讲是重要的精神支撑。所以在新时代发展背景下,家国情怀的精神内涵需要不断演变并且增加新的内容^[6],并依托新的形式去进行宣传与传播,这样才能够使家国情怀能够在每一个社会大众以及中华儿女的心中树立起来,以此推动中国实现全面现代化以及可持续发展。

参考文献

- [1] 颜娟娟.习近平家国情怀研究[M].南昌:南昌大学,2019.
- [2] 周德睿.青年当永葆家国情怀[J].中学生阅读(初中版),2019(4):21-22.
- [3] 杨清虎.“家国情怀”的内涵与现代价值[J].兵团党校学报,2016(3):73-76.
- [4] 王和俊.皮影文化元素在餐饮空间设计中的运用研究——以“影话”主题餐厅为例[D].南昌:江西科技师范大学,2018.
- [5] 周小茗.摄影艺术在现代平面设计中的实践研究[J].参花(下),2021(7):124-125.
- [6] 张韵君,刘安全.绿色技术创新视阈下生态旅游变革的理论逻辑与实践指向[J].延边大学农学报,2021,43(2):75-84.

Development and Characteristics of Early Vocational Education in Federal Germany

Lili Liu

Central China Normal University, Wuhan, Hubei, 430070, China

Abstract

Vocational education in the Federal Republic of Germany adapted to the development of the post industrial era and was further deepened. The main characteristics of early vocational education in the Federal Republic of Germany were a complete legal system, diversified participants in vocational education, and the penetration of vocational education into the field of higher education.

Keywords

early Federal Germany; vocational education; development; characteristic

联邦德国早期职业教育的发展与特点

刘丽丽

华中师范大学, 中国·湖北 武汉 430070

摘要

联邦德国时期职业教育适应后工业化时代发展, 得到进一步的深化, 完备的法律体系, 职业教育参与主体多元化, 职业教育向高等教育领域的渗透是联邦德国早期职业教育的主要特点。

关键词

联邦德国早期; 职业教育; 发展; 特点

1 引言

欧洲自 20 世纪 60 年代以来“工业社会对技术进步的强调”, 已然成为一个趋势, 英国首相哈罗德·威尔逊认为“技术革命这场竞赛已经进入白热化阶段”。国家与社会对高层次技术人才的培养成为共识, 即教育事业的发展与社会需求紧密联系, 因此六七十年代联邦德国的职业教育迅速发展, 在这个时期职业教育出现了新的特点。

2 战前德国职业教育的历史回顾

德国职业教育有其自身的历史发展脉络与路径。德国职业教育具有浓厚的历史底蕴, 最早可以追溯到中世纪的学徒制, 它是早期与手工业生产相适应的职业教育形式。近代工业化时期, 德国教育适应社会经济发展的要求, 进行了发展和调整。19 世纪职业学校的大规模创立, 双轨制职业教育模式的出现、发展。德国职业教育中最重要的是双轨制职业教育模式, 所谓双轨制职业模式, 它是指职业教育在企业和非

全日制职业学校平行进行。企业侧重实践培训, 向学徒传授实用知识和职业技能; 职业学校注重理论教学, 向学生传授专业理论和普通文化知识; 以企业实践培训为主。两者合作承担职业教育职责, 竭力将学生培养成专业技能人才等。这种模式在德国中等职业教育领域所占的比例超过 80%, 同时因其最突出地反映了德国职业教育的思想、观念、体系和运行特点。德国教育事业与工业化、国家的发展之间的良性互动: 工业化对科技、人才的需求, 国家的发展提供稳定的国内环境, 有利教育的发展, 而教育“因时制宜”适时调整, 为工业化、国家的发展提供科技保障、人才输送^[1]。

3 战后职业教育的重建与发展

战前德国职业教育取得了巨大的成就, 使得德国成为工业强国, 但第二次世界大战给德国带来了毁灭性的破坏。大量校舍埋于废墟之下, 教师更是极其匮乏, 青年人失业, 办学经费难以负担。尽管重建异常困难, 但在各州政府、工会、行会、学校等多方人员的努力之下, 1945 年 5 月, 40% 的中小规模的职业学校已恢复教学。之后着手于进行大规模职业学校的复课工作, 解决师资, 修建校舍, 到 20 世纪中期, 职

