

教学方法 创新与实践

INNOVATION AND PRACTICE OF TEACHING METHODS

Volume 2 Issue 5 September 2019 ISSN 2661-4367 (print) ISSN 2630-483X (online)



目的和范围：

《教学方法创新与实践》是一本关注国际视野下教学方法的国际性华文学术期刊。期刊致力于发表最新的教学方法、纪律或模式。它关注各阶段的教学方法创新，并致力于为所有与教学有关的人提供理论与实践的经验。

《教学方法创新与实践》旨在通过发表原创文章，简短通讯，案例研究和综合评论文章，发现创新性的教学方法、理论和研究。

为满足广大科研人员的需要，《教学方法创新与实践》期刊文章收录范围包括但不限于：

- | | | | | |
|--------|--------|--------|----------|--------|
| 1.语言教学 | 2.成人教学 | 3.艺术教学 | 4.职业教学 | 5.幼儿教育 |
| 6.高等教育 | 7.学科教学 | 8.课堂教育 | 9.国际教育理论 | |

编委会

主 编 郭鹤男 河北经贸大学 中国

编 委

李坤坤 玉溪体育运动学校

高 颖 中共白银市委党校

李梦楠 北华航天工业学院

田 颖 湛江幼儿师范专科学校

李琼霞 云南林业职业技术学院

王华梅 黑龙江工程学院

李春盛 天津市津南区教学研究室

王 灿 郑州大学西亚斯国际学院

扶 玲 惠州工程职业学院

蒋 妍 香港藝心文化发展有限公司

李映松 云南师范大学就业处

陈 鹏 山东服装职业学院

胡静春 云南省大理农林职业技术学院

教学方法 创新与实践

INNOVATION AND PRACTICE OF TEACHING METHODS

Volume 2 Issue 5 September 2019 ISSN 2661-4367 (print) ISSN 2630-483X (online)

主编

郭鹤男

河北经贸大学，中国

SYNERGY PUBLISHING PTE. LTD

12 Eu Tong Sen Street

#08-169

Singapore 059819



SYNERGY
PUBLISHING PTE. LTD.

研究性文章

- 1 基于“三语习得”理论下的西班牙语课堂教学探究 / 周韡
/ 孙引
- 5 手指谣在小班教学活动中的运用探索 / 张雪梅
- 9 弱联系对高校大学生发展的强影响研究 / 夏君怡
- 13 动态搭配观在外语教学中的价值及作用研究 / 张昀
- 17 浅析雨课堂 / 屈雪蕊
- 21 基于语料库的液体名词的量词研究——以“水”为例 / 林润娇
- 25 基于大数据下的高等教育质量评估优化 / 颜茹奇 颜茹红
- 29 高职院校与区域社会经济共生发展的路径研究 / 高峰
- 33 慕课时代大学英语线上线下混合式金课教学模式探究 / 刘夏
- 38 互联网时代大学生网络素养提升途径探析 / 卜灿灿
- 41 全球化背景下外语专业大学生核心素养培育路径研究 / 马丽萍 孙华
- 46 不同文化背景下“一带一路”国家留学研究生教育管理
模式研究 / 王东志
- 49 基于案例教学法下民法教学改革研究 / 张蕊
- 66 “互联网+”背景下工商管理专业创新创业能力培养模
式 / 聂海振
- 69 体育课标与体育新中考项目相结合的教学创新与实践 / 杨胜发
- 72 基于互联网+的高职教育生态体系的思考 / 宋岷源
- 75 立德树人，做新时代学生的领路人 / 封建国
- 78 基于雨课堂的高校思政课程改革——以思想道德修养
与法律基础课程为例 / 王孜
- 81 浅谈如何在课堂教学中诱发学生的美感 / 臧学云
- 84 圆锥曲线的最值问题 / 谢镇声 王培
- 87 基于以人为本的高校篮球教学思考 / 郭庆
- 90 主题式教学在中国高等艺术设计教育中的实践探索 / 董双
- 93 钢琴演奏在视唱练耳教学中的价值 / 李婷婷
- 96 浅析小学音乐有效教学的实施策略 / 王斌
- 99 翻转课堂教学模式在口腔医学教育中的应用与思考 / 颜莉 阿依努尔·霍斯塔伊 王桂芝

综述性文章

- 52 中职学生管理中运用赏识教育的实践与思考 / 段耀辉 姜楠
- 54 依循识字迁移规律 提高学生汉字辨识能力 / 李智微
- 57 当代中国文学作品对外译介综述 / 刘琳
- 61 浅析高校宽恕教育
- 102 新课程改革下的小学英语创新教学 / 巫召军
- 105 试论小学语文高效课堂的构建策略 / 胡亚南
- 108 基于核心素养培育的高职数学课程改革微探 / 韩亚欧
- 111 法学专业中外合作办学模式路径选择——以卓越法律
人才教育培养为契机

/ 段宝国 李彩凤

115 不再提起的“后进生”——浅谈后进生转化

/ 李超

118 运用云课堂开展SPOC教学的设计与实践——以《神经
疾病物理治疗》为例

/ 严奇才 苏会萍 吴江玲

Article

- 1 Research on Spanish Classroom Teaching Based on the Theory of “Third Language Acquisition”
/ Yin Sun
- 5 The Application of Finger Ballad in Small Class Teaching Activities
/ Xuemei Zhang
- 9 Research on the Strong Influence of Weak Connections on the Development of University and College Students
/ Junyi Xia
- 13 Research on the Value and Function of Dynamic Collocation Concept in Foreign Language Teaching
/ Yun Zhang
- 17 Analysis of Rain Classroom
/ Xuerui Qu
- 21 Study on the Quantifiers of Liquid Nouns Based on Corpus —— A Case Study of “Water”
/ Runjiao Lin
- 25 Optimization of Higher Education Quality Evaluation Based on Big Data
/ Ruqi Yan Ruhong Yan
- 29 Research on the Path of the Symbiotic Development of Higher Vocational Colleges and Regional Social Economy
/ Feng Gao
- 33 Research on the Online and Offline Mixed Golden Course Teaching Mode of College English in the MOOC era
/ Xia Liu
- 38 Analysis on the Ways of Improving the Network Literacy of University and College Students in the Internet Age
/ Cancan Bu
- 41 Research on the Strategies to Foster Core Competencies for University and College Students Majoring in Foreign Language in the Context of Globalization
/ Liping Ma Hua Sun
- 46 Study on the Educational Management Mode of the “Belt and Road” Postgraduate Studying Abroad under Different Cultural Backgrounds
/ Dingzhi Wang
- 49 Research on the Reform of Civil Law Teaching Based on Case Teaching Method
/ Rui Zhang

Review

- 52 Practice and Thinking on the Application of Appreciation Education in the Management of Secondary Vocational Students
/ Yaohui Duan Nan Jiang
- 54 Improving Students’ Chinese Character Recognition Ability According to the Law of Literacy Transfer
/ Zhiwei Li
- 57 Review of the Translation of Contemporary Chinese Literary Works
/ Lin Liu
- 61 Analysis of Forgiveness Education in Universities and Colleges
/ Wei Zhou
- 66 Cultivation Mode of Innovation and Entrepreneurship Ability of Business Administration Majors’ under the Background of “Internet +”
/ Haizhen Nie
- 69 Teaching Innovation and Practice of Combining Curriculum Standards with New Senior Middle School Entrance Examination of Physical Education
/ Shengfa Yang
- 72 Thoughts on the Ecosystem of Higher Vocational Education Based on Internet+
/ Minyuan Song
- 75 Enhancing Morality and Fostering Talents, to be the Leader of the Students in the New Era
/ Jianguo Feng
- 78 Reform of Ideological and Political Theory Courses in Universities and Colleges based on Rain Classroom ——Taking the Ideological and Moral Cultivation and Legal Foundation Course as an Example
/ Zi Wang
- 81 How to Induce Students’ Aesthetic Feeling in Classroom Teaching
/ Xueyun Zang
- 84 The Maximum Value Problem of Conic Curve
/ Zhensheng Xie Pei Wang
- 87 Thoughts on Basketball Teaching in Colleges and Universities Based on People-oriented
/ Qing Guo
- 90 Practical Exploration of Thematic Teaching in Higher Art and Design Education in China
/ Shuang Dong

- | | |
|--|--|
| <p>93 The Value of Piano Performance in Solfeggio Teaching
/ Tingting Li</p> <p>96 Analysis on the Implementation Strategy of Effective Music Teaching in Primary School
/ Bin Wang</p> <p>99 Application and Thinking of Flipped Classroom Teaching Mode in Stomatology Education
/ Li Yan Ainur Horstay Guizhi Wang</p> <p>102 English Innovation Teaching in Primary Schools under the New Curriculum Reform
/ Zhaojun Wu</p> <p>105 Discussion on the Construction Strategy of Efficient Chinese Classroom in Primary Schools
/ Yanan Hu</p> | <p>108 A Probe into the Mathematics Curriculum Reform in Higher Vocational Education Based on the Cultivation of Core Competencies
/ Ya'ou Han</p> <p>111 The Path Choice of Sino-foreign Cooperative Education Mode in Law Major——Taking the Training of Excellent Legal Talents as an Opportunity
/ Baoguo Duan Caifeng Li</p> <p>115 “Underachiever” Who Are No Longer Mentioned——Discussion on the Transformation of Underachiever
/ Chao Li</p> <p>118 Design and Practice of SPOC Teaching in Cloud Classroom——Taking “Physiotherapy of Neurological Diseases” as an Example
/ Qicai Yan Huiping Su Jiangling Wu</p> |
|--|--|

《教学方法创新与实践》征稿函

期刊概况:

中文刊名: 教学方法创新与实践

ISSN: 2661-4367 (print) 2630-483X (online)

出刊周期: 月刊

出版语言: 华文刊

收稿刊期: 2019 年第 7 期

期刊网址: <http://ojs.s-p.sg/index.php/jxffcxysj>

出版社名称: 新加坡协同出版社

出版格式要求:

- 稿件格式: Microsoft Word
- 稿件长度: 字符数 (计空格) 3000 以上; 图表核算 200 字符
- 测量单位: 国际单位
- 论文出版格式: Adobe PDF
- 参考文献: 温哥华体例

出刊及存档:

- 电子版出刊 (公司期刊网页上)
- 出版社进行期刊存档
- 新加坡图书馆存档
- 文章能够在数据库进行网上检索

作者权益:

- 期刊为 OA 期刊, 但作者拥有文章的版权;
- 所发表文章能够被分享、再次使用并免费归档;
- 以开放获取为指导方针, 期刊将成为极具影响力的国际期刊;
- 为作者提供即时审稿服务, 即在确保文字质量最优的前提下, 在最短时间内完成审稿流程。

评审过程:

编辑部和主编根据期刊的收录范围, 组织编委团队中同领域的专家评审员对文章进行评审, 并选取专业的高质量稿件进行编辑、校对、排版、刊登, 提供高效、快捷、专业的出版平台。

Research on Spanish Classroom Teaching Based on the Theory of “Third Language Acquisition”

Yin Sun

Chengdu Institute Sichuan International Studies University, Chengdu, Sichuan, 611844, China

Abstract

In recent years, on the basis of the second language acquisition research, there has been a related study on third language acquisition. Compared with mother tongue and second language acquisition, the acquisition of third language is more complicated, and the study of “third language acquisition” is also a relatively new field. For Spanish majors, they have a foundation in their mother tongue (this paper refers to Chinese) and are basically come into contact with the study of the second language (English) and began to learn a third language (Spanish) in universities and colleges. Ways of thinking, language transfer, and cultural differences are all factors that should be considered in “third language acquisition”. This paper attempts to analyze its enlightenment for Spanish classroom teaching through the relevant research on the theory of “third language acquisition”, so as to improve the level of Spanish teaching and the quality of students’ learning. This paper attempts to analyze some of the enlightenment of Spanish classroom teaching through the related research of “three-language acquisition” theory, in order to promote the teaching level of Spanish and the improvement of students’ learning quality.

Keywords

third language acquisition; Spanish; classroom teaching

基于“三语习得”理论下的西班牙语课堂教学探究

孙引

四川外国语大学成都学院, 中国·四川 成都 611844

摘要

近些年来,在第二语言习得研究的基础上,出现了第三语言习得(以下简称“三语习得”)的相关研究。与母语和第二语言习得相比,第三语言的习得会更加复杂,对于“三语习得”的研究也是一个较新的领域。对于西班牙语专业的学生来说,之前有了母语(本文指汉语)的基础,基本上都接触了第二语言(英语)的学习,在大学又开始了第三语言(西班牙语)的学习。思维方式、语言迁移、文化不同等都是在“三语习得”中应该考虑的因素。本文试图通过对“三语习得”理论的相关研究来分析其对西班牙语课堂教学的一些启示,以此来促进西语教学水平和学生学习质量的提高。

关键词

三语习得; 西班牙语; 课堂教学

1 引言

西班牙语,属于印欧语系-罗曼语族,全世界有超过四亿人在使用,是欧盟工作语言之一,同时和英语、法语、俄语、汉语、阿拉伯语构成联合国六大工作语言。在中国,有越来越多的高校开设西班牙语专业课程和西班牙语双学位课程,同时,中国教育部为适应国际发展的需要,把西班牙语列入高中课程。“一带一路”倡议的提出,更是需要复合型人才和多语种人才,也给西班牙语专业的学生提供了更多的发展机会。很多学生已经感觉到,除了自己的母语外,学习一门外语已经不能满足国际社会对于人才的要求,因此,除了正

式报考西班牙语专业的学生外,其它专业的学生也会通过二外学习或者报考西班牙语及其它语种的双学位继续学习,努力提升自身综合素养,让自己成为优秀的多语种复合人才(掌握两门或者两门以上外语的人才)。

2 三语习得相关研究

2.1 定义

三语习得的定义没有统一的规定,比较著名的是 Hammarberg 的三语定义,他认为:第一语言是婴儿期所习得的任何语言,婴儿期是指出生一个月到十二个月的期间,第二语言定义为婴儿期后所习得的任何语言,三语是指人已经

具有一种或多种第一语言和一种或多种二语的情况下,正在习得或者使用的任何非母语语言。^[1]而大家比较容易接受的定义是:第三语言的习得,Jorda指出“三语,是一个总体概念,并不确指学习者学习语言的数目,而是指除了学习者的母语(L1)和已经掌握的(可能是不完善的)第二语言(L2)之外目前正在学习的一种或多种语言”(转引自朱效惠、赵忠德,2010)。

2.2 理论基础

三语习得方面的理论研究可以追溯到1963年,1987年Ringbom的《第一外语在外语学习中的作用》标志着三语习得研究的开始。^[2]三语习得的研究虽然是在“二语习得”的基础之上,但是却是一个新的、独立的领域。海外的三语习得研究最早形成于20世纪80年代,而中国三语习得研究始于21世纪初。近20多年来,更多语言学家开始关注三语习得这一新的研究领域。^[3]

2.3 相关研究

李静文在云南大学学报上发表文章《近二十年第三语言习得研究综述》,文章中指出:通过相关文献梳理,文章发现研究者们认为三语习得发展是非线性的,因受到两种或以上的语言影响,三语学习者的认知系统有别于单语者及双语者。客观的语言距离及学习者的心理语言距离有可能促进或阻碍学习者的三语学习过程。^[4]在陈聪颖所著的《有关三语习得的两本论文集述评》一文中,他对两本非常重要的“三语习得”相关的论文集做了系统的分析,这两本论文集是:Bilingualism:Language and Cognition 和 Transfer Effects in Multilingual Language Development。他在文中指出:通过对两本论文集的整理和分析,不难发现 Bilingualism:Language and Cognition 的特刊合集的研究都是建立在认知的基础上的,更关注认知英语与三语习得领域的结合;相比而言,Transfer Effects in Multilingual Language Development 涉及的范畴更加广,将应用语言学和心理学都纳入了分类与分析的范围,并对该领域存在的问题进行了一定的探索,具有一定的预见性和建设性。但是两者都认识到了三语习得的独特性,该领域并不是二语习得的研究结果的简单的放大和缩小,有其自己的规律和特性。^[5]通过以上研究发现,目前对于三语习得的研究在不断地发展和深入,正是有了更多更深刻的理论研究,使得我们对三语习得的认知才更加明确,帮助我们更

好的运用这些理论来促进教学和相关研究。

3 母语、第二语言和第三语言习得的对比分析

3.1 定义

母语,也称第一语言,通常是指一个人最早接触、学习并且能够掌握的一门语言;二语习得:是在母语(L1)的基础上,学习第二种语言(L2),而学习者在学习过程中把母语中的语言、结构和使用迁移到了第二种语言中,从而影响对第二种语言的学习;^[6]三语习得,通常是指是在母语和第二门语言的基础上,通过学习而掌握的第三门语言。本文中的三语习得,主要是指在熟练掌握母语基础上,有一定英语基础水平的学生来把西班牙语作为第三语言学习的专业学生的学习过程,主要探讨在西班牙语学习的过程中,母语(汉语)和二语习得(英语)对于三语(西班牙语)学习的一些启示。

3.2 三种语言习得对比

母语的习得一般都是从婴儿期开始,这时的母语习得没有向成人学习那样具有明确的目的性,孩子基本都是在家庭、父母的陪伴下开始母语的习得过程,父母说什么,孩子就跟着学什么,是语言发展的一个自然的过程,常常缺乏系统性,孩子简单的模仿大人说话,从单个字“拿、上、看、走”比较简单的表达开始,进而进入到词汇、句子等的表达,体现出比较明显的进步的过程和层层递进的效果。正式地进入学校之后,母语的学习渐渐更加系统科学,更多地进入到课堂学习这种集体教学的环境当中;第二语言的学习时间不尽相同,以英语为例,之前的学生接触英语可能在初中开始,而现在的学生从幼儿园甚至在上幼儿园之前就已开始,第二语言的学习通常目的明确、系统性强,在学习之初就有明确的学习目标,常常被定义为“目标语言”,从认知和思想意识上都比较重视第二语言的学习,这时的学习过程更多地是在课堂上进行,一般都有固定的教材,系统化的教学方案,清晰的课堂安排,严格的考查机制,但是,在第二语言习得的过程中,会明显受到母语(第一语言)的思维模式的影响;有了第一和第二语言习得的经历和过程,第三语言习得就会变得更加复杂。首先,从思维上,已经有了第一和第二语言系统的思维模式,现在要学习新的完全不同的语言体系时会受到一定的思维定式的影响,比如,就西班牙语来讲,和英语最大的不同在于动词变位形式复杂多样,一个时态会有五

个或者六个人称的变化,而英语动词这方面的变化就很少;其次,语言体系的不同会让学习者觉得更加困难。比如,母语、英语和西班牙语的发音完全不同,语法体系各有特点,在学习时如何在这三种语言中转换是一个难题。因此,鉴于“三语习得”会受到第一和第二语言的影响,在西班牙语的课堂教学中就应该通过有效途径来帮助学生降低负面影响,积极应对三语习得中的困难。

4 三语习得理论对西班牙语课堂教学的启示

第三语言的教学,普遍采用课堂教学的方式。通常有固定的教学场所,专业的教师,完整的上课流程(教师的讲解、学生问答、作业布置等)。在课堂教学中,学生是主体,教师是主导。基于“三语习得”理论,在第三语言的习得过程中如何有效开展课堂教学,建议从以下几个方面努力:

4.1 认知方面

顾伟勤在《多外语学习的语言习得原理、认知规律及学习方法研究》中指出:从认知的角度来看,学习自己母语以外的任何一门语言,能增强认知的灵活性,帮助学习者了解语言的普遍性。研究显示,双语的孩童有语言、思考方面的优势以及更敏锐的神经传导。这些都是在两种语言中不停的交换以及对照的结果。^[7]作为西班牙语专业的学生,首先从认知上要明确三语习得对于自己的个人修养和思维发展是非常受益,而不是一种“负担”。因此,西班牙语专业的学生,在学习西班牙语专业之前,应主动了解西语语言的特点是什么,和自己所掌握的汉语、英语有哪些不同之处,学习中可能会遇到的困难是什么,和汉语、英语又有哪些相通之处,找出可以相互借鉴的方面,甚至可以从理论上了解三语习得和母语以及第二语言习得的区别,从思想上重视西语的学习,才不会在遇到困难时轻易退缩;其次,在进入正式的学习之后,教师课堂上可直观展示西语语言特点,西语学习方法策略,西语和英语的相似及不同之处,通过引导、鼓励,帮助学生树立学好西班牙语的自信,让学生从潜意识里坚定三语习得的信念,并且在实际的课堂教学过程中能够转换为自身学习动力。

4.2 思维转换

母语、英语和西班牙语的语言知识体系差异巨大。很多学生在接触西班牙语学习时,思维模式常常习惯于固定在汉

语或者英语的表达方式上。在学习西班牙语时,应该在学习过程中努力改变思维模式,中文表达会通过简明扼要的词语或者句子阐述完整意思,英语也有固定的结构,比如,我是Ema,英语会说 I am Ema,而西语表达时常常会省略掉主语“我”,直接说 Soy Ema。还有,比较典型的句型结构的差别,在西语中有一类使动用法的动词使用频率很高,中文表达“我喜欢音乐”,英语表达 I like music,西语中会习惯使用 gustar 这个词,表达 Me gusta la música。中文和英语表达中主语都是“我”,而在西语的句型中主语为 la música(音乐),意为“音乐让我喜欢”,但是在做西翻中时一般不这样表达,而需要考虑到中文表达的习惯,意为“我喜欢音乐”。

4.3 文化导入

学习一门语言不仅是需要掌握基本的语言知识和基本的语言技能,还需要了解和这门语言相关的文化背景。语言和文化相互交织,相辅相成,密不可分。每一门语言的学习都不能单独的存在,都是和文化息息相关的。因此,教育中不能缺少文化的学习。在西班牙语学习的过程中,教师在课堂上应该有意识的导入西班牙及其他西语国家文化背景,在低年级阶段通过中西结合的方式把西语国家文化融入课堂教学当中,高年级又可通过西语授课来讲述中国文化,课堂教学的对比和丰富,都可有效帮助学生更好地了解文化背景知识,同时又掌握好第三语言。在课堂教学中增加文化导入的比例,通过文化丰富课堂内容,激发学生学习兴趣和动力,从根本上影响学生对西语的学习态度,提高学习效率和质量。

4.4 语言迁移

语言迁移通常包含两个方面:正迁移和负迁移。正迁移是指学习人员在进行第二语言学习过程中运用已经具有的语言知识,以及在实际语言学习中没有发生失误,已经拥有的语言知识能够对第二语言的学习有着重要的推动作用。负迁移则指的是已经拥有的语言知识对第二语言的学习构成阻碍与影响。^[8]在学生已有汉语和英语的语言基础之上,学习西班牙语时会受到一定的影响。英语基础较好能够帮助学生更好的背诵一些西语单词,有些西语单词和英语比较相似;西语时态的学习也会和英语某些时态作对比;汉语基础较好,文字功底深厚,在做西翻中时能够很明显的体现表达的清晰度和逻辑性,这些都是母语和英语对西语学习的正迁移。实际在三语习得过程中,应该尽量扩大类似的正迁移,减少负迁移。

4.5 借助多媒体

现代化的课堂教学离不开多媒体的使用。合理有效的借助多媒体不仅能使上课方式多样化,还有利于融入更多的教学内容。在西班牙语的课程教学中,一些词汇的讲解、句型的分析、语法的讲解、文化的导入、问题的设置都可借助多媒体完成,这样会更加直观快速的展示课堂内容,同时也更容易吸引学生的注意力。但是,多媒体教学只是一种教学手段,在使用时必须尊重西语语言本身的特点,不需要每次都大量使用多媒体教学。教师应该准确把握课型,合理、适度、高效、直观的使用多媒体,以达到促进教学的基本目标。

4.6 教学法灵活使用

三种语言习得的方式、环境、文化背景都会有所不同,且第二语言和第三语言在习得时都会受到之前所接受语言的影响。本文所指的西班牙语习得人员,基本都有汉语和英语的基础,因此,更容易受到这两种语言的影响。在西语课堂教学中,应该灵活使用常用的外语教学法:语法翻译法、直接法、听说法、认知法和交际法等。教师应了解这些教学法的理论基础、使用原则、教学过程、特点以及可能产生的效果等。以听说法为例,应遵循听说领先、句型操练、限制母语和翻译、对比分析以及及时纠错的原则。^[9]教师在实际授课过程中,应该根据自己所授西语课型(基础西语、西语泛读、听力、翻译等)采取适当合理的教学法,以达到促进教学质量提高的目标。

5 结语

刘全国在《三语环境下外语教师课堂语码转换研究》一书中提到:三语教学是一种系统科学的教学活动,受教育学普遍原理和课程理论的规范和制约。三语教学中三种语言之

间的语言选择和语码转换也是一种有目的、有规律的现象。而教师课堂语码转换课堂语言形态选择和语码转换模式与三语教师的三语水平关系密切。^[10]在西班牙语课堂教学中,低年级教学活动中教师使用较多的是汉语和西语进行授课,英语次之;高年级教学大多采用全西语教学。随着社会的发展和国际化对于多语种人才的需求,教师需要不断提高自身语言水平和文化底蕴,在三语习得课堂教学中更好地把母语和第二语言结合起来,不断优化课堂教学效果。

参考文献

- [1] 王胜.三语习得研究—概念、模型与启示[J].报刊荟萃,2018年10期.
- [2] 陈聪颖.有关三语习得的两本论文集述评[J].课程教育研究,2017年27期.
- [3] 王淑杰.语言迁移在三语习得中的影响[J].鞍山师范学院学报,2016年03期.
- [4] 李静文.近二十年第三语言习得研究综述[J].云南大学学报,对外汉语教学与研究版,2018年第01期.
- [5] 陈聪颖.有关三语习得的两本论文集述评[J].课程教育研究,2017年27期.
- [6] 王剑青.三语习得在教学中的应用——以公选课《俄语入门》为例[J].中国校外教育,2015年35期.
- [7] 顾伟勤,秦悦,葛现茹,李茨婷.多外语学习的语言习得原理、认知规律及学习方法研究[M].上海:上海教育出版社,2011.
- [8] 李若曦.语言迁移理论对大学英语翻译的影响[J].教育现代化,2018年33期.
- [9] 陈练文.第二语言教学法[M].湖北:湖北教育出版社,2011年11月.
- [10] 刘全国.三语环境下外语教师课堂语码转换研究[M].北京:中国社会科学出版社,2012年.

The Application of Finger Ballad in Small Class Teaching Activities

Xuemei Zhang

Hubei Wuhan 430000, Institute of Educational Sciences, Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, Hubei, 430000, China

Abstract

“Finger ballad is accompanied by children’s songs, simple rhythm, and then through hand movements and words to create the game scene, and then carry out the game activities^[1].” Small class children are young and in the critical period of development of language, cognitive ability and fine movement. In their learning activities, using finger ballad for teaching can not only promote the development of children’s intelligence and fine movements, but also conducive to the organization and development of teaching activities. On the basis of introducing the application value of finger ballad in small class teaching activities, this paper probes into the application strategies and requirements of finger ballad in small class teaching activities.

Keywords

finger ballad; small class; teaching activities

手指谣在小班教学活动中运用探索

张雪梅

华中科技大学教育科学研究院, 中国·湖北 武汉 430000

摘 要

“手指谣是伴随着儿歌,简单的律动、节奏,再通过手部动作和言语而创设出游戏情景,进而开展的游戏活动^[1]。”小班幼儿年龄较小,正处于语言、认知能力和精细动作等发展的关键期。在其学习活动中,利用手指谣来进行教学,不仅能促进幼儿智能和精细动作的发展,而且还利于教学活动的组织和开展。本文在介绍手指谣在小班教学活动中运用价值的基础上,就其在小班教学活动中的运用策略及要求探索。

关键词

手指谣; 小班; 教学活动

1 引言

“著名的苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过:‘儿童的智慧在他的指尖上’^[2]。”经常进行手指游戏活动,幼儿的精细动作会发展地更好,头脑会更加聪明,思维也会更加灵活。除此之外,“手指谣取材于幼儿生活,内容浅显易懂,语言流畅,生动有趣,情节稚气活泼,节奏明快,配上手指动作,幼儿能随时随地学做,不受时间地点和场所的限制^[3]。”如果将手指谣巧妙地运用于小班教学活动中,定能促进教学活动的开展,形成一大特色。下面,笔者将结合自己亲身的教学实践经历来谈一谈,手指谣在小班幼儿教学活动中的运用价值、实施策略以及要求。

2 手指谣在小班教学活动中的运用价值

2.1 生动有趣,激发幼儿学习兴趣

《3-6岁儿童学习与发展指南》指出,“幼儿在活动中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质^[4]。”小班幼儿大都处在3-4岁这个年龄段。“此时,他们的心理发展不稳定,自控能力不强,活泼好动,对任何事情都充满了好奇,同时他们独立性和自主性有了很大的发展,想要独立探索这个未知世界的愿望很强^[5]。”而手指谣节奏简单欢快,内容生动有趣,既与小班幼儿的年龄特征相符合,又取材于儿童生活本身,深受小班幼儿的喜爱。将符合教学活动主题的手指谣穿插在教学过程当中,既能激发小班幼儿的学习兴趣,提高其学习的积极性,又尊重了儿

童的天性,促进了教学活动的实施,有很大的运用价值。

2.2 朗朗上口,帮助幼儿学习记忆

小班幼儿的记忆能力较差,记忆时间短。其无意识记忆、机械识记和形象记忆占优势,而有意识记忆、意义记忆和词语记忆能力较差。且小班幼儿正处于语言发展的关键阶段,这阶段的幼儿词汇储存量少,语言逻辑性较差,说话不具备连贯性和条理性。手指谣篇幅较短,既浅显易懂,又朗朗上口,不仅很受小班幼儿的欢迎,也很符合其记忆力发展的心理特点和语言发展特征。浅显易懂又节奏明快的儿歌,再配上生动有趣的手指动作,运用到小班幼儿的教学活动中,既能加深幼儿的记忆,给其留下深刻的印象,同时又能促进儿童语言能力的提高,达到良好的教学效果。

2.3 简单易学,便于教学活动组织

《幼儿园教育指导纲要》指出,“教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习方式和特点,注重整体性和综合性,自然性和趣味性,寓教育于生活、游戏之中^[6]。”小班幼儿正处于认知发展的重要阶段,在这一阶段,幼儿的注意力、控制力及调节自己的心理活动和行为的能力都很差,很容易受其他事物的影响,其行为表现出很大的不稳定性。一次好的教学活动,时常因幼儿哭闹,不能认真参与而被一次次打断。这使很多幼儿教师颇为烦恼,却又无计可施。在中国传统的幼儿教学活动中,教师习惯于运用“请坐好”、“小手放背后”等命令式的口令来促使幼儿保持纪律,以便接下来教学活动的进行。而这些成人化的口令不仅不符合儿童的天性,忽视了其主动性,更不利于对幼儿学习积极性的培养,甚至使其对学习产生抵触、厌倦的心理,不利于儿童长期的成长和发展。将手指谣运用到教学中,不仅能够提高幼儿学习的积极性,使幼儿主动参与到活动中去,更有利于规范幼儿的行为,保持良好的活动秩序,促进教学活动的组织。

2.4 灵活巧妙,促进教学活动实施

手指谣不仅生动有趣,而且灵活巧妙。它具有很大的灵活性,可根据需要,灵活地运用于各个教学环节之中。幼儿教师在进行教学活动设计时,也时常因各个教学环节设计地缺乏趣味性又或是过于成人化,而担心吸引不了幼儿的兴趣从而达不到预期的教学目标。手指谣灵活巧妙,可以穿插在各个教学环节之中,将符合教学活动主题的手指谣巧妙地运用

于各个教学环节之中,如导入环节、主题教学环节、幼儿合作互动环节和尾声环节等。既能起到引入主题,连接过渡的作用又能增加教学活动的趣味性,促进教学活动的进行。不得不说,手指谣是教学活动过程中有效的润滑剂和强力胶。

3 手指谣在小班教学活动中的实施策略

3.1 巧用手指谣,轻松导入活动主题

一次好的教学活动,离不开精彩而又有效的导入。导入部分如果做得好,则能轻松地引起幼儿的兴趣,为开展接下来的教学活动奠定一个良好的基石。“游戏是幼儿最常见、最喜欢的活动形式,无论是正式的教育活动还是其他非正式的教育活动;无论是集体活动还是幼儿的个别或小组活动,游戏总是紧密伴随着幼儿的一种活动形式^[7]。”因而,通过游戏的形式进入到活动的主题或内容之中的导入方式是一种极有价值的方式。在幼儿园小班工作期间,笔者发现利用手指游戏来进行导入,能轻松地切入主题,很受幼儿的欢迎。例如,在语言古诗欣赏类教学活动——《悯农》中,笔者就用了手指谣——《饭团子》来进行导入。“饭团子饭团子骨碌碌碌碌,饭团子饭团子圆溜溜溜溜,饭团子饭团子喷喷喷喷香,饭团子饭团子肚里装。”“好!小朋友们,我们的饭团子吃完了,但是你们知道好吃的饭团子是从哪里来的吗?接下来,就让老师用一首有趣的古诗来告诉大家吧!”如此就简单地切入主题。生动有趣的手指谣,再加上简单的几句话,既成功吸引了幼儿的学习兴趣,又轻轻松松地导入了主题。

3.2 巧用手指谣,灵活进行主题教学

小班幼儿的生活阅历浅,正处于语言能力发展的关键阶段。在这个阶段,儿童的自我控制能力和理解能力都很差。这就要求幼儿教师在进行教学活动时,既要能吸引幼儿的兴趣,又要使教学语言浅显易懂,易被幼儿所理解。而手指游戏题材广泛,内容十分丰富,可供选择的范围很大,可被用于各种教学活动当中,具有很大的灵活性。将手指谣直接用于主题教学环节当中,用手指游戏教学的形式来开展主题教学,不仅能成功地吸引幼儿的注意力,还能让幼儿主动参与其中,达到良好的教学效果。例如在生活与健康类教学活动——《洗小手》的主题教学环节中,就可以用手指谣《洗手歌》来进行教学。“排好队,往前走,做什么?去洗手。小肥皂,给我擦擦手;自来水,给我冲冲手;小毛巾,给我揩揩手。

小手洗的真干净，我们大家拍拍手。”简单的儿歌，搭配上有趣的手部动作，再配上教师生动的语言，让幼儿在欢乐的游戏中就学到了新知识。

3.3 巧用手指谣，促进幼儿合作学习

随着中国学前教育改革的逐渐深入，人们越来越认识到幼儿的学习并不仅是一个孤立认知的过程，而是一种合作交往的活动。学习也不仅仅是幼儿对知识的接受和吸收，更是幼儿与同伴和他人互动及分享的活动。小班幼儿正处在以自我为中心的阶段，他们较为缺乏合作意识，很少与同伴交流。手指谣活动形式多样，运用到教学中，可以给小班幼儿创造一个合作交往的平台，促进幼儿之间的合作学习，同时也能够营造一个良好的课堂氛围。比如在小班社会教学活动——《一起做游戏》中，就可以用手指谣《小动物做游戏》来进行教学，让幼儿参与其中，互动学习。“你拍一，我拍一，小鸡小鸡叽叽叽。你拍二，我拍二，小兔小兔跳跳跳。你拍三，我拍三，孔雀孔雀飞飞飞。你拍四，我拍四，小狗小狗汪汪汪。你拍五，我拍五，螃蟹螃蟹爬爬爬，我们一起爬上山。”在游戏过程中，小朋友们两两合作，互动协商，相互学习。在一片欢声笑语中，不仅提高了幼儿与他人交往合作的能力，还使幼儿体会到与同伴一起做游戏的快乐，使幼儿乐于参与其中。