【作者简介】刘丽丽 (1997-), 女, 中国河南南阳人, 硕士在读, 从事世界近现代史研究。

业教育与培训在一定程度上得到了恢复与发展。战后职业教育的重建,适时调整,服务国家,适应新经济的发展,做好服务社会的“守护者”。职业作为连接客观文化和主观需求的媒介,在个体进行社会化的过程中发挥了决定性的作用。职业教育作为联邦德国整个教育事业重要的一部分,被普遍认为是德国“经济腾飞的秘密”、民族存亡的基础等,其重要性不言而喻^[2]。

伴随着重建工作的结束,一方面,当时担心出现技术空白,专业人才短缺,技术知识不足和后备英才乏人,要求职业教育制度必须适应经济增长要求的呼声很高。20世纪60年代早期,政治经济的发展、科学技术的助推等,对高素质人才的需求紧迫性日益凸显,人们对职业教育的发展提出了新的要求,另一方面,60年代以来的鲁尔危机爆发,几经“挣扎”,1965年,鲁尔煤业的下行趋势进一步加剧,在结构转型进程中已遭重创的矿区陷入了战后首次经济危机的漩涡,鲁尔采煤业、企业联合会和行会工会试图说明联邦政府介入干预。教育 and 经济矛盾被不断地放大,一场全面的教育改革势在必行。例如,学制改革,改变了传统的学制,创办综合学校,以求消除历史上普通教育和职业教员之间存在的难以逾越的“教育鸿沟”,在中等教育阶段使两者融为一体,学制向三分结构发展。另外,联邦政府在完全中学高级阶段的改革、综合高中模式实验等,新设了高等专科学校与职业学院等,目的是为实现职业教育与不同阶段的普通教育相互沟通衔接,促进其细化完善。

20世纪60年代以来,职业教育进入到“大发展”阶段,被称之为“黄金时期”,并且取得了巨大的成功,使得职业教育体系发展得更完善、多元。教育是一种社会现象,教育变革是社会变迁的重要面向,深化职业教育是重塑、完善教育体系的重要环节。

4 联邦德国早期职业教育的特点

4.1 完备的法律体系

1953年行会提出《职业教育草案》,指出德国需要一个职业教育法,现行法律涉及范围小,只能辐射部分青少年,各行业法规之间“各行其是”。后1959年工会提交《职业培训法案》,联邦政府与各界展开讨论,最终于1969年9月1日,《联邦职业教育法》正式生效。政府一方面确保了自己在职业培训中的地位,另一方面在法律层面给予“双轨制”模式合法化。20世纪60年代以前,企业职业培训是“私人范畴的事情”,学徒与师傅之间是一种私法合同关系,国家无力对其进行干预。《联邦职业教育法》颁行以后,国家可以用职业教育政策对其施加影响,该法律将以前分散的培训立法综合整合在一起,为各行业制定统一的法规,法律的适用性、可操作性大大提高了^[3]。

4.2 参与主体多元化

双轨制模式(Dual Mode)具有强劲的发展惯性,在传统和现代化变革之间的冲突对抗之中,往往在适应时代发展的同时,也表现出其传统的特点。伴随着工业化的发展,职业教育的运行与管理机制往往是以合作的形式展开的。以行会为基础,工会以及各种协会等不同的利益集团,国家少量管理等进行的,而国家仅作为合作机制的补充。联邦德国国家干预力度加强,由于这种干预政策不可能对境内各社会经济和政治集团产生均衡的利益影响,各种利益集团因此积极行动和组织起来,以便对政府的有关政策施加有利于自己的重大影响。

随着德国经济的繁荣,经济和社会竞争加剧,利益相同或相近的部门和集团又组成特定的代表性组织,以便从繁荣的经济中争取最大利益。职业教育的发展要处理好政府、行会工会等不同利益集团之间的利益。20世纪60年代以来,协会团体之间达成一致与合作的范式,政府在其中扮演协调人的角色。在知识经济和全球化的后工业时代,德国发挥其社会生产体系的比较优势,利用历史沉淀的、密集的制度与网络,通过合作与协商达到不同团体的利益平衡。德国的职业教育体系的运作方式遵循着相同的目标导向,通过各联合会内部的合作、与统一的工会组织建立伙伴关系以及在企业外部培训中形成技术类行业标准,促进职业教育政策的实施。

4.3 职业教育向高等教育领域的渗透

以知识技术为支撑的无形价值创造方式日益兴盛,德国也逐渐靠拢,工程师等高级技术人才日益成为人们的追求。为了适应社会的发展与后工业化时代的来临,20世纪70年代以来,德国开始建立职业教育层面的高等教育体系,创设高等专科学校与职业学院,是培养高级技术人才新型的高等教育机构,双轨制培训模式逐步被高等教育体系所采纳吸收。

5 结语

随着战后科学技术的进步,技术、知识对于企业的创立和发展显得日益重要。为了顺应社会的要求,政府介入职业教育,采用与社会不同利益集团合作的方式大力发展德国双轨职业培训,职业教育获得了新的发展,为生产的稳定和质量的高标准提供了有力保障。

参考文献

- [1] 荣艳红,傅修远,石惠鑫.德国二元制职业教育立法制度的创制过程与内在特征[J].职业技术教育,2021(1):65-71.
- [2] 牛金成.德国学校职业教育体系及其特点[J].职业技术教育,2018(31):66-72.
- [3] 谢莉花,唐慧.德国衔接、融通的职业教育体系建设的核心基础与实现路径[J].高等教育研究,2021,42(6):99-109.

Practical Discussion on the Integration of the Concept of “Curriculum Ideology and Politics” into the Teaching Process of College Physical Education

Rongkai Yuan

Capital University of Economics and Business, Beijing, 100070, China

Abstract

The integration of the concept of “curriculum ideology and politics” into college physical education is the correct direction for college physical education reform. The integration of the concept of “curriculum ideology and politics” should start with the ideological and political goals of the physical education curriculum, the ideological and political elements in the physical education curriculum, and the evaluation of the integration of curriculum ideology and politics into physical education teaching.

Keywords

curriculum ideology and politics; college physical education; practice

“课程思政”理念融入大学体育教学过程的实践探讨

袁荣凯

首都经济贸易大学, 中国·北京 100070

摘要

“课程思政”理念融入大学体育教学是大学体育教改的正确前进方向。“课程思政”理念的融入要从体育课程的思政目标、体育课程中的思政元素和课程思政融入体育教学效果的评价等几方面入手。

关键词

课程思政; 大学体育; 实践

1 引言

深入贯彻学习习近平主席关于教育的重要论述和全国教育大会精神, 深化高校教育教学改革, 践行“课程思政”的综合教育理念是广大高校教育工作者当前最为迫切和重要的任务。2020年5月, 教育部在印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》中指出“打造一批有特色的体育、美育类课程, 帮助学生在体育锻炼中享受乐趣, 增强体质、健全人格、锤炼意志”, 这也进一步明确了高校体育教改的方向。体育作为高校开设的众多课程中的一门, 在立德树人方面有着其独特的价值。在精神层面上, 体育能够培养大学生顽强的意志、勇于超越自我的品质以及公平竞争和团结协作等精神, 观看

及参与体育赛事更能激发大学生爱国主义和集体主义精神, 增强民族自信等。这与社会主义核心价值观的内容是一致的。针对“课程思政”理念融入大学体育教学过程的具体实施, 论文认为应从以下几个方面入手^[1]。

2 设置体育课程的思政目标

教学目标是教学的出发点和归宿, 是教师对学生应取得的学习成果的明确阐述。它有三个层次, 而体育课程的思政目标则着重对应着教学目标的第三个层次, 即教育成才目标。

根据运动项目划分的不同的专项体育课程, 都应在其教学大纲中提出具体的思政目标。以排球专项课为例, 它的思政目标可以归纳为: 接受爱国主义教育; 能正确处理个人与群体的关系; 公平竞争, 团结协作; 顽强拼搏, 有灵活应变及创新能力。武术课的思政目标可设定为: 培养爱国主义精神, 弘扬中华民族精神, 捍卫中国传统文化传承, 提高个人“武德”修养。

不同项目划分的体育课程在思政目标上有着共性, 也有

【基金项目】首都经济贸易大学校级教改项目支持(项目编号: 01092054210104)。

【作者简介】袁荣凯(1974-), 男, 中国湖北襄阳人, 硕士, 副教授, 从事体育教学与训练研究。

着因项目不同而存在的鲜明的个性,不能一概而论。思政目标的设定要紧密结合课程的内容和特点,要对以往教学过程存在问题进行反思,对过去的教学经验进行总结,在此基础上对思政目标的确定加以归纳完善^[2]。