3.4 巧用手指谣，帮助幼儿巩固学习

前文中提到过，小班学生的记忆力较差，其记忆方式主要以无意识记忆和机械识记为主。而手指谣内容简单，节奏朗朗上口，再加上生动有趣的动作，很容易帮助幼儿学习记忆。一次教学活动，若想给幼儿留下深刻的印象，达到预期的教学目标，不妨在教学活动的尾声环节运用手指谣来巩固学习。例如社会安全教育类活动——《过马路》中，可以先采用真实情景模拟的方式，让小朋友扮演不同的角色来体会过马路应该注意哪些事项，然后在活动的尾声环节利用手指谣教学的形式来进行总结。如手指谣《红绿灯》，“红黄绿，三盏灯，十字路口眨眼睛。红灯亮晶晶，大家停一停。黄灯亮晶晶，大家等一等。绿灯亮晶晶，可以向前行。行人车辆听指挥，拐弯慢行要小心。”真实情景的模拟，再加上朗朗上口的手指谣，既能够加深小班幼儿对这次教学活动的印象，又便于幼儿记忆。

4 手指谣在小班教学活动运用中的要求

手指谣生动有趣又灵活巧妙，运用到小班幼儿的教学活动中，能取得很好的教学效果。然而一次教学活动与手指谣的成功结合，不仅需要提前做好充分的准备，还要熟知相应的要求。那么手指谣在小班幼儿教学活动的运用中有哪些要求呢？接下来，我将从手指谣的选择、手指谣的创编，教师的语言与状态以及幼儿的状态和表现这四个方面来进行阐述。

4.1 手指谣的选择

3—4岁的儿童年龄较小，其注意力保持的时间短，词汇的储存量少，理解能力较差。根据这些特征，我们在备课时，一定要选择篇幅短小，语言浅显，动作简单且富有童趣化的手指谣。除此之外，手指谣的选择还要契合教学活动的主题。每一个教学活动都有主题，都有一定的教学目标及所要传达给幼儿的知识。将手指谣运用到小班幼儿的教学活动中，是为了促进教学活动的实施，如果手指谣的内容与教学活动主题无法契合，甚至毫无关联，则无法达到预期的教学目标，甚至使活动过程变得不和谐、不连贯。因此，无论是将手指谣运用到导入环节、主题教学环节、幼儿互动环节还是尾声环节当中，都必须要使手指谣能与该环节配合默契，相得益彰。这就要求我们幼儿教师们在备课时，一定要做好手指谣的选择，争取所选的手指谣既简单有趣，又符合活动主题，促进教学活动实施。

4.2 手指谣的创编

手指谣来源于生活，题材十分丰富，可供选择的空间也很大。但是，在幼儿园小班工作期间，笔者发现有时也很难找到与教学活动主题十分契合的手指谣。这就要求我们要主动开动脑筋来创编手指谣。在一次社会教学活动——《开汽车》中，笔者创编的手指谣——《小汽车过马路》，很受小朋友的欢迎。“小汽车，嘀嘀嘀，开往东来开往西。见到红灯停一停，见到绿灯笑嘻嘻。太阳公公早上好，今天有个好天气。”这支手指谣，虽然创编的并不成熟，但对笔者来说却有着重大的意义。孩子们的喜爱和这次教学活动的有效开展也给了我莫大的鼓励。也许创编手指谣并不简单，但是作为幼儿教师，为了孩子们的快乐成长，也要尽最大的努力去努力尝试。那么创编手指谣有哪些需要注意的地方呢？以下就是创编手指谣需要注意的五点事项：（1）创编手指谣要充分考虑儿童的

年龄特点; (2) 立意浅显, 主题明确集中, 题材要广阔, 构思力求新颖精巧; (3) 语言要规范化, 有童趣; (4) 可以运用各种修辞手法; (5) 要注意押韵, 易记上口^[8]。除此之外, 要想创造出好的手指谣, 我们还要学会用儿童的眼光观察生活, 用童心去体验生活。

4.3 教师的语言和状态

一场教学活动能否达到预期效果, 与幼儿教师本身有着极大的关系。而要将手指谣成功地运用到教学活动当中, 更需要幼儿教师有着生动的语言和良好的状态。小班幼儿的注意力和控制自己心理和行为的能力很差, 且缺乏纪律意识, 在教学活动实施过程中容易走神, 甚至出现乱说话扰乱纪律等现象。手指谣本身就十分生动有趣, 容易引起幼儿的兴趣。在对手指谣进行解析时, 教师的语言一定要童趣化, 语气要亲和, 语调要抑扬顿挫。而教师的状态一定要是热情而夸张的, 在根据儿歌内容讲解相应动作时, 教师的手部动作既要缓慢, 又要细致清晰, 留给幼儿足够的时间去模仿和学习。总之, 教师的语言和状态一定要是快乐且充满阳光的, 这种快乐的氛围可以传递给幼儿, 使其直接感受到学习的快乐。

4.4 教师的观察与应变能力

“在教师专业发展的研究中, 教师的专业能力是一个非常重要的因素。蒙台梭利认为: ‘教师不是通过内容, 而是通过方法来为自己做准备的。’也就是说, 她强调的是‘品质’而不是‘知识’方面与众不同, 而其中最基本的品质就是观察能力^[9]。”由于每个幼儿的接受能力和理解能力不同, 性格特点及各方面的发展程度不同, 幼儿在手指游戏活动中的状态和表现也就存在很大的差异。而手指游戏活动更加强调幼儿自己动手、参与其中。其特殊性决定了幼儿在活动过程中的良好状态和表现的重要性。这就要求教师要具备一定的观察能力, 要善于发现儿童在学习过程中存在的不足。在活动开始前, 教师要注意观察幼儿的状态, 对于情绪不佳或

过于兴奋好动的幼儿, 主动进行沟通、安抚。在活动过程中, 教师要注意观察每个幼儿的表现及接受程度, 对自己的语速和教学状态及时进行调整。对于注意力不集中的幼儿, 教师可以采用提问法来引起其注意。如果幼儿整体的学习效果不佳, 教师也可以根据具体情况对教学过程再进行调整。在活动结束之后, 对于在活动中接受慢、学习效果不理想的幼儿, 应给予及时的关心和帮助。

手指谣浅显易懂, 生动有趣, 很受小班幼儿的欢迎。将手指游戏运用到小班幼儿的教学活动中, 也有着很大的教育意义。而这一好的教学方式目前仍不成熟, 需要我们在实际工作中, 对其不断地进行实验、思考与总结。希望广大幼教工作者们共同努力, 对这一好的教学方式进行更深的探索和推广。

参考文献

- [1] 雷颖. 浅谈手指游戏的开发价值和对幼儿发展的影响 [J]. 才智, 2013, (24): 98.
- [2] 刘玉莲. 浅谈手指游戏对幼儿的教育价值 [J]. 幼儿教育, 2015(2): 28-29.
- [3] 张二妹. 快乐手指谣促进幼儿园小班幼儿发展 [J]. 教育教坛, 2010, (07): 113-114.
- [4] 教育部. 3-6 岁儿童学习与发展指南 [M]. 2012, 9.
- [5] 刘雪梅. 探究手指游戏在幼儿教育中的必要性 [J]. 西部素质教育, 2015, (04): 116.
- [6] 教育部. 幼儿园教育指导纲要 [M]. 2001, 9.
- [7] 黄瑾. 幼儿园教育活动设计与指导 [M]. 第 2 版. 华东师范大学: 华东师范大学出版社, 2016: 142.
- [8] 马丽. 培养幼师生创编儿歌的能力 [J]. 师范教育, 2015(25): 12.
- [9] 浦月娟. 提升幼儿教师角色游戏中观察力的行动研究 [D]. 上海师范大学, 2015.

Research on the Strong Influence of Weak Connections on the Development of University and College Students

Junyi Xia

South China Normal University, Guangzhou, Guangdong, 511400, China

Abstract

Weak connection refers to the interpersonal link in which people have weak contact as a result of communication and contact. With the continuous development of information technology, there are more and more channels for the establishment of weak connection, which has become an integral part of the social structure. With the continuous research of sociologists, the weak connection has gradually received a lot of attention, which is of practical significance to the study of the development of university and college students to a certain extent. In order to study its potential value, this paper studies the strong influence of weak connection on university and college students' ability to obtain effective information, interpersonal ability and innovation ability.

Keywords

weak connection; university and college students; ability

弱联系对高校大学生发展的强影响研究

夏君怡

华南师范大学, 中国·广东 广州 511400

摘要

弱联系是指人们由于交流和接触产生、联系较弱的人际交往纽带。随着信息技术不断发展,弱联系的建立渠道越来越多,其社会结构中已经成为是不可分割的一部分。随着社会学家的不断研究,弱联系逐渐得到许多关注,它在一定程度对研究高校大学生发展具有现实意义。为研究其潜在价值,本文进行了弱联系对高校大学生获取有效信息能力、人际交往能力、创新能力的强影响研究。

关键词

弱联系; 高校大学生; 能力

1 弱联系的概念与表现

现代社会中,人们会发现这样的现象:在微信的里看到一个不明所以的名字和头像,想翻阅他的朋友圈看看能不能知道是谁,糟糕的是他的朋友可能仅仅三天可见,然后想了半天,实在想不出来这是谁。又或者以前在某个活动中遇到的人再次见面,他说:“你不记得我了?我还加了你的微信呢?”然而,我们早已不记得他是谁,内心最害怕他继续说,你还记得我微信叫什么吗?这其实就是弱联系的一些表现。弱联系的概念来源于美国社会学家马克·格拉诺维特。弱联系是指人们由于交流和接触产生、联系较弱的人际交往纽带。他发现,人类的社群构成了稳定的强连接。一群学生会产生学生的基本表达和生活方式,同样,企业家也有企业家的圈子,

科学家也有科学家的圈子。而弱连接则是跨越我们原有的社交圈,来到了完全不同的领域,人群。这些人群会挑战我们原有的社交圈,进而让我们感觉到全是新鲜和挑战。就像一个学生初次了解职场生活的时候会充满好奇。这是来源于他们之间的连接是远距离的。

2 建立弱联系的途径

关于弱联系的起源和发展历程本文就不再赘述了。让我们把眼光放到今天高校大学生的生活中人际关系的弱联系对高校大学生的强影响。根据对203人的小问卷多选题调查,弱联系产生有61.58%的人选择是因为工作需要,有65.52%的人选择是因为朋友间感情的淡化,有57.14%的人选择是因为对方主动找联系;有12.81%的人选择是因为其他原因。高校大学生建立弱联系主要途径有两个。第一个主要途径是通

过线下的。比如男生会在球场上随机组队，或是和朋友认识的人一起打球，或者只是在公选课上的一节课上曾经做过同桌，又或是学校组织，如学生会，勤工助学管理中心中的干部干事因为工作上的需要和其他院的同学做简单的合作；也可能是和目的地出发时间相近的同学一起拼车；也有可能是我们需要报名参加比赛而和学校负责组织该项比赛的同学有过咨询讯息的简短交流等等。这些都是线下的弱联系。高校大学生出于一定的目的，在各种场合与同学建立弱联系。另外一个主要途径是在线上的，微信，抖音，火山小视频、知乎等等的软件在许多高校大学生的手机里面占据一席之地。高校大学生在可能在微信群中遇到志同道合的朋友，在抖音等软件发表自己的作品或者看别人的作品，双方互相关注评论等等……一言以蔽之，现今社会的高校大学生建立弱联系相较以前是更加方便的，因此，高校大学生的弱联系在他们的生活学习等方面的影响也越来越突出。下面本文浅析一下弱联系对高校大学生获取有效信息，社交能力，创新能力的强影响。

3 弱联系对高校大学生信息获取能力的强影响分析

现代社会可以称之为一个信息大爆炸的时代，高校大学生如何能够获取对自己有效信息呢？正如上面提到，在强联系中高校大学生的交往对象都是与自己相近的，在他们要获得其他信息的时候，弱联系的作用就显得更加的突出了。根据“弱连带优势理论”，弱联系群体可能没有强联系群体的高度信任、忠诚等特征，但是由于信息来自不同的群体，异质性和差异性较大，有利于信息的流动和更新。高校大学生往往不能够从最亲近的人中获取对高校大学生的有效信息。反而在与自己有弱联系的人中获得有效信息。举例说明，在高校当中，高校大学生除了学自己的专业课知识之外，还要选修公选课增长见识和提高综合能力。而如今高校公选课琳琅满目使得高校大学生眼花缭乱，但是选修课程表中只有几句简短的介绍使人摸不着头脑，而同样大家都是大一的新生，大家都不知道这么多公选课哪一门适合自己。这时候，如果他们其中一个人微信联系人列表中有一个在迎新晚会上有一面之缘的师兄或者师姐的时候，高校大学生就可以从他们的口中知道一些关于学校公选课的有效信息，从而确定自己的

选课意向了。又比如高校大学生对自己所学的专业不甚满意或者从兴趣上更倾向另一个专业而需要转专业的话，在高校的官网上往往出现此类文件通知等更新不及时的情况。这个时候，如果高校大学生认识微信中同一个高校的同乡会里面成功转了专业的师兄师姐，就可以通过他们提前了解到转专业的流程以及注意事项等等。以此使得高校大学生更好地帮助到自己提前为转专业做好准备。还有其他的关于科研比赛、项目申报、论文发表等等都是同样的道理。

4 弱联系对高校大学生人际交往能力的强影响分析

英国牛津大学进化人类学教授罗宾·邓巴根据猿猴的智力与社交网络研究发现，人类智力将允许人类拥有稳定社交网络的人数是 148 人，四舍五入大约是 150 人，这就是著名的“邓巴数字”。^[1] 他用一个有趣的小实验来证实了这件事，即在圣诞节让人们随机的往外发大量的明信片，看有多少人会回复他的明信片，以证明两个人彼此认识，算是社交关系。结果发现，数字平均在 153.5 人，四舍五入为 150 人。在这 150 人中，大约可以分为挚交、死党、好友、熟人四个层级。人们挚交的层级大概在 5 人以内，这些人往往是我们最好的朋友，无论是否有血缘关系，都可以说是我们最重要的经济、情感支持来源。他们不仅愿意在我们有困难时第一时间帮助我们，而且更愿意付出自己的利益，甚至是自己极其重要的资源——时间，金钱，乃至生命。死党大概在 15 人以内，是那些当我们面对生活困难时，第一时间帮助到我们，而且不太考虑个人得失的那些人；好友大概在 35 人以内，是那些愿意帮助我们，并且能和你聊到一些心事的人；其余的可以称之为熟人，这些人即便一段时间不见面，但如果在街上碰到他的时候，我们还是可以第一时间喊出他的名字的人。他们和我们的关系，已经算不上谈心的人了，更多的仅仅是利益交换，价值交换了。所以，总结一下。挚交是可以知心，可以交付利益，甚至是获得重大利益的人；死党是可以知心，可以交付利益，但是重大利益，对方会权衡的人；好友是可以知心，但是在利益当前，别人也会考虑自身的利益，只是更倾向于帮助我们的人；熟人不一定知心，利益更多的和我们是交换行为，而非无条件的付出。无论什么人，都拥有 150 人，这就是人们的社交圈，同样也代表了他们的社会阶层和

社会资源。这也就是为什么说：“通过你的朋友们会看出你读过书，受过的教育，所在的环境，所处的阶层。”由此可见，弱联系群体在大学生的人际交往中占的比例非常大，而弱联系在对高校大学生的人际交往能力培养上发挥着举足轻重的作用。在上一段中，我们说到弱联系对高校大学生获取有效信息的能力上有着积极的作用。但是这是基于高校大学生的人际交往能力的。在现代社会中，我们每天认识的人越来越多。如何在一面之缘的事件中或者信息更新极快而且缺乏现实交流的线上空间与他人建立弱联系并且使得他人愿意为高校大学生提供他们所需要的有效信息呢？高校大学生如何通过弱联系群体来获取信息？这是十分考验他们的社交能力的。这也是一门大学问。高校大学生中有些人甚至有可能根本与我们没有任何交流，但他们的某一次分享却可以让我们受益匪浅，并让我们感受到沟通艺术的魅力所在。有些高校大学生很喜欢在有很多陌生人的群里进行交流分享或者纯粹的“水群”，而这些学生在现实中的人际交往圈里的都是比较出名的，他们大部分都能够在交流的时候幽默风趣、旁征博引、对时事信手拈来、紧跟时代的步伐等技能。之所以能如此，就是他们在自己的弱联系圈里不断地与各行各业的人进行交流沟通，从中汲取他们身上与人交流时的优点及让人觉得有趣的交流方式，不断的改善自己的不足，并自觉或者不自觉地会用在现实的人际交往中。部分学生认为他们与强联系的人进行交流的时间和机会更多，更能锻炼到他们的沟通能力，而事实表明，跟自己非常熟络的人的日常聊天并不能发展自己的沟通、社交能力，因为他们所具有的沟通特点你早已学会并十分熟悉。而弱联系集体则不同，他们的聊天方式、套路、技巧可能你从未见过，与他们的交流能够拓展我们的知识广度，让我们能够在这个过程中不断学习到许多有利于我们人际交往能力发展的精华。

5 弱联系对高校大学生创新能力的强影响分析

在强联系的人际关系中，人们的情感连接很强，也能听得懂彼此的话语，甚至是专业术语或者行业黑话，进而执行力很强。但是，久而久之，强连接会让人们疲乏，因为它缺乏创新性，也无法提升高校大学生的眼界。上述的有关弱联系对高校大学生获取有效信息和人际交往能力的强影响结果体现在弱联系促进高校大学生认知水平的刷新和提升，促进

高校大学生创新。紧跟时代潮流，获取有效信息，才能够增强自身对所在世界的认知。而弱联系对人际交往能力的要求也推动高校大学生去创新，迎合信息时代潮流乃至引领时代创新。就像高校大学生在聊天时经常使用表情包一样，除了使用系统自带表情或者下载多个系列表情包之外，高校大学生们还经常用自己的或者朋友同学的照片或者有趣的截图通过拼接、配上特效或文字、制作成动图的方法作为自己的表情包。这不仅使得高校大学生在微信聊天中形成自己的风格，在这个制作表情包的过程中更加增强了高校大学生想象力，动手能力和创新能力。

6 展望与建议

6.1 展望

综上所述，弱联系对高校大学生获取有效信息能力、人际交往能力、创新能力都有着强影响。随着科学技术的不断发展和人类命运共同体的建设，相信高校大学生建立弱联系的对象会越来越广，甚至会跨越七大洲五大洋。其影响也会越来越深。

6.2 建议

下面分两种途径阐述对高校大学生建立弱联系的建议。

关于线下弱联系的建议：

(1) 在线下与人建立弱联系，高校大学生的自身形象起码应让人感到舒适。当高校大学生意识到自身形象良好所带来的益处或者自身不良形象所带来的不利影响时，就应该在这方面做出调整。俗语有言“身体发肤受之于父母”。在外形上高校大学生可能很难改变。但是从精气神上改变却是非常可行的。一个非常有效的途径就是适量的运动，适量的运动可以促进血液循环，有助改善睡眠质量，保持精力和稳定情绪。也可以让人更加灵活反应快。有计划的有目的性的甚至还可以改善体型。由此观之，适量的运动可以改善高校大学生给人的第一印象。从而更好的与人在线下建立弱联系。除此之外，做好面部表情的管理和说话的语气管理等也对改善高校大学生自身形象有很重要作用。

(2) 而在线下建立的弱联系也会转变为在线上的弱联系。在线上与自己有弱联系的人沟通的难度更加大了。这时候，表情包的作用就不得不提。在缺乏眼神接触和对表情、语气等的体会的微信对话框中，表情包实质上是一种身体的拟象

和叙事的元素，^[1]表情包可以通过的各种各样的有趣形象和文字更加准确地表达高校大学生的意思。对于不太熟悉的弱联系交往对象则起到了表达善意，更快的拉近与该对象的距离的作用了。

（3）本文谈到许多弱联系给高校大学生带来有利的强影响，那么，高校大学生同样也要去回馈弱联系的圈子带来帮助。让自己成为这个圈子中被接纳的人继而成为受欢迎的人，让自身的弱联系社交圈子形成一个良性的循环。

（4）高校大学生应当对弱联系予以重视和不断发展。但在这个过程中切记正确平衡强联系和弱联系的关系。而较为重要的一点就是平衡好用于两者的时间和在关键时候做出正

确的选择。例如，我们可以在闲暇的时间和有弱联系的人交流，但是当挚交、死党需要帮助、陪伴的时候，就要分清主次，选择将时间和精力放在挚交、死党的身上。只有正确平衡强联系和弱联系的关系，高校大学生才能建立一个属于自己的“有效社交圈”。

参考文献

- [1] 定国. 朋友圈里神秘的邓巴数字 [N]. 深圳特区报, 2015-10-20(B11).
- [2] 林峰. 表情包亚文化意识形态功能的审视与建构 [J]. 云南社会科学, 2019(02):182-187.

Research on the Value and Function of Dynamic Collocation Concept in Foreign Language Teaching

Yun Zhang

Faculty of Foreign Languages, WenHua College, Wuhan, Hubei, 430074, China

Abstract

In language learning, collocation refers to the complete meaning unit composed of two or more words, which is shorter than the sentence and has the characteristics of strong reproducibility. The application of dynamic collocation concept in university and college English teaching has innovated the teaching concept and provided a new perspective for the development of English teaching. The university and college English teaching based on the dynamic collocation concept realizes the innovation of dynamic teaching methods, highlights dominant position of learners, and improves the attention and expression level of learners in the process of English learning.

Keywords

dynamic matching concept; foreign language teaching; value; function

Fund Project

This paper is one of the achievements of Educational Science Planning Project in Hubei (Project No. 2018GB130).

动态搭配观在外语教学中的价值及作用研究

张昀

文华学院外语学部, 中国·湖北 武汉 430074

摘要

在语言学习中, 搭配是指两个或者多个词语共同组成的完整意义单位, 比句子要短小, 具有可复制性强的特点。动态搭配观在高校英语教学中的应用创新了教学理念, 并对英语教学的发展提供了全新的视角。以动态搭配观为基础的高校英语教学实现了动态教学方式的创新, 突出了学习者的主体地位, 提高了学习者在英语学习过程中对搭配的重视及表达水平。

关键词

动态搭配观; 外语教学; 价值; 作用

基金项目

本文为湖北省教育科学规划项目(课题编号: 2018GB130)成果之一。

1 动态搭配观理论研究概述

外语学习一直是学习者学习的重点和难点, 在教学实践中, 动态搭配观的应用充分展现了外语教学理念的发展。在语言学习中, 词汇搭配能力是展现学习者外语水平的一个重要方面, 也是帮助学习者实现地道表达, 促成语言素养形成的重要内容。动态搭配观以动态系统理论为基础, 将整个语言学习的过程看成是一个不断发展和实践的过程。教学实践中, 教师要将英语学习中出现的搭配失误问题进行归纳, 找出造成这种搭配失误的产生原因, 并以此为基础通过不同角度深入探究英语教学实施方案, 继而促进教学质量的整体

提升。

关于搭配理论的相关研究, 从 Firth (1975) 开始就受到了很多语言学家的关注, 研究内容主要集中在语义关系、语法结构、语义透明度以及语言认知等方面, 语言学界很多研究者均阐述了自己对于搭配的认识。世界各国学者 Hill^[1] (1999)、濮建忠^[5] (2003)、谭晓晨^[7] (2006)、孙海燕^[6] (2008)、钟珊辉^[9] (2009)、李翠英^[4] (2011)、胡健和张佳易^[3] (2012)、王仁强^[8] (2014) 等通过不同的角度对 EFL 学习者在语言学习中出现的搭配使用错误、搭配具体的习得情况、以搭配为教学重点的英语词汇教学等问题均进行了积极的讨论。研究表明, 在外语学习中, 掌握词语的搭配有利

于帮助学习者更好地实现理解和表达,具有非常积极的作用。在外语学习过程中,学习者的搭配能力与其习得和掌握外语的能力成正比,极大的影响着其语言输出的质量。

虽然对学习者的搭配行为以及错误分析所得到的研究结果存在着很大差异,但无论是在中国还是其他国家,几乎所有研究均指出语言学习者只有实现对搭配的掌握才能更好地进行外语学习,而学习者对搭配的掌握也是他们二语能力发展的薄弱环节。对搭配的影响因素研究表明:影响外语搭配习得效果的主要因素有母语的迁移、过渡概括、词义理解失误、搭配知识掌握有限、搭配输入不足等。总体来看,以往对搭配的研究主要集中在常规性搭配所展现的语言模式类别、搭配词的语义差别以及句式结构关系方面。很多研究仅仅是停留在对词汇表面意思的理解上,进而呈现出一种相对静态的研究。同时对搭配的认识较为片面,往往忽视其在外语学习背后所展现的作用,只看到它与社会文化以及认知方面的关系。

世界各国关于动态搭配的研究并不是很多,且研究成果重要集中在如下方面:Larsenal Freeman 是将动态系统理论应用于学习语言的开拓者,认为语言学习的过程是动态的,并且具备一定的复杂性,这为应语言学领域的 DST 研究做好了铺垫。中国针对于动态系统理论在教学领域的研究起步较晚,尤其是动态系统理论在中国英语教学领域方面的应用研究较少。

2 学习者搭配失误的类型及原因分析

随着现代教学理念的发展,搭配在外语教学中的应用得到了广泛的认可,尤其对大学学习者英语词汇习得研究,不同的语言学家有着不同的界定。Nation^[2](1990)将词汇能力概括为四种类型的词汇知识,即:词的语言形式,词的句中位置、词的使用功能以及词义。搭配是外语学习中的难点是世界学者一致的研究成果。当前学习者在英语习得中搭配能力现状如下:

2.1 对词义理解的不全面

在英语学习中对一个词的理解不仅要对其内涵和外延进行了解,同时还需要对语义架构进行分析。通常情况下,搭配词是出现在同一语义环境中的,珍重意义架构形成与某一语言背景人的生活习惯和文化背景紧密联系。但是在不同语

言的学习中这种联系是存在着显著区别的,但是学习实践中很多学习者并不清楚这些因素,因为对词义理解的片面性造成了搭配的失误情况。例如,“...the country will have great for further development,在该例句中需要用 room 来替换 space,在语言实践中这两个词语是不能够相互替换的,room 与发展、机会、创新和言论等内容相互关联;而 space 则表示与自由、生活等内容相关,如 space for on's own life,与其搭配的通常为表现具体概念的词语,很少有表现抽象内容的词汇与之搭配。学习者在学习过程中经常会因为对词义理解不够全面而造成搭配失误形象。

2.2 对搭配结构的不了解

首先,搭配构式不了解造成的失误。尽管构式具有一定的开放性,但是从总体而言,构式一旦形成就很容易对成分位置、关系等方面造成影响,继而导致学习者产生偏误情况,在实际学习过程中这种错误普遍存在。其次,对搭配在语篇架构中结构关系不了解造成搭配失误的情况比较普遍。在英语的实践应用中,搭配并不是孤立存在的,当搭配出现在一个更大的语境中时,搭配词汇与词汇之间形成了一定的网络关系和使用模式。例如:Firstly and basically,the large population,ample resources and abundant lands are precious gifts that nature gives to our Chinese people...On the other hand, China has a history of thousands of years.At length,new situations bring us new opportunities.学习者在进行这部分句子的搭配失误主要体现在对于搭配在语篇结构中结构关系不够了解造成的语义偏差。在英语语篇表达中,论述几个论点的时候需要用 firstly 是与 secondly 结合使用或者是 first, second 搭配使用,而例句中明显出现了这种搭配失误情况。在教学实践中,这种搭配失误的情况也经常发生。

2.3 对搭配的社会文化内涵了解不足

在英语的具体使用中,有些搭配限制是受到一些社会文化环境内约定的使用和理解造成的。例如:international intercourse 应为 international exchanges。Intercourse 一词中尽管也包含“an exchange of ideas,feelings etc which make people or groups understand each other better”的意义,并且还可以同 social, commercial, cultural 等词语进行搭配,但只有 social 的使用频率较高,其他词语出现的频率极低。更常见的搭配词 sexual, vaginal, anal, unprotected, heterosexual, early,

marital, prenatal 等, intercourse 一词在“having sex”这一层面的意义在使用中遮盖了“exchange”这一意义。

2.4 搭配语境理解不全面造成的搭配失误

在英语搭配学习中,对搭配预警的认知是一个长期使用某一语境在人的大脑中沉淀下来并带有一定感情色彩的综合呈现。例如: More importantly, it gives rise to a promotion in international affairs. 在例句中 give rise to 的使用并不合理,这个短语搭配通常是用来指导致不愉快的事情发生,如 problems, conflicts, questions 等。Recently there happened an epoch-making event, which has caused a great sensation. 这句话的语法使用并没有存在问题,只是短语搭配 sensation, sensational 往往有贬义的意味,很明显与语境的情境表达不相符。

3 动态搭配观在外语教学中的应用价值及作用

搭配动态化能力也是语言学习者能够学习好语言最为核心的能力。通过对学习者进行动态搭配观的培养能够让学习者的表达流利度和语言使用的准确度实现提升。

3.1 动态搭配观在语言表达层面的应用价值和作用

动态搭配观在语言表达层面应用中,作为语法、语义和语用信息的综合体能够真实地反映学习者的外语水平,通过对搭配的掌握能够让学习者实现语言表达准确性、流利性以及适切性等方面的提升,进而显著提升教学质量。搭配意识的形成能够有效节约对语言进行处理的时间和精力,让语言信息的提取和运作更加的准确、地道、流利,继而有效提升自己的英语能力和水平。教学实践中,一旦学习者能够实现对搭配的整体学习并进行有效记忆,就能够实现在交流过程中的直接使用,提升表达效率。因此,动态搭配观引导的外语教学能够有效帮助学习者提升语言输出的准确性、流利性,提升英语素养。

3.2 动态搭配观在语篇构建层面的应用价值和作用

虽然词汇是构成语句的基本元素,搭配能够促进语篇衔接并有利于实现语篇的整体连贯,但搭配不仅停留在词汇层面,同时还包括语篇层面甚至是超语篇情景等层面。在教学实践中,不同类型的搭配可以通过其互文性来丰富语义,并通过与文中其他搭配在形式及意义上构成衔接与连贯,将语篇编制成一个有机的整体,继而在教学实践中有效提升学习者英语表达的流利度和连贯性。

3.3 动态搭配观在语言素养培养层面的应用价值和作用

语言素养是建立在掌握和学习语言基础知识之后逐渐形成的。动态价值观的应用实现了语言学习观念的更新,让学习者站在整体的角度重新认识搭配在外语学习中的重要性,继而促进其语言素养的形成。

4 动态搭配观在外语教学中的应用策略探究

动态搭配观在英语教学中的应用实现了教学重心从单词向搭配的转移,由重视学习者词汇量转向要求其能够灵活处理语境与表达效果。

4.1 联系社会文化语境培养学习者搭配能力

社会文化语境是经历了长时间磨合和发展而逐渐形成的一种能够表现当地文明程度、文化背景以及语言表达习惯的语境。在英语教学中,由于学习者的母语并不是英语,对英语社会文化语境的了解相对较少,继而给学习者准确使用词汇造成一定的影响。因此,教师除了要向学习者讲解词汇、语法等方面的内容外,还需要介绍一些具体的社会文化及表达习惯等内容,继而让学习者能够充分了解和社会文化语境相关的内容,准确掌握每一个特殊语境下的具体搭配方式及与语境相符的表达。例如:英语里说 give sb. reason to do sth./ for sth., 而不说 give reason to sb. to do sth. / for sth. Like the saying goes 应为 as the saying goes The success realized a centuries-old dream cherished by all of China. 该句中 realize 一词在 to achieve something that you were hoping to achieve 这一意义层面的常见构式为: sb. realize one's dream/ambition/potential; some mental idea like dream, ambition, fear, etc. be realized; 例句中展现了用语习惯在搭配选择中的重要性。

4.2 在认知语境和语言语境下培养学习者的搭配能力

动态搭配理论中,搭配的生成和使用是一个综合思维过程,其中涉及到对交流环境的言语认知、对社会以及文化因素等动态协调,是一个不断适应性新语境,适应社会需求的过程。因此在动态搭配理论指导下的外语教学其本质就是了解目标语言中所隐含的文化内容、价值系统以及思维方式的过程,同时也是帮助学习者形成语言认知和情感,提升语言文化意识、增进学习者百科知识以及跨文化交际的能力。

要求学习者在认知语境以及语言语境的环境中,逐渐感受英语中所蕴含的文化及语言表达习惯,继而有效提升自己的词汇搭配能力。例如: *Uncounted foreign merchandise permeate to almost every corner of our motherland.* 其中 *permeate* 渗透是指液体或气体或指思想感情充满或弥漫,常见名词搭配词有 *gas, forces, ideals, colors, diversity, themes, ideas, value, ills, silence, racism* 等。如 *Water had permeated through cracks in the wall./ A feeling of sadness permeates all his music.* *Merchandise* 是商品, 不能与 *permeate* 搭配。

4.3 在不同体裁或者交际中培养学习者的搭配能力

学习语言的最终目标就是为了实现使用, 因此, 在教学实践中, 教师要通过不同题材或者交际环境来有意识地锻炼学习者的英语搭配能力, 使其能够在认识搭配的过程中领会交际环境与语境的动态适应关系, 还要让学习者在把握语言交际功能以及社会文化价值系统的基础上来选择恰当的词汇和句式搭配完成表达, 继而提升学习者的英语素养。教师要充分利用不同体裁的交际环境来引导学习者提升英语动态搭配的能力, 实现准确的搭配和表达, 真正的将英语作为自己的语言来准确、流利、高效的完成表达。例如, “*I can’t believe we lost my favorite toy!*” “*Oh, stop crying over spilled milk. You have other toys to play with.*” 例句中搭配的使用就充分考虑交际环境, 达到了良好的表达效果。

5 结语

综上所述, 动态搭配观在外语教学中的应用有效推动了

英语教育理念以及教学侧重点的转移, 更加突出了搭配在外语学习中的重要性, 有利于学习者实现语言整体素养的提升。在教学中, 教师要注重动态搭配观的培养, 让学习者充分认识到搭配在外语教学中的重要性, 在不断学习和积累的过程中逐渐提升搭配能力, 继而形成良好的语言素养。

参考文献

- [1] Hill, J. Collocational Competence[M]. ETP, 1999(11), 3-6.
- [2] Nation, I. S. P. Learning Vocabulary in Another Language[M]. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- [3] 胡健, 张佳易. 知语言学与语料库语言学的结合: 构式搭配分析法[J]. 外国语, 2012(04): 61-69.
- [4] 李翠英. 语言适应论视角下的搭配动态研究 [M]. 苏州: 苏州大学出版社, 2011.
- [5] 濮建忠, 卫乃兴. 2000. 词汇和语法 [M]. 解放军外国语学院学报, 23: 1-5.
- [6] 孙海燕. 2008. 中国 EFL 学习者搭配能力的发展特征探析 [J]. 外语研究 2: 56-61.
- [7] 谭晓晨. 2006. 英语词汇深度知识习得过程初探——一项基于词义与搭配的研究 [J]. 解放军外国语学院学报 (29), 50-53.
- [8] 王仁强, 陈和敏. 基于语料库的动词与构式关系研究——以 *sneeze* 及物动词用法的规约化为例 [J]. 外语教学与研究, 2014(01): 19-31.
- [9] 钟珊辉. 新视野大学英语教材使用中的词语搭配教学对策 [J]. 山东外语教学, 2009(04): 104-108.

Analysis of Rain Classroom

Xuerui Qu

Office of Academic Affairs, Xi'an Aeronautical University, Xi'an, Shaanxi, 710077, China

Abstract

“Rain Classroom” is a smart hybrid teaching tool jointly launched by the MOOC platform “Teacher Online” and Tsinghua University. It has creatively reformed the traditional education and teaching mode, realized the functions of online preview, self-help check-in, classroom interaction, data analysis and so on, providing a solution for the interaction between teachers and students in the traditional classroom and maximizing the integration of information tools into classroom teaching.

Keywords

Rain Classroom; classroom teaching; mode; teaching reform

Fund Project

This paper is the phased research results of 2018 Annual Higher Education Teaching Reform Project in Xi'an Aeronautical University “The Application of Rain Classroom in University and College Teaching——Taking the Ideological and Political Course as an Example”.