3 挖掘各门体育课程中的思政元素

充分挖掘体育课程蕴含的思政元素是实现体育“立德树人”功能的重要前提。思政元素的挖掘主观臆断、凭空想象,更不能生搬硬套。在提取体育课程的思政元素时,可以从以下几个方面入手。

①从运动项目的起源与发展过程中挖掘。说到排球运动,人们自然会提及中国女排的历史五连冠和2019年女排世界杯冠军,成功卫冕后习近平总书记致电祝贺,会想到“女排精神”,从而就能提取出“团结协作,顽强拼搏,永不言弃,自强不息”等思政元素。

②从体育运动项目本身内涵的价值观与哲学思想方面入手。武术课在高校开设得非常普及,中国的传统武术蕴含了大量的中国传统文化与中国的传统哲学思想,是中国传统文化的一个重要组成部分。爱国、和谐、自强不息等正是中国传统武术所提倡的内涵价值体现。

③从运动项目的实践中挖掘。比赛是诸多运动项目的教学环节中受欢迎的部分,这个实践环节也蕴含了大量的思政元素。团体对抗项目如篮球、足球等比赛中,集体主义精神、团结协作、公平竞争、诚信友善就是最主要的思政元素。

④从结合社会热点的课程内容中挖掘。当今社会上许多的网络热点往往与教学内容紧密相关。如多名传武大师格斗比赛被KO、女大学生节食和滥用药物减重身体出状况、超80%男大学生体测引体向上不及格等等,通过对这些热点的剖析,从而引导出正确的价值导向。

4 思政融入体育教学的实施途径

采取合适的、多元化的实施途径才能实现思政融入的具体目标,重点在于做好以下几个方面。

4.1 传统课堂教学的传授

在课堂教学上,教师要具备丰富的体育专业知识、较高的业务能力和政治觉悟,熟练运用多种教学方法和教学手段展现出思政元素。仅靠普通的讲解与示范对思政元素的导入是不够的,微博、微课、微信、公众号等新媒体的灵活运用是对传统教学方法与手段有效补充。

4.2 增加学生的实践体验

体育游戏和竞赛是大学生最为喜爱的教学内容,做好体育游戏与竞赛的组织安排有利于思政元素的引入。组织好针对热点的课堂讨论也能调动大学生的积极参与性。学生积极

地参与实践活动相比被动地接触和接收,能够收到更好的思政效果。

4.3 丰富校园体育文化内容

加强体育课内外一体化建设,拓展教学的时间与空间,在特别的时间举办各种体育活动,如“五四杯”各种院系竞赛、纪念“一二·九”中长跑接力、新生入学后的“迎新杯”体育竞赛、大四学生毕业离校前的“离校前五公里”长跑、运用跑步APP对大学生课外跑步进行考核加分等等,都能拓展教学的时间与空间,有利于大学生接受思政教育^[3,4]。

5 对课程思政融入体育教学效果的评价

建立全面有效的思政融入的效果评价体系,依据评价结果对课程思政融入大学体育的教改逐渐调整和完善,才可以促进大学体育教学改革不断朝着立德树人的目标稳步前进。

参照课堂教学评价的原则,思政融入的效果评价主要针对体育课程的思政目标的评价。思政目标的评价主要是评价思政目标的达成度。评价内容主要针对以下几个方面。

5.1 教师的自评

教师的自评就是教师针对自己的教学目标、教学内容和教学方法进行一种定性目标量化的自评。教师的自评在整个评价结果中所占的比重不能太高。

5.2 对学生学习效果完成度的评价

大学生作为学习的主体,是否在思政融入的教学中获得了预期的收获是衡量思政目标完成度的一个相当重要的指标。考核的内容主要是学生通过对包含思政元素的教学内容要点的学习后,是否掌握了一定的技能和培养了相应的能力。这部分的评价应该整个评价结果中占据核心地位。

5.3 对大学体育教学中思政融入设计结合度的评价

评价的内容应包括:思政融入设计是否能让大学生自然接受;能否引起学生的情感共鸣;能否促进大学生对知识的理解掌握并加以应用拓展;能否有效地激励大学生参与并实践“终身体育”的理念。这部分的评价应由教学主管部门、教学专家和教师同行来实施完成,这也是一个相当重要的部分。如何对待评价结果,也非常重要。学校不能仅重视近期的教学效果,更要考量教师教学过程所采取的手段和方法是否有利于大学生毕业后的正确发展。

6 课程思政融入体育教学应注意的问题

当代大学生是一个接受能力、个体意识和独立意识较强的群体。在课程思政融入体育教学的实施过程中,要采取显隐结合的方式,充分调动大学生的主动性与参与性,提高体验性,避免空洞说教,善用微博、微课、微信等新媒体。在

(下转第117页)

Analysis of the Application of Xingfa Teaching in Portuguese Teaching

Wenqiang Song

Luoyang Campus of Information Engineering University, Luoyang, Henan, 471003, China

Abstract

Xingfa teaching, as a research paradigm based on Chinese traditional culture, has been put forward in recent years, which is in line with the requirements of national development strategy, scientific and appropriate for higher education. Based on the research and practice of Xingfa teaching, Xingfa teaching is of great significance and value in foreign language teaching. This paper discusses the possibility of Xingfa teaching in Portuguese teaching from three aspects: teaching content, teaching means and teaching environment.

Keywords

Xingfa teaching; Portuguese teaching; application

兴发教学在葡语教学中的应用探析

宋文强

信息工程大学洛阳校区, 中国·河南 洛阳 471003

摘要

兴发教学作为基于中国传统文化教学研究范式于近年来提出, 符合国家发展战略要求, 具有科学性和高等教育的适切性。基于兴发教学的研究和实践教学的尝试, 兴发教学在外语教学中有探索的意义和价值。论文分别从教学内容、教学手段及教学环境三个方面探讨了兴发教学在葡语教学中的具体应用的可能性。

关键词

兴发教学; 葡语教学; 应用

1 引言

不愤不启, 不悱不发。举一隅不以三隅反, 则不复也。——《论语·述而》

“不愤不启, 不悱不发”的字面意思是: 如果不是经过冥思苦想而又想不通时, 就不去启发他; 如果不是经过思考并有所体会, 想说却说不出来时, 就不去开导他。“发”的意思是, 启发, 开导。但这里又不等同于西方意义上的理性启发。

兴, 在甲骨文的释义中为(不同方向的四只手)+(多柄夯具)+(口, 劳动号子), 表示众人举着号子一起举起多柄夯具夯地。从甲骨文释义中, 我们得出, 兴是一种情绪高涨的状态。

在历史发展中, “兴”的含义丰富了许多, 具体有表1几种释义。

【作者简介】宋文强(1989—), 男, 满族, 中国辽宁丹东人, 本科, 讲师, 从事葡语教学研究。

表1 “兴”的释义

词性	含义	例句
动词	起立, 站起	兴, 起也。——《说文》 夙兴夜寐。——《诗·卫风·氓》
动词	从铺陈描写进入抒情感概, 赋比兴	以乐语教国子、兴、道、讽、诵、言、语。——《周礼》
形容词	刺激的, 情绪高昂, 兴奋	天保定尔, 以莫不兴。——《诗小雅·天保》 不兴其艺, 不能乐学——《礼记·学记》
名词	情趣, 情味, 兴致	遥吟俯畅, 逸兴遄飞。——《王勃·滕王阁序》

从这些释义中, 我们可以将“兴”的含义阐释为: 由一种状态转入情绪高昂的富有情趣或诗意的境地。

中国古代强调学习的三维——兴于诗, 立于礼, 成于乐。就是以《诗》感发意志, 促使个体产生求仁的自觉, 以礼实现人的自立, 在乐中实现最高人格的生成。如此观之, “兴”可以解释为个体在物我关系之间, 由文化积淀催生的一种符合审美性的情绪高昂的状态。这个过程需要通过个体内心的关切与世界产生回应进而产生兴。

意向性结构的形成不是认知性,而是体验性,是始于身心整体地朝向世界的姿态。教育意向性作为一种唤起,就是唤起身体的转向,开启个体与世界相遇的意向性结构,从而激活个体身心想着世界的求知状态,这一过程正是“兴”的过程(湖南师范大学教学科学学院)。

2 兴发教学的适切性

2.1 增强民族自信的本土化教学理论

2014年10月15日,习近平主席在文艺工作座谈会上讲话强调:“传承中华文化,绝不是简单复古,也不是盲目排外,而是古为今用、洋为中用,辩证取舍、推陈出新,摒弃消极因素,继承积极思想,‘以古人之规矩,开自己之生面’,实现中华文化的创造性转化和创新性发展。”