浅析雨课堂

屈雪蕊

西安航空学院教务处, 中国·陕西 西安 710077

摘要

“雨课堂”是MOOC平台“学堂在线”联合清华大学共同推出的一款智慧型混合式教学工具,它创造性地改革了传统教育教学模式,实现了线上预习,自助签到,课堂互动,数据分析等功能,为传统课堂师生互动提供了一种解决方案,最大限度地信息手段融入到课堂教学中。

关键词

雨课堂; 课堂教学; 模式; 教学改革

基金项目

本文为2018年度西安航空学院校级高等教育教学改革项目《雨课堂在高校教学中的应用研究——以思想政治课为例》阶段性成果。

1 “雨课堂”是什么

“雨课堂”诞生于2016年,是由中国精品课程在线学习平台(MOOC)“学堂在线”联合清华大学一起研发出的一款专门应用于高等教育教学的电脑插件和手机APP应用,它创造性的改革了传统的课堂教学模式,将最新的移动互联网信息手段应用在教学过程中,让课上与课下不再割裂,让课堂与手机不再对立,丰富了教学体验,提高了课堂效率,拓宽了教育维度,使万千师生得以在信息技术的帮助下进入智慧教学新时代。

传统教学模式以课堂上教师讲授学生听讲为主,而高等

教育不同于中小学的教学模式,它的教学任务比较重但课时量又受限非常紧张,这样的矛盾导致重教而轻学,在一门课程的学习过程更多的是依赖老师课堂上讲授,学生的积极性和主动性没有得到充分发挥。也就是信息流的方向主要是由教师流向学生^[1]。“雨课堂”认识到了这个问题,通过手机和电脑等通信媒介将课堂、教师和学生紧密连接起来,旨在加强师生之间的互动交流,使得课堂效果达到最佳状态。

2010年到现在的近乎十年中,智能手机的广泛普及让如今越来越多的大学生变成了“低头一族”,大学校园里随处可见一个个学生低头抱着手机刷微博,打游戏,看视频,学生们对手机的依赖性已经不仅仅限于宿舍,更多的人在课

堂的几十分钟时间内也一刻都离不开这个智能终端，当越来越多的大学老师们因为学生课堂上只顾手机而无心听课这个问题苦恼时，“雨课堂”顺势而生，转变解决问题的思路，不是简单粗暴的将手机赶出课堂，恰好相反利用手机服务课堂，辅助教学，这样的方式既做到了不让手机因沉迷手机而影响听课，又借助手机更好地增强了课堂效果，一举两得。

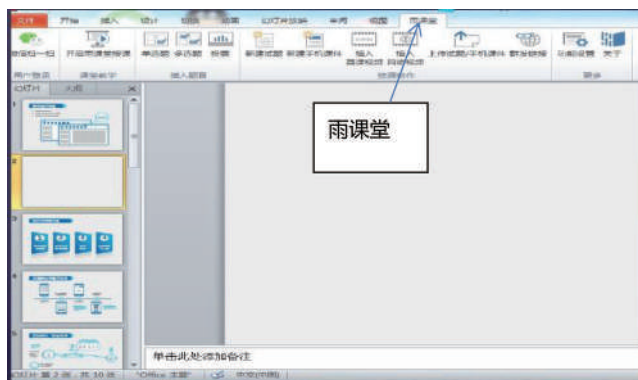
通俗来讲，“雨课堂”服务教学的模式就是将复杂的通信技术有机地融入到 Microsoft Power Point 软件和微信（WeChat）手机 APP 中，架构起课下预习和课堂学习的桥梁，进而实现让课堂互动永远在线，师生交流大门敞开。课前，通过“雨课堂”平台，教师将提前将准备好的 MOOC 视频，语音，预习题，PPT 等预习资料推送到线上，学生的手机客户端可以同步收到这些资料，通过这种方式让学生对本节课所教授的重难点内容做到了然于心，根据自己的实际情况做好课前预习工作，节约课堂上老师回顾前期知识的时间，更好地提升课堂效率，增强教学质量；课中，“雨课堂”特有的实时答题和弹幕互动功能改良了课堂教学模式，丰富了教学体验；课后，师生可以针对课堂教学内容进行线下的反馈交流，授课教师为学生解答课堂上存在的疑问和难点，同时根据“雨课堂”APP 线上采集到的数据进行分析整合，有针对性的布置课后作业，进而有效地实现精准施教。

2 “雨课堂”怎么用

雨课堂作为一种信息技术下的产物，它为传统的教育教学方式提供了一种新思路，使得高校老师和学生借助新型媒体形式实现了课前预习的目的化，课堂效果的最优化、课后复习的精准化，这些是传统教学模式无法实现的，是信息发展对于高等教育的一大贡献^[2]。

2.1 “雨课堂”的安装

“雨课堂”在电脑端不是一个孤立的软件，而是以 Microsoft Power Point 的插件形式出现和使用的，首先需要从官方网站（<http://ykt.io>）下载并安装到 PPT 中，安装成功后再打开 Microsoft Power Point 程序，在工具栏的最右方找到该“雨课堂”选项卡，如下图所示：



2.2 建立课程和班级

安装好“雨课堂”后，进入我的课程页面，如果之前没有创建过班级和课程，点击“开课”按钮，输入班级和课程信息即可；如果之前创建过相关信息，需增加新的班级课程信息，点击“我要开课”按钮，二维码生成后学生即可自行加入^[3]。老师在使用“雨课堂”授课时，也可将二维码展示在 PPT 大屏幕上，在场学生均可在课堂上扫描二维码进入该课程学习。



2.3 制作上传预习材料

首先进入“雨课堂”选项卡，单击左上角的“扫一扫”按钮，即可登录教师微信账号，点击“新建课件”按钮，开始生成可供手机端查看的 PPT 课件^[4]，同时可以在 PPT 课件中导入 MOOC 视频、来自各大主流在线视频网站上的网络视频、课前练习题等，同时还可以添加语音对每页课件进行讲解，需要注意的是，在使用“雨课堂”制作课件的过程中，Microsoft PowerPoint 自身所有功能均可全部正常使用。

将 PPT 推送到学生手机客户端后，教师可以通过语音功能对学生进行提醒，及时督促没有预习的学生尽快查看预习资料。



2.4 在课堂上使用“雨课堂”

课堂上,教师登录自己的“雨课堂”账号,进入后单击“开启雨课堂”按钮,开始上课,学生则需要扫码进入本次课堂学习,教师对课件进行上传操作后,授课 PPT 将会在 3 秒后自动推送到学生的微信客户端,学生如果对某页 PPT 有疑问可以点击手机上的“不懂”按钮,这样老师可实时掌握学生的听课情况,进而有针对性的调整授课节奏,同时对于重点难点的讲解深度和时长分配和也可以做到更加合理。同时在课堂上,老师还可向学生推送练习题,以实时测试学生对本节内容的掌握程度,具体操作为在“雨课堂”电脑端上点击“发送此题目”按钮^[5],将试题推送给学生,若要了解学生答题情况,点击“显示答案”即可实时查看每个学生是否作答,正确与否,这样的课上互动方式既节约了课堂时间,又可以让老师清楚地了解学生对知识点的掌握情况,因材施教,精准把握。如果觉得学生听课状态比较低迷,需要活跃课堂气氛,可打开微信客户端的弹幕功能与学生进行实时互动。



2.5 课后使用雨课堂

授课结束后,雨课堂可精确地统计出学生上课签到以及课堂答题情况,以便老师计算出勤率和平时成绩。同样,课后习题的制作也可借助雨课堂的试题库功能,点击“新建试

题”按钮,开始命题,试题命制完成后,点击“上传至雨课堂”即可将题目推送到学生手机上。最后,老师可根据课堂上学生实时反馈的问题在线上答疑。

3 “雨课堂”的思考

3.1 学生课余时间占用问题

雨课堂提供了一种线上预习功能,其目的和出发点是好的,是希望学生在上课前对课程内容有一个初步了解,以便于课堂上更好地吸收消化,因此部分教师会将课前预习的效果纳入到学生的成绩考核过程中,这本身是无可厚非的,但是考虑到大学生课业负担较重,如果所有的课程均设定一个预习的环节,无疑会占用学生大量的课余时间,大量的时间被冗杂的课程预习所占据,学生将没有闲暇时间进行其他社团活动和社会实践环节,虽然有教师提出课前预习以学生易于接受的视频类,趣味性内容为主,但“雨课堂”提供的课前预习作为一种强制性教学任务,久而久之,再多的兴趣也会变成学生的负担,原本一个优秀的教学工具会慢慢被学生所厌弃,和“雨课堂”初衷相背离。^[6]

如何进行改进呢?笔者认为,“雨课堂”所提供的课前预习和课后复习功能,应该是和学生的个性化发展相契合,服务于学生的全面发展,而不是刻意地去加重学生的课余负担,不同学生的基础有差异,对同一门课程的理解和接受能力也不同,老师需要选择一个最合适的节奏授课,相关知识以课前预习的形式提前推送给学生,这样以便方便那些基础薄弱的学生通过课前多付出努力来尽量跟上课堂节奏,增强性和拓展性的知识内容同样依靠“雨课堂”的课后模块传递给学有余力的学生,这样不同层次不同水平的学生根据自己的实际情况选择如何加强预习或者复习,没有强制要求,更能调动学生的自觉性和主动性。这样既照顾到全体学生的一般状况,又考虑到了不同学生的差异化发展。

3.2 课程体系设计问题

大学中的专业课程存在着大量相同或者相近的专业理论,这些内容在不同的专业课中被反复的讲解,虽然可以加强学生对相关知识的印象和理解,但这样的做法无疑也有些浪费课堂的宝贵时间,更容易让学生因为大量重复冗杂的知识体系而对这门课程产生或多或少的厌烦而降低学习兴趣,而“雨课堂”预习的方式可以将这些相近的知识体系在不同课程中

串联起来,这样做既不会占用宝贵的课堂时间,又能够让某些遗忘了前期知识的学生温故而知新,更好地跟上课堂进度,不同课程间知识体系的承接需要不同科目授课教师的紧密合作交流,集中统一合理安排课程体系设计,建立一个共享课件知识群,相近专业间课程群的建设也可互惠互鉴。

3.3 教师积极性问题

借助“雨课堂”方式服务教学,任课教师势必要付出比传统课堂教学方式更多的精力和时间,例如不仅需要准备授课PPT,还要准备课前预习PPT,需要花费时间去提醒督促学生课前预习,需要制作预习练习题,课后还需统计课堂数据,为学生在线上答疑解惑,需要花费精力将试题在线上推送给学生,我们只能看到老师在课堂上的45分钟,却往往容易忽略那些看不见的努力和付出,但教师毕竟也是普通人,需要工作报酬来维持家庭,若没有更多的反馈和回报,势必会挫伤老师们的工作积极性,难以形成良性循环,很可能会出现一次性付出,难以持续,尤其在当前中国高校中广泛存在的“重科研,轻教学”大环境下,愿意这样付出大量心力只为上好一堂课的老师会越来越少,这个问题会慢慢成为“雨课堂”推广过程中的一个比较大的障碍。

4 结语

总而言之,雨课堂作为一种新型混合式智慧教学手段,

兼具线上教学和线下教学的共同优点,深度连接了老师和学生,提供了一种课前一课中一课后的全方位多层次立体互动式教学模式,将课前预习和课后复习有机结合起来,丰富了教学手段,创新了教学方式,使线上慕课资源和线下口耳相传的优点都得到了充分发挥,值得在高等院校大力推广,但其不可避免的也存在或多或少的不足和问题,如过多占用学生课下时间,公用知识课件制作等等,这些都是值得所有高等教育者共同思考的问题。

参考文献

- [1] 曾家瑜. 基于“雨课堂”的现代教育技术探索. 现代交际 2017(23):52
- [2] 多依丽,付晓岩,海军. “雨课堂”与传统教学模式的比较研究. 大学教育 2017(12):153.
- [3] 张芳. “雨课堂”在教学中的应用探析. 高等教育研究 2016(7):49.
- [4] 刘晓玲,张程程,李鸟. MOOC平台学堂在线教学工具雨课堂的应用研究. 科技创新导报, 2019(4):136.
- [5] 黄慧. 网络资源利用与中职传统数学教学的融合尝试. 《现代职业教育》, 2019(3):56.
- [6] 肖康,王琼,陈月花. “雨课堂”的教学应用与反思. 广东化工, 2017(13):296.

Study on the Quantifiers of Liquid Nouns Based on Corpus —— A Case Study of “Water”

Runjiao Lin

Communication University of China, Beijing, 100024, China

Abstract

According to the BCC Modern Chinese Corpus of Beijing Language University, this paper selects 42 quantifiers that can enter the quantitative phrase structure to modify “water”, classifies them, and briefly analyzes their collocation and meaning characteristics, in order to catch a glimpse of the use of classifiers related to the liquid noun “water” by native Chinese speakers.

Keywords

quantifier; corpus; water; liquid nouns

基于语料库的液体名词的量词研究——以“水”为例

林润娇

中国传媒大学, 中国·北京 100024

摘要

本文根据北京语言大学 BCC 现代汉语语料库选取了 42 个可以进入数量短语结构修饰“水”的量词, 对它们进行归类, 并简要分析了其搭配情况和意义特点, 以期瞥见汉语母语者对于液态名词“水”有关的量词的使用情况。

关键词

量词; 语料库; 水; 液态名词

1 量词研究的必要性

现代汉语的语法特征之一是量词丰富。很多名词都要求与特定的量词搭配, 量词可以说是名词外部特征的一种分类标志。量词数量繁多、分类多样、用法复杂, 对于将汉语作为第二语言的外国学习者来说, 汉语量词是他们学习过程中极难跨越的障碍。除了第二语言习得, 汉语母语者也对量词的数量、分类、使用情况等持不同看法, 在不同的方言地区, 人们常常会使用不同的量词和同一名词搭配。注重量词研究对母语者认识汉语本体特征, 对汉语作为第二语言的习得都有推动作用。本文将以汉语普通话为依据, 参照北京语言大学现代汉语语料库系统, 对可以与液体名词“水”搭配的量词做简要研究。^[1]

2 可与“水”搭配的量词统计

在北京语言大学 BCC 现代汉语语料库中的七个检索项中输入“一~水”, 得到了几千条结果, 排除掉“一个水”、“一条水”、“一件水”等在具体的上下文中才能够成立的搭配情况,

笔者整理出 42 个可以与“水”搭配的量词, 并从七个检索项目中整理出每个量词出现的最大频次, 下面将这些量词以及它们在语料库中可以进入“一+量词+水”结构的频次整理如表 1、图 1 所示:

表 1 “一~水”结构中 42 个量词的频次分布表

可进入“一~水”结构的量词	杯	口	滴	桶	瓶	碗	盆
语料库频次	2025	1248	1141	706	623	551	482
可进入“一~水”结构的量词	点	身	江	壶	担	滩	些
语料库频次	398	378	276	254	207	149	115
可进入“一~水”结构的量词	锅	瓢	脸	肚子	缸	吨	股
语料库频次	90	75	63	59	52	52	47
可进入“一~水”结构的量词	捧	池	箱	勺	罐	层	升
语料库频次	40	39	36	35	34	31	25
可进入“一~水”结构的量词	潭	湖	脸盆	车	立方米	地	泓
语料库频次	25	25	17	14	12	11	10
可进入“一~水”结构的量词	塘	泡	洼	盘	碟	湾	斤
语料库频次	10	7	6	3	2	2	2

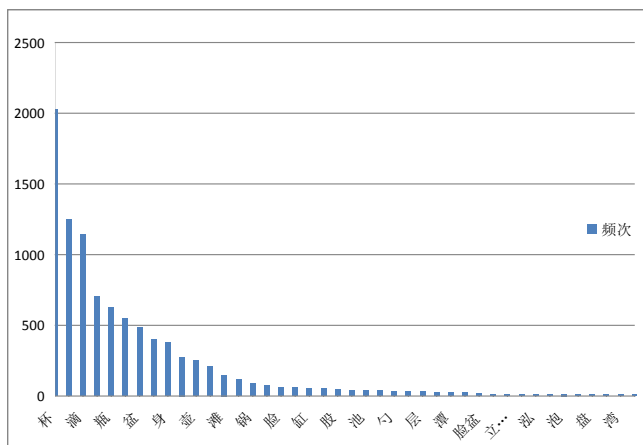


图1 42个量词频次图

根据以上数据，把42个量词分为三个频次等级，高频、中频和低频。

高频量词：频次在100以上，共14个，分别是：

杯、口、滴、桶、瓶、碗、盆、点、身、江、壶、担、滩、些

其中，“杯”“口”和“滴”的频次大于1000，是最经常和液态名词“水”搭配的三个量词。

中频量词：频次在20—100之间，共16个，分别是：

锅、瓢、脸、肚子、缸、吨、股、捧、池、箱、勺、罐、层、升、潭、湖

低频量词：频次小于20，共12个，分别是：

脸盆、车、立方米、地、泓、塘、泡、洼、盘、碟、湾、斤

低频量词所构成的“一+量词+水”的结构更多地出现在具体的上下文语境或话语语境中，很少被单独使用。

3 关于“水”的量词分类

刘月华（1983）使用二分法给量词分类，分为名量词和动量词。吕叔湘（1978）运用多分法对量词进行分类，将其划分成九个类别，包括：个体量词、集合量词、部分量词、容器量词、临时量词、度量量词、自主量词、动量词、复合量词。另外，还有三分法、四分法等、五分法等等。

参照以往学者的分类方法，根据42个能够与“水”搭配的量词的特点，大概把它们分为这样几类（图2）：

（1）容器量词：杯、瓶、碗、罐、桶、壶、盆、担、缸、锅、车、瓢、箱、池、勺、脸盆、塘、盘、碟、地、身、脸、口、肚子；

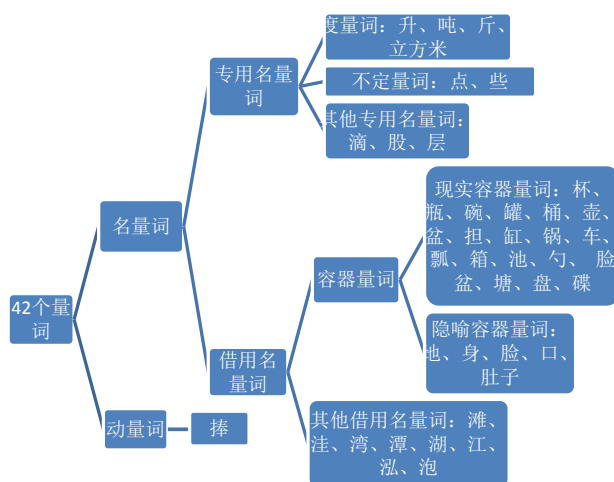
（2）度量词：升、吨、斤、立方米；

（3）不定量词：点、些；

（4）借用名量词：滩、洼、湾、潭、湖、江、泓、泡；

（5）专用名量词：滴、股、层；

（6）借用动量词：捧^[2]。



李先银（2002）在研究借用名量词的容器关系时提到，任何有边界或能构想出边界的物理空间都是容器，将这一容器概念映射到更抽象的领域，就形成容器隐喻，与之相对应的就是真实存在的容器关系。可以进入“一~水”结构表示容器关系的量词首先都是从名词借来的，可以分为两大类，第一类是表示真实容器关系的量词，比如“杯”“碗”“盆”等等，共20个。液态“水”没有固定形状，但“杯”“碗”这类名词可以给人直观的外观感知，因此“水”的形态和容积的大小就取决于容器的形状和大小。另外，现实容器与“水”的关系是包含与被包含，“水”是存在于容器内部的。隐喻容器量词共5个，包括“地”“身”“脸”“口”和“肚子”，隐喻容器量词本身并不是容器，只是表示某个处所或者身体部位，因为具有可承载义，所以也可以借用做量词与“水”搭配。前三个量词“地”“身”和“脸”与“水”搭配时，“水”是附着在地面、身体或脸的表面，水的形态和体积是无法确定的，更多是表示“水”充满了单位面积的某个处所或部位；“一口水”和“一肚子水”倾向于表示“水”的数量多少，“一口水”就是口所能承载的“水”的量，“一肚子水”表示喝下去的“水”的量很多。

其他的可进入“一~水”结构的借用名量词共8个，包括“滩”“洼”“湾”“潭”“湖”“江”“泓”“泡”。

从汉字的角度看,这8个汉字的部首都是“水”,语义上与“水”息息相关,它们所表示的具体事物都是由“水”构成的,但形态各异。除了借用名量词,可以用于“一~水”结构的还有9个专用名量词,包含4个度量词、2个不定量词和3个其它专用名量词,其中,使用率最高的组合是“一滴水”。

此外,能用于该结构的动量词只有“捧”,与能用手捧起来的東西有关,比如“一捧花”“一捧瓜子”,两只手放在一起做拱起状,从外表看,也可把它视为一种容器,但和上述那些容器相比,具有不稳定、不牢固、密闭性差的特点,因此“水”位于“手”这种“容器”内时就容易流失。

4 语法特点

4.1 数词特征

本文在收集语料时,使用的是“一+量词+水”的结构,但在这个数量名短语中,和不同的量词搭配时,数词可以是不同于“一”的数字。以上所列举的20个现实容器量词就可以和不同的数词搭配,“两瓶水”“五桶水”“十盆水”的说法是成立的;隐喻容器量词中的“口”也可以与其他数词搭配,但“身”“脸”“地”“肚子”只能与数词“一”搭配。要注意的是,“数词+隐喻容器量词”修饰“水”的时候,一般不能单独使用,它们的出现必须有上下文语境的支持。例如:“我喝了两口水”“他把矿泉水瓶猛地一掷,溅了一地水”“小李被我泼了一身水”“那刺客先喷了他一脸水,然后‘唰’地给了他一刀”、“年轻人被抬上了岸,已经被呛了一肚子水,昏迷不醒了”。^[3]

不定量词“点”和“些”在数量短语结构中修饰“水”,前面的数词只限于用“一”。比如,我们可以说“一些水”“一点(儿)水”,但是不能说“两些水”“四点(儿)水”。除此之外,其他借用名量词一般也只与数词“一”搭配使用,但“滩”比较特殊,可以说“地上有两滩水”。

度量词和其他专用名量词基本上可以与除了“一”以外的数词搭配,但是“层”只能用于“一层水”;修饰“水”时,和动量词“捧”最常搭配的是数词“一”和“两”,比如“我捧了一捧水,呷了一口”“她走到河边,掬了两捧水洗脸”。

在具体的话语语境或上下文语境中,前面的数词“一”有时可以省略,比如“请给我点(儿)水”“倒杯水给她”“喝口水吧”。

4.2 插入成分特征

上述有些量词在“数量短语+水”的结构中可以插入形容词做修饰语。形容词的位置首先可以出现在数词与量词之间,现实容器量词适用于“数词+形容词+量词+水”的结构,此时形容词用于修饰该容器的容积大小,带有夸张语气,如“一大杯水”“一大瓢水”“一小盆水”“一满缸水”等等,其中形容词“大”和“满”形容量大,形容词“小”形容量少。

其次,形容词的位置还可以放在量词和名词之间,构成“数词+量词+形容词+水”的结构,此时形容词就用来表示“水”的特征,如“一壶热水”“一瓢清水”“一碗凉水”等。此外,个别名词和动词也可以放在此结构中形容词的位置上进行替换,比如名词“一桶冰水”“一瓶汽水”“一缸井水”,动词“一锅开水”等等。除了表示容器的量词,其他几个量词也可以进入这两个结构,比如“一大口水”“一口凉水”“一小股水”“一股泉水”“一滴露水”“一滩死水”“一潭清水”等。

4.3 语义特征

水是无色无味的透明液体,没有固定的物理形态,因此在和表示容器的量词进行搭配时,水的形态依据容器的外观而定,即使是同样的“一锅水”,水的形态也因“锅”的不同而变。人们看到“一杯水”“一瓶水”“一碗水”的表达,很容易就联想到其具体形象。

在度量词中,“升”和“立方米”属于容积量词,“吨”和“斤”是表示重量的量词,“数词+度量词”结构修饰“水”时,不强调“水”的形态,而注重它数值上的容量和重量。不定量词“点”和“些”表示“水”的数量少或者不确定、不强调其形态和数量;专用名量词“滴”“股”和“层”也可以形容“水”的数量少,同时“一滴水”“一股水”和“一层水”还可以使人联想到“水”的形态;“滩”、“汪”、“洼”、“湾”等借用名量词修饰“水”时,从水量的多少与形状如何等方面很难有准确分别,可大可小;动量词“捧”意味着“水”在“手”里,在没有其他取水工具的情况下,人们用“手”取水,是一种比较原始的方法。

此外,“身”“脸”“肚子”“地”这种表示身体部位的名词,本来不能用于数量短语中修饰“水”,但是“水”作为液体可以有[+附着]的语义,“水”能够附着在这些处所的表面,而“口”和“肚子”可以把它看作是一种容器,因此可以说“溅了一身水”“喷了一脸水”“喝了一肚子水”等等。^[4]

4.4 语用特征

以上现实容器量词在“数量短语+水”的结构中基本上可以单说,但也有例外,比如“一车水”“一池水”就不能。隐喻容器量词修饰“水”时一定需要语境的支持,另外“一湖水”“一江水”这样的表达一般也不单独使用,但是有时在话轮中可以进行省略,比如:“田野像什么?”“一湖水。”

5 其他液态名词的量词搭配

在语料库中继续搜索其他液体名词与量词的搭配情况,结果显示,条目最多的仍然是现实容器量词。事实上,现实容器量词的数量是无穷尽的,只要有容纳液体的功能,都能与数词组合,一起修饰液体名词。另外,一些液态名词也有一般只适用于自己的量词,比如,“一盒/袋奶”“一坛/种/盏/尊酒”“一盏茶”,一些具体的液体名词又有自己的搭配用法,如“一听/打/扎啤酒”“一听可乐”“一排

酸奶”等等。

6 结语

水是日常生活中最常见的事物之一,汉语母语者对于一些语言现象已经司空见惯,不会经常思考其存在的原因,本文借助现代汉语语料库,简要汇总了一下可以与“水”搭配的量词并进行归类、分析,希望可以对现代汉语词汇研究有所帮助。

参考文献

- [1] 吕叔湘. 现代汉语八百词 [M]. 北京: 商务印书馆, 1978.
- [2] 刘月华. 实用现代汉语语法 [M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 1983.
- [3] 李先银. 借用名量词的语义分析 [J]. 信阳师范学院学报 (哲学社会科学版). 2002, 22(2): 56-58+74
- [4] http://ccl.pku.edu.cn:8080/ccl_corpus/index.jsp?dir=gudai

Optimization of Higher Education Quality Evaluation Based on Big Data

Ruqi Yan¹ Ruhong Yan²

1. Sichuan Normal University, Chengdu, Sichuan, 610068, China

2. Southwest Petroleum University, Nanchong, Sichuan, 637001, China

Abstract

The function of colleges and universities is to train talents and improve the quality of talents training. The quality of teaching directly reflects the effect of talent training. The teaching quality assurance is an important basis for ensuring the quality of teaching, so colleges and universities should pay attention to teaching assurance^[1]. With the continuous development of digital technology and network technology, the birth of education big data has been born, and colleges and universities are constantly adjusting the mode of teaching quality assurance. Because the teaching assurance has the characteristics of dynamics and continuity, and big data has many advantages, strengthening the concept of big data and the integration of technology and higher education quality assurance is one of the effective ways to solve the important practical problem of the development of higher education. It is also an important step in the exploration of university teaching to management informationization under the new situation^[2].

Keywords

higher education; education reform; teaching quality assurance optimization; big data

基于大数据下的高等教育质量评估优化

颜茹奇¹ 颜茹红²

1. 四川师范大学, 中国·四川 成都 610068

2. 西南石油大学, 中国·四川 南充 637001

摘要

高校的职能是培养人才,提升人才的培养质量是高校发展的目标,而教学质量直接体现出人才培养的效果。教学质量的评估是保证教学质量的重要基础,所以高校要重视教学评估工作^[1]。随着数字化技术和网络化技术的不断发展,催生了教育大数据的生根落地,高校也在不断调整教学质量评估的模式。由于教学评估具有动态性和连续性的特点,而大数据具有多方面的优势,加强大数据概念,技术与高等教育质量评估的整合是解决当前高等教育发展这一重大实际问题的有效途径之一,也是新形势下高校教学向管理信息化探索迈出的重要一步^[2]。

关键词

高等教育; 教育改革; 教学质量评估优化; 大数据

1 引言

课堂教学质量是学生培养过程中最重要的环节,是普通高校发展的生命线。教育评估作为教育领域中进行教育管理、决策的重要手段,数据更是其重要的依据和基础,在技术的支撑下有效运用大数据资源来切实推进教育领域的改革与发展,迎合时代发展潮流。目前中国各高校开展的教学质量评价活动仍存在问题,应该优化评价指标体系,结合时代前沿大数据技术,科学运用评价结果,以此完善现行高校教学质量评价体系,推动高等教育的发展^[3]。

2 大数据的环境特点

2.1 大数据是什么

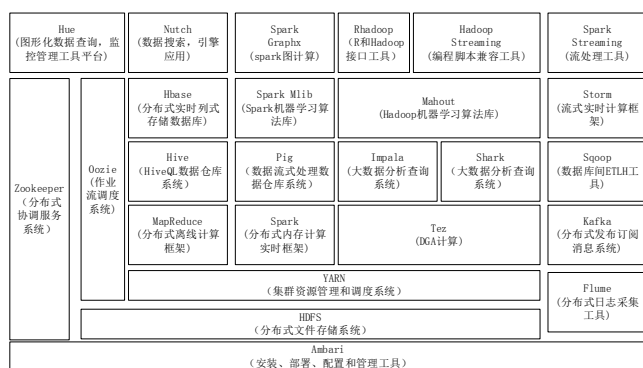
大数据是信息时代的产物,大数据的产生会作用于社会的发展,会影响到许多领域。借助大数据技术可以在短期内实现数据的收集,分析和处理,用以挖掘大数据的潜在价值。

大数据的主要特点是:(1)数据量大(volume),只有数据量达到了PB级别以上,才能被成为大数据。(2)价值大(value),大数据包含的信息多,数据内容具有商业价值,实用价值高。如果有了全国几百万病人的数据,根据这些数据进行分析就能预测疾病的发生,再如搜集到1PB以上的全

国所有 20-35 年轻人的上网数据,通过分析这些数据我们就知道这些人的爱好,进而指导产品的发展方向等,这些都是大数据的价值。(3)多样性 (variety),如果只有单一的数据,那么这些数据便没有了价值,如只有单一的个人数据或单一的用户提供数据,这样的数据不具有说服力,所以说大数据还得具备多样性,如当前上网用户中,年龄,学历,爱好,性格等等每个人的特征都不一样,若扩展到全国,那么数据的多样性会更强,每个地区,每个时间段都会存在各种各样的数据多样性。(4)速度快 (velocity),通过算法对数据的逻辑处理速度非常快,1 秒定律可以从各种类型的数据中快速获取高价值的信息,这一点也是和传统的数据挖掘技术有着本质的不同。

2.2 大数据工作机理

大数据有三层:数据采集,存储,计算。



第一是数据采集层,它是大数据的核心,以 APP, SAAS 为代表的服务,此阶段需要运用到的技术有 MongoDB, Hadoop, Apache Kafka, Oracle, Mysql 基础等。

第二是数据存储层,比如云存储,需要掌握的技术有 HBase, hive, sqoop 等,如 HBase 是一种 Key/Value 系统,是一个分布式,面向列的开源数据库,可以认为是 hdfs 的封装,本质是数据存储,NoSQL 数据库,它的目标主要依靠横向扩展,通过不断增加廉价商用服务器来增加计算和存储的能力。

第三层是数据运用层,以数据为基础,为将来的移动社交,交通,教育,金融进行服务,涉及到大数据架构设计阶段需要掌握的技术有: Flume 分布式, Zookeeper, Kafka 等,以及大数据实时计算阶段需要掌握的技术有: Mahout, Spark, storm 等。

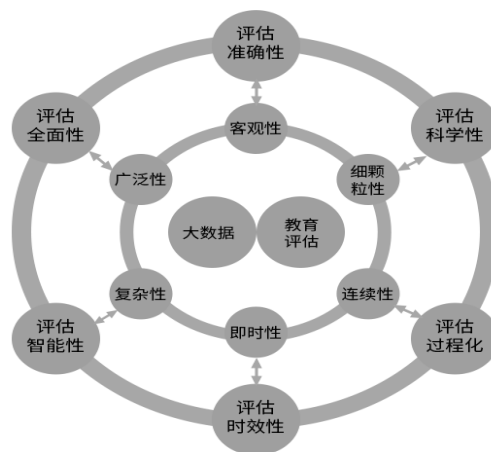
2.3 大数据与教学评估

近年来计算机技术的快速发展,为大数据的应用创造了

条件,大数据包含了海量信息,并且数据数量具有持续增长的趋势。大数据思维是伴随着大数据的发展形成的思维方式,由于大数据的不断发展,挖掘大数据的利用价值要突破原有的思维方式,从大数据的角度分析问题,这样可以提升分析决策的科学性和合理性。大数据内容包含了多种信息。由于数据处理技术的发展,数据的存储和分析可以快速完成。数据利用平台的建立为大数据的大范围应用提供了保障,数据分析的价值会突出。在教育质量的评估中,分析数据是评估的重要组成部分,这也是评估的基础。通过数据分析可以保证分析判断的正确性。从当前大数据的发展趋势来看,数据的多样性和数据的海量性改变了质量评估的方式。教学质量评估需要借助大数据分析内在的价值,大数据思维会影响到教学的发展。

3 大数据环境下教学质量评估优势

3.1 大数据驱动与教育评估关联性



3.1.1 大数据的客观性与教育评估的准确性

教育大数据是人们在教育活动过程中或其他相关领域中自然而然产生的数据,不受主观意识的主导,是一种原生态的数据。即与传统数据相比它更具有客观性,屏蔽了以往人工采集时评估者的主观刻意性和被评估者的非意愿性,从而使教育评估结果更具有准确性。

3.1.2 大数据的即时性与教育评估的时效性

教育评估一般都针对某个阶段的教育工作展开,需要具有一定的时效性,它需要大量的数据作为支撑,而这些数据产生的时间间隔越短,评价的结果就越具有可靠性。传统教育评估靠人工收集数据,学生评价次数低,周期长,反馈机制效率不高,很难做到数据的即时性,而大数据时代,各

种新技术的介入与应用使得数据来源更广,更快。

3.1.3 大数据的连续性与教育评估的过程性

教育活动是一个连续的过程,本身就处于不间断变化的过程中。教育数据每时每刻都在产生,数据的连续性为过程性的教育评估奠定了基础。在以往的数据采集过程中由于受到技术条件的限制而无法采集到连续性的数据,而在大数据时代,我们可以借助传感设备以及物联网技术等,在不影响教育活动的前提下及时采集数据,使采集到的数据更具有连续性与微观价值,从而真正实现对教育过程性评估。

3.1.4 大数据的广泛性与教育评估的全面性

任何一项评估包括教育评估在内都希望能全面客观的反映问题,传统教育评估为了研究某一特定现象,或是为了某个专项而进行有针对性的评估,对于数据往往具有很强的主观性色彩,因而这些数据一般存有一定的片面性。另外受技术的影响,我们所能获得的数据也非常有限。数据的不完整性导致了评估者无法准确的,全面的分析问题,从而影响评估结果的可靠性,而大数据是将所有与教育有关的立体化数据提供给我们采集,分析与处理,这些全面而广泛的数据,都直接或间接地为我们的研究,分析问题的对象或基础,从而使教育评估更加全面,客观与准确。

3.1.5 大数据的复杂性与教育评估的智能化

大数据因具有鱼龙混杂的特点,给教育评估者在进行数据处理时增添了复杂性与难度。而教育活动作为人类活动中比较特殊,较为复杂的时间活动,主客体关系本身就复杂多变,加上教育过程中教与学活动并存,教学模式和过程的不确定性等特点,一定程度上使得教育的复杂性更加明显。这些复杂性,在以往传统意义下的教育评估技术是很难有所作为的。而在大数据背景下,我们完全可以依靠新技术与智能化工具,比如,云端技术等智能化数据挖掘手段,从杂乱无章的数据堆里“清洗”出有用数据,寻找,分析,发现数据之间的相关性,最终形成教育评估体系中的数据结构。

3.1.6 大数据的细颗粒性与教学评估的科学性

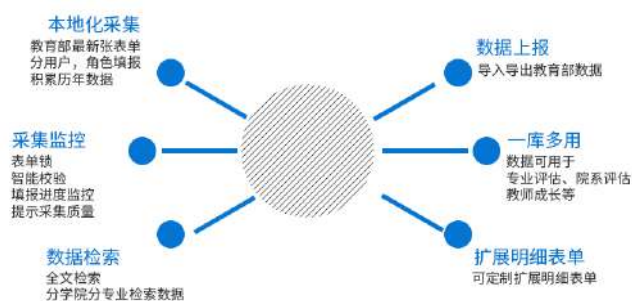
教学评估的科学性依赖于数据的精细程度。传统的教育大数据大多是阶段性数据,数据之间间隔时间较长,相距都距离也比较远。即使这些数据的颗粒性都比较粗糙,不利于精细化评估和更加科学化的判断。而在大数据时代,每一项教育活动都可以即时保留下来,成为我们随时可以采集的鲜

活对象。比如,在学生的德育管理工作中,我们可以利用互联网技术获知学生在各项评分标准上的行为情况,更精细化,个性化地掌握学生的学习生活细节,从而为师生提供贴合实际的建议。大数据的连续性与及时性使得它具备了细颗粒性的特征,为教育评估者更精确地探究一些微观层面的问题提供了可能,从而能更加科学地反映评估结果。

3.2 大数据环境下的教育评估方式

3.2.1 数据准备

能利用大数据的数据采集层对高校内部业务系统和外部互联网数据的采集建立基本状态数据库,包括数据采集和校验,数据调整与上报,数据检索,数据复用等基本功能,为教学质量的评价与分析提供数据支持。在众多教学评估所需的信息中,除了少部分信息(如日常的各类教育相关的数字等结构性数据)是可以进行直接测量和分析的以外,更多的是不能直接测量的,如图片,图像,音频,文档等,这就需要将其进行数据化^[4]。通过对数据的采集和处理,也就是对某些事件或事物进行描述,记录,分析和重组,然后借助计算机技术,通信技术和高密度存储技术等,以数据的形式更高效,更准确地转变为教育评估的可视化资源。采集数据时可根据教育统一发放的评价指标也可以是高校自定义模式,这样搜集的数据又是一个集思广益的超大型的,全面性的数据。



3.2.2 多维评价

教学质量评价是国家政策,要严格按照教育部最新发布的关于普通高等院校本科教学评估的文件对学校教学评估。想要提高教学质量只有外力还不行,学校还要主动自觉进行自我评估,包括更细的学院评估,专业评估,课程评估,教学评价等。无论是哪一种评估,一般而言都是在理论指导下,构建相应的评估指标体系,然后按照每一类指标采集相应的数据,根据所得数据分析出一种或者多种结论,这就是“一对一”或者“一对多”的评估模式。这种评估方式一般比较

单一。大数据将改变这种情况,因为大数据采集更多强调发散性,数据多而涉及面极广,信息多元而丰富。大数据特征之一就是相关关系重于因果关系,也即可通过不同类型的数据找出它们之间的相关性,从而得出更加准确的结果。大数据通过不同维度的数据评估,可以比较综合地给出给出被评估专业的点位和态势,从而比较准确地为其未来发展给出建议。这就是通过更综合的内容进行评估的“多对一”模式,它将改变传统评估中因评估内容相对单一而需借助评估者经验判断的依据,避免因评估者个人喜好而带来的一些片面性的认识^[5]。每个维度的评价都包含了自我评价,专家评价,评价结果,问题整改等流程,并基于这个流程进行循环,形成闭环评价机制。

3.2.3 评估方式过程化

传统的教育评估基本上都是结果性,一次性的评估。在教育活动中,开展即时性评估对于传统评估而言是较为困难的。教育大数据是基于一个平台或一个载体,综合应用多种数字化设备,将所有与教学活动有关的,与研究对象相关的数据直接或间接提供我们使用并进行研究分析,从而使评估者可以在不增加技术使用难度的情况下,了解被评估者在整个过程中的表现,然后用基于大数据的过程化评估引导教育活动适时调整和改进。过程化评估就是不单单考察总结性评估,更侧重于积累教育活动开展过程中的生成性阶段成果。

3.2.4 多方面分析

大数据之“大”,不在于其表象的“大容量”,而在于对大数据进行分析的“大价值”。除了对数据进行描述性的统计报告以外,体现数据价值的关键在于以多样化的方式运用数据。对于教学质量评价来说,采集多方面的数据,对评价结果进行分析挖掘,可以让行政人员,教师,学生家长等做出更加科学,准确的决策。^[6]与传统“拍脑袋”的教育决策相比,大数据使得高校教育质量评价分析的深度与广度以及细分程度不断延伸。

4 结语

随着教育大数据的形成以及互联网技术的发展,教育数据的采集将改变传统人工模式,采集的时效性和便利度将大大提高,为教育评估提供了较好的基础保障。从信息处理和分析的角度讲,正如前面所说,信息数据化已经不成问题。然而,我们必须从那些杂乱无章的数据堆里找出有用的数据,然后经过精心的组织和概括,形成评估体系中的数据。大数据下的教育评估就需要利用计算机技术对原始数据进行清洗,过滤和整理,去除与评估内容无关的维度,将与评估内容有关的数据进行格式化整理,以便进一步使用。

参考文献

- [1] 谭正辉.大数据环境下的高等教育质量评估分析[J].才智,2018(31):119.
- [2] 方伟.大数据在高校网络教学平台中的应用探究[J].中国管理信息化,2018,21(08):132-133.
- [3] 石慧玲,刘燕敏,韦林.课堂教学评价指标大数据的准确评判[J].现代商贸工业,2018,39(15):182-183.
- [4] 李慧玲.基于数据挖掘技术的高校教学管理信息化研究[J].电脑知识与技术,2017,13(36):108-109.
- [5] Yuqian Li.Design of Higher Education Quality Monitoring and Evaluation Platform Based on Big Data.The 12th International Conference on Computer Science & Education (ICCSE 2017) August 22-25,2017.University of Houston,USA.
- [6] Yujiao Wang.Design and Development of High Quality Education Resource Sharing Platform Based on BigData[A].Institute of Management Science and Industrial Engineering.Proceedings of 2019 7th International Conference on Machinery,Materials and Computing Technology(ICMMCT 2019)[C].Institute of Management Science and Industrial Engineering: 计算机科学与技术国际学会 (Computer Science and Electronic Technology International Society),2019:6.

Research on the Path of the Symbiotic Development of Higher Vocational Colleges and Regional Social Economy

Feng Gao

Yulin Vocational and Technical College, Yulin, Shaanxi, 719000, China

Abstract

Higher vocational education is an important part of talent training in China, which has trained a large number of talents for the society and played an important role in the rapid development of social economy. At the same time, it has also made outstanding contributions to the economic development of different regions of China. In the new stage, with the gradual increase of national attention to talent training and the development of regional economy, higher vocational colleges are closely linked with regional social and economic development, which can not only promote social progress, but also provide a clear direction for talent training in higher vocational colleges. By cultivating the scarce technical talents in the process of social development through vocational colleges, it can meet the needs of social development for talents. Compared with colleges and universities, higher vocational colleges can cultivate technical talents and contribute to the development of social regionalization^[1]. This paper probes into the ways and methods of the common development of higher vocational colleges and regional social economy, and provides some suggestions for cultivating talents for the development of higher vocational colleges, which is of referential significance in promoting the harmonious development of them.

Keywords

higher vocational colleges; regional social economy; symbiotic development; path; exploration

Fund Project

This paper is the research result of Yulin Science and Technology Plan Project "Research on the Symbiotic Development of Higher Vocational Colleges and Regional Social and Economy" (No. 2016CXY-22-3).

高职院校与区域社会经济共生发展的路径研究

高峰

榆林职业技术学院, 中国·陕西 榆林 719000

摘 要

高职院校教育是中国人才培养的重要组成部分, 为社会培养了大量的人才, 在社会经济快速发展中起着重要作用, 同时也为中国不同区域的经济发展做出了卓越的贡献。新阶段, 随着国家对人才培养的重视程度逐渐增加, 同时注重区域化经济的发展, 所以高职院校与区域社会经济发展紧密的联系在一起, 在推进社会进步的同时, 还能为高职院校人才培养提供明确的方向。将社会发展过程中稀缺的技术人才, 通过高职院校对其进行定向培养, 可以满足社会发展对人才的需求。与高等院校相比, 高职院校能够培养技术型人才, 对社会区域化发展作出的贡献力度^[1]。本文对如何高职院校与区域社会经济共同发展的途径和方法等问题展开了一定的探讨, 同时为高职院校的发展提供了一些培养人才的建议, 对促进两者的和谐发展具有借鉴性的意义。

关键词

高职院校; 区域社会经济; 共生发展; 路径; 探究

基金项目

本文为榆林市科技计划项目《高职院校与区域社会经济共生发展的研究》(编号: 2016CXY-22-3)研究成果。

1 引言

众所周知, 高职院校能够依照社会的需求, 培养不同行业的技能型人才, 同时, 也可以依照社会发展的不同时期对人才的需求不同等, 进行具有针对性的专业设定。为了满足

社会对人才的需求, 高职院校对技能型人才的培养模式逐渐趋向多元化, 高职院校作为职业教育中的重要组成部分, 应当结合着不同区域的社会经济发展状况, 加大培养社会区域发展所需要的人才力度。另外, 在对人才进行培养的过程中, 一定要注重人才培养的质量、效率等, 努力朝着与区域社会

经济发展共同进步的方向发展,从而实现共同发展、持续发展的发展目的。

2 了解区域经济发展状况,加快人才培养转型的速度

高职院校中的教学模式是一种综合性、全面性的教育方式。能够针对社会发展的需求,培养出适合区域社会经济发展的技术型人才,在对人才进行培养的过程中,还能结合区域经济发展的特点,对社会上稀缺人才进行定向培养,能为社会提供具有创新思维、专业能力强的^[1]人才。所以,高职院校想要所培养的人才,想要实现与当地社会发展趋势相符合,就必须对当地的发展情况进行了解,掌握当地经济的具体状况,并于当地人才市场进行沟通交流,进而了解到现阶段人才的情况。在了解之后,针对学校自身对人才的类别,人才培养符合社会真是需求的,需要加强对这部分人才的专业技能知识教育,不符合时,应当及时的转变人才培养模式,通过引进相关的专业人士对学生进行专业知识技能教育,从而顺应时代的要求,培养社会所需要人才。在这种培养模式下,高职院校应当将自身的教学资源与当地社会经济发展资源进行合理融合,应当采用理论加实践的教学模式,让高职院校的学生到当地对口专业企业中进行实习实践,这样能够促进他们对所学知识进行合理运用,并发现自己的不足之处,从而加强自身对专业技能知识的学习。在实践实习过后,应当让学生对时间经历进行总结,有助于将专业理论知识与工作进行融合,从而提高学生专业知识技能和专业综合素质^[3]。另外,高职院校应当根据当地社会经济发展中的重要资源合理的引用到教学中,加强教师的专业知识能力和素养,从而使教学在高效率下进行。高职院校通过这种人才培养模式,在提升学生专业知识能力的同时,还加大了向当地经济社会人才输出的力度,从而促进了当地社会经济的发展,从而实现了高职院校与区域社会经济共同发展的目的。

3 高职院校与区域经济发展之间的关系

高职院校对人才的培养方针是顺应社会时代经济发展的潮流趋势,为社会经济发展不断地提供专业技术性人才。

3.1 高职院校对区域性经济发展的影响

影响各个区域社会经济发展的主要因素是当地人才的供

应程度以及人才掌握的专业知识能力,人力资源对区域经济的发展起着至关重要的作用。区域经济想要取得快速发展,离不开专业技术型人才,高职院校的教学理念就是培养专业技术型人才,所以高职院校人才培养的好坏,直接影响着区域经济社会发展的程度^[4]。因此高职院校通过培养新型技能型人才,能为区域社会经济的稳定发展提供强有力的保障。同时,高职院校培养出的高质量、高水平、理论性强、专业能力强的人才才是区域经济发展的重要支柱,对经济的发展起到促进作用。另外,高职院校在对人才进行培养的过程中,可以带领学生参观相关企业的技术成果,有条件的情况下,可以引领学生参加企业相关科技成果的研发、难题专案攻克等,这样能够让学生认识到自身专业知识的不足,进而加强对专业知识的钻研,通过这种方式还能弥补企业缺少的技术力量,这种方式能在一定程度上推进区域经济发展,同时强化区域经济的核心竞争力。同时,针对专业技术知识不强的企业员工,可以对其进行二次培训,这样不仅减少了被企业淘汰的风险,还减少了这部分员工的就业压力,对区域性经济的发展具有一定的推进作用。

3.2 区域性经济发展对高职院校的影响

高职院校的发展离不开区域经济的发展,主要原因是,区域经济社会的发展,能为高职院校提高不竭力量,能够为高职院校提供最新的人才培养方向,同时为高职院校培养的人才提供不同的就业岗位,所以区域经济的发展直接影响了高职院校的发展以及专业知识人才的培养力度、改善培养人才的模式等^[5]。首先,随着区域经济的不断发展,所需要的专业技术型人才逐渐增多,这对高职院校的发展产生了积极性的影响,不仅为高职院校所培养的人才提供了很多就业机会和就业岗位,从而解决了院校的就业问题,同时还提高了院校的就业率,从而推进高职院校的发展。其次,随着区域经济的快速发展,为顺应经济社会的发展,一些企业发生了结构上的变化,内部分工比较明确,同时对各部分的工作进行了细致化的划分,对各个环节的管理方式更加细致化,因此对从业人员的应聘要求也逐渐提高,不仅要具有一定的专业技能,还应当具有一定的道德素养,总之,伴随着区域经济的快速发展,企业所需要综合素质都较强的人才。这就对高职院校对人才培养模式和计划产生了严重的影响,要求在对人才进行专业技能知识培养的同时,还应当注重对人才综

合素质的培养,所以高职院校想要取得良好的发展,应当与时俱进,对教学理念进行创新、对教学模式进行改革、对专业设置进行调整,进而更好的适应区域经济发展的需求。

4 现阶段高职院校与区域经济发展的现状

现阶段很多高职院校在对人才培养的过程中,不能及时地针对区域性经济发展做出相关人才培养模式的转变,最终造成培养的人才不能与对口专业完美衔接。最主要的原因有以下几种^[6]。

4.1 高职院校对区域经济发展的认知程度不足

现阶段中国很多高职院校在对人才培养的过程中,没有对专业进行准确的定位,没有深入落实高职院校与区域经济发展之间的关系,有的院校甚至没有服务区域经济发展的基本概念,对于人才培养方向模糊等等,严重阻碍了高职院校对人才的速度以及质量。一部分高职院校由于缺乏对区域经济发展的基础认知,最终所培养出的人才不能对区域经济的发展起到支撑作用,没有将高职院校的本质作用发挥出来,因为缺少对区域经济发展的认知,最终不能对经济的发展起到促进作用。

4.2 缺少合理的人才培养规划

高职院校与普通高等院校对人才培养的方式有所不同,高职院校应当注重培养理论知识扎实、专业知识技能强、实践操作力强的技术性人才^[7]。但是在实际的培养过程中,很多高职院校违背了这一理念,仍按传统的普通高校培养人才的方式,主要是多学生进行理论知识的教学,过度注重理论知识,缺少对理论的实践,最终导致了高职院校的就业率普遍偏低现象出现。缺少对人才合理的培养计划,就很难使学生形成核心竞争力,不能与时俱进,最终造成培养的人才综合素质不能达到相关专业企业的应聘要求。

4.3 专业设置不满足区域经济发展状况

现阶段的很多高职院校所设置的专业种类较多,对人才培养的结构较复杂。理论上的高职院校在进行相关专业的设置时,应当参照区域经济发展的特点,这样所培养的人才才能顺应社会经济发展的潮流,从而取得更多的发展机会。但是,中国很多高职院校在对专业进行设置的过程中过于鲁莽、盲目,表面上专业种类较多,实际上所设置的专业与区域经济发展需求不相符,而且缺少专业的培养,所设置的专业没有

针对性,不能体现出高职院校人才培养的优势,严重影响了高职院校与区域经济共同发展。

5 高职院校与区域经济发展的主要方法和途径

高职院校想要与区域社会经济共同发展,共同进步,不仅要掌握一定的方法和技巧,还应当寻找合适的发展途径^[8]。

5.1 对人才培养进行定位

高职院校在对人才培养的过程中,应当根据区域经济的发展,不断改变对人才的培养方式、改变教学理念,树立正确的人才培养理念。另外,高职院校应当时刻关注区域经济变化的情况,顺应时代发展的潮流,着重培养社会经济发展所需求的技术型人才。另外,高职院校应当立足于区域经济发展需求,健全符合经济发展需求的人才培养体系,同时还应当对教学模式不断创新,加强对教学理念和教学规划的调整力度,进而不断提升自身的办学质量,进而促进高职院校的良好发展。

5.2 顺应区域经济发展趋势

不同区域在实际的发展过程中,由于受到的外界因素影响程度不同,导致区域经济在发展的过程中存在着一定的差异。对此,高职院校想要与区域经济建立良好的发展关系,应当针对不同地区的发展需求,改变自身的教学方式,拓展人才培养模式。不同地区的高职院校,应当根据实际经济发展需求,将实际的经济需求作为高职院校培养人才的理念,不断完善和加强人才培养制度和战略,同时根据区域经济发展的趋势,设定顺应时代发展的特色专业、培养实用型专业人才,从根本上推进高职院校与区域经济和谐共进^[9]。

5.3 多元化的人才培养方式

高职院校应当将区域经济发展需求作为核心,根据经济发展需求的不同,开展多元化的人才培养模式,同时开展多种教学方式,为区域经济发展提供个更多高质量、高品质的技术型人才,从而推进企业的良好发展。例如,高职院校在进行专业教学过程中,可以通过引进企业专业技能强的技术人员,为学生进行相关知识的讲解,通过分享自己实际的工作经验,可以达到加深学生对专业知识的理解。另外,高职院校为了加强人才培养力度,可以通过毕业生在职培训,主要针对学生在参加实际的工作时,认为自己无法适应相关工作,方可向学校申请在职培训,进而把学生的就业情况,

高职院校通过使用多元化的人才培养模式,推进了高职院校与区域紧急友好发展的进程。

5.4 对实践教学进行拓展

高职院校在人才培养方面,应当注重对学生实践能力的培养,同时鼓励学生培养自主创新和创业能力,对此,高职院校应当提供良好的创新创业平台,对于表现较好的学生,要给予一定的奖励。另外,在校园内应当大力开展理论实践活动,锻炼学生的动手能力,进而促进学生的全面发展。

6 结语

综上所述,高职院校是中国人才培养的重要基地,同时也是促进社会发展的重要支柱,在实际的发展过程中,只有将区域经济发展作为人才培养核心,才有可能取得较好的发展。在对专业技能性人才进行培养的过程中,应当结合着经济发展的真实需求,开设有助于社会发展的专业,对人才培养的过程中应当与时俱进,进而更好的促进高职院校与区域社会经济的良好发展。

参考文献

[1] 孙润桥. 区域经济差异性发展与商贸流通共生路径创新研究 [J].

商业经济研究,2018,No.750(11):149-151.

- [2] 贾丹. 高职院校服务地方区域经济发展探讨 [J]. 合作经济与科技,2017,11(21):176-177.
- [3] 许震, 黎莹. 高职院校岗位设置与教师职业生涯发展良性互动的路径研究 [J]. 求知导刊,2017,19(31):150-151.
- [4] 刘秀秀. 高职院校继续教育的新理念及发展路径分析 [J]. 农村经济与科技,2018,29(8):275-276.
- [5] 宋成燕, 陈搏. 地方高职院校在专业设置上服务地方经济社会发展趋势的研究——以东莞为例 [J]. 太原城市职业技术学院学报,2017,20(6):1-3.
- [6] 孙舟. 农业高职院校服务区域经济发展存在的问题及相应对策 [J]. 辽宁农业职业技术学院学报,2018,16(1):24-26.
- [7] 张海娟. 供给侧改革视角下高职院校服务区域经济社会发展的困境与对策 [J]. 教育与职业,2017,56(24):41-45.
- [8] 池春阳. 基于区域社会经济发展的高职教育协作创新对策研究——以杭宁温为例 [J]. 生产力研究,2018,23(2):78-82.
- [9] 周树会, 仲文婷, 李红. 提升高职院校服务区域经济发展能力创新路径研究 [J]. 重庆电子工程职业学院学报,2017,15(6):9-11.

Research on the Online and Offline Mixed Golden Course Teaching Mode of College English in the MOOC era

Xia Liu

Zhuhai College, Beijing Institute of Technology, Zhuhai, Guangdong, 519000, China

Abstract

With the continuous development of science and technology and the comprehensive arrival of the information age, the world has entered the era of big data. Using information technology to innovate and upgrade the original teaching environment can greatly improve teaching efficiency and teaching quality. At present, the application of network information technology and computer technology to English courses has become the main content of Chinese English teaching reform. This paper mainly probes into the online and offline mixed teaching mode of college English in the MOOC era, points out the role and value of current mixed teaching in the reform of college English teaching, and puts forward specific application methods, hoping to provide reference for the effective improvement of the comprehensive teaching effect of college English and the upgrading and improvement of the teaching curriculum.

Keywords

MOOC era; college English; online and offline; mixed teaching mode

Fund Project

This paper is a special project of foreign language disciplines of the 13th Five-Year Plan of Philosophy and Social Science in Guangdong Province ——“Research on Effective College English Teaching Design in Independent Colleges based on BOPPPS Model (Project No.: GD18WZX20); the phased research results of 2018 Quality Engineering Project and Boutique Online Open Course Construction Project ——“Construction of MOOC Course of “College English” in Application-oriented Colleges and Universities” of Zhuhai College, Beijing Institute of Technology (Project No.: 2018001GPK).

慕课时代大学英语线上线下混合式金课教学模式探究

刘夏

北京理工大学珠海学院, 中国·广东 珠海 519000

摘要

随着科学技术的不断发展和信息时代的全面到来, 全球已经进入大数据时代, 利用信息化教学对原有的教学环境进行创新和升级, 能够极大地提升教学效率和教学质量, 目前将网络信息技术与计算机技术应用于英语课程当中, 已经成为中国英语教学改革的主要内容。本文主要针对慕课时代大学英语线上线下混合式教学模式进行探究, 指出当前混合式教学在大学英语教学改革中的作用和价值, 提出了具体的应用方法, 希望能够为大学英语全面教学效果的有效提升以及教学课程的升级和改善提供參考。

关键词

慕课时代; 大学英语; 线上线下; 混合式教学模式

基金项目

本文为广东省哲学社会科学“十三五”规划项目外语学科专项重点项目——“基于BOPPPS模型的独立学院大学英语有效教学设计研究”(项目编号: GD18WZX20); 北京理工大学珠海学院2018年质量工程项目及精品在线开放课程建设项目——“应用型本科院校《大学英语》MOOC课程建设”(项目编号: 2018001GPK)的阶段性成果。

1 引言

随着教学信息化的迅速发展, 在线课程开放课程以及大规模的課程不断的涌现出来, 线上和线下相结合的混合教学模式逐渐受到人们的关注和探讨。大学英语教学中慕课与线

上线下混合式教学已经普遍受到人们的重视, 直接关系着中国英语教学改革质量以及改革要点。什么是“金课”? 吴岩司长提出了“两性一度”的金课标准。“两性一度”, 即高阶性、创新性、挑战度。通过大数据技术使得教师可以掌握不同学生具体的学习需求以及学习规律, 为学生提供更加针对化和

丰富多样的教育进行资源,目前来看,教学与信息技术的有效融合已经成为教学改革的主流。因此,必须要加强对混合式线上线下教育教学模式的探究,结合慕课与微课在高校英语教学中的有效作用进行探讨,为线上线下教学活动作用的进步发挥提供相关的建议。

2 慕课教学模式相关概念

慕课的全称为大规模开放的在线课程,是最新涌现出来的一种在线课程的开发模式,慕课的第一个字母为 **M** 代表大规模,与传统的模式不同,慕课英语教学课堂可以聚集少至几个人、多至上万人的课堂环境。慕课的第二个字母 **O** 为开放,代表着不同种族、不同立场、不同国家以及不同思想的人都可以利用网上的资源进行学习,第三个字母 **O** 为在线,学生的学习可以在网络上进行,不需要书本,也不需要出门,打破了时间和空间的限制,使得学生可以随时随地的开展学习活动。^[1] 慕课的第四个字母 **C** 为课程,慕课的课程范围十分广泛,包括社会学科、人文学科以及复杂的科学课,而且慕课所提供的课程绝大多数是免费的,可以为因各种原因无法求学的学习者、求学困难的学习者提供全面的学习机会,也可以为想要复习巩固、上课没有听懂的学生提供解决疑惑的机会。慕课有着十分严格的检测机制,每门课程都有课后的检验、包括期末考试和金融考试测验。学习者可以通过课后的测验了解自己知识的盲点,并及时进行查漏补缺,保证教学效果。慕课平台的有效应用可以使得人们获得学习和资源的途径,为人们提供更加丰富的教育教学资源。慕课不仅仅是网络公开课或者教学视频,还包括着十分完整的课程结构以及资源体系,融合了丰富的教学资源 and 教学理念,包括各种各样的信息化教学技术手段,慕课主要包括三种模式,基于建构主义、关联主义、学习理论的 **c** 慕课模式,基于行为主义学习理论的 **X** 慕课模式,以及基于任务学习理论的目标 **t** 慕课模式。其中, **X** 慕课模式更加基于传统的教师授课的在线教学模式,更加接近传统的教学理念,侧重知识的复制以及传播,采取作业、视频和测试等信息方式,在大学英语教学中获得了广泛的应用。^[2] 慕课中使用最广泛和最平凡的碎片化的教学资源,有着明确的教育教学目标和特定的教学任务,可以通过简短的视频以及音频等多媒体等形式展现单一的知识点,是一种可靠科学的教学模式,可以极大地提升

学生的学习兴趣和学习质量。^[3]

慕课除了具有开放性、大规模、自主性和低成本的特点之外,还具有公平性、交互性、权威性和资源可持续循环性的特点。无论何人、何时、何地,只要注册相应的平台账户便可以享受到广泛的课程资源,课程提供包括学生之间,师生与学生之间的论坛互动交流,因此也具有交互性和开放性的特点。慕课的开课者绝大多数是经过认证的,教育质量较高,课程质量相对能够得到保证。每次开课之后,下一轮课程的开课内容可以结合新的开设需求以及课程反馈情况,对原有的上线的课程内容进行完善和升级。相对来说,资源的维护成本较低,具有资源可持续性的特点,这些慕课的相关特征为混合式的线上线下教学在高校的实施提供了良好的环境。^[4]

3 慕课教学模式改革的可行性

混合式的教学模式在英语教学活动有着较大的应用潜力,2004年,教育部颁发的《大学英语课程教学要求》中就提出并立项推动关于计算机和课堂的英语教学模式改革,2007年《英语教学要求》又进一步提出新的教学模式,需要以网络技术和现代信息技术为支撑,要求教师能够有效地运用多媒体网络和其他教学资源开展英语教学活动。^[5] 大学环境学生的自由度相对较高,学生可以结合自己的兴趣爱好以及个人的特点,选择适合的学习资源,所以大学英语教学课程需要基于学生的特点以及学生的实际学习需求,不断进行课程资源的丰富与优化,以满足学习者多样化和科学化的信息需求,以主题化和开放式的学习模式为主开展模块化的微课程教学活动,使得学习者能够按照自身的需求进行及时有效的信息,也能够自主分配学习的时间,满足学习的多样化需要。混合式的教学模式可以在极大程度上改善师生之间的依赖与支配的关系,提高学生学习的自主性以及学习的独立性利用,线上线下教学模式与慕课教学模式的协作和创新可以探索混合式的教学模式,极大地提升大学英语课堂的教学效果,完善大学英语教学的课程结构。^[6] 从当前中国高校的英语教学实际情况来看,英语混合教学模式已经具备了一定的基础,主要基于开展教学资源的开放运动来开展慕课教学活动。从最近几年中国实施的多模式和多媒体英语教学活动实际情况来看,课堂教学与在线学习的方法已经渐渐地融合到一起,混合教学的大学英语教学环境已经具备了较高的物质基础和

设备基础,很多教学研究成果也证实了混合式的教学模式在大学英语教学活动中有着十分显著的优势,通过有机融合翻转课堂教学与慕课学习模式能够有效发挥教师在教学过程中的主导作用,使得学习者能够获得良好的启发和帮助,同时也可以突出学生的主体地位,提高学生的学习主动性,学习积极性与学习创造性。慕课为大型教育活动提供了充足的经济资源和科学的课程结构,包括完善的微课程模块以及独特的主题知识呈现方式,学生与教师可以利用慕课资源进行全面的系统的评价以及考核,与混合教学模式有着相辅相成的关系。^[7]

随着信息技术的不断发展和互联网技术的普及,翻转课堂教学形式以及慕课教学模式被广泛应用于大学英语教学活动当中,并且已经形成了一定的教学基础和资源环境,为混合教学模式的广泛推广创造了良好的环境支持。其次,混合式的教学模式还有利于提升大型与教师的综合素养和专业素质,教师的培养成长以及教师的基本能力直接关系着大学英语的教学水平以及相关课程教学效果的提升,混合式的教学模式使得教学思维、教学目标、教学资源以及教学方式获得了多方面的变化,能够在原有的知识架构和教学思维的基础之上进行进一步的提升。英语教师可以利用自身丰富的专业知识与节目科学学习的相关经验不断提高自己的专业水平,学习有关英语教学的技术手段,通过混合教学的模式,及时掌握相关资源平台以及应用软件的应用方式以及应用功能,不断提高自身的信息能力以及综合素养。慕课教学模式在很大程度上能够培养教师的专业素质,解决大学教师资源需求日益增长的问题,更加满足当前学生的学习要求以及教学环境需求。^[8]

4 慕课时代大学英语线上线下混合式教学模式的探究

4.1 优化教学过程

基于慕课的混合式的教学模式可以把丰富优质的慕课的教学资源引入到英语教学课堂环境当中,在教学过程中的有效应用包括课前准备、课中进行以及课后复习三个方面的内容。在课程开始之前,教师可以安排学生进行网络资源的自主学习活动,学生可以利用计算机和手机网络平台登录到慕课平台当中,根据课程的提示进行视频的观看学习相关的理

论知识,并在线完成相应的学习任务,使得学生能够在课堂开展之前获得一定的信息和学习资源,为后续课堂的开展创造良好的基础。教师在选取慕课资源时要对慕课资源有系统的了解,明确资源所具体介绍的内容以及执行的教学方式,选取的慕课资源要有内涵和思想,赋予时代气息,并且可以与学生的实际生活内容接近,以充分调动学生学习的积极性与主动性。在课堂开展的环境当中,教师可以结合教学计划以及慕课资源安排多种教学活动,包括小组练习、教师提问、课堂答疑以及小组展示等各项活动。教师提问环节可以了解学生在慕课自主学习过程中所获得的相关知识的具体情况,通过小组讨论可以使得学生相互之间对慕课学习过程中的难点以及疑问进行交流和沟通,从而可以精炼学生的问题为教师准确把握学生的学习情况提供良好的支持。课堂练习是为了帮助学生将自主学习的理论知识,能够良好地应用于实际活动,传统的教学模式课后批改作业需要耗费教师大量的精力,通过师生之间的交流以及教师在线答疑解决学生遇到的疑问和困难,解决在课后批改作业时带来的问题。根据本课程学习的相关内容可以在课堂之后安排扩展性的任务以及巩固性的任务,包括不同情景下对具体话题的写作,讨论以及拓展阅读等。教师也可以利用微信群对课堂空间进行有效的拓展,促进学生与学生之间,教师与学生之间的有效的互动和交流。

4.2 为教师的教学提供良好的资源支持

线上线下混合式的教学模式,可以将传统的课堂与慕课课堂有效的结合起来,对于高效推进教学改革有十分关键的作用和价值,线上线下相结合的教学有利于提高学习效率和教学质量。混合式教学模式的有效融合要求教学准备阶段教师要根据学生的具体情况以及学习基础进行教学资源的合理分配,又要根据学生的学习活动进行必要的假设和预测。首先,教师要能够在慕课平台当中筛选出与学生现实生活息息相关,能够激发学生兴趣以及学习积极性的相关的阅读材料,并结合选材的实际特点,合理确定资源的数量以及资源的来源,要求所选取材料的语速以及词汇量能够在学生的语言范围之内。在教学准备的过程中,教师可以对学生们的学习活动进行有效的预测,包括相关操作演示、背景知识的介绍以及问题的交流等。从而能够将教师提供的信息及时反馈到课程的微信群里,以方便后续课堂的实际组织活动,教师可以结

合班级学生的具体情况,提前将学生分成几个小组,并由学生自主定好组长组织组内的成员进行交流和协作,使得教师能够及时了解学生的学习进度以及学习过程中普遍存在的问题,帮助学生后续提供针对性的帮助,提高学习质量以及效果。翻转线上线下教育教学课堂做一种全新的教学模式,改变了市场的角色以及传统的教学流程,颠覆了原有的以教师为主导,以学生为辅助的传统的教学模式,使得教学理念能够获得进一步的更新,同时也要求教师可以具备一定的信息技术能力,显著的提升了教育教学效果,有助于英语课程教学的延伸和巩固。

4.3 合理进行活动和资源的设计

教师需要结合学习大学英语教学的学习目标和学习要求,确定良好的课程计划,资源类型以及单元内容,并进行有机的各项资源的整合。教师要对自己的学生有系统科学的理解,针对不同班级学生的差异分配不同的学习任务。比如学习慕课中的微课程视频完成课程单元测试以及考核等。结合学生的具体情况制定出不同的评价考核标准,真正做到因材施教,使得学生能力能够获得有效的提升。线上线下的教育教学模式包括在线活动辅导以及线下课堂答疑整个过程。在线的活动辅导主要包括课程群组交流以及网上辅导的环节,教师可以通过软件和 APP 建立课程交流群组,通过群组实现学生与学生之间、老师与学生之间的良好的交流和互动,能够使得学生的问题获得及时的交流与解决。教师也可以利用交流群组进行答疑和辅导,作为一项有效的教育资源,Mooc 被广泛用于在线上的教育教学活动当中,针对某一个主题或者知识点的重点难点问题,可以利用微视频进行详细的解读和剖析,在线下混合式课堂教学的环节,教师可以在课堂上开展良好的互动和讨论,使得学生能够在相互交流的过程中进一步巩固知识点,学生可以通过展示和提问等相关互动的方式,对相关问题进行进一步的探讨。同时,也帮助教师检查学生完成相关信息项目以及学习模块的学习效果以及学习情况,对学生在学习过程中遇到的问题和困惑进行正确的有效的解答,并开展典型的难点和关键问题的讨论。最后教师还需要布置下去下一次面授课之前学生需要完成的学习任务以及学习模块,提醒下次线下课堂授课的重点以及上课时间。混合式的教学模式的一个重要手段之一,翻转课堂能够显著增加教师与学生在各个环节个性化的接触时间,促进教育教学效

果的有效发挥。

多元的课程评价慕课教育教学形式的有效实施还可以丰富课程评价内容,将课程考核分为平时的形成性考核以及期末的终结性考核两个部分,平时的考核内容包括线上慕课参与情况以及线下翻转课堂的参与情况,线上的部分主要包括学习记录、课堂出勤和学生的表现、作业以及测试的成绩、参与情况和讨论情况等。线下考核方法是包括课堂表现、单元作业测试的成绩、课堂互动讨论的效果以及课堂考核等具体内容。终结性考核包括线上职业测试,课程的结业证书或者课本的课程考试等相关内容,两次考核按照考核评价的比例进行成绩的统计评价体系,不仅包括教师对于学习整体效果的评价,还包括对教师教学质量的评价,评价的结果要能够反馈教学资源的优劣,是否能够充分提高学习者的学习积极性与主动性,是否满足了学习者的个体差异性特点,能否促进学习者综合能力的有效提升的。

5 结语

综上所述,随着科学技术的不断发展和信息时代的全面到来,线上线下混合式的教学模式,在当前大学教育教学改革中有着十分重要的价值和作用,对传统课堂教育带来了极大的冲击和改善,能够使得课堂获得新的生机与活力。本文主要针对慕课环境下高校在教学改革的要点进行探究,指出 mooc 环境下混合教育的可行性和具体应用方式,希望能够促进大学教育质量的有效提升。

参考文献

- [1] 斯琴.基于慕课的大学生英语写作混合教学模式探究[J].长春师范大学学报(人文社会科学版),2019,38(2):186-189.
- [2] 吴岩.建设中国金课.[R].第十一届“中国大学教学论坛”,广州,2018.
- [3] 教高[2018]2号.关于中央部门所属高校深化教育教学改革的指导意见.[S].2018.
- [4] 教高厅函[2018]44号.教育部办公厅关于开展2018年国家精品在线开放课程认定工作的通知.[S].2018.
- [5] 教高函[2019]1号.教育部关于公布2018年国家精品在线开放课程认定结果的通知.[S].2019.
- [6] 郭欣.大数据背景下基于慕课的大学生英语混合式教学模式探究[J].开封教育学院学报,2018(2):91-92.