兴发教学理论源于中国古典典籍,从中国传统哲学、文化中汲取思想核心,强调审美与感知,充满人与自然和谐统一的哲学思辨,探究人的关切与世界产生的联系,以全人发展和全人教育为终极目标,将传统与现代完美融合。

因此,立足于本土的兴发教学贯彻了古为今用的原则,是一种基于本土灿烂文化的创新性开发,具有深远的意义。

2.2 其他国家理论的相互印证性

在著名教育家迪·芬克(Dee Fink)的“有意义的学习体验”教学理论中,他为学习建构了一个模型,将学习目标分为六个维度,分别为基础知识、应用、整合、人性维度、关心和学会学习。在对于人性维度的解读上,迪·芬克关注点主要在两个方面,分别是了解自己和了解他人。在这样的维度中,学生将不仅学习相关的理论,不仅只是进行简单机械地重复学习,他们所要学习的将是知识是如何对他们的生活和他们与他人的交流产生影响。了解自己和了解他人,这么简单的两件事,在我们的高等教育中很多时候却是缺位的。学生不知道为什么学习老师所谓的知识,不知道这些知识可以在实践中发挥什么样的作用,久而久之,便会在学习中迷失自己。从这一点出发,兴发教学与人性维度有着同样的立足点。兴发教学注重个体感发意志,如果你不深入灵魂,那你无法感发;兴发教学注重找到个体与世界的回应,那么就要关注他人、自然与世界。可以说,兴发教学的哲学思想包容性更广。

2.3 兴发教学案例

余德保在《“兴发教学”在高中语文教学中的应用》中认为,“兴发教学”作为一种全新的教学方法被广泛地应用到高中语文的教学过程中,不仅能够提高学生的语文学习热情,还能提升学生的语文学习效率;白军元在《高中数学教学中兴发教学法的应用研究》中分别从情感的兴发、引发学生自主学习动机,主题的兴发、提高学生的探究能力,整体的兴发,提高学生的学习体验,情景的兴发、创设良好的探

究环境几个方面探寻了兴发教学在高中数学教学中的应用;刘萍在《浅谈以微课兴发<大学生职业生涯规划>的课堂教学》中认为,无论教学形式如何变化,都是为开启并促进学生“个体积极的教育意向性”“给个体教育发生提供一个意义生发的境遇”,探讨了兴发教学与尊重学生个体差异性的内在关系;彭正梅在 *Philosophy of Education in a New Key: East Asia* 中,分析了东亚文化圈中兴发教学在学习和教育中的情况,为兴发教学的国际化道路发出重要声音。

综上所述,我们可以看到关于兴发教学的国内研究基于的课程较为单一,最多为语文这门课;研究范式较为单一,多为兴发教学在具体课程中的应用探析;研究主体层级较为单一,多为初等教育;在这种情况下,提出外语教学中的兴发教学具有现实意义和研究价值^[1]。

3 兴发教学在葡语教学中的应用探析

3.1 教学内容

外语教学中基础教学大多为掌握一门外语的单词、句子与语法,而高年级学习转向文学、艺术、文化、经贸以及国际关系发展等内容。葡语文学,通过个体对于人物、事件和世界的感知,方可实现穿越时空,与历史对话,与作家对话,与人物对话的灵魂旅程;对象国国度的经典的文化习俗,唯有在体验和探究中才能形成内心里最真实的感受和文化沉浸感;在当今纷繁复杂的国际环境中,面对根深盘错的国家关系中,唯有基于祖国根基,方可在物欲横流中保持爱国热忱,坚守高尚情操,而不至于形成“学外国语,做外国人”的病态。在教师给的丰富刺激中,学生成为更完整的个体,更坚持着思辨的思维,拥有着坚实的信念^[2]。

3.2 教学手段

2020年11月3日,教育部发布了《新文科建设宣言》,对新文科建设作出了全面部署。新时代新使命要求文科教育必须加快创新发展。这要求我们要坚持学生中心、坚持产出导向、坚持持续改进。利用先进技术融入葡语教学,探索某些课程混合式教学,着眼学生最近发展区学习,将基础知识放在课下学习,将最近发展区能力提高放在课堂讨论、发散,利用各种教学平台和教学手段激发学生主动思考,提出自己看法;利用多种多媒体手段,掌握学生圈层文化,刺激学生“兴”的过程的产生,教师辅以正确的价值引领,达到良好的人才培养过程^[3]。