- [7] 佚名. 基于慕课的高职英语翻转课堂混合式教学模式探索——以武汉职业技术学院为例 [J]. 南昌教育学院学报, 2018, 33(05): 72-75.
- [8] 张楠楠. 基于慕课时代的大学英语课堂教学模式探索与研究 [J]. 科技创新导报, 2014(36): 103-104.
- [9] 王海波, 李金凤. 慕课背景下理工院校人文课程线上线下教学模式构建 [J]. 教育评论, 2018, No. 226(4): 139-143.
- [10] 基于网络的广西独立学院大学英语课程资源开发与利用的现状调查研究 [D]. 广西师范大学, 2016.

Analysis on the Ways of Improving the Network Literacy of University and College Students in the Internet Age

Cancan Bu

Shandong Yingcai University, Jinan, Shandong, 250104, China

Abstract

With the continuous development of science and technology and the comprehensive arrival of the information age, the role of Internet technology in the current people's life and production process has been deepened, which has greatly changed people's production and lifestyle. At the same time, the Internet age has also stimulated a series of cybersecurity issues and network literacy issues. This paper mainly explores the current situation and related countermeasures of university and college students' network literacy in the mobile Internet age, hoping to provide some reference for the effective maintenance of the Internet environment.

Keywords

Internet age; network literacy of university and college students; ways to improve

Fund Project

Project Title: Research on the Countermeasures of Network Literacy Cultivation for Private University and College Students (Project No.: J14WH52); Project Source: Research Project of Humanities and Social Sciences in Colleges and Universities in Shandong Province in 2014.

互联网时代大学生网络素养提升途径探析

卜灿灿

山东英才学院, 中国 · 山东 济南 250104

摘 要

随着科学技术的不断发展和信息时代的全面到来, 互联网技术在当前人们生活以及生产过程中所发挥的作用不断深化, 极大地改变了人们的生产和生活方式。与此同时, 互联网时代也激发了一系列的网络安全问题和网络素养问题。本文主要针对移动互联网时代大学生网络素养的现状以及相关对策进行探究, 希望能为互联网环境的有效维持提供一定的参考。

关键词

互联网时代; 大学生网络素养; 提升途径

基金项目

项目名称: 民办高校学生网络素养培养对策研究(项目编号: J14WH52); 项目来源: 2014 年山东省高等学校人文社科研究项目。

1 引言

互联网技术的迅速发展使得人们的生活方式、思维方式以及交往方式都发生了极大的变化, 网络已经渗透到人们生活和生产的方方面面。大学生作为网络的第一接触群体, 相对于其他社会群体来说, 与网络的接触频率更高, 接触机会也更多。虽然互联网技术获得了新的发展, 但是从实际情况来看, 大学生网络素养问题并没有获得同步的提高, 存在各种各样的网络问题, 影响健康、有序网络环境的维持。因此,

需要加强对大学生网络素养问题的探究, 明确大学生网络思想问题产生的主要原因, 并采取合理的途径进行解决。

2 当前互联网时代大学生网络素养存在的问题

2.1 缺乏对网络信息的辨别能力

网络信息辨别能力通常指的是人们对网络信息价值和真伪的批判意识以及认知能力, 作为心理和生理迅速转变的关键时期, 大学生受到人生阅历、知识构成以及思维方式的各种各样因素的影响和制约, 在面临网络各种信息的辨别以及批判的过程中, 存在认识不足和认知不明的现象, 影响学生对问题的

判断,容易造成学生受到负面信息的误导,缺乏对网络信息的有幸认识,从而会导致大学生受到不法分子的利用而引导学生的言论,不利于正常网络环境的维持。其次,学生在虚拟世界里相对于现实环境来说,会受到更加多元的文化的冲击,如果学生不能正确的看待网络环境,理性的分析网络环境问题,必然会造成各种各样的不良后果,很多学生仅凭舆论潮流的走向以及个人的兴趣爱好选择自身感兴趣的信息和话题,而无法认识到信息价值和背景的敏感性,从而会造成谣言的传播,影响学生的正常成长和个人价值观的有效形成。另外,很多大学生对于外来文化保持着全面接受的心理,缺乏对外来文化的批判精神。在网络媒介的作用下,很多难以线下获得的其他国家著作、美剧以及日本动漫能够有效进入人们的视野当中,这种潜在的价值观念和意识形态会对人们的思想产生一定的影响,对学生的价值观和人生观带来较大冲击。因此,必须要加强学生对网络世界的正确认识,明确网络行为背后的隐藏的问题,提高自身的批判意识和辨别能力。^[1]

2.2 大学生自我控制能力比较薄弱

随着互联网体系的不断深化,移动互联网技术获得了空前的进步,打破了时间和空间的束缚,使得人们通过手机便能够获得来自世界各地的资讯。人们对手机的依赖程度不断加深,当前时代显著的社会特征便是手机控和低头族,这在大学生群体中表现尤为突出。目前,很多大学生自我管理能力以及自律能力比较差,面临着丰富多彩的网络世界难以抵御网络的诱惑,而在网络层当中消耗了自身大量的时间,难以从网络系统中脱离出来,消耗了大学生的斗志和意志,导致学生延误毕业和退学预警的情况时有发生,影响学生的全面发展。大学生相对于社会人员来说社会经验不足,正处于三观形成的关键时期,心智尚未成熟,在这个过程中,如果长期以来受到外界不良因素的干扰和影响,必然会对干扰到学生的心理状态及思想健康,导致学生容易网络成瘾,在虚拟网络世界当中进行精神的寄托和自我的麻痹,难以有效区分现实环境与虚拟世界,对学生的全面发展以及性格培养产生严重干扰。^[2]

3 互联网时代大学生网络素养提升的相关途径

3.1 发挥高校的主体阵地的作用

大学生网络素养的提升是一个长期的系统的工程,只有

充分发挥各单位的作用和价值,才能够达到大学生网络素养提升的有效效果。高校作为大学生教育的第一站,必须要做好网络教育的主阵地作用,加强对大学生网络行为的监督与管理,明确大学生当前所面临的交流问题和困难问题,对学生进行了心理疏导,使得学生能够运用积极可靠的态度面临社会和学习生活。高校在不同专业都需要开展有关网络素质教育的相关课程,并在大学生整体培养计划方案中融入网络素养教育的相关体系,能够充分发挥网络素质教育的树人育人作用,引导学生对网络环境进行正确的分析,从而使得学生能够明确网络中所存在的不良因素,能够自主的判断网络环境的相关问题,提高学生网络安全意识和能力。^[3]其次,还需要加强高校内部师资队伍力量的构建,从当前高校实际网络素养提升现状来看,缺乏可靠的师资力量一直以来是制约学生网络素养提升的关键因素,因此,必须要加强对师资队伍力量的建设,引入专业高水平的计算机人才参与到这个教学活动当中来,培养学生良好的网上道德素质,使得学生能够具有较强的法律法规意识和坚定的政治信念。同时,还需要加强对网络素养师资队伍的培训,明确当前网络环境普遍存在的问题,并采取针对性的培训措施使得培训之后的教师能够用合理的手段开展学生的教育教学工作,提高网络素质教育的育人能力和育人水平,建立起系统可靠的考核评估机制,提高师资队伍工作的主动性和积极性,保证教学质量和教学效果。^[4]

3.2 加强社会的引领作用

结合当前大学生网络素养现状营造可靠、健康、透明的社会环境,能够潜移默化的改变大学生的网络思想,提高大学生网络素养。大学生正处于从心理上和思想上走向独立的关键阶段,学校和社会在大学生的培养与教育过程中同样承担着责任和义务。因此,社会也需要充分发挥自身的引领作用和指导作用,为学生的健康成长创造稳定的社会大环境。加大网络素养关键作用的宣传,通过多渠道和多种形式的宣传方式使得人们能够明确网络时代个人素养提升的关键意义,并创造良好的上网氛围。同时,还需要加强网络媒体的行业自律工作,定期开展对网络媒体的监察,及时关停发布不良信息和不实信息的媒体,要求媒体能够充分承担起自身的责任,不能钻法律的空子,也不可以打擦边球,要积极开发多种教育资源,开展形式多样的政治教育活动,加强对网络环

境的管理与监控,及时删除暴力信息、黄色信息以及反动行为信息,对重大敏感的社会新闻必须要求客观、真实、公开的报道。另外,还需要建立起维护互联网环境的法律法规体系,通过法律的形式进行人们日常网络行为的约束惩处,利用网络进行不良信息和谣言传播的行为,达到净化网络的目的,使得网络秩序更加规范,做到人人文明上网。和睦、愉快、轻松的家庭氛围有利于大学生形成健全人格和良好的人际关系,使他们不容易在网络世界中迷失自我,堕落犯错。因此,提升大学生网络素养,还要创造良好的家庭氛围、和睦的家庭关系,使其发挥潜移默化的影响。

4 结语

综上所述,互联网时代大学生网络素养面临着各种各样的冲击和诱惑,容易造成大学生思想的偏离,影响大学生的

健康成长和正确三观的形成。因此,必须要加强对当前大学生网络素养面临的问题的探究,采取针对性的措施帮助互联网时代大学生网络素养的提升,使得大学生能够合理科学地进行网络的应用,促进学生的全面发展和健康成长。

参考文献

- [1] 焦晓云.移动互联网时代提升大学生网络素养的对策[J].学校党建与思想教育,2018,(510):83-85.
- [2] 杨云峰.论高校网络素养培育[J].宁夏社会科学,2017,3(142):157-160.
- [3] 骆正林.媒介素养与政治传播[M].北京:中国广播电视出版社,2018:14.
- [4] 段京肃,杜骏飞.媒介素养导论[M].福建:福建人民出版社,2017.

Research on the Strategies to Foster Core Competencies for University and College Students Majoring in Foreign Language in the Context of Globalization

Liping Ma Hua Sun

English Language Institute of Xi'an International Studies University, Xi'an, Shaanxi, 710128, China

Abstract

Globalization is a double-edged sword. In the process of economic, political and cultural integration and collision at all levels, the demand for “top-notch” foreign language talents is expanding. The country urgently needs to have a number of high-level foreign language talents with an international perspective and Chinese nationalism so as to internationalize Chinese culture, share Chinese story, have Chinese voices heard and achieve Chinese national strategy. The cultivation of core competencies for university and college students of foreign language majors is the key to achieve this strategic goal. The government, universities and colleges, and society should form a three-in-one cooperative cultivation mechanism, which integrates policies, curricula, teachers, alumni chains and enterprises to achieve the goal of talents' cultivation. In the context of globalization, it's highly important to explore the ways to foster core competencies of these university and college students and it is an inevitable requirement to achieve the goal of cultivate foreign language talents. In addition, it is also of great significance to promote the further development of China's higher education reform and explore innovative talents training mode.

Keywords

globalization; university and college students majoring in FL; core competencies; fostering strategies

Fund Project

This paper is the subject of the 12th Five-Year Plan for Educational Science in Shaanxi Province, 2013, “Constructing the Career Education System of Colleges and Universities in China—Comparative Study Based on the Implementation Strategies of Career Education System of Colleges and Universities in America (Project No.: SGH13179)”；part of the research results of the Campus-level Teaching Reform Project of Xi'an Foreign Studies University, “Research on the Innovation of Foreign language Teachers' Pre-service Education Teaching Practice Mode- Taking English Education Internship as an Example” (Project No.: 15BYG24).

全球化背景下外语专业大学生核心素养培育路径研究

马丽萍 孙华

西安外国语大学英语试验基地, 中国·陕西 西安 710128

摘 要

全球化进程是一把双刃剑, 各国经济、政治、文化在各层面的交融与碰撞中对于“高精尖”外语人才需求扩大, 国家亟需具有国际视野、中国情怀, 能够讲好中国故事, 推动中国文化走出去, 提升中国话语权, 服务于国家战略的高水平外语人才。外语专业大学生核心素养的培育是实现这一战略目标的关键, 政府、高校、社会应形成三位一体的协同培育机制, 从政策、课程、师资、校友链、企业等路径综合着手, 实现人才的培育目标。全球化背景下, 探究外语专业大学生的核心素养培育途径是实现外语人才培养目标的必然要求, 对于推动中国高等教育改革纵深发展、探索创新人才培养模式有重要意义。

关键词

全球化; 外语专业大学生; 核心素养; 培养路径

基金项目

本文系陕西省教育科学“十二五”规划 2013 年度课题“构建我国高校生涯教育体系——基于美国高校生涯教育实施策略的比较研究(项目编号: SGH13179)”；西安外国语大学校级教学改革项目“外语教师职前教育教学实践模式创新研究——以英语教育实习为例”(项目编号: 15BYG24)部分研究成果。

1 引言

2016 年 9 月, 中共中央政治局就二十国集团领导

人峰会和全球治理体系变革进行第三十五次集体学习。中国共产党中央委员会总书记习近平在主持学习时强调, 随着国际力量对比消长变化和全球性挑战日益增多, 加强全球治理、

推动全球治理体系变革是大势所趋。习近平（2016）强调，要提高中国参与全球治理的能力，着力增强规则制定能力、议程设置能力、舆论宣传能力、统筹协调能力。参与全球治理需要一大批熟悉中国共产党和中国方针政策、了解中国国情、具有全球视野、熟练运用外语、通晓国际规则、精通国际谈判的专业人才。要加强全球治理人才队伍建设，突破人才瓶颈，做好人才储备，为中国参与全球治理提供有力人才支撑^[1]。习总书记的这番高屋建瓴的讲话对中国外语教学目标做出了清晰阐释，对外语人才核心素养培育要求做出的重要指示和强有力的注解。外语教学改革经过了几代外语人的努力和探索实践，虽然取得了很大的成就，但是在这个技术革新迅速、人工智能挑战传统的新时代，外语专业大学生能否成为国家需要的外语人才，成为具有国际视野和家国情怀，胸怀坚定信仰和正确的价值观，专业水平过硬，具有思辨精神和学习能力的“高精尖”专业人才，其核心素养的培育是问题的关键，目前外语人才的核心素养培育面临严峻的挑战和质疑，外语教学质量也倍受诟病。探寻外语专业大学生的核心素养培育路径是外语教育发展、外语高校教学改革及外语人才培养工作的首要问题。

2 核心素养内涵

2.1 研究现状

核心素养是中国基础教育领域的热词，由其引发的研究也日趋广泛，研究范围已辐射到各领域，如教师核心素养、各学科核心素养、课程教学与核心素养培育等等，渐有取代素质教育研究的趋势。2014 年，在中国教育部颁布的《关于全面深化课程改革，落实立德树人根本任务的意见》^[2]中第一次提出“核心素养”一词，就立刻受到教育领域的广泛关注。目前教育学界主要聚焦于基础教育各学段学生发展的核心素养体系研究，对于高等教育阶段的核心素养缺乏系统的研究。核心素养的内涵与学生群体特点及其所处的时代背景息息相关，不同群体的核心素养内涵是随着背景和时代的变化而变化的，笼统地谈论学生的核心素养不仅没有意义，也缺乏理性依据。因此，对于大学生核心素养的界定必须在具体背景下进行分析，作为这个群体的一部分，外语专业大学生核心素养既有共性，也有其学科和群体的特殊性。鉴于此，本研究在借鉴大学生群体的核心素养内涵的同时，将在全球化背景下，结合外语学科特点及外语专业人才培养目标的特殊性

对于该概念进行分析界定。一方面分析全球化进程中外语专业大学生核心素养的静态构成，另一方面也分析面对风云变化的国际形式和国际化的高等教育变革，外语专业大学生如何增强自身核心素养的动态过程。

1997 年 OECD 启动了“素养的界定与遴选”（Definition and Selection of Competencies）项目^[3]，并在 2003 年出版的研究报告《核心素养促进成功的生活和健全的社会》中首次明确提出^[4]这一概念。随后 20 年出现的具有重大影响力的关于核心素养的研究可概括为四个方面^[4]。

表 1 全球主要的核心素养框架

框架名称	倡导者	框架目标	核心素养的内涵
核心素养的界定与遴选	OECD	帮助公民实现成功生活并发展健全社会	(1) 交互使用工具的能力；(2) 在异质群体中有效互动的能力；(3) 自主行动能力
21 世纪学习框架	美国	关注受教育者未来职业发展的需要	(1) 学习与创新技能；(2) 生活与职业技能；(3) 信息、媒体与技术技能
为了终身学习的核心素养：欧洲参考框架	欧盟委员会	培养学习能力，指向终身教育	(1) 母语沟通能力；(2) 外语沟通能力；(3) 数学和基础科技素养；(4) 信息素养；(5) 学会学习；(6) 社会与公民素养；(7) 创新和企业家精神；(8) 文化意识和表达
21 世纪技能和目标框架	新加坡	学生中心、价值、观导向的教育	核心层（品格与道德培养）；第二层（社交和情感技能）；最外层（面向全球化世界的的关键能力，包括全球意识、跨文化技能、公民素养、批判思维和信息与通讯技能）

分析表 1 所列核心素养框架，可以总结几个共同点：一是共同的背景限定，即面向 21 世纪的知识经济、信息化、全球化，面对一个复杂多变、不确定的外部世界而提出的核心素养，强调发展终身学习能力以及职业和技能发展。各核心素养框架都注意到后工业化时代以网络和信息革命为代表的科技发展新趋势所带来的颠覆性挑战。当重复性的常规工作被计算机所取代的时候，人类就必须从事计算机不能代劳和胜任的复杂工作。因此必须发展计算机所不具备的复杂能力，即以专家思维和复杂交往能力为核心的“21 世纪素养”。二是核心素养内涵指向相似，包括自主学习能力、信息化社会的知识和技能、公民价值和意识、交往和自主行动能力、创新和创造力、对全球文化和知识的理解力，等等。后有研究将其进一步简化为四大素养，即合作（collaboration）、交往（communication）、创造性（creativity）和批判性思维（critical thinking）^[6]。三是有明确且相似的对象限定，主要指 21 世

纪或学习化社会的公民核心素养,而不是指学生的核心素养。基于上述的核心素养框架,有研究者总结了科技发展背景下大学生的核心素养:(1)批判性思维是基础;(2)学习能力是关键;(3)知识迁移和建构能力是重点;(4)全球胜任力(Global competence)是价值观体现^[7]。

2.2 外语专业大学生核心素养

北京师范大学王蔷教授(2015)提出“英语学科的核心素养主要由语言能力、学习能力、思维品质、文化品格四方面构成。学生以主题意义探究为目的,以语篇为载体,在理解和表达的语言实践活动中,融合知识学习和技能发展,通过感知、预测、获取、分析、概括、比较、评价、创新等思维活动,构建结构化知识,在分析问题和解决问题的过程中发展思维品质,形成文化理解,塑造学生正确的人生观和价值观,促进英语学科核心素养的形成和发展。”^[8]这一学科核心素养将英语学科的核心素养通过知识与技能(理解与表达)、过程与方法(语用和情感)、情感态度与价值观(情感与文化)等三个维度来呈现,这三个维度相互关联,共同促进学生形成英语学科素养^[9]。

基于以上核心素养的研究框架及成果,对比国家公民与世界公民的核心素养,以及中国特色高等教育中大学生的核心素养,本研究在全球化背景下对外语专业大学生的核心素养具体内涵可从以下四个维度进行阐释:社会主义核心价值观为核心,母语文化素养+外语专业素养为重点,思辨能力+学习能力+生存能力为基础,生涯规划+行业实践+创新反思为框架,即一个核心,两个重点,三个基础,构成一个包含静态和动态要义的核心素养综合体。

本研究所界定的核心素养,是在全球化背景下,将外语专业人才必备能力的具体化,是对中国外语教育培养目标的情境化。旨在多元文化博弈的国际交流中,外语专业大学生能成长为具有中国情怀、国际视野,高专业水准,高度文化自信的外语人才,能运用思辨能力科学评判、明辨是非对错,能运用学习能力和生存能力,促进个人发展和社会发展,实现个人价值和社会价值。

3 外语专业大学生核心素养培育路径

3.1 政府:政策保障,资金支持,平台构建

习近平总书记(2018)指出,“教育对实现中华民族伟大复兴

大复兴具有决定性意义……教育是国之大计,党之大计。教育是民族振兴、社会进步的重要基石,是功在当代、利在千秋的德政工程。教育对提高人民综合素质、促进人的全面发展、增强中华民族创新创造活力,实现中华民族伟大复兴具有决定性意义。”外语专业人才核心素养的培育首先需要当地政府的支持。中国国内高等教育发展不均衡,教育资源具有地域性、不均衡性等特点^[10]。总体来说,北上广等地的外语院校在地域及经济方面处于很大的优势,而西部的外语院校发展缓慢,遭遇许多困境,与理工科院校相比,外语院校的学生及教师在再教育资源、就业、创业等方面均处于劣势,这对于培养高水平外语人才十分不利。因此,当地政府应出台扶持政策,增加外语教育的资金投入,构建企业与高校的合作平台,为外语院校的师资培养、外语专业大学生的生涯规划、创业教育、社会实践提供绿色通道,从政策和资金上做出必要的保障和支持。

3.2 外语院校:主动求变,创新发展

新时代对于外语教育提出了更高的要求,外语学科的发展与高校外语教学改革紧密相连,外语学科回归人文学科,复合型外语人才的培养模式从一定程度上解决了外语专业单一的学科规划和教学,然而大量毕业生就业困难,拔尖创新人才又满足不了市场需要的矛盾值得所有外语高校重新审视人才培养方案和课程设置等诸多因素。缺少创新思维和批判性思维的外语教育已经严重制约中国拔尖创新外语人才的培养^[11]。人才培养的中心地位需要进一步落实,影响高等教育质量提高的难点还未突破,培养拔尖创新人才的机制、模式与方法的探索尚未取得实质性进展,传统的教学方法、人才培养模式需要全面变革^[12]。庆幸的是,外语学界已认识到目前的困境和问题,并提出了“主动求变,创新发展”的改革和办学理念。

如何求变?如何创新?如何将这一理念落到实处?外语院校及外语院系应充分考量学校、院系的优势学科、优势教育资源,对于本校或者院系的传统、规格、综合实力进行考量和准确定位,及时修订人才培养方案,防止培养方案“大而全”的跟风 and 复制,大力开展特色教学实践,开展精工细作的课程改革和教学创新,同时突破师资局限,引进高端人才与培育校内人才双管齐下,为外语专业人才核心素养培育创造良好的环境和平台。

3.2.1 课程改革：打造内容丰富、强化技能、锤炼能力的“金课”

大学是实现科教强国，人才培养的重要中介主体，人才培养目标修订完成和学校定位明确后，课程改革成为实现核心素养培育的关键。培养具有国际视野的人才，就必须突破以英美文化概况及英美文学知识体系主导的课程内容，增加中华经典知识课程体系与世界人文知识课程体系^[13]，丰富课程内容；培养具有中国情怀的外语人才，就必须改变思政课程“立德树人”的单一形式，改变专业课程与德育课程两张皮的现状，从专业课程内容入手，结合听说读写译技能课程特点，增加优秀传统文化，在教学方法和教学设计上“以文育人、以文化人”；培养外语专业大学生的思辨能力、学习能力，就必须开发思辨特色课程，革新传统教学理念和教学方法，分层、分类、多元地将知识课程思辨化、技能课程人文化，打造外语院校人才培养的“金课”；提高其生存能力，促进个体成长与发展，提高就业竞争力，就必须破除应试教育带来的短板，从进入高校的第一天开始，将生涯教育融入专业教学，在做好学业辅导的基础上、给予专业的生涯规划指导，帮助学生做好个人长期和短期的规划，鼓励学生了解行业规范，体验、进入行业，学以致用，在实践中反思学习成效，运用思辨能力对个人的专业发展和社会需求做出科学分析、判断和评估，进而有能力随时调整学习内容、方法，找准发展方向。

简而言之，为实现核心素养培育，传统课程需进行多层面的改革，丰富课程内容，科学设置课程，创新课程呈现形式，打造致力于核心素养培育的“金课”。

3.2.2 师资提升：高端人才引进 + 本校师资培育

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。建设一流大学和一流学科，核心在于人才，关键在于师资队伍^[14]。核心素养培育课程的开发和创新，“金课”的打造更离不开高水平的外语师资建设。目前高校外语师资队伍存在以下问题。第一，高校外语教师整体而言具有比较扎实的语言技能，但是比较欠缺广博的知识涉猎和良好的母语文化素养，通识教育不足。部分外语教师对目标语国家文化的掌握程度超过了对母语传统文化的掌握程度^[15]。第二，课程意识不强。开展课程建设，首先要有课程意识，这是指教师对课程的自觉、对课程的基本认识，包括课程主体意识、目标意识、资源意识、

生成意识、评价意识和反思意识。^[16]第三，缺乏行业实践，行业知识及经验缺乏，实践性知识不足，无法给学生给予实际的指导和帮助。许多教师笔译和口译的教师，从未从事过相关的工作，只能将书本的知识“搬运”给学生，按照课本教授技能，教学效果不尽如人意。第四，外语教师长久以来以专业技能培训为主，各种因素导致教学缺乏思辨精神和创新意识。

针对师资队伍存在的问题，外语高校管理层应“顶层设计，统筹规划”，“按需进人”，积极引进高端人才，行业精英，形成“领头羊”效应，完善本校教师梯队建设；同时，高校应提供机会和平台，鼓励本校教师通过国际进修、继续教育、提升个人学历和行业从业能力；教师个人要有职业发展规划意识，把个人发展与学科发展相结合，对决定个人职业生涯的个人因素、组织因素和社会家庭因素等进行分析，制定个人在事业发展不同阶段相应的工作、教育和培训的行动计划，合理安排，有效实施^{[15][18]}，抓住时机，做好职业发展规划，积极主动提升科研能力、教学能力、教育技术能力以及专业实践能力，构建学术共同体。

3.2.3 创客园及实践基地建设

目前，外语专业毕业生从业困难，就业形势严峻，除了大众人才饱和等因素，毕业生个人专业水准、综合素质和能力偏低，尤其是研究能力和创新能力缺乏，无法满足高层次人才的要求。针对这一问题，高校必须以产学研结合为导向，拓宽人才培养途径，加深实践性环节与企业行业结合程度；虽然毕业前期的就业指导培训和毕业实习对于学生就业及生存能力有所帮助，但是距离行业要求还相去甚远。

因此，高校必须联合政府及家庭形成协同培育机制，建设创客园及行业实践基地，并积极寻求企业合作，达成“双赢”局面。一方面，借鉴其他国家经验，成立校友组织，充分发挥“校友链”能量，定期邀请各行业校友返校进行职业指导和学业反馈，有利于外语专业大学生提高个人素养，也有利于高校教师收集社会需求的一手数据，提高外语本科教学质量。另一方面，建立家校联动机制，反馈学生学业成果及职业规划，多途径让外语专业学生进入各行业进行实践活动。

4 结语

全球化背景下，具有国际视野，家国情怀的外语专业人

才是提升国家软实力,增强中国话语权,讲好中国故事,改变西方刻板印象的重要助力。“高精尖”国际化外语人才的培养是世界的需要,国家的需要,社会的需要,也是家庭幸福,个人发展的需要。外语专业大学生核心素养的培育,需要政府、高校及社会形成协同培育机制。外语专业大学生核心素养培育路径的探索对于新时代人才培养模式提供宝贵借鉴。

参考文献

- [1] 《人民日报》,(2016年09月29日01版)
- [2] 教育部《全面深化课程改革促进学生全面发展健康成长——关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》[EB/OL]. 中华人民共和国教育部,2014-03-30. 张应强,张洋磊. 从科技发展新趋势看培养大学生核心素养[J]. 高等教育研究,2017,(12):75,77.
- [3] 周洪宇. 核心素养的中国表述:陶行知的“三力论”和“常能论”[J]. 华东师范大学学报(教育科学版),2017,(1):1.
- [4] 张华. 论核心素养的内涵[J]. 全球教育展望,2016,(4)21,12,18.
- [5] 张应强,张洋磊. 从科技发展新趋势看培养大学生核心素养[J]. 高等教育研究,2017,(12):75,77.
- [6] 褚宏启. 核心素养的概念与本质[J]. 华东师范大学学报(教育科学版),2016,(1):1.
- [7] 王蕾. 从综合语言运用能力到英语学科核心素养——高中英语课程改革的新挑战[J]. 英语教师,2015,15(16):6-7.
- [8] 王黎. 英语学科核心素养视域下的高中英语阅读教学策略研究[J]. 黑龙江教育学院学报,2019,(7):6-7.
- [9] 顾明远. 中国教育改革发展的昨天、今天和明天——顾明远先生专访[J]. 重庆高教研究,2019(2)5-11.
- [10] 孙有中. 外语教育与思辨能力培养[J]. 中国外语,2015(2)22-23.
- [11] 王建宏. 高等教育新常态背景下创新型人才培养模式的探索与实践[J]. 教育教学论坛,2018,(11):264,265.
- [12] 金衡山. 人文教育、批判性思维与课程设置:《西方文明导论》课的实践与启示[J]. 外语教学理论与实践,2019,(1):22,23.
- [13] 王云鹏. 聚焦一流大学新目标开启人才强校新征程——关于新时代高校人才工作的若干思考[J]. 北京教育(高教),2019,(1):22.
- [14] 姚冬梅,郑博元,郭霞. 高校外语教师母语文化素养提升策略[J]. 大众文艺,2019(13)238-239.
- [15] 王守仁. 高校外语教师发展的促进方式与途径[J]. 外语教学理论与实践,2017(2)1-4,15.
- [16] 束定芳. 社会需求与外语学科建设[J]. 中国外语,2017(1)22-25.

Study on the Educational Management Mode of the “Belt and Road” Postgraduate Studying Abroad under Different Cultural Backgrounds

Dingzhi Wang

Beijing University of Civil Engineering and Architecture, Beijing, 100044, China

Abstract

The trend of internationalization of education is irresistible, and under this educational background, the number of postgraduates studying in China is increasing day by day, which puts forward higher requirements for the national educational management of the “Belt and Road” countries. Nowadays, there are some practical problems in the management of postgraduate education, such as language barriers, cultural conflict, one-sided academic support, and low emotional identity, etc. On the basis of the summary of cultural background differences and guided by the existing problems, this paper explores the educational management model with strong adaptability in the new period. This is of great significance to the steady progress of the strategy of the “Belt and Road” and the optimization of the management mode for postgraduate education.

Keywords

the “Belt and Road”; postgraduates studying abroad; educational management mode

不同文化背景下“一带一路”国家留学研究生教育管理模式研究

王东志

北京建筑大学, 中国·北京 100044

摘要

教育国际化趋势不可阻挡,在这一教育背景下,来华留学研究生数量日益增多,这无形当中对“一带一路”国家教育管理工作提出了较高要求。现今,留学研究生教育管理工作存在语言不通、文化冲突、学业支持片面、情感认同度较低等现实问题。本文在文化背景差异总结的基础上,以已有问题为导向,探索新时期适应性较强的教育管理模式。这对“一带一路”战略稳步推进、留学研究生教育管理模式优化有促进意义。

关键词

一带一路; 留学研究生; 教育管理模式

1 引言

现今,“一带一路”国家留学研究生教育管理工作已上升到国家战略高度,这对国际教育活动良性开展有积极影响。笔者结合实际情况,提出此项教育管理模式改进的合理化建议,以此深化留学研究生教育改革,全面彰显留学研究生教育的战略价值。故而,该论题具有探究必要性和迫切性。

2 文化背景差异分析

据资料统计可知,2017年中国高校留学生数量达48.92

万,学生(24.15万)中硕博研究生数量为7.58万,同比增长18.62%^[1]。其中,韩国、印度、日本、老挝是主要生源国。近两年,到华留学研究生规模普遍扩大,这对人类文明发展起到推动作用。下文从语言、信仰、饮食三方面分析“一带一路”国家留学研究生文化背景差异。

2.1 语言方面

到华留学研究生生源国除了使用官方语言——英语外,惯用各自语言。实则,各国语言与汉语存在较大差异,这无疑会加大语言交流障碍,继而制约教育进程,导致教育质量大大降低。

2.2 信仰方面

大多数生源国属于多民族国家,意味着不同民族的文化信仰、风俗习惯存在差异。例如,泰国人借助合十礼传递问候,哈萨克斯坦人通过亲吻动作或屈膝动作来显现礼仪文化。此外,不同生源国有各自的宗教信仰,并且宗教纪念日、宗教活动各异^[2]。

2.3 饮食方面

不同生源国的饮食习惯存在显著差异,这与生源国家地理位置、气候条件等因素有直接关系。其中,巴基斯坦主食为粗面饼,中国主食即五谷,俄罗斯人喜食烈酒。

3 “一带一路”国家留学研究生教育管理常见问题

3.1 语言不通

“一带一路”国家留学研究生的语言结构与中文存在出入,故而,大多数留学生选择英语作为主要交流语言。但不同国别留学生的英语发音、英语基础、表达习惯不相一致,这无形当中会增加沟通阻力,导致教育教学工作缓慢推进。此外,语言障碍还会降低教学管理效率,因为受教育者对教育政策理解片面,所以教育管理主客体间矛盾自此增加,若冲突未能及时化解,极易为后期教育管理工作增加难度,最终影响教育质量^[3]。

3.2 文化冲突

对于其他国家留学研究生来讲,初次接触陌生环境和陌生人难免产生消极情绪。一般来说,留学研究生对自然环境、人文环境、生活环境的适应时间较长,在此期间,若师生给与的关心较少,亦或是教育管理不到位,那么文化冲突会借此机会显现,继而产生文化休克现象,这对留学研究生身心健康发展会产生不利影响。总结来看,文化冲突表现在语言沟通、交际规则、沟通意愿等方面,若跨文化交际冲突未能妥善处理,那么各国间文化合作机会将逐渐减少,并且教育管理工作将遇到重重阻力。

3.3 学业支持片面

现今,“一带一路”国家留学研究生在中国高校得到的学业支持相对较少,主要是因为导师资源匮乏,加之,学术资源供应不及时、学术研究平台低效运用,综合多种因素分析可知,不同生源国留学研究生的学习需求得不到有效满足。殊不

知,这对留学研究生日后就业会产生制约作用,并且中国高校影响力和知名度会自此下降。若这一现状长时间得不到改善,那么留学生会质疑中国高校教育管理模式的合理性,随后产生退学想法,这对国际教育工作稳步推进会产生消极影响。

3.4 情感认同度较低

其他国家留学研究生渴望被尊重,并在情感方面得到认同,这不仅能为教育管理模式实践创设良好条件,而且还能及时满足留学生情感需求。现今,大多数留学生的价值观念有待更正,一旦在学业、人际交往、就业等方面遇到困难,那么这类留学生定会产生消极情绪,并在消极情绪的影响下产生厌学心理^[4]。

4 “一带一路”国家留学研究生教育管理模式探究

留学研究生教育管理模式不同于中国高校普遍实施的教育管理模式,为取得“一带一路”战略稳步推进的良好效果,并增强新时期中国文化软实力、提高教育管理水平,务必结合具体情况探索适合的、可行的留学研究生教育管理模式。从以下几方面路径入手,以期对相关教育人员提供借鉴。

4.1 加强文化融合

教育管理工作有序推进的前提条件,即提高文化融合有效性。在这一过程中,管理主体以及导师应集中精力提升英语能力,以此打破语言障碍。具体来说,国内高校开设双语课程,并合理分配课节和课时,这对留学研究生学习热情激发有促进作用。与此同时,高校教育管理主体应扩大文化宣传范围,并搭建文化交流平台,借此丰富留学研究生文化体验,并提升留学生文化认同感。

4.2 创设良好环境

目前,“一带一路”国家留学研究生协同教育理念日渐渗透,据此制定导向性政策及制度是极为必要的,这在一定程度上能够增强中国高校吸引力,并深层次激发中国发展潜能。例如,中国某高校为不同生源国留学生提供多类型奖学金项目,通过机构设置的方式保障留学生权益,以期引导留学生正向发展。在此期间,当地政府、社会有识之士主动与高校联系,以便为国际教育管理方案制定提供合理化建议。其中,勤工助学制度实施后,留学生自身发展能力明显增强,这既能缓解留学生经济压力,又能丰富留学生生活体验。

4.3 提供实践机会

国际高校作为留学研究生培养的重要基地,为提高教育管理质量,全面彰显教育管理模式实践价值,管理主体主动与知名企业合作,协同构建实践平台,以便为留学研究生提供中国文化了解的路径,促使留学生在客观认识中国文化、掌握中国国情的基础上,端正学习态度,并积极配合教育管理活动。实践平台合理利用的过程,即留学研究生实习机会增加、实践经验积累的过程,这有利于提升留学生就业能力,并不断拓展就业渠道。此外,高校导师鼓励留学生积极参与创新创业活动,这对创新型人才培养有促进意义,能为知名提供持续发展提供专业人才支持^[5]。

4.4 构建专业化教育队伍

“一带一路”国家留学研究生教育管理工作开展的过程中,专业教师应强化责任感,并且教育管理主体应主动承担育人职责。由于此项工作具有系统化、多变性特点,故而,成立专业化教育队伍是十分必要的。在这一过程中,从高素质、经验丰富的辅导员中选拔出色的队伍成员,以便为留学研究生在思想引导、就业指导、文化认同等方面提供正向支持。与此同时,推行导师制,并实施激励制度,这对留学研究生专项培养有推动作用。此外,高校各部门加强联系和沟通,以便为教育管理模式实践提供可行性建议。

4.5 改进教育评估体系

检验留学研究生教育管理效果的过程中,适时改进教育评估体系,根据评估结果优化教育管理方案,以便为教育管理实践提供切实可行的指导,推动教育管理活动规范化开展。其中,教育评估体系包括专业要求、语言认同度、高校办学条件等内容,教育评估活动启动时,对其全面监督,以此保证评估结果的公正性和合理性。一带一路背景下,复合型人才需求日益增多,对于高校教育管理主体来讲,应高度重视留学研究生培养工作,根据企业人才需求适当优化教育评估机制,确保高校提供的优秀留学生人才及时满足企业需要。除此之外,高校师生应进行自我反思,针对自身在教与学中的表现客观评价,在认识自身不足的基础上,有效弥补教与学的缺点,这对留学研究生全面进步、教育管理主体升职空间拓展有促进作用。

4.6 优化教育管理体系

留学研究生教育管理工作要想稳步推进,务必结合国际

教育趋势,不断优化教育管理体系,以此规范教育管理行为,推动教育管理活动顺利开展。首先,面向留学研究生构建服务中心。管理主体引进信息技术,针对事务细化处理,借此彰显无微不至的人文关怀,满足留学生情感需求。管理者在数据信息分析的前提下,动态掌握学生日常现状,并帮助留学研究生解决实际问题,为其提供针对性的教育服务。然后,面向留学研究生成立心理健康咨询机构。因为大多数留学生在异国学习存在程度不等的心理障碍和负面情绪,为使这类学生在短时间内适应学校环境、人文环境,心理健康教师应充分发挥指导作用。具体来说,教师借助信息技术建立心理健康档案,定期开展心理健康咨询活动,以便实时掌握留学生心理健康情况,直到心理健康防控工作落实于过程。最后,完善留学研究生职业规划体系。借此提升学生职业素养,引导学生结合自身情况准确定位职业,这对学生个人发展、个人价值体现有促进意义^[6]。

5 结语

综上所述,多元化背景下,“一带一路”国家留学研究生教育管理模式创新工作刻不容缓,在客观总结当前留学研究生教育管理问题的基础上,通过加强文化融合、创设良好环境、提供实践机会、构建专业化教育队伍、改进教育评估体系、优化教育管理体系等措施来提高教育管理模式有效性。这对到华留学研究生专项培养、一带一路战略稳步推进有促进意义,同时,还能深化新时期国际教育改革。

参考文献

- [1] 廖莉茹,肖琳娟.琳“一带一路”倡议下来华留学教育现状探析[J].教育观察,2019,8(01):36-37+57.
- [2] 常凯,赵艳莉.艳“一带一路”倡议背景下研究生教育国际化的思考[J].福州大学学报(哲学社会科学版),2017,31(06):102-105.
- [3] 刘宝存,胡瑞.东南亚国家来华留学教育:进展、问题与对策[J].华南师范大学学报(社会科学版),2018(05):19-25.
- [4] 吴莎莎,赵坤,崔巍,等.巍“一带一路”倡议下提升来华留学研究生培养质量的实践——以北京理工大学为例[J].世界教育信息,2018,31(10):27-30.
- [5] 王科.服务“一带一路”倡议的理工科人才培养实践与研究[J].云南民族大学学报(哲学社会科学版),2018,35(02):154-160.
- [6] 栾凤池,孙伟.伟“一带一路”国家来华留学生教育的意义、问题及对策[J].江苏师范大学学报(哲学社会科学版),2018,44(01):7-17.

Research on the Reform of Civil Law Teaching Based on Case Teaching Method

Rui Zhang

Sichuan Institute of Industrial Technology, Deyang, Sichuan, 618500, China

Abstract

The teaching method of civil law in modern schools leads to the mechanization of students' thinking and memory and the stifle of students' legal thinking ability. The case teaching method can enhance students' learning initiative and legal professional ability, greatly improve students' ability of analysis and research and problem solving, and make more fluent use of civil law rules. This paper analyzes the role of the case teaching method and the practical problems encountered in the application of the case teaching method, as well as the reform countermeasures, hoping to provide reference for the progress of civil law teaching.

Keywords

case teaching method; civil law teaching; teaching reform; civil law

基于案例教学法下民法教学改革研究

张蕊

四川工业科技学院, 中国·四川 德阳 618500

摘 要

现代学校的民法教学法造成学生思维记忆机械化, 学生的法律思维能力被扼杀。案例教学法能提升学生学习的主动性和法律职业能力, 让学生分析研究能力和解决问题能力大幅提高, 能更流畅的运用民法规则。本文分析了案例教学法起到了怎样的作用和如今案例教学法在应用时遇到的实际问题, 以及改革对策等方面进行分析研究, 期望能为民法教学的进步提供参照。

关键词

案例教学法; 民法教学; 教学改革; 民法

1 案例教学法对民法教学的作用

1.1 改进民法教学方法, 激发学生学习民法的积极性和兴趣

民法, 号称“概念法”, 与其他学科有不同特点, 民法时刻与生活紧密相关, 实用性强、知识点多、内容复杂, 用传统教学方式教学, 就算教师详细讲解, 学生们还是很难理解, 久而久之学生就会对民法失去学习兴趣。而案例教学法源于生活中的真实案例, 使课程形象化, 带有典型、形象、直观的特点, 由教师引导学生踊跃参加课堂活动, 活跃课堂气氛, 让学生不再受理论知识束缚, 对案例产生感悟, 展开思维联想联系案例畅所欲言, 运用所学知识思考案例, 激发学生的学习兴趣 and 思维能力, 联系所学知识, 让学生积极参加民法学习。

1.2 提高学生综合能力

民法是以一门学术性和实践性极强的学问。现代学校的

演讲式教学让学生对民法理论和规则有一个大致的了解, 还能掌握各类民法规则来源、历史沿革和应用条件, 然而, 学生对民法知识的理解过于被动, 这也使得学生缺乏主动思考能力, 也因为学生还未步出校园, 没有环境去运用所学知识去解决实际生活的法律纠纷, 导致学生所学的民法理论与丰富的现实生活不相符。学到的理论与生活案例实践的不一样, 导致学生在学校的民法学习无法继续, 甚至导致学生在毕业后的长时间内, 不知道怎样把在校期间学到的民法知识用在生活中的具体问题里。案例教学可有效弥补传统演讲式教学的欠缺, 案例教学法经过精心设计的典型民法案例, 转换学生的学习方式, 化接受灌输的被动学习法转为开动脑筋、自主思考的自主学习法, 利用学生所学民法知识, 想办法解决具体民事法律纠纷, 而且还要想办法劝说其他同学和任课教师接受自己的法律观点。

1.3 培养学生法律意识, 增强法律观念

案例教学不仅提高学生能力, 也是对学生思想道德方面的教育, 为学生认知法律、遵守法律、保护法律提供条件。每个案例都是人(法人或自然人)行为(作为不作为)的产物, 人的行为有违法行为和合法行为的区别, 有善恶两极之分^[1]。最后, 教师在案例的讲解中, 不要只是挖掘案例中的知识, 还要格外注意其中的教育因素, 时常对学生进行思想教育和法制教育。

1.4 拉近师生距离, 实现教学相长

学生除了对教师有应有的尊重外, 还带有几分畏惧的因素。在案例教学法过程中, 教师会有组织学生进行小组讨论、集体辅导或个人辅导的环节等, 增加师生之间的交流, 教师应该更有亲和力和感召力的积极鼓励学生, 启发学生创造性思维能力, 让学生敢于发表观点, 即使是学生们与教师观点不同, 也敢于坚持学生自己的见解, 跨越师生间隔阂, 让师生关系更亲密。学生创造性思维逐渐健全, 也间接提醒教师也要不停学习提高自身教学水平。无限制的学习环境有利于提高学生学习能力和思想辩论能力, 同时也为学生发展奠定了基础。

2 案例教学法在民法教学中的存在问题

2.1 教学案例形式单一

在案例教学时, 教学案例一般都是文字描述其内容或教师直接给学生口述案例内容, 然后学生当即就要针对案例问题作出回答。这样的教学形式没有让案例教育法发挥真正的作用, 不能与实际案例相结合, 学生没有对案例的了解、思考讨论和辩论的环节和时间, 影响案例教学的实施, 导致教学效果不理想^[2]。

2.2 范例内容不够新颖, 教学内容设计简单

教师在案例挑选上过于随意, 案例缺乏有真实性、典型性和新颖性, 让学生对案例不感兴趣性。同时, 教师在课程内容设计上相当简略, 没有考量学生参与度, 只是简单将案例讲述给学生, 没有给学生足够思考的时间, 教师没有组织课堂讨论或小组讨论, 导致课堂缺乏活跃度, 参与人数减少和缺乏启发式教育, 不利于育成学生独立思考能力和实际解决问题能力。

3 案例教学法下民法教学的问题对策

3.1 组织教师, 设立民法案例研究小组, 撰写民法案例教学教材

为达到实现案例教学的预定目标, 提高民法的教学水平, 不是一名两名教师所能完成任务, 需要大量教师组成团队, 分配不同任务, 使其教师履行自己的职责, 让民法教学更有质量。为方便教学, 教师要分工明确各司其职, 一同完成民法案例教学教材的撰写。选取案例时, 需要注意根据民法案例的真实性、典型性和新颖性进行选择。现实社会中一旦出现新典型的案例应当及时补充进去, 保证教材符合社会发展。这样才能保障学生对学习的积极性和趣味性。

3.2 制定具体民法案例教学计划和大纲

在教学过程中, 教师应重视教学计划的必要性和明确性, 民法案例教学不仅只是通过案例分析让学生掌握理论上的知识, 重要的是案例教学法的内涵, 该学习法还能活跃课堂气氛、培养学生自学热情和逻辑思维能力, 还可以提高分析解决问题能力, 也是案例教学的优势。另外应该针对不同年级, 在教学大纲中制定不同的教学内容。

3.3 严格合理设计民法案例教学流程

民法案例教学法的流程设计如下:

第一, 仔细挑选典型案例。案例主题首先要紧扣理论问题, 案例要选择具有典型性的, 同时尽可能选择当前社会上的热点话题案例, 在计划开始前一周前左右, 将案例交给学生。

第二, 导读案情。阅读案情通常有两种方法: 有事件顺序法和时间顺序法, 导读案例案情可以帮助学生增强对掌握案情的能力, 而在限制学生在一定时间内导读案情, 可以训练学生快速掌握案情的能力。

第三, 小组讨论。教师将班级学生分成小组, 再由小组成员指定组长, 小组讨论时要求小组学生轮流发言。在学生分组讨论时, 教师应在周围观察指导, 纠正学生错误理念, 鼓励学生积极发言, 同时解答学生的提问, 将学生积极发言和表达能力、课堂表现作为日常成绩考核指标。

第四, 由组长优先发表对案例分析的观点和看法, 再由其他成员其他学生进行补充讲解。

第五, 互辩阶段, 如小组内的观点看法不同, 那么其他学生看法一致的和看法不一致的也可以分成两组, 进行内部辩论补充发言, 最后得出结论。

第六,教师评价。教师评价阶段,教师需要指出学生观点不同的原由,同时根据需要临时替换问题的条件,让学生重新思考过后,再次回答,让学生能灵活运用所学知识、举一反三。此外,在此阶段,教师还要注重学生对相关法规问题的分析。

第七,正确形成观点阶段。

第八,对于复杂的典型民法案例,要求学生课后上交案例分析报告,以提高学生的文字表达能力和分析问题能力。

第九,准备好课堂考核工作,对课堂表现良好、积极主动发言的学生给予认可和鼓励,提倡学生踊跃发言,提高学生表达能力。

4 结语

民法教育的改革都是循序渐进,改革是需要在实际运用中不断完善,本文对案例教学法下民法教学提出了改革意见,只有将上述方法合理运用民法教学的教学过程中,才能发现问题,并且及时调整、完善,才能从根本上提高民法教学质量。

参考文献

- [1] 季娜.高校民法教学中存在的问题和解决策略[J].西部素质教育,2018,4(09):153-154.
- [2] 马开轩.提高民法案例教学效果的几点思考[J].天中学刊,2011,26(02):116-117.

Practice and Thinking on the Application of Appreciation Education in the Management of Secondary Vocational Students

Yaohui Duan Nan Jiang

Xinjiang Agricultural Vocational Technical College, Changji, Xinjiang, 831100, China

Abstract

With the gradual strengthening of China's attention to vocational education and a series of major decision-making arrangements, vocational education has entered a new era. The management of secondary vocational students is the core of the work of secondary vocational schools. The character and cultural level of secondary vocational school students make the management work different from that of other primary colleges and universities. According to the characteristics of secondary vocational school students, this paper will take morality education as the goal, combine with appreciation education, innovate student management mode, and put forward some thoughts on improving the effectiveness of education in secondary vocational schools.

Keywords

management of secondary vocational students; appreciation education; specific application

中职学生管理中运用赏识教育的实践与思考

段耀辉 姜楠

新疆农业职业技术学院, 中国·新疆 昌吉 831100

摘要

随着中国逐渐加强对职业教育的重视以及一系列重大决策部署, 职业教育进入了新时代。中职学生的管理工作是中职院校工作的核心。中职学生的性格、文化水平等使得管理工作与其他初高等学校的学生管理工作有所不同。本文将根据中职学生自身特点, 以立德树人为目标, 结合赏识教育, 创新学生管理模式, 并提出关于提高中职学校育人成效的几点思考。

关键词

中职学生管理; 赏识教育; 具体运用

1 赏识教育概述

赏识教育是教育家周弘提出的, 即“承认差异, 允许失败, 全纳的爱”。^[1]字面意思为给予人赞扬, 以调动人的积极性。赏识教育强调的是善于发现学生优点, 对学生多加鼓励, 使得被赏识者心情愉悦, 从而对学习产生浓厚兴趣, 从而使学生的感觉、知觉、记忆、思维都处于良好活动状态, 产生求知欲望和情感, 强化学习效果, 并取得求知成功。它马斯洛的需要层次理论也提出, 人类除了最基本的生理、安全需要之外, 最高层次的就是尊重的需求, 即得到他人认可和赏识的需要。^[2]我们正是利用这一特点, 将它融入日常学生管理中, 通过对学生们行为结果给予赏识, 提高其学习热情与积极性, 从而实现有效激励作用的“正强化”, 使他们成长为符合社

会经济发展需要的职业技能型人才。

2 中职学生特点及存在的问题

一是学习习惯养成不好, 普遍有厌学情绪和自卑心理。中职生多数是中考落榜毕业生, 在校期间学习基础打得不牢, 课堂中不能很好的跟着教师的讲课节奏, 学习效率较差, 加之受到的批评多, 否定多, 普遍存在学习习惯差, 文化知识不足, 易产生自卑心理和厌学情绪。部分学生容易受到外界评价的影响, 一旦他人对自己的评价不好, 就容易失去信心、迷失自我, 出现自卑的心理。为了掩饰自己的自卑, 外在表现为自负、自暴自弃, 或者玩世不恭的态度。

二是好奇心强, 自控能力差。中职生正处青春期, 对新事物探求欲很强, 自我约束能力缺乏, 易冲动。而且大多数

生是非判断能力较弱,容易被功利主义所诱惑,拜金主义倾向明显,也容易受到网络文化冲击,沉迷于手机或网络世界不能自拔,逐渐荒废学业。

三是缺乏科学的人生观和价值观。中职学生很大一部分由于年龄较小,心智发展不成熟,生活阅历不丰富,自我认识不全面,没有形成明确的三观,不能对自己形成很科学的评价,而且在认识问题的时候不全面,导致片面的自我否定。大部分学校在学校期间学习目的不明确,对未来职业生涯缺乏规划,向上奋斗动力不足。现实生活中遇到的各种挫折让他们一次次对自己丧失信心,失去学习动力和兴趣,甚至对自己的能力和价值观产生怀疑,因此很多人会产生一种“破罐子破摔”的心态。

3 中职学生管理现状及存在的问题

3.1 管理理念滞后,管理思想保守

中职学校普遍认为学生管理应以“严”字当头,以“扣”和“罚”当武器,管理死板,过分的关注统一,忽略了学生之间的差异性,简单粗暴的管理方式没有站在学生的角度出发,没有认真倾听学生内心真正的想法和需求,缺乏人文关怀,忽视学生心理感受。

3.2 管理模式落后,管理方法单一

常见模式只是根据学校规章制度对学生进行约束,将被管理者和管理者割裂开来,忽略了学生和管理者之间的沟通和交流,学生感受不到教师的重视和尊重,个性得不到认可和发展,加剧抵触情绪,导致不服从管理,处于被动接受管理状态。

3.3 学生管理队伍不足,缺少专业辅导员队伍

学生管理队伍师资短缺,尤其缺乏专业辅导员。辅导员承担着学生思想教育、生活管理、学习督促和校园安全稳定等大部分管理工作,压力大,任务重,往往将重心放在纪律和行为规范上,很难有精力全面开展学生思想工作。

4 赏识教育在中职学生管理中的运用与实践

4.1 尊重学生人格,关心关爱学生。

赏识教育的重点是尊重和信任,中职生正处于向成人过渡时期,是成长过程中矛盾最为集中的时期,随着自我认识及对社会认识的加强,学生渴望被关怀、被尊重。^[1]因此,在教育管理过程中,教师要认可、信任、关心和尊重每一位学生,专注地倾听学生诉求,从学生日常行为中找到教育契机,

找出优点加以鼓励,使学生扬起信心的风帆。

4.2 不断激励学生,帮助树立自信

尽量挖掘并放大学生各方面的闪光点并给予肯定和表扬。中职生文化课往往是弱项,但实践动手能力一般都较强,对参加各类专业技能大赛积极性很高。所以大力组织开展各类活动,让学生体验“人人能出彩”的喜悦,使学生重新认识自己,对其树立、增强、坚定信心有极大帮助。

4.3 讲究方法,适当的批评

赏识教育强调正面强化,给学生更多激励、赏识,并不意味着没有批评、没有处分。批评与处分作为教育手段,其目的在于帮助学生提高认识,促进成长。但批评要讲究策略和方法,应把表扬和批评结合运用,有进步及时肯定鼓励并指出下一步努力方向,在批评时也不忘肯定进步方面。^[4]讲究方法的批评才会使教育方式艺术化、易接受,取得良好效果。

4.4 营造和谐的学校文化环境

按照赏识教育基本原则,规章制度应体现出人性化特点,使学生既能自我约束,又能充分发展个性,体现出尊重和关爱学生的宗旨。在课堂上、生活中、管理中,应打破师生“上下级”的传统关系,建立平等的师生关系。并通过创建校园优美的环境和良好的文化氛围,发挥环境育人和文化熏陶的作用,也是学校实施赏识教育,培育合格人才不可或缺的重要条件。

5 结语

总之,赏识教育是良好师生关系的桥梁,和谐师生关系的激励作用,比任何教育手段都行之有效。中职学生管理工作中,应带着一颗热爱学生、无私奉献的心,改变以成绩论英雄的观念,师生关系才能得到发展,才能让中职生在未来同样拥有出彩人生。

参考文献

- [1] 刘志朋.浅谈赏识教育在中职班主任工作中的运用[J].职业,2018(24):56-57.
- [2] 邹爵峰.中职学生管理中赏识教育的有效应用[J].课程教育研究,2017(04):180.
- [3] 高祝华.当代中职生赏识教育探究[D].天津师范大学,2015.
- [4] 张彩霞.浅谈中职学生教育管理中的赏识教育与后进生转化[J].卫生职业教育,2014,32(04):37-38.

Improving Students' Chinese Character Recognition Ability According to the Law of Literacy Transfer

Zhiwei Li

Xiwu Street Center Primary School, Fenghua City, Ningbo, Zhejiang, 315000, China

Abstract

The low stage Chinese teaching in primary school focuses on literacy teaching, which advocates literacy in context and life. At present, the effect of students' literacy and memorization is not satisfactory, which reminds teachers to dig deep into students' literacy psychology, break through the predicament of literacy and writing, cultivate students' sense of character and improve students' literacy efficiency. By analyzing the development law of pupils' ability to recognize Chinese characters, the author probes into the strategies of changing their Chinese character recognition ability from quantitative to qualitative, so that students can feel the transfer of recognition ability from familiar characters to new characters, and improve the accuracy of recognition of Chinese characters, so as to achieve the great improvement of the ability of independent recognition of Chinese characters.

Keywords

autonomous learning; Chinese character recognition; ability transfer

依循识字迁移规律 提高学生汉字辨识能力

李智微

奉化市西坞街道中心小学, 中国 · 浙江 宁波 315000

摘 要

小学低段语文教学以识字教学为重点, 提倡在语境中识字, 在生活中识字。当前学生识字记字的效果差强人意, 这提醒教师需深挖学生的识字心理, 突破识字记字困境, 培养学生字感, 提高学生识字效率。笔者通过分析小学生辨认汉字字形能力发展规律, 探究小学生汉字辨识能力从量变到质变的策略, 让学生感受从熟字到生字的辨认能力的迁移, 提高对字形的辨认精度, 以期达到汉字自主辨识能力的大提升。

关键词

自主学习; 汉字辨识; 能力迁移

1 引言

识字是阅读、习作的基础。小学低段语文教学以识字教学为重点, 提倡在语境中识字, 在生活中识字, 为阅读、习作打好基础。

目前, 我们的低段语文课堂教学遵循学生识字的规律, 注重激发学生的识字兴趣, 采用多种识字方法, 注重对学生自主识字能力的培养, 通过不断的重现、强化使学生学会生字, 可是学生识字记字的效果却差强人意。中国科学院心理研究所的研究表明: 在小学一、二年级 3572 个学生中发现错别字率达 25.67%, 其中由于观察不精细, 对整个字形只有模糊印象而写错字的占 88.21%。学生同音字和形近字混淆、任意加减笔画等现象经常可见。这就迫切需要教师从深处挖掘学生

识字的心理, 突破识字记字难的困境, 培养字感, 从而提高学生识字效率。教师致力于小学生分析综合和辨认汉字字形能力的发展, 以期能尽快让学生经历从量变到质变的过程, 促进学生从熟字到生字的辨认能力的迁移, 达到对字形的精细辨认。笔者也将对此浅谈一点自己的做法。

2 巧用字形规律, 提高辨识效率

我们经常说: “教是为了不教。” 因而, 在教学中除了知识本身, 更要教会学生学习的方法, 促成能力的形成, 识字教学也是如此。如果我们能利用好每一课十几个生字进行某种识字方法的学习或巩固, 那就能使学生更牢固地掌握这种识字方法。

对经过完整的一学年识字学习, 掌握几种识字记字方法

的一年级学生进行生字认读调查中发现有很多不同程度的“字盲症”患者。抽取部分识字困难学生进行答题练习,发现学生能口头交流并正确回答问题,但是却因为不识字无法理解甚至答题。

不难发现,小学生在识写汉字时,掌握字形是最难的,这与汉字本身的字形特点有关系。从汉字本身的特征看,小学生对汉字字形的掌握难易,与汉字的形体、笔画数目、笔画种类、字体结构有重要关系^[1]。小学生最常接触的汉字种类有象形字、指事字、会意字和形声字。从学生掌握字形角度分析,在经过初步的生字学习,发现学生容易对象形字、指事字等轮廓快速建立联系。

例1:象形字日、火、羊、兔,指事字一、二、三、上、下都是学生比较容易掌握的字,教材编排也充分展现了学生识字的心理规律,相对于其他两种字形掌握也更牢固。而会意字、形声字则需要更精细辨识,才能掌握得深刻而精确。

例2:“江”和“扛”,学生会说:它们两个字结构相同,但偏旁不同。“江”字由水构成,所以用三点水,“扛”是用手的,所以用提手旁。学生不但能分辨出它们偏旁不同,而且要了解偏旁的含义,并要知道用这种偏旁的道理。

由此可见,学生了解了汉字和学生辨识汉字的构型特征,就能更好地识写汉字。根据汉字的不同种类,建议教师在象形字和指事字的教学中,更多地运用图示、联系生活实际等直观形象的识字法来教学此类汉字。

象形字字形虽然相对比较简单,但却是汉字学习的开始,也是基础,很多象形字都会成为合体字中的部件。因而,在象形字学习中,教师不仅要帮助学生建立字形与事物之间的联系,感悟汉字的形象性,还应该指出汉字书写中笔画的变化,写好汉字,更需要让学生了解其中的意义,为首首学习打下基础。如人教版语文一年级上册《口耳目》的教学,首先教师引导学生发现汉字特点,帮助建立象形字概念,再通过直观图示、联系实际等识字法识写汉字。

指事字是一种抽象的造字法,也就是当没有、或不方便用具体形象画出来时,就用一种抽象的符号来表示,如“一、二、上、下”等字。大多数指事字是在象形字的基础上添加、减少笔画或符号,如“刃、中”。会意字是指用两个及两个以上的独体汉字,根据各自的含义所组合成的一个新汉字,如“休、众”等。这两类汉字的教学要恰当地通过字理分析,帮助学生更好地认识字形,理解字义。如“刃”字表示刀口,

教师可以引导学生发现“刃”字的字意和特点,运用口诀识记法识记“刃”字。

汉字中最多的是形声字,往往由表义与表音两部分组成。所以形声字的教学要增强学生的归类、比较、迁移等意识。如一年级人教版语文下册《识字6》中“海、鸥、滩”等形声字教学,教师引导学生通过发现形声字的特点和部分声旁、形旁的演变,感受形声字的造字方法,并运用字理识字、归类识字等方法识记汉字。

让学生了解字形的规律,建立音、形、义三者之间的联系,能巩固学生对字形的记忆,降低识字的难度,更能在促进学生自主识字的同时,提高识字效率。汉字世界深似海,教师应给予学生船和桨,让学生在汉字世界里独自前行。

3 依循迁移规律,提高识字效率

众所周知,汉字是音、形、义三个基本因素构成的复合体。而关于识字的概念,教育心理学家艾伟曾给出一个经典的解释:“所谓识字者谓见形而知声、义,闻声而知义、形也。”也就是说学生识字,不仅要分别识记音、形、义三个因素,同时还要建立三者之间的统一联系,最后达到会认、会读、会写、会用的程度。因此,识字需要准确而完整的观察、牢固的记忆、合理的联想;又需要精密的分析和综合,是一个复杂的观察、记忆、联想和思维的心理过程^[2]。理解好学生识字规律,结合文本中的识字教学,利用识字方法,将学生识字提高效率。

在以往的课堂教学识字环节的目标中,教师一般以会写会认字为主要目标,如《回声》一课对识字写字教学的目标往往是:认识6个生字,会写8个字。可见,很少有教师让孩子有目的地进行识字方法的积累和运用。要促成质变的首要关键就是转变教师识字教学的目标。对《回声》一课的识字目标可以改为:

例3:通过图象识字、找朋友识字等方法认识6个生字,并利用生字特点拓展识字。

在教学过程中落实这一目标:

“呱”字识字教学片段:

(1)结合课文内容引导学生把识字与读文联系起来,强调重点字音。呱:读什么?“呱呱呱”是谁的叫声?课文里的小青蛙是怎么叫的?(指名读句子)

(2)识字拓展:“呱”表示发出的一种声音,所以是口

字旁的，它还是一个形声字呢！我们的大自然还会发出好多声音。示动物叫声：小鸡——叽叽叽，小鸭——嘎嘎嘎，小猫——喵喵喵，小老鼠——吱吱吱，小羊——咩咩咩。示其他声音：小溪——叮咚叮咚，大海——哗哗哗，小汽车——嘟嘟嘟，小朋友的笑声——哈哈哈哈哈。（引导学生发现这些象声字的构字特点，巩固识字方法，拓展识字。）

上述教学片段中，教师利用字形特点，拓展识得更多的生字，提高识字效率。当然，我们也可以利用识字方法拓展识字。如人教版语文二年级上册《语文园地五》“我的发现”中按偏旁分类的生字教学。教师可以引导学生发现生字规律，拓展其他含有这些偏旁的字，也可以运用这种方法归类其他偏旁的字，如“讠”的字等。学生在掌握识字方法的基础上，遇到新的生字时，也会主动选择不同的识字方法识字，从而达到学生自主识字，扩充识字量的目的。

4 借助教材编写特点，促进学生自主识字

人教版语文教材一、二年级语文课本中，平均每课有十至十四个会认字，这些字在文本的内容中有联系，但是彼此间很少有关联。不过在教材的识字编排上却有一定的规律。人教版语文教材一、二年级课本中，识字内容编排主要有识字文、课文和《语文园地》。识字内容编排不同，教师教学时的侧重点不同，采用的识字教学方法也就不同了。如一年级上册语文教材拼音部分，在插图和儿歌中也安排了识字内容。教学时，教师一般更侧重于拼音教学，识字方法以注音识字、图示识字为主；《语文园地》则侧重识字方法的学习、巩固和运用，因此在教学中大多采用集中识字；识字文和课文的识字教学则根据文本灵活选择集中识字或分散识字。

不管是集中识字，还是分散识字，教师都应根据不同的课型、汉字特点灵活选择识字方法。小学生识字方法主要有部件识字、归类识字、注音识字、字理识字、对比识字等。

人教版小学语文教材一年级上册、下册的《语文园地》中“我的发现”版块是各种识字方法的学习平台，教师更应在学习新生字，巩固旧生字的基础上，扎实识字方法的教学，引导学生运用识字方法识得更多的汉字。

例4《语文园地一》教材内容：

哥—歌 直—植 平—评（评论）
星—醒 古—故 方—访（访问）
丁—灯 鸟—鸣 齐—挤（挤满）

底—低（低头） 油—邮（邮局）

桥—轿（轿车） 线—钱（花钱）

今天，我发现了两种识字的方法，你知道是什么吗？

教学过程片段：

（1）教师引导学生发现并归纳两种识字方法。

（2）学生运用这两种方法拓展识字。（可用生字本摘记）

教师在落实识字的同时，注重学生习得识字方法，并能运用识字方法拓展识记更多的生字。学生在系统地学习各种识字方法后，就能主动地进行阅读搜集和认识更多的生字，且能进行无拼音版的图书阅读，达到积极识字和主动阅读的目的。

识字方法的选择也是有讲究的。如注音识字法，学生会学会拼音之后，算是一种无师自通的识字方法。但是这种识字法在低段学生具体阅读文本时，容易造成只读音不识字，对真正识字记字却没有起到太大的作用。而分散识字较少引导学生归类、比对，学生容易在音似、形似出现错别字，字形与字义连结困难，无法为学生大量识字形成有效指导。而集中识字采用“基本字带字”的方法教学，可以让学生有兴趣识字，并且掌握一定的识字方法，可以使学生较轻松地完成课标提出的识字要求，大量识字，可以潜移默化地培养学生的自主识字的能力，使学生掌握归类、对比、分析、综合运用的识字方法。因此集中识字是促成质变的强硬手段。

为保证识字教学的质量，课程纲要对写字时间提出了具体时间，我们应该保证落实，并能在新课授课中安排五至十分钟的集中识字时间，让学生自主运用部件识字、字理识字、口诀识字、图文识字等多种识字方法识字，可以在小组中讨论交流，这样在识字方法的不断巩固和更新交替中，识字量就会突飞猛进，对识字方法的运用更有兴趣和自信，降低了识字的难度，促进学生自主识字的同时，达到精细辨识的目的。

5 结语

以上只是笔者在课堂实践中得出的拙见，也将继续跟踪小学生汉字辨识能力从量变到质变的过程，让学生感受从熟字到生字的辨识能力的迁移，提高对字形的精细辨识，在今后的教学中能让学生汉字自主辨识能力方面得到大提升。

参考文献

- [1] 陶世容. 加强汉字教学, 提高教学质量 [J]. 新课程学习 (下), 2011, (3): 35-36.
- [2] 汪潮. 语文教学专论 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2008. 112-115.

Review of the Translation of Contemporary Chinese Literary Works

Lin Liu

Lanzhou City University, Lanzhou, Gansu, 730070, China

Abstract

With the deepening of economic globalization and the increasingly fierce social competition, in order to obtain sustained and stable development of the Chinese economy, we must pay attention to the cultivation of cultural soft power. As a main form of literature, the quality of translation and the effect of translation are directly related to the influence and function of Chinese literature and culture, and are closely related to China's core competitiveness. Therefore, it is necessary to explore into the external translation of contemporary Chinese literary works. By adopting scientific and reasonable translation methods and modes, readers of other countries can truly understand the advantages of Chinese culture, China can establish a new image in the world, and it can also promote the exchanges and cooperation of China and other foreign countries.

Keywords

Chinese literary works; external translation; countermeasures

Fund Project

Gansu Provincial Philosophy and Social Science Planning Project (YB092) Research on Cultural Identity and Translation Subject of Chinese Literature "Go Globally".