3.3 教学环境

教学环境是一种隐性的教学,外语教学强调对象国语言及文化的浸润。可以对葡萄牙语专业的教室进行装修,加入大航海、法多、蓝花瓷等一系列葡国因素。这样教学环境的置换,学生可以在文化浸润中更容易产生兴的状态,会越来越

越喜爱自己所学的语言,促进语言的学习。当然,教学环境的创立并不仅限于教室,随着信息技术的发展,可以想象,在未来的教学中,为课程配套的3D仿真环境可以更好地让学生调动情感,全身心投入葡语学习,激发其主动学习的动力。

4 结语

不可以把兴发教学看成是一种新的教学理论范式,它是一种基于本土化的理论凝练和汇总,葡语教学的实践探析为兴发教学在高等外语教学中提供一种尝试。希望越来越多研

究可以基于外语教学领域,提供更多可借鉴的做法。

参考文献

- [1] 刘铁芳.教育意向性的唤起与“兴”作为教育的技艺——一种教育现象学的探究[J].高等教育研究,2011,32(10):26-37.
- [2] 余德保.“兴发教学”在高中语文教学中的应用[J].语文教学与研究,2020(2):30-31.
- [3] 彭正梅.论学与兴——被制度化学校教育遗忘的儒家传统[J].江淮论坛,2013(2):182-187.

(上接第114页)

实施课内外一体化措施的过程中,不能盲目增加学生的负担,避免引发负面效果。思政元素融入课堂教学时,一定要主次有分,避免面面俱到,也不要每次课必提。在后疫情时代,思政教育融入体育教学的实施空间要包含课内课外、校内校外和线上线下,真正做到全方位的发力。

7 结语

体育在立德树人方面有着其独特的内涵价值。课程思政的理念融入大学体育课程应从以下几个方面进行:设置体育课程的思政目标;挖掘各门体育课程中的思政元素;采用多元化

的教学方法;建立课程思政融入体育教学效果的评价体系等。

参考文献

- [1] 教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知,教高〔2020〕3号[Z].
- [2] 郑佳然.新时代高校“课程思政”与“思政课程”同向同行探析[J].思想教育研究,2019(3):21-22.
- [3] 薛新.新时代“课程思政”理念下学校武术教育的回归与定位[J].南京体育学院学报,2019,17(5):74-80.
- [4] 冯莉.“课程思政”理念融入体育课程的途径研究[J].当代体育科技,2018,8(29):84-85.

《教学方法创新与实践》征稿函

《教学方法创新与实践》是由新加坡 Synergy 出版社创办的一本关注国际视野下教学方法的国际性华文学术期刊。期刊致力于发表最新的教学方法、纪律或模式。它关注各阶段的教学方法创新，并致力于所有与教学有关的人提供理论与实践的经验。

《教学方法创新与实践》在世界各地专家学者的支持和协助下，被中国知网（CNKI），谷歌学术（Google scholar）等国际知名数据库收录。

《教学方法创新与实践》旨在通过发表原创文章，简短通讯，案例研究和综合评论文章，发现创新性的教学方法、理论和研究。

征稿范围：

《教学方法创新与实践》期刊文章收录范围包括但不限于：

- 语言教学
- 成人教学
- 艺术教育
- 职业教学
- 幼儿教育
- 高等教育
- 学科教学
- 课堂教育
- 国际教育理论

出版格式要求：

- 稿件格式：Microsoft Word
- 稿件长度：字符数 3000 以上
- 出版语言：华文
- 测量单位：国际单位
- 论文出版格式：Adobe PDF
- 参考文献：温哥华体例

出刊及检索：

- 电子版出刊（公司期刊网页上）
- 纸质版出刊
- 出版社进行期刊存档
- 新加坡图书馆存档
- 中国知网（CNKI）、谷歌学术（Google Scholar）等数据库收录
- 文章能够在数据库进行网上检索

作者权益：

- 期刊为 OA 期刊，但作者拥有文章的版权；
- 所发表文章能够被分享、再次使用并免费归档；
- 以开放获取为指导方针，期刊将成为极具影响力的国际期刊；
- 为作者提供即时审稿服务，即在确保文字质量最优的前提下，在最短时间内完成审稿流程。

评审过程：

编辑部和主编根据期刊的收录范围，组织编委团队中同领域的专家评审员对文章进行评审，并选取专业的高质量稿件进行编辑、校对、排版、刊登，提供高效、快捷、专业的出版平台。