当代中国文学作品对外译介综述

刘琳

兰州城市学院, 中国·甘肃 兰州 730070

摘 要

随着经济全球化的不断深化和社会竞争的日益激烈, 要想获得中国经济的持续稳定发展, 必须要重视文化软实力的培养翻译。作为文学的一个主要形式, 翻译的质量以及效果直接关系着中国文学文化走出去的影响和作用, 与中国核心竞争力息息相关, 因此, 必须要进行当代中国文学作品对外翻译的探究, 通过采取科学合理的翻译方法以及翻译模式使得其他国家的读者能够切实了解中华文化的优势, 树立起中国的世界新形象, 促进中国的对外交流以及对外合作。

关键词

中国文学作品; 对外翻译; 对策

基金项目

甘肃省哲学社会科学规划项目(YB092)中国文学“走出去”的文化认同与翻译主体研究。

1 引言

中国有着悠久的历史和文化, 在悠久历史和文化的背景下孕育出了一大批当代文学大家。在当前世界全球化的趋势之下, 如何实现中国当今新优秀作品的向外推广, 将中国作家有效推向世界, 并树立起中国应有的文化地位, 是中国对外发展的一个关键环节和重要途径。因此, 必须要加强对文学翻译模式的探究, 明确中国文学在走出去过程中存在的问

题并采取针对性的措施进行解决, 切实发挥文学作品翻译的作用加强与其他国家读者之间的联系, 提高中国文化软实力。

2 中国当代文学作品译介概述

结合中国当代文学作品传翻译的历史进程来看, 《活的中国》、《中国剪报》以及《中国文学》等相关杂志对中国文学作品的走出去做出了十分重要的贡献。在上世纪30年代, 中国著名学者萧乾就与美国青年合作, 在北平策划起《中国剪报》, 这是中国最早面向西方世界的现代文学的英文刊物。

目前珍藏于中国现代文学馆的《中国简报》是一份英文周刊,宗旨在于关心中国社会和文化的进展,向英语世界介绍中国社会大众趋向以及背景,明确现代中国文艺界的相关形式,《中国简报》报纸的发行人是威廉阿兰文艺版的主编为萧乾。^[1]

《中国简报》刊载了鲁迅的《野草》、《聪明人》、《傻子和奴才》作品,还对这些著名的文学艺术作品做出了粗浅的评价,除了上述大家作品之外,还翻译了一些关于二月二来龙抬头等民间文艺的作品。文艺版主编萧乾在第八期的编辑中公布了专栏的蓝图,每期对中国当代作家进行介绍,描述作家的绅士作风、性格以及相关的代表作,并准备陆续介绍叶圣陶、蒋光慈、周作人、丁玲、胡适、苏曼殊等著名的作者,还希望翻译的过程能够重点介绍作者代表的作风特点、文艺思想以及生活背景。^[2]同时还计划着出相关《革命文学号》、《文学革命号》、《南国戏剧运动号》、《北平小剧院运动号》等相关专号,使得其他国家读者能够进一步加强对中国学术界的了解。《中国简报》的创立与推行,还包括了新文化运动第一个十年间的成就,但是由于资金投入不足,中国简报在发行了几期之后便夭折了。之后萧乾转学到燕京大学,改读新闻系,当时教他的美国记者翻译了一部现代中国短篇小说选,其中收录了鲁迅的六篇小说,包括《孔乙己》《药》《祝福》《一件小事》《离婚》《风筝》等,到最后该短篇小说集,共收录短篇小说17篇,作者14余人。^[3]

上世纪80年代中国外文局推出“熊猫丛书”系列,这是相对较早的国家主动推行的外译项目,但市场销售和接受状况并不尽如人意。上世纪90年代由国家新闻出版总署推出多家出版社共同参与的“大中华文库”,翻译出版了100多种中国作品,“除个别几个选题被其他国家相关出版机构看中购买走版权外,其余绝大多数已经出版的选题都局限在中国的发行圈内,似尚未真正‘传出去’”,“堆放在各地高校图书馆里的翻译成外文的中国文学、文化典籍却无人借阅、无人问津”。21世纪以来,中国成立了专门推动中国文化“走出去”的机构,2004年中国外文局创办了“对外传播研究中心”,并组织开展了一系列中国图书翻译出版工程。2004年国务院新闻办、新闻出版署发起“中国图书对外推广计划”。2006年中国作协启动“中国当代文学精品对外译介工程”,2009年发起“中国文化著作翻译出版工程”。新闻出版总署2006年启动重点项目“经典中国出版工程”,2010年启动“中国

文学海外传播工程”。中国哲学社会科学规划办2010年设立“国家社会科学基金中华学术外译项目”。的确,中国为使中华文化“走出去”进行了前所未有的努力,启动了一系列图书翻译项目,近些年译出了数量可观的文学作品。但是这些文化外译项目主要还是“一厢情愿”的主动推销,销售状况惨淡,并未真正走入西方市场,甚至有的图书最后出版成双语教材供国内的外语学习者学习使用。这也正如许钧所认为的,“文化交流与接受都有自己的规律,我们不考虑接受规律,一厢情愿地将我们认为‘好的’文学作品推出去,恐怕最后难以达到预期效果。”这也在某种程度上造成了近年来中国图书市场“引进”与“输出”之间的比例失衡。

3 中国当代文学作品意见过程中主要存在的问题

3.1 传播渠道不通畅

美国著名的汉学大师罗夫令曾经说过,在美国的图书馆中虽然都能够找到中国的文学作品,但在市场环境下却难以追寻中国作品的踪迹,由此可见,中国当代文学作品发行渠道仍然存在严重不足,海外译介出版的途径不通畅,导致中国文学作品海外推广不力,难以真正发挥文学作品走出去的作用。很多欧美出版社认为中国当代文学作品缺乏竞争力,没有广泛的受众和读者群体,如果冒险出版当代文学作品容易存在较大的经济风险与经营风险,因此,并不愿意进行中国当代文学作品的出版与翻译。目前,绝大多数的中国当代和现代文学作品都是通过专业的学术机构进行翻译和推广的,这种行为具有小众化和专业化的特点,难以被普罗大众所接受,推广力度较小,无法充分发挥中国文学作品的价值和作用。美国哥伦比亚大学翻译出版的《长恨歌》便是一个典型的代表。通过美国汉学专业的学者进行相关资料的研究并发行,在小范围内进行推广和传播,并没有对市场环境产生一定的影响,因此,要想实现中国当代文学作品更好的推广,必须要加强对传播渠道的建设,通过一定的资金支持提高国际上对中国文化的认可,为中国当代文学作品的对外意见创造良好的环境。^[6]

3.2 西方立场的制约

通过对中国当代和现代文学作品进行翻译和分析之后便可以看出翻译家以及海外机构所反映的中国现代与当代文学作品,虽然可以在西方国家当中产生一定的影响力,但是这

种翻译通常并没有遵循文章的主旨,过度的迎合西方主流的价值观,会根据本土的喜好进行一定程度的改变与改写,这在很大程度上影响了中国文学作品的含义。比如《狼图腾》原小说对于额仑草原地理位置的描述处于第16页,但是为了更好的迎合其他国家读者的喜好,在英文版本当中相关地理位置的描述被放在了小说的开头。^[7]其次,中国文化与西方文化之间存在较大的差异,非英文的文学要想进入西方的市场存在较大的难度,这也造成中国现代与当代文学作品在译介过程中也真正落实。所以,翻译人员在进行文学作品的翻译过程中需要结合市场的环境以及作品的实际情况,合理的进行翻译工作,在保留原作品主要内容和理念的同时尽可能的使得作品能够良好的融入西方的市场,提高西方民众对中国当代文学作品的认可。但是从实际中国模式作品走出去的情况来看,存在过度矫枉过正的现象,翻译者在进行翻译的过程中通常会对原作品进行暴力改写,从而使得翻译的作品更加符合西方国家的写作模式,但是这种暴力改变的行为严重地削弱了中国当代文化的特征,严重的打击了文学诉求的本质内容,改变了自身的传统特性,迎合西方国家心中的东方文化现象。长此以往,不仅不利于中国文学行业的持续稳定发展,而且还会固化西方国家对中国文化的印象,西方读者没有办法接触到原作品的真实面目,也无法体会到中国文学独特的审美判断、价值变迁以及文学特征。^[8]

3.3 作品的质量良莠不齐

科学系统的翻译活动能够使得中国当代东西作品更好的获得西方国家的认可,加快中国作品的传播加大文化的影响范围,通过对中译英历史上的大家傅雷、朱生豪等相关名著作品的翻译的阅读,可以发现良好的翻译工作从某种程度上能够使得名著作品获得有效的提升。但是从实际情况来看,绝大多数的中译英的中国翻译者由于自身的英语功底有限以及对文化的感知能力较弱,在实际翻译的过程中存在各种各样的语法表述以及情感方面的问题,严重影响作品本身的艺术感染力,翻译水平良莠不齐。如果优秀的当代文学作品由于翻译的水准而导致其他国家读者错误的理解,不但会偏离文学作品翻译所需要达到的标准和目标,而且还会影响中国民族和国家的文化形象,不利于中国文化软实力的提升,没有灵性的翻译,难以体现原有作品的优势和特点。无法帮助其他国家读者准确的认知中国的文化环境以及艺术环境,从

而丧失了对译文质量的追求。其次,汉学家由于缺乏对小说中具体的民情民俗的深入了解,会产生一些明显的英文错误情况,比如有某海外学者翻译的《湘西散记》中的沈从文的相关小说可以发现,由于翻译人员并不熟悉沈从文文章当中出现的一些消息、方言以及二三十年代湘西的具体情况,对于原著的某些翻译存在着不妥之处,缺乏对句子的深入理解,从而影响读者的阅读。

3.4 缺乏对意见活动的正确认知

从当前中国文化多元的格局中来看,中国进行文学对外译介的活动相对来说比海外文学引入更加复杂和困难,一厢情愿的向异国他乡抑制自己的文化和文学,这样势必会导致来自目标读者的排斥。从当前文学对外翻译的过程中,存在着流通、翻译以及建设的各种方面的矛盾,影响文学价值的真正发挥,因此,必须要明确当前文学对外传播的过程中的各种问题,并采取积极有效的措施进行解决,才能够保证中国文化可以真正地走向世界,获得人们的接受。西方读者对中国文学翻译作品阅读期待不高的最主要原因是属于认知不足,长期以来,受到历史文化、地理位置以及社会的各个方面差别的影响,西方读者对中国文化的认识以及兴趣都比较少,造成很多其他国家的读者对中国文学一直作品有着强烈的陌生感,从而会产生一定的抵制感。对中国翻译的作品的关注度并不高,阅读期待也不高,这直接造成传播的内容不会被大众所接受。从某种意义上来说,传播者发出的信息如果不被受众良好的接受便没有办法进行进一步的传播。传播的效果主要是根据接受者的反应来进行评价的,如果传播效果不好,传播就失去了其应有的意义。中西文化交流存在着时间差和语言差的现象,相对于中国读者对西方文学和文化的认知,西方读者在语言和时间上面对中国文化的认知相对处于落后的局面。其次,受到改革开放以来中国对外开放程度日益加大的社会环境的影响,中国读者对于西方世界的认识要远大于西方读者对中国社会的了解,这种文化传播的不对称性使得西方文化作品以及中方文化的作品存在着接受度的不同,也影响中国文学作品输入和输出比例,根据中国学者关于多元系统理论的解释。欧美文化体系现在仍然处于有自主感和稳定的状态,对于外来的文化有着一定的阻抗,这也在很大程度上抑制了中国文化的传播。而且,欧美文化在世界文化格局上仍然属于强势的文化,中华文化与文学记录

到欧美文化系统也相对比较困难。

4 中国当前当代文学作品译制出路的相关对策

4.1 树立良好的文化传播形态

译制作品的传播在某种程度上还与国家的政策有关,结合中国当前中国文化走出去的国家战略,对中国文学作品进行有效的译制是实现中国文化走出去的重要途径和重要环节,通过翻译优秀的中国文化作品,使得中国文化可以获得良好的传播,这也是国家一直以来关注的重点和努力实现的目标。中国现代文学作品需要能够走出去而不是送出去,要能够被对方所积极主动地接受而不是被动的接受。中国当前很多作品通常没有关注西方国家读者的文化习惯和接受方式,导致走出去的过程存在着较大的困难,对政府资金支持的依赖程度较大,这种方法并不会对其他国家主流社会产生较大的影响,也就是说,当前中国当代文学的传播并没有现实的意义,所以,中国在推进中国文化走出去的过程中需要能够展现中华当代文学作品的优势,使得西方读者能够自动地感受到中国当代文化的变迁以及当代文化的特点。其次,还要树立起正确的文化传播的心态,摆正推广的策略,避免强加于人自欺欺人的心态,要注意能够适应西方的文化准则以及文化秩序,并努力关注文化传递过程中的交流效果以及缺失方式,使得作品译制效果更加的流畅和通达,能够被西方读者所良好的接受,并在西方国家的文化背景之下保持自我的民族文化,使得中华文化能够在世界范围内得到推广。

4.2 加强与海外主流出版社、书商的合作

参与海外主流商业出版社、书商的宣传运作,“以出售图书版权或者联合出版的形式进行”。海外主流商业出版社、书商影响力广泛,读者市场大,拥有相对广泛、成熟的市场主体。我们与这些海外影响力大的出版机构合作,可以利用其市场优势,将中国文学译介作品纳入到这些出版社的宣传出版过程中,让更多的西方读者接触到中国文学作品。“2008年长江文艺出版社和企鹅出版集团以版权输出形式合作出版了英文版《狼图腾》(Wolf Totem),并在全球110个国家和地区同步发行,计划销售200万册。这标志着中国现当代

小说的译介进入了一个全新的时期”。在海外影响相对较大的中国作家作品都是由海外出版机构策划发行的。比如,莫言英译作品在海外都是由海外出版社出版发行的,其先后与企鹅出版集团(Penguin Group)、拱廊出版社(Arcade Publishing)和俄克拉荷马大学出版社(University of Oklahoma Press)、海鸥出版社(Seagull Books(USA))等美国出版社合作出版自己的译作,这些出版社在推广莫言作品上起到了非常关键的作用。另外,随着电子媒介的发展,我们也可以利用海外书商的电子销售平台来扩大宣传渠道,让西方读者可以通过网络渠道了解并购买中国文学作品。

5 结语

综上所述,本文主要对中国作品对外译制的过程进行探究,指出当前中国文学传播过程中普遍存在的问题,并指出了具体的解决对策,希望能够在平等沟通和交流的情况下,实现中国当代文学作品的良好传播,使得中国的文学作品能够智能地走出去,被世界接受和认可。

参考文献

- [1] 汪晓莉.文化软实力视角下的中国当代文学作品译介[J].外语教学,2015,36(4):102-105.
- [2] 李道全.威廉·戈尔丁作品在中国译介的历史与问题[J].宁波大学学报(人文版),2013(4):56-60.
- [3] 赵薇薇.德国对中国文学作品的译介与研究[J].重庆科技学院学报(社会科学版),2011(15):98-100.
- [4] 黄瑾一.中国文学作品在印尼的译介与传播[D].广西民族大学,2015.
- [5] 罗顺江,王松.中国文化作品译介的生态学考察[J].重庆交通大学学报(社会科学版),2013,13(1):122-125.
- [6] 刘会然,谢民,刘汝山.中国当代文学作品译介途径探索[J].鲁东大学学报(哲学社会科学版),2018,v.35; No.150(3):60-64.
- [7] 曾湘云.约瑟夫·康拉德作品在中国的译介研究[D].广西师范大学,2014.
- [8] 韩晓清.浅析福楼拜及其作品在中国的译介[J].兰州教育学院学报,2016,32(4):8-10.

Analysis of Forgiveness Education in Universities and Colleges

Wei Zhou

East China University of Political Science and Law, Shanghai, 201620, China

Abstract

Forgiveness is an important part of university and college students' moral quality and interpersonal communication. At present, the campus violence in colleges and universities reflects the necessity of implementing forgiveness education. This paper starts from the concept of forgiveness and discusses the content of forgiveness education in the practice of colleges and universities, as well as the specific ways and methods of implementing forgiveness education.

Keywords

forgiveness; forgiveness education; ideological and political education

浅析高校宽恕教育

周韡

华东政法大学, 中国·上海 201620

摘要

宽恕是大学生道德品质、人际交往中的重要部分, 目前高校中的校园暴力事件侧面体现出了在大学中实施宽恕教育的必要性。本文主要从宽恕的概念出发, 探讨了宽恕教育在高校实践中的内容, 以及实施宽恕教育的具体途径和方法。

关键词

宽恕; 宽恕教育; 思想政治教育

1 引言

大学生的心理问题近年来社会关注的热点话题, 2002年, 中国北京市高校范围内做了一次大规模的调研, 研究结果表明 16.51% 的大学生存在中度或以上的心理健康问题。而十年后, 据《2010-2011 年度中国大学生心理健康调查报告》显示: 分别有 27%、66% 的大学生认为自己经常或偶尔有心理方面的困扰, 随着大学生生活水平的不断提高, 学业、人际交往、就业压力问题的日益增加使得大学生心理问题成为普遍现象。

马加爵案件, 药家鑫补刀事件, 梁荣彩被害事件, 复旦黄洋投毒案, 仔细回顾近年来的校园暴力事件, 可以发现这些罪犯背后的心理问题很大程度上源于人际关系的处理失败。宽恕作为人际关系的润滑剂, 在促进社会个体的心理健康, 塑造积极人格特质、提升生活满意度等方面发挥着重要的作用。习总书记说: “学校是进行系统道德教育的重要阵地。各级各类学校必须认真贯彻党的教育方针, 全面推进素质教

育, 把教书与育人紧密结合起来。”宽恕教育可以有机地和高校现有的教育资源结合, 推进高校思政教学、心理教育、德育教育的发展。

2 “宽恕教育” 的含义

2.1 宽恕

对于宽恕教育有明确定义之前, 我们必须确定在高校教育体系内的宽恕的具体含义。宽恕的界定具有多维度、多角度的特点, 长期以来不同领域和学科对此有着不同的理解。

事实上, 宽恕一词来源于西方宗教, 在圣经《旧约》中的含义是“撤销”, 也就是说任何事情都是会过去的, 都是可以原谅和饶恕的。在普通心理学视野下, 宽恕被认为是:

“涉及到两个人, 其中的一个人在心理、情感、身体或道德方面受到另一个人的深度而持久的伤害; 宽恕是一个从惊恐、惊疑、惧悲、惊怕恶羞等复杂的负面情绪向正面情绪转变的过程。”^[1] 在中国的传统文化体系中, 宽恕是处理人际关系

的一种基本原则。在《现代汉语词典》中,“宽恕”指宽容饶恕,宽容指宽大能容人,有气量;饶恕则指免于责备或惩罚。中国传统儒家思想倡导“仁者爱人”、“己所不欲勿施于人”、“爱人是恕”等思想都体现了以和为贵的理想人际交往概念。

Enright 作为西方宽恕理论的先驱者,认为宽恕是“一个包含认知、情感、行为三个基本维度的心理活动过程,而这三个维度都呈现由消极向积极转化的趋势。”^[1]这个关于与心理学上的定义相似,强调宽恕的动态过程。结合世界各国各个学科的观点,宽恕具有双重性,即自我层面上的恕己以及社会层面上的恕人,在个体与他人(自己)发生冲突时,由一开始愤怒、冲动、不安慢慢转化成平和、接受的心理状态,而这种转变呈现动态性,而宽恕的最终目的是接受不是容忍。在实际的大学生活中,宽恕应该表现为学生能够正确处理自身或外来的消极情绪,快速适应由地域不同、理念不同等原因产生的摩擦,并在心态上合理调整。

2.2 宽恕与宽容

宽容和宽恕在学术界研究中常常被混淆,而宽容教育和宽恕教育似乎也产生了交际。宽容和宽恕概念都源于西方,宽容的拉丁原文为: *tolerare*, 此意偏向于忍耐。《辞海》中宽恕被解释为“宽容和饶恕”,由此可见宽恕在宽容的基础上将要求提升到“饶恕”,《现代汉语词典》中“恕”的含义也有两层:一是原谅和宽容,二是“以己之心推想他人之心”。单从构词上而言,一个偏重于“容”,级忍让、容忍;另一个偏向于“恕”,追求的是一种设身处地的主动原谅。宽恕与宽容的价值立足点也是不同的,宽恕是基于“同一价值评价体系里的”,而宽容则是面对不同价值观念的冲突和差异性而表现出的一种尊重和包容。

从价值观角度来分析,宽容是“一种价值多元化为根据的理性化、明智的生活态度和实践方式”^[2],这种生活态度承认社会的多变性和不统一性;宽恕本质上要追求的是价值观念的统一,但要接受社会中不同因素的存在。因此,高校的宽恕教育和宽容教育所追求的目的也是立足于不同的价值观念上的,宽恕要追求的是最后一阶段的“共情”,需要学生设身处地思考和原谅对方的错误,而宽容的重点则在于与处理“一”和“异”的关系,学会与“异类”和平共处。

2.3 宽恕教育的内涵

宽恕教育是一个具有双重性的心理活动过程,也是“自

我”宽恕和“对人”宽恕并存的过程。心理活动的基础是认知,大学生活中人际矛盾和学生心理健康问题频发关键在于早期经历的生活环境和家庭背景差异。中国学者张红静提出:“所谓宽恕教育,其实质就是要促进学生从低级宽恕水平向高级宽恕水平的发展过程,宽恕教育的重点在于促进认知发展,培养学生的高级道德能力。”^[3]更具体地说就是“宽恕教育可以理解为通过各种形式的活动,有目的、计划地向个体传授宽恕知识、方法和技能,使教育者掌握宽恕方法、提升实践宽恕能力”^[3]。教育者通过教育实践活动传达宽恕知识和宽恕方法,通过社会生活 and 实践让受教育者去实践这些知识,将这些外在知识内化成为固有认知。简言之,宽恕教育分为两个阶段,首先受教育者要将教育者的语言内化,再通过实践强化宽恕认知,在处理人际关系和内心冲突的同时再一次进行外化和自我教育,最终达到认知、情感、行为从消极到积极的教育过程。

落实到高校的具体环境中,宽恕教育必须更加具有针对性。我国高校普遍存在校园暴力和大学生心理健康问题,所以宽恕教育的对象和针对问题应该是校园日常生活的主要问题,例如:寝室关系处理、新生学习模式转变、恋爱关系、社团交往等。高校宽恕教育应该教会学生利用宽恕理念和原则去调适自己的心理状况,同时在与他人发生不可避免的摩擦时思考和调节心理不适感,协调人际矛盾,增强心理韧性。

3 高校“宽恕教育”的主要内容

3.1 对己宽恕教育

社会对于大学生的要求逐渐提高,除了应有的学业任务,他们需要更多的社会活动去完善自己的综合素质,社会任务的重任也不容忽视。因此,大学作为学校到社会过渡的重要阶段,学生需要承担更高水平的自身压力,有时可能会产生自我期待和实际差距过大的情况,现实中的自我和理想自我产生不一致的时候,心理落差产生,此时影响的不仅仅是自己的心理状态,长期内疚的负面情绪会影响人际关系,甚至产生长期性的心理障碍,造成永久性不可逆转的心理问题。

在一项关于“女大学生异常进食行为与自尊完美主义相关性”研究报告显示,自尊水平低的女大学生会表现出更多的异常进食行为。自尊与进食障碍之间有着较高的相关性,

低自尊可能是导致进食障碍发生的原因之一。低自尊从宽恕角度来看表现为无法宽恕自己的错误行为和缺点,或是由于某些社交原因对其产生了心理阴影而对自己产生了变态的认知。进食障碍、抑郁症、躁狂症等心理疾病在高校的发病率明显提高,很大程度上来源于自我宽恕教育的缺失,学生未能形成良好的宽恕认知,对“完美”的理解存在偏差。

在自我宽恕问题上,高校应该将重点放在“自我认知”教育上。大学生已经形成成熟的价值观,在受到不公正待遇或者内心愤怒时必须先能了解和评定自己的负面情绪,进而才能开始进行适当宽恕。“学生应该能区分哪些错误是真实存在的,哪些是假的”,因此,对于负面情绪的评价是决定宽恕的前提。自我约束和宽恕过度是对己宽恕的两种过度行为,前者过度限制自己的自由欲望,过低自我评价,而后者则是放任不良行为。高校中的德育、思政教育应该帮助大学生了解自我,客观地评价自身价值,从外界的错误映射中脱离出来,避免因错误认知而带来的无谓伤害。

3.2 对人宽恕教育

对人的宽恕教育需要在两种情况下讨论:双方责任和责任偏重。理解和宽容与自己意见不同、理念不同的他人的存在是宽容教育实践中最困难的一部分。宽恕他人或者寻求他人的原谅要在了解自己内心想法的基础上。第一种情况下,我们首先要认识到矛盾的存在是双向性的,产生的危害也是并存的,如果感受到这种危害并不是有意产生的,或者这种危害是无法避免的时候,应该在评判自己的负面情绪的基础上给自己重新投入社交关系中的勇气。而在后者中,在人际关系中的摩擦和隔阂如果是因为己方原因而产生的,那么为了缓解人际关系的紧张也应该有想要得到原谅的主动意愿。

在高校进行人际关系中的宽恕教育是改善高校人际交往环境最直接也是最有效的方式,外界对学生心理产生的影响产生的心理效应很明显,如果长期累积无法宣泄和排解就会产生质变。赵玉香提出:“在宽恕教育过程中,原谅他人就是要引导学生在具备宽恕基本认知的基础上,真正面对自己与他人之间的矛盾与摩擦这一实际情况,分析双方造成的身心伤害,同时指出解决人际矛盾或摩擦的一些方法,进而寻找有效的解决途径。”^[3]原谅他人需要学生自我说服和分析,审视摩擦给人际关系带来的积极意义;同样的,在寻求原谅的过程中不但要正视问题,同样要重视在请求原谅的同时将

自己从自我负罪感中脱离出来,激发积极情绪。

3.3 道德宽恕教育

自我宽恕和他人宽恕可以看成使宽恕教育的实践层面,而一切的教育都是为了达到内化和外化的统一。宽恕教育的最终目的是要引导个人在复杂的人际关系中保持正面的良好情绪,陷入隔阂和摩擦的时候及时调整自我的身心和谐,进而形成较高的心理韧性和宽容、仁慈、善良的高尚美德。

对于大学生的宽恕教育最终目的是要告诉学生“人性本善”的道德标准,希望大学生以一种积极的态度去审视社会,形成一种由内而外的良好道德素养。社会的生活环境可能会带来矛盾,但是宽恕和爱可以融化这些杂质,学生走出校园到了社会上以后,宽恕的美德就产生了良好的社会效应,使得高校宽恕教育力量扩大。道德教育通过自我宽恕和他人宽恕的阶段来不断强化,产生了成熟的宽恕认知,而内心道德审美的变化进一步强化宽恕精神,引导着学生向善的终极道德目标发展。

4 高校宽恕教育的实施途径和方法

4.1 途径

4.1.1 与高校思政教育相结合

宽恕教育作为一种抽象的教育理念,在目前高校未有成体系的教学途径,因而应该与高校目前主要的思想教育模式相结合来进行渗透教育,大学的思政课程包括了科学的世界观、人生观、价值观教学,其中“思想道德与法律基础”与宽恕教育联系最为密切。书中有几章节名为“如何完成一个我”、“如何从成己到成物、成人”、“如何学会与人生环境相处”,其中提到“大学生的位育之道在于人与自我合理调控情绪,增进人际交往,与他人和谐相处”,“坚持平等原则、诚信原则、宽容原则、互助原则”。^[4]宽恕教育涉及到自我身心的和谐、个人与他人的和谐以及个人与社会的和谐,是高校思想政治教育中本就应该包含的内容。总体而言,中国大学心理健康状况比较乐观,可以通过日常性的高校思政教育相结合来正向干预大学生的情感矛盾,利用常规性的教育来涉及宽恕知识和理念,可以有效预防大学生的心理问题,及时调整心态,促进心理健康。

4.1.2 与校内资源相结合

在关于“上海高校心理咨询现状”研究的结果中表明:

中国上海市高校学生总体健康水平较好,困惑和压力的前三位依次是就业与学业、人际关系和情感问题。调研中发现有80%左右的大学生对心理咨询持肯定态度,表示如果遇到心理问题会求助学校心理咨询室。心理咨询室在当代高校已经十分普遍,是除了思想政治理论课之外,对于学生学业、爱情、交友问题给予交流指导的最佳补充方式。学校心理辅导的主要任务就是通过专业人员利用心理学相关知识和技能,帮助当事人减轻心理压力和矛盾,以及由此产生的困扰情绪。所以,在宽容教育的实施过程中,学校专职人员的心理辅导意义重大。

除了定性的教育之外,宽恕教育也可以通过大学生团体活动来开展。社团是活跃于大学生群体中的一支重要力量,很多大学生在入学之后结合自己的兴趣爱好加入了各种各样的社团锻炼自己的能力,丰富自己的课余生活。

4.1.3 三位一体原则

高校宽恕教育的“三位一体”原则指的是以学校为主导、家庭和社会为辅助,全面利用学校资源,营造良好的家庭和社会环境,在家庭和社会生活中弘扬宽恕理念,将宽恕精神全面内化。学校是实施宽容教育的主阵地,必须以高效为主导力量,通过课堂传授、社团活动、心理咨询等多种方式将宽恕教育与大学生的日常生活紧密联合起来,将内化外化宽恕理念渗透到学生社交网络中去。

虽然大学阶段代表着学生独立生活,趋向于脱离家庭的约束和家的管理,在家庭关系上处于过渡期,但是大学时期也是家庭矛盾的高发时期。学生在大学期间多是全日制住宿制,与家人的相伴时间少,假期见面时总会由于疏远而产生矛盾,和父母的交往过程中需要宽恕理念来处理亲情关系。反之,道德教育的过程中,父母行为方式等对子女也会产生巨大影响,因此大学生的家庭环境也是渗透宽恕教育的重要平台。

审视当代社会中的道德现状我们可以发现,在市场经济的大背景下,社会成员之间的宽恕倾向并不明显,相反竞争意识充斥着年轻一代的思维。因此,为了更好的进行大学生宽恕教育,就必须在全社会弘扬宽恕理念,让刚刚踏上社会的大学感受到社会的温暖,坚持宽恕精神。政府可以借助媒体的力量去树立宽恕典型榜样,鼓励社会大众去发扬他们的精神,新闻媒体等网络媒体可以通过现代信息技术去传播宽

恕舆论,营造宽恕氛围等。

4.2 方法

4.2.1 自我教育为核心

中国共产党中央、中国国务院《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》中指出:“坚持教育与自我教育相结合。既要充分发挥学校教师、党团组织的教育引导作用,又要充分调动大学生的积极性和主动性,引导他们自我教育、自我管理、自我服务。”我们应该让学生真正成为教育的主体,所以促进学生自我教育应该成为教育活动的核心所在。大学生主体在一定的学校和社会要求下和自身道德发展的需求下,在学校、社会和家庭环境的影响下,基于本身的自我意识,主动自觉地对自我的认知、情绪和行为进行把握和调适,形成适合环境的人格。大学阶段的青年已经具有相当程度的自我控制能力,给学生提供空间进行自我调控一方面能够增强自我德育的能力,另一方面也可以增强学生的心理韧性,预防心理问题的能力。

4.2.2 因材施教模式

大学阶段的宽恕教育对个性化的要求较高,由于大学生群体构成相当复杂,地域差别、家庭背景、生活习惯等都会体现在学生的处事态度上,所以教师在教育的过程中必须要坚持因材施教的方法。例如,对于出生独生子女家庭的孩子来说,学会设身处地、请求宽恕的难度就会比较大,相反多子女家庭的学生比较有分享和包容精神。生活环境、童年经历、个人习惯、兴趣爱好、性格特征等这些问题都是需要教师和心理工作者在进行宽恕教育时需要考虑的因素,通过综合分析这些问题才能循序渐进地引导学生接受宽恕理念。

4.2.3 营造宽恕环境

高尚的道德环境对于其中个体的道德发展有巨大影响,因此,学校应该营造一种重视和关心学生的氛围,这对于宽恕教育的实践相当重要。每一个学生都是独立个体,从家庭出身到个性爱好各有不同,对同一件事也会产生不同的反应,尊重每个学生的言论,关注他们的需要和感情,使得校园里多一些人文关怀而不是学业评价和利益交易,有助于学生之间的情感交流,促进人际关系的和谐。环境的力量带有渗透性特点,在人际矛盾出现时,宽容开放、友善互敬的环境能够让学生不由自主地倾向于利用自己的宽恕努力去为大局考虑,从而保持人际关系最低限度的和谐。

参考文献

- [1] 2010-2011 年度中国大学生心理健康调查报告 .<http://www.psychcn.com/news/201111/1649259566.shtml>
- [2] 公民道德建设实施纲 .<http://www.people.com.cn/GB/shizheng/16/20011024/589496.html>
- [3] 李德顺. 宽容的价值 [J]. 开放时代 .1996,(1).
- [4] 李兆良, 黄冬梅, 高燕, 冀慧玲, 李玉玲, 万兵华. 论宽恕教育与社会和谐 [J]. 医学与社会 ,2009,22(08):68-69.

Cultivation Mode of Innovation and Entrepreneurship Ability of Business Administration Majors' under the Background of "Internet +"

Haizhen Nie

Huanghe Jiaotong University, Jiaozuo, Henan, 494500, China

Abstract

The continuous development of science and technology and the comprehensive arrival of the information age have greatly improved people's life quality, and the integration of computer technology and people's life has also been deepened. In the process of business administration in colleges and universities, application of big data technology and cloud computing technology under the background of Internet+ can effectively combine the Internet with the student training mode, which can comprehensively improve the professional level and comprehensive competencies of business administration majors. By constructing the cultivation mode of innovation and entrepreneurship ability of business administration majors', we can better meet the demand for business administration talents in the era of Internet+.

Keywords

Internet+; business administration; innovation and entrepreneurship

“互联网 +” 背景下工商管理专业创新创业能力培养模式

聂海振

黄河交通学院, 中国 · 河南 焦作 494500

摘 要

科学技术不断发展和信息时代的全面到来极大地改善了人们的生活, 提高了人们的生活质量, 计算机技术与人们生活的融入程度也不断加深。在高校工商管理过程中应用互联网 + 背景下的大数据技术以及云计算技术将互联网与学生培养模式有效结合起来, 能全面提升工商管理专业学生的专业水平以及综合素养, 并通过构建工商管理专业创新创业能力培养模式能够更好地满足互联网 + 时代对工商管理人才的需求。

关键词

互联网 +; 工商管理; 创新创业

1 引言

工商管理专业在互联网 + 背景下进行人才的培养过程中, 需要结合时代发展的特点、工商管理人才的客观需求以及社会环境的变化不断加强培养模式的创新, 建立起行之有效的工商管理专业创新创业能力的培养模式, 使得培养的人才能够更好地适应当前社会对人才的要求, 帮助学生实现更好的个人发展, 培养大量的具有创新创业能力的工商管理人才, 促进社会经济的持续稳定发展。

2 互联网 + 背景下工商管理专业创新创业能力培养存在的问题

2.1 缺乏清晰明确的培养目标定位

从当前工商管理专业实习培养情况来看, 普遍缺乏与社会脱节严重的现象, 所用的教材以及教育理念仍然属于上世纪的遗留的产物, 无法匹配当前社会的客观需求, 导致培养出来的人才与社会不适应不匹配, 影响人才培养质量以及人才培养效果。结合企业管理层次及管理职能, 所需要的管理人才主要包括具备概念能力以及丰富经验的高层管理人才、

具有良好的沟通能力以及专业的理论知识的中层管理人才和具备专业操作能力以及专业知识的基层管理人才。高层管理人才是 MBA 教育的主要培养对象,中层和基层管理人才则是本科教育的主要培养对象,但是从当前高校的工商管理人才培养实际情况来看,并不符合企业对管理人才的培养需求,在培养过程中缺乏针对性人才的培养,过度笼统,概念性较强,缺乏层次的划分以及目的明确,从而导致工商管理人才培养必然会存在各种各样的问题。^[1]

2.2 缺乏创新创业意识

创新作为社会发展的重要动力来源,直接关系着社会的建设以及社会的进步,虽然当前高校以及相关部门都已经普遍重视起创新创业项目,但是从具体的环境来看,学生对创新创业的相关意识以及知识仍然认识不够充足,不同学校对创新创业能力培养的重视程度也各不相同。在这样的环境下,学生难以从高校培养过程中获得适合的创新创业知识,绝大多数高校工商管理专业对学生的培养更加重视理论知识的传授,而忽略了对学生创新创业方面知识和实践的培养。高校教育教学观念相对比较传统,有的高校认为只有学生具备创新创业的相关理念以及想法之后,才会向学生传递相关的创新创业的知识,这种教学观念具有一定的滞后性,能够让少数具有兴趣的同学可以获得相关的专业知识,忽略了对全体学生创新创业能力的培养。还有的学校认为只需要开设相关的专业课程便可以满足学生创新创业能力的培养需求,但是仅仅通过专业课的学习而忽略了实践操作,并不能够激发学生的创新思维,影响学生能力培养的效果。^[2]

2.3 创新创业能力培养课程体系设置不全面

健全科学的课程体系是工商管理专业学生创新创业能力良好培养的前提,在互联网+背景下工商管理专业的相关教师必须要结合时代发展的特点以及各项技术的支持合理的开展学生创新创业管理模式与培养模式的制定,使得学生的个人创新创业能力获得良好的培养与发展。但是从当前高校工商管理专业课程设置过程中来看,仍然存在课程实践性不强、针对性不强以及创新创业探索缺乏等各种问题,影响课程教育质量,无法激发学生的学习兴趣。从实际教学活动来看,绝大多数高校的工商管理专业课程设计重视理论知识的培养而忽略了实践效果,与时代的发展不适应。同时,工商管理专业课程体系设计过程中缺乏关联性特征,忽略了课程之间

的有效衔接。虽然有的高校已经开设了针对性的创新创业课程,但是并没有将之列为必修课,而是以选修课程的形式开展,无法有效引导学生的创业动机。另外,高校也没有在工商管理专业课程体系中充分纳入创新创业的教育理念,也会影响学生创业创新能力培养的效果以及培养的质量。

3 互联网+背景下工商管理专业创新创业能力培养的模式

3.1 改变原有的教育教学理念

从当前高校工商管理专业创新创业能力培养的问题以及制约因素来看,缺乏正确的价值观念以及良好的创新创业意识是导致高校工商管理专业在于教学水平持续得不到有效提高的重要前提。因此,必须要革新原有的教学观念,培养系统的创新创业意识,提高学生对于创新创业活动的认识,全面提升相关教学质量以及教学效率,帮助学生更好地掌握创新创业的理论知识。同时,还需要不断加强相关创新创业教育教学资源的丰富,使得教师能够应用最新的资源以及教学设备开展教学活动。学校还可以专门为学生打造创新创业能力培养的平台,使得学生能够从实践过程中掌握创新创业的相关知识,使得学生可以在平台中进行的发挥自身的能力及知识,帮助学生运用所学到的知识,提高学生的工商管理经验。^[3]

3.2 保证基础资源的有效配置

基础资源的配置直接关系到工商管理专业创新创业能力培养模式应用的效率及应用的质量,只有做好基础资源的配套以及保障,才能够使得工商管理专业学生创新创业能力培养活动得以顺利稳定的开展。高校必须要加强与企业之间的合作和政府之间的合作,并搭建与社会与企业深度合作的平台,为学生提供风险投资公司、政府以及校友创业项目和基金支持的合作平台,借助互联网+的背景优势使得学生能够在获得初始资金的支持之下,通过政府和高校提供的大学科技园以及创新创业孵化基地进行有效的创新创业活动,为学生提供更多的创业实践机会。同时高校还可以为学生搭建适合的创新创业网络,并建立起专业的协会为学生创新创业能力的培养提供更加适合和配套的资源。^[4]

3.3 提高工商管理专业教师的教育教学水平

教师是培养学生创新创业能力的前提,只有不断提高教师的创新创业教育能力,才能够保证高校的工商管理专业创

创新创业能力培养效果以及教学质量。高校在教师能力提升与培养过程中,可以加强对从事相关教育的教师的专业培训活动,推荐教师到优质的企业进行以一段时间的挂职锻炼,以不断丰富教师创新创业理论水平。同时,也可以聘请有相关经验的企业家进入高校开展教育教学活动,通过座谈会或者讲座的形式传授自身的创新创业经验。其次,高校也可以结合工商管理专业的教学特点以及学生的实际教学需求,建立起导师遴选制度,构建专家、专业教师、创业者、企业家、政府为核心的师资队伍,有效促进创新创业理论知识以及实践内容的相互结合,全面提升学生的创新创业能力。^[5]

3.4 强化实践教学体系

作为检验学生理论知识掌握的重要环节,实践教学活​​动直接关系着学生实际创新创业能力的培养及实践应用能力的提升,结合以往过度重视理论教育而忽视实践操作的问题,工商管理专业需要适度的加大实践教学活动的比例,通过循序渐进的实践教学体系帮助学生构建发现商机、把握商机的创新创业能力以及自主解决问题和发现问题的能力。可以在教学课程中增加一定的实际训练课程,开设创意实践模拟项目、企业经营模拟项目、沙盘模拟实训项目等,让学生在实操过程中系统地掌握学习方法和理论知识,并不断提升自身的管理技能。其次,还可以加强校外实践资源的构建,可以通过引入社会创新创业教学资源,并与企业合作建设进展基地,使得学生能够亲身参与到管理过程,在实践过程中领悟到管理的规律,提高自身的实践应用能力。同时,学生还需要在企业导师的指导下进行创新创业项目的任务的完成,使得学生能够进一步的了解社会经济的发展形式,激发起自身的管理兴趣以及学习兴趣,转变传统的学习观念以及学习思维。

3.5 改进原有的教学模式

为了更好地培养工商管理学生的创新创业能力,提高工商管理学生对创新创业活动的认识,必须要转变传统的教学方法以及教学理念,应用先进的互联网技术以及专业的教学设备开展教学工作。在课堂教学过程中,教师需要注重教学

活动的启发性,可以多采取案例教学、创意设计情景模拟等多种形式,充分激发学生的学习兴趣,并以具体的创新创业项目为依托,全面贯彻落实相应的理论知识,注重教学与实践的并重,引导学生能够自主的思考以及自主的学习,提高学生的实践能力和理论素养。高校应制定整套的创新创业工作方案,并纳入学校发展规划。比如,制定或完善关于创新创业教育的实施意见、奖励办法、创新性实验计划管理办法及各种竞赛章程等,鼓励教师和学生参加创新创业活动的规章制度,组建创新创业项目库,为学生提供创业项目参考,给予专业指导及资金资助等方面的支持,激励学生积极创新、勇于创业,设置创新创业基金,从激励机制与经费保障方面促进创新创业能力的培养。

4 结语

综上所述,互联网+背景下对工商管理专业学生的创新创业能力提出了更高的要求,需要学生在具备系统的创新创业能力理论知识的基础之上,具有丰富的实践经验,能够良好地进行企业的管理活动,提高企业的运行效率及运行质量。本文主要针对当前工商管理专业创新创业能力培养过程中存在的问题进行探究,指出具体的解决对策,希望能够进一步加快互联网与工商管理专业的教学融合,提高工商管理专业的教学水平,促进学生更好的发展。

参考文献

- [1] 许彩霞. 创新创业背景下应用型高校人力资源管理专业实践教学体系改革研究[J]. 鸡西大学学报, 2018, 16(4): 23-26.
- [2] 霍云艳. “互联网+”背景下财经类本科院校信息管理专业学生创新创业能力培养探究[J]. 人才资源开发, 2018(2): 190.
- [3] 张瑞, 李静芳. “互联网+”时代的教学变革研究——以工商管理专业为例[J]. 考试周刊, 2018(4): 10-11.
- [4] 唐雪梅. 工商管理专业的创业创新训练途径[J]. 重庆与世界(学术版), 2017, 32(10): 9-12+29.
- [5] 于飞, 张峰, 袁仲慧. 基于创新创业人才培养的工商管理专业组合式教学模式研究[J]. 广西广播电视大学学报, 2018, 27(1): 61-65.

Teaching Innovation and Practice of Combining Curriculum Standards with New Senior Middle School Entrance Examination of Physical Education

Shengfa Yang

Yuan'an Foreign Language School, Yichang, Hubei, 444200, China

Abstract

With the new round of physical education reform and the establishment of physical education curriculum, changing the concept of physical education and innovating the way of physical education have become the teaching focus and new exploration field of teachers. Based on the teaching experience, this paper combines the curriculum standard and the new senior middle school entrance examination project of physical education, explores the problems existing in physical education teaching, and puts forward some targeted measures to solve these problems, hoping to promote the development of junior high school physical education in a more perfect direction.

Keywords

curriculum standard of physical education; new senior middle school entrance examination of P.E. project; teaching innovation; teaching practice

体育课标与体育新中考项目相结合的教学创新与实践

杨胜发

远安县外国语学校, 中国·湖北 宜昌 444200

摘要

随着新一轮体育课改的推进与体育课标的创立, 变革体育教学观念, 创新体育教育方式, 成为教师们的教学重点与新的探索领域。本文结合体育课标与体育新中考项目, 依托教学经验, 探讨体育教学中存在的问题, 并针对这些问题提出具有针对性的解决措施。希望能够推动初中体育教学朝着更加完善的方向发展。

关键词

体育课标; 体育新中考项目; 教学创新; 教学实践

1 引言

体育教学的改革并不是一项新鲜事物, 早在 1979 年 4 月, 中国上海市的崇明中学就率先实行了体育中考, 在这之后, 体育中考就如同雨后春笋般在中国各地的中小校园内蓬勃发展起来, 为中学教学注入了新的生机与活力。一方面, 体育中考使家长与学校开始注重学生的身体素质, 有助于促进学生德、智、体、美、劳的全面发展; 但是, 机遇与风险总是并存的, 在长期的发展过程中, 体育中考的目的逐渐被扭曲, 许多学校为了达到上级给学校规定的硬性要求, 而使体育课难以发挥其真正的价值, 与设置体育中考的目的背道而驰, 背离了体育课标要求。站在新时代的起点, 必须重新审视体育教学现状, 理清体育课标与体育新中考项目的初衷, 推进

体育教学改革, 实现体育课标与体育新中考项目的结合。

2 体育教学与体育中考的现状

为了明确体育教学与体育中考现状, 本文采取了问卷调查方式。将调查问卷随机发放至全校 1000 名师生手中, 收回调查问卷 865 份, 其中, 有效调查问卷共 780 份。结合调查数据, 得出以下结论。

2.1 体育教学与体育中考现状分析

2.1.1 体育教学现状

调查问卷显示, 有 96.7% 的教师都支持体育教学, 他们认为体育教学能够在一定程度上缓解学生的学习压力, 吸引学生走出课堂, 为提高学习成绩提供了身体保障。但是, 反观学生的调查问卷, 可以看到, 有 57.1% 的学生对体育课持

厌烦态度,在“你为什么不喜欢体育课”这一问题上,得到的最多的答案是“体育课完全变成了应试课堂”,体育课完全根据中考项目以及上级考核指标展开,由此导致学生的学习积极性不高,体育兴趣没有调动起来。^[1]除此之外,体育课标与体育教学存在着较为严重的脱节现象,尽管很多教师对体育课标表示赞许,但是在实际的教学过程中,能够切实贯彻新课标理念的教师并不多,“填鸭式”的教学模式仍然存在于许多的体育课堂上,学生的主体地位被忽视,教学成为单向的知识传递过程,而不是双向的交流与沟通过程,学生的一切行动都由教师来主导,缺少思考和体验的时间和空间,是教学活动的被动参与者。

2.1.2 体育中考现状分析

体育中考发展到现在,已有 20 多年的历史,体育中考作为中考科目,也得到了老师、家长以及学生的重视。体育考试成绩大体上让人满意。但是,这并不等同于学生能够以端正的态度对待体育中考,通过问卷调查,可以发现,高达 93.2% 的学生对体育中考抱有抵触情绪,他们认为,体育中考使得他们不得不天天练习,自身的体育兴趣完全被扼杀,不仅没有使他们从繁忙的学习中脱离出来,反而增加了备考压力。

2.2 中考体育项目与体育课标结合现状分析

2.2.1 教学理念不端正,片面追求体育考试满分率

学生的体质一直是教育过程中深受社会大众重视的一个话题,正是为了提升学生的身体素质,促进学生的全面发展,摆脱老师与家长“唯分数论”的传统观念,体育教学应运而生。但是,在升学率的束缚以及评价指标的禁锢下,体育课堂逐渐呈现为“考试内容有什么,教师就教什么”的画面,背离了体育课的初衷。这不仅不利于体育课高效率地推进,也无法激发学生对体育的热情。

2.2.2 课堂教学效率低,体育课堂变训练课

作为一门考试项目,体育教学已经成为提高学生中考体育成绩的重要武器。一些学校要求体育教学要围绕体育中考中的“三项”内容开展,把丰富多彩的户外活动人为设置成另一道“题海”。在上课过程中,教师用在讲解和示范单个动作技术上的时间过多,而留给学生体验运动的时间偏少。然而,体能水平和技能水平的提高不是靠教师“说”出来的,是靠学生练出来的。在这种教学模式下,体育课不再是强身健体的平台,而是逐渐沦为训练场,学生必须按照一定的考试标准与教师要

求而训练,学生的兴趣提不起来,教学效果自然可想而知。

2.2.3 终身体育观念未树立,体育教学目的被忽视

中考体育实施的根本目的是激发学生体育锻炼参加的兴趣,使他们养成科学的锻炼习惯,形成有效的终身体育意识;《新体育课程标准》也明确指出教师要树立“人本”观念,明确体育锻炼目标,充分发挥学生的主体性作用,彰显新课程理念的指导作用,培养学生的体育兴趣,提升学生的体育能力。^[2]但是,体能素质的提高非一朝一夕就可以达到,很多教师在教学过程中满足于现状,将教学目标停留在满足考试要求上,何谈终身体育观念的培养。

3 体育课标与体育新中考项目相结合的途径

将体育课标与体育新中考项目相结合具有实践性、开放性的特点,这些特点决定了推进体育改革不可能一蹴而就,必须认真对待。本文认为,在体育教学中,教师必须以体育课标为指导思想,将体育中考项目作为体育教学的工具,实现体育课标与体育新中考项目的完美结合。

3.1 端正教学理念,分清主和末

正所谓“冰冻三尺非一日之寒”,教学改革非一日之功,实现体育课标与体育新中考项目的结合还需要老师以及学生提高对体育的重视,在中国教育体系的影响下,从小学到高中,不论是老师,还是学生,都对基础课的成绩给予了足够的重视,而对体育教育则认为或有或无。只有当师生端正体育教学的态度,分清教学主末,才能为体育课标与体育新中考项目的结合构建清除障碍,促进学生德智体美劳的全面发展。体育教学的“主”在于提升学生的锻炼兴趣,提高学生的身体素质,体育教学的“末”在于提升学生的学习成绩。教师必须分清主次,端正教学理念。^[3]为此,一方面,体育教师要认真学习教育部相关文件,进一步提高认识,摆脱升学率的束缚,走出唯分数论的陷阱,从根本上认识到提高学生体质健康水平的重要性;另一方面,教师要强化学生对课外活动的认知,努力引导学生从日常繁重的学习任务中解脱出来,进行一定程度的体育锻炼,其实这不仅增强了学生的身体素质,也为提升体育考试成绩创造了良好的基础。^[4]

3.2 创新教学方式,激发学生兴趣

3.2.1 团队合作

教学是一种双向的过程,必须充分发挥教师的主动性,

同时采取一定的方式促使学生积极参与进来。初中生年龄尚小,心智还不成熟,比起单调乏味的理论指导与严格要求,多种多样、开放活泼的教学环境才更加契合其特点。因此,在教学过程中可以适当的引入团队学习,让学生以小组为单位一起做游戏,一起探索体育有趣的一面。团队合作是激发学习体育兴趣的有效举措,而且,大多数的体育项目本身就是一项团队竞技的活动。培养学生的团队精神也正是体育课标的要求。例如,教师在教双手胸前传接球时,不能一堂课只教原地双手胸前传接球,学生既会感到枯燥无味,兴趣不大,也不会理解传接球运用的时机和方法。要练习两人、三人行进间传接球、四角传接球等,包括最复杂的对抗比赛,每堂课都要有对抗练习,练习形式可以多样化,这样就使技术的学习与活动和比赛有机联系起来,避免了单个动作枯燥乏味的练习。

3.2.2 师生互动

教师在教学过程中的作用是不言而喻的,如果教师能够通过正确的引导和丰富多彩的教学活动激发学生的学习兴趣 and 探索热情,将极大的提高学生的主观能动性。学生被迫训练、愁眉苦脸是初三体育课上司空见惯的现象,这种现象根源于老师们的老旧教学观念。要想让学生真正地喜欢体育课,教师就要在各个教学环节做好准备,精心设置每一个教学环节,打破体育课就是训练课的观念。现代教育理念下的体育教学不仅是学生体育知识与技能的获取过程,而且是师生间进行情感对话与心灵沟通的过程。^[5]因此,体育教师还要实现自身角色的转变,摒弃以往的“以教师为中心”的观念。要知道教师的教是为了让学生能够愉快地学习,教学设计的初衷与最终的教学目标都是要受到较好的体育教育教学效果,增强学生体质,因此要切实转变教师角色,为学生提供各方面的支持,突出学生的主体地位,增强学生与老师的互动效果。

3.3 分层教学,激发学生学习对体育的热爱

传统的体育课的设置可以说是热身训练与考试内容训练的结合。这种课程设置忽视了每个学生的个性展示,往往导致学生对体育课兴趣不高,一上体育课就愁眉苦脸,甚至使学生对体育课产生抵触情绪。这样缺乏科学性、健身性、全

面性的课程设置,是达不到体育教学要求和教育本质的。分层教学就是教师根据学生现有的知识、能力水平和潜力倾向,把学生科学地分成几组各自水平相近的群体并区别对待。教师根据不同班组的实际水平进行教学,这些群体在教师恰当的分层策略和相互作用中得到最好的发展和提高。因此,在体育教学时,可以多设置几种类型,让兴趣爱好不同的学生都有展示的机会。对于小组的划分,体育教师可以让学生自行组队,或者有意识地将具有相似爱好、相同兴趣的学生划分为一组,划分的结果就是组内同学有趋于一致的学习情况,组间同学兴趣各不相同,从而增强组内同学间的交流,有主次的培养学生的优势,帮助学生明确自己存在的优、劣势,更好地增强教学效果

4 结语

少年强则国强,青年一代肩负着实现中华民族伟大复兴的神圣使命。随着教育的不断推进,初中体育教师应当变革自己的教学观念,并不断提升自身的教学能力,丰富教学内容,以提高体育课堂的效率。路漫漫其修远兮,提升初中体育教学质量仍然有很长的路要走,我们呼吁体育教师要严格按照“课标”要求进行规范教学,还体育中考一个良性发展的土壤。希望本文提出的以上观点能在体育教学实践中得到运用,助力中国体育教学的发展。

参考文献

- [1] 俞永清. 激发学生兴趣 落实体育课标 [J]. 池州师专学报, 2006(03):130-131.
- [2] 刘绍雨,王春华. 对“体育课标”中几个问题的分析与思考 [J]. 教书育人, 2008(31):56-57.
- [3] 曹卫民. 全国义务教育《体育(与健康)课程标准》修订工作研讨会在武汉举行 [J]. 中国学校体育, 2003(06):8-9.
- [4] 张庆顺. 养成良好体育锻炼习惯 提高中考体育考试成绩 [J/OL]. 体育世界(学术版), 2019(06):187+196[2019-07-25]. <https://doi.org/10.16730/j.cnki.61-1019/g8.2019.06.109>.
- [5] 田宏飞. 以中考体育为契机提高学生的体育素养 [J]. 体育朋友, 2019,42(03):47-48.

Thoughts on the Ecosystem of Higher Vocational Education Based on Internet+

Minyuan Song

Shandong Business Institute, Yantai, Shandong, 264300, China

Abstract

This century is the century of the Internet. The rapid development of the Internet has caused changes and leap-forward development in all walks of life. The penetration of the Internet+ education will inevitably lead to a balance of the entire educational ecology. This paper attempts to explore the influence of Internet on educational ecology from the reform factors of educational ecosystem. In particular, the impact on the construction concept of online courses.

Keywords

Internet +; educational ecology; higher vocational education

Fund Project

Subject of Educational Science Research in Shandong Province: Research on the Ecological Balance of Business English Education in Higher Vocational Education Based on Internet+.

基于互联网 + 的高职教育生态体系的思考

宋岷源

山东商务职业学院, 中国 · 山东 烟台 264300

摘 要

本世纪是互联网的世纪, 互联网的迅猛发展引起了各行各业的变革和飞跃式发展。互联网 + 对教育的渗透势必会引起整个教育生态的平衡。本文试从教育生态系统变革因子, 探讨互联网对教育生态的影响布局。尤其是对在线课程的建设理念的影响。

关键词

互联网 +; 教育生态; 高职教育

基金项目

山东省教育科学研究课题: 基于互联网 + 的高职商务英语教育生态平衡的研究。

1 引言

互联网作为当今社会的重大生产力正在推动社会及生产关系的优化与再分配。教育作为社会关系的重要组成部分也难逃互联网的影响。如何让教育能适应这一社会发展的重大挑战, 尤其是让互联网能平稳有效的渗入高职教育, 是高职教育面临的一大挑战。随着高职教育互联网化, 高职教育正朝着个性化、智能化、开放化和信息化的方向发展。

“互联网+”时代和中国教育信息化的新常态的时代要求, 习近平总书记在中国共产党十九大报告中提到, 生态文明的建设需要加强政策的制定和导向, 建立和健全低碳循环的经济发

展模式。他在报告中强调了生态文明建设的重要性和迫切性。

同时, 他还指出民族的发展离不开生态文明建设, 这是永恒不变的根本策略。高职教育作为国家教育的重要组成部分, 在互联网 + 和生态文明的双重大背景下, 及时适应教学发展的规律, 将教育生态的环保理念及时融入课程体系, 这是时代发展的要求, 也是高职教育对生态平衡所应担负的责任。随着信息化的深入和与传统教育的融合, 在线课程成为互联网 + 与教育融合的重要典型实践, 正在突破传统的教育生态。

2 高职教育生态系统的理念

教育生态学是依据生态学的原理, 研究教育与其生态环

境之间的作用机制的学科。它把教育与其生存的环境联系起来,通过对现阶段教育的生态学分析,找出教育现象的成因,进而能够掌握其发展趋势。生态系统最重要的特征是有机地整体。所以用生态系统的视角研究高等教育的关键是把高等教育放在社会环境中研究它的整体性和系统性,具体包括系统的平衡性、共生性、适应性及关联性。人是作为高职教育的主体,包括教育者和受教育者。客观条件包括高职教育的社会环境和规范环境等。用生态思维方式研究中国目前高职教育的问题是一种新的研究思路,但是也越来越受到学术界的重视。它几乎可以概括人类社会活动的所有问题。它提供了一种整体性的视角,从生态平衡的角度,探索各系统间相互的制约和调控作用。从而帮助我们认识和解决高职教育中出现的种种问题。高职教育生态系统是高等教育生态系统中的分系统。它包括了高职的人才培养、社会服务等方面的功能。高职生态系统的平衡即输入和输出之间的平衡是维持高职教育系统的必要前提。它主要受到以下方面因素的影响:环境系统的消化能力,教学系统的质量生成能力,服务系统的生态补偿能力以及生态主体的创造能力。而这几种能力又是相互依存相互影响的。主体影响消化能力,产业结构及社会发展又影响生态补偿能力,质量生成能力又受环境生态影响。所以在整个系统中招生—学校培养—企业用人—社会为高职生态的可持续发展提供能量和流动的因子。高职教育的生态理念,应从生态学的概念深入到教育的理念,将生态学的原则、目标和动态嵌入高职教育的全过程,以教育生态链的动态平衡需要来塑造建立高职教育生态的实践体系。从而进一步指导高职教育的良性和可持续发展。

3 互联网+给教育生态带来的改变

互联网与传统产业的结合已成为社会发展的主流。互联网对教育的渗透也将成为影响教育生态平衡发展的新范式。在互联网+的社会背景下,新的教学技术、途径和范式在潜入传统的高职教育的过程中,势必在高职教育的教育生态中引起环境的改变。这需要我们重新审视互联网+的职业教育生态。互联网技术首先在形式上打破了传统教育的结构,以新的产业模式和资源共享的形式正在逐步形成一种新的高职教育体系。首先从人才培养目的上看,在“互联网+”的时代下,人的意义和价值更加彰显。体现在教育主体上,就是

信息量和手段更加丰富了。对主体的创造力和想象力及掌控高效率课堂和学习的能力的要求更高了。所以“互联网+”下的生态更主张和谐及可持续发展。其次,在教育的外部环境上,“互联网+”的教育体系更加重视教育内容的开放性,以提供真实的工作场景的学习模式为更高要求。与企业的联系更加密切,采用更加多元的创新型的教育手段。再次在社会服务功能上及评价上,已经放弃了通过一考或教师的单方面评价给学生定性的传统人才评价方式。更加注重学生的品格、能力、学习能力、学习态度等多方面考核,甚至可以通过大数据的评估来考核学生水平。评判标准更加公开、公平。最后,在机制上,政府、高校、企业、家庭、学生等五个子系统共同参与,效率标准都同步得到了优化。给“互联网+”的教育生态带来了前所未有的挑战和机遇。在互联网时代,“互联网+”改变了教育生态中不同参与者之间的关系,赋予了系统社会网络的特征。^[1]

4 高职教育生态系统目前面临的问题

菲利普·库姆斯在^[2]《世界教育危机——系统分析》报告中指出教育系统不平衡主要表现在:“一是日益陈旧的课程内容与知识增长及学生需求之间的不平衡;二是教育与社会发展需要之间的不适应;三是教育与就业之间的不协调和不平衡;四是教育费用的增加与用于教育的能力和愿望之间日益扩大的差距等”。从这段话中我们可以看出,教育生态平衡的压力主要来自于系统的内部和外部两方面的压力。内部的是课程、体系等教育自身的因素,外部压力来自于社会环境、就业环境、投资等。

目前在互联网+的时代里,中国高职教育的生态矛盾日益突出,表现在:

一是教学资源紧张。随着互联网的普及,信息化教学日益深入人心,高职院校的信息比重尚不能达到办学要求,教学仪器设备,平均设备值不高,各个高职院校的配备比不均衡。导致各地办学规模和与教学质量、效益、结构发展的生态不平衡。

二是教学主体力量薄弱。教师水平的提升赶不上互联网对教学理念和教学水平的冲击速度。教师的知识结构在互联网的冲击中显得薄弱和无力,教学手段单一,跟不上互联网时代对学生知识输出的多维度的要求。高职教育生态的主体

不能处于接收与输入的动态平衡,就不能使高职教育持续、稳定、健康地发展。

三是企业需求与人才培养的供需不平衡。就业结构的生态平衡必须达到毕业生、企业需求、产业结构之间的相互协调。主要包含了毕业生数量与社会需求之间的失衡,毕业生能力与岗位能力之间的对接和持平不达标。

5 对于构建互联网+的高职教育生态体系的思考

运用教育生态平衡的原理和方法来构建高职教育体系,解决教育体系中各主体间的需求矛盾,这既是高职教育本身发展的需要,也是社会、企业对高职教育的要求。构建新型的高职教育生态链,不仅需要高职教育与互联网技术的深度融合,而且要求教育主体即教师和学生能够用“互联网+”的思路调整高职教育的专业设置和发展方向。^[3]具体表现在:
(1)建立互联网思维,将信息技术和高职教育资源进行整合,

围绕各专业特点进行创新发展。以大数据为依托,根据各高职院校的办学特点,普及适合本校特色的互联网资源。(2)教学体系的标准原则应紧跟新兴产业的发展趋势,与企业紧密配合,建立良好的互动机制。每个专业对接对应的产业,以发展的视角,从人才培养方案的制订,课程体系的建立等方面,对接产业的未来发展生态。(3)教育技术的大规模创新必须以社会发展为基础,完善政策体系,积极引入社会力量的参与和评价,促进教学体系与社会多元化的互动和联系。

参考文献

- [1] 黄亚宇,彭梦雅.趋同到多元:“互联网+职业教育”生态链的发展范式.河北职业教育,2019,4,10.
- [2] 转引自大卫·雷·格里芬.后现代科学——科学魅力的再现.北京:中央编译出版社,1998:145.
- [3] 刘少渝.互联网+视域下中医药院校创新创业教育生态系统的构建与优化.江西中医药大学学报,2019,8.

Enhancing Morality and Fostering Talents, to be the Leader of the Students in the New Era

Jianguo Feng

Sichuan Vocational and Technical College of Communications, Chengdu, Sichuan, 611130, China

Abstract

This paper discusses the foundation of morality education from the aspects that all people can be teachers, the basic ability and quality that university and college teachers should possess, great learning makes a teacher and great talent makes a teacher. Combined with the echo of the times, it is emphasized that university and college teachers should be the leaders of students in the new era.

Keywords

teacher; profession; morality; leader

立德树人，做新时代学生的领路人

封建国

四川交通职业技术学院，中国·四川 成都 611130

摘 要

本文从人皆可为师、高校教师应具备的基本能力素质、德高为师、才富为师几个方面来讨论立德树人之本，结合时代的呼应强调高校教师应做新时代学生的领路人。

关键词

教师；职业；道德；领路人

1 引言

面对这样的课题，确实值得高校教师深思。笔者已从教三十三载，从事高等职业教育工作也有十七年之久，在这些工作历程中面对了无数的学生，概括起来这些年的工作还算欣慰。尽管如此，笔者还是有很多感想，也愿意与大家一起来共同分享。

2 人皆可为师

教师这个职业是一个非常崇高的职业。教师肩负着对学生授以知识、经验，塑造其行为习惯，养成对未知世界不断探索等一系列的责任。其实，我们每个人也都可是老师，也可是学生。只是在你不同的成长时期，你所了解或掌握的知识、经验是否充足以满足学生在你这里对未知领域获取正确答案而已。当你哇哇坠地以后，首先成为你的老师的是你的父母，你的父母将如何进食、如何举手投足、如何学习新的知识、

获取宝贵的经验、怎样谈吐优雅、怎样尊重长者等一系列的信息活动在潜移默化的过程中传授给你。当你在成长的过程中，通过不断的正确的学习，储存了丰富的知识和经验，你的行为举止在某种程度上也可能传授给了你周边的人，你在生活中不知不觉的成为了身边人的老师。对此，从你来到这美丽的世界时起，随着你的成长，你也可能即将成人父母，你所储备的知识经验、你的言行举止将直接影响着你的子孙后代，乃至影响民族兴衰、国家兴旺。所以，我们应当率先垂范、正面行为，做好为人的第一任教师。

3 高校教师应具备的基本能力素质

高校教师所面对的大学生是经过青少年成长拥有一定基础知识和初级经验的一个群体，这个群体对未知世界的索求具有极其强烈的渴望，对事物是非曲直的判断还缺乏足够的经验。所以，高校教师就肩负着对这个群体教育的重任，使之成长使之成才事关民族兴衰、国家兴旺的伟业。作为高校

教师就应具备相当的基本能力素质。

3.1 有渊博的学识

高校教师要做好“传道授业解惑”的工作,教师首先就应当对你所讲授课程的知识领域有比较宽泛的了解,对教学大纲所提到的知识点有深入的理解和研究,对该领域前沿的知识有所了解,甚至有独到的认识或者有创新性的研究发明。当你具备了这些学识以后,在教学的过程中才能以“桶水浇滴”之势为学生剖析不解之惑,授以学生正确的、执着的追求真理所需的知识,为学生能够解决相关实际问题、稳定从业而提供适当的指引。

3.2 会不断总结经验

高校教师作为大学生获取新知识的领路人,除了传授正确的科学理论知识以外,还有一项十分重要的任务就是“传道”。所谓“道”,简单的说就是道理之意。这里的道理是指正面的积极的适应时代脉搏要求的道路和理论。高校教师作为大学生在树立正确的人生观、世界观、价值观关键时期的先行者,在自己的学习、生活、工作过程中就需不断的总结经验,并将这些经验融汇于传授科学知识的同时分享给你的学生,有利于大学生真正的了解真善美,使大学生成为德智体美劳全面健康成长、适应社会需要的“四有”新人。高校教师在总结这些经验的时候,应包含学习经验、工作经验、生活经验、开拓进取经验、为人处事经验、伦理道德经验等诸多方面。高校教师作为师长应当与大学生朋友般的分享你的经验,为学生营造良性的学习氛围,这必将是教师职业成功之道也。

3.3 熟知授课的基本法则

高校教师在教学的全过程中,要贯穿课题引入、知识点讲授、重难点突出、有总结、有练习等几大环节。在课题引入中包含学材分析、学习对象分析、课题内容简介、重难点等内容。知识点有侧重,总结是对课堂的概括,练习作业是让学生对课堂知识的巩固。教师所采用的教学方法也可多种形式,如采用讲解法、提问答疑法、演示法、实验法、课堂练习指导法、乃至翻转课堂等。教师在教学中要充分利用教学资源,包含教材、参考资料、PPT 课件、网络资源、多媒体、黑板、实训仪器设备、工量具等。尤其值得注意的是 PPT 课件页面应力求简洁清晰,避免深色底板影响视觉疲劳,不要

嵌入与教学内容无关的花色图片分散学生注意力。做好以上环节,授课就不会乱了章法。

3.4 有良好的教学仪态

所谓师者率先垂范也。教师的言行举止、仪表仪态,在举手投足的瞬间都会影响着学生。教师在课堂上的仪表应整洁大方、着装得体、鞋履得当、不穿金戴银。男教师不留长发不留胡须、女教师不涂浓妆不染彩色发型,教师的着装不得有低胸露肩、高腰露肚的现象,不得穿奇装异服,不得穿拖鞋等。教师除了有规范的着装以外,在三尺讲台之上不应当有不良的动作习惯,教师的一举一动尽收学生眼底。因此,教师应当有良好的教学仪态。

4 德高为师才富为师

高校教师应当是一个品德高尚、才干富足之人,即德才兼备之人。教师这一职业是全世界都十分推崇的职业,教师在这一职业领域内,应坚守职业道德底线、尊崇一定的职业操守。所谓道德,是指在人的意识里关于人与人的关系、人与社会的关系、人与自然的关系的总和,是人的善恶意识、原则规范和行为活动的总和^[1]。它属于意识形态之一,它是靠自律来约束的。所以,教师的处事哲学、教师对社会的作用和影响、教师对待大自然的态度等等,无不时刻影响着学生的成长。作为高校教师就有更高的职业道德要求、要有更高的道德示范作用、有更宽的道德约束、有更广的道德影响、有更严的道德惩戒。高校教师应坚定职业理想、承担相应的职业责任、保持积极的职业态度、练就相应的职业技能、坚守职业良心、维护职业荣誉。高校教师还应爱国守法、具有集体主义和人道主义思想、乐教敬业、以人为本、坚持公正,为人师表。高校教师除了以德服人以外,还应学富五车,拥有渊博的学识。

5 做新时代学生的领路人

高校教师的教学阵地是育人的阵地。只有将大学生朝向正确的道路引领,民族才有希望、国家才有希望。高校教师要紧跟时代的步伐,加强政治理论学习、提高个人修为、站在一定的战略高度、走在科技的前沿、坚守教育部对高校教师所划出的“红七条”^[2]底线。只有这样,高校教师才能成为一个合格的新时代领路人。

综上所述,是个人对高校教师职业道德规范的一些肤浅认识。高校教师的职业道德素养非一蹴而就,只有坚定理想信念,严格自律,积极垂范,中国梦、强国梦必将实现。

参考文献

[1] 《高等学校教师职业道德概论》ISBN 978-7-04-040333-6,陈万

松,杨国军主编.

[2] 《教育部关于建立健全高校师德建设长效机制的意见》教师[2014]4号文.

Reform of Ideological and Political Theory Courses in Universities and Colleges based on Rain Classroom ——Taking the Ideological and Moral Cultivation and Legal Foundation Course as an Example

Zi Wang

Office of Academic Affairs, Xi'an Aeronautical University, Xi'an, Shaanxi, 710077, China

Abstract

At present, ideological and political courses in universities and colleges is generally faced with the difficulties such as the inability of large class teaching to teach students in accordance with their aptitude, the lack of attractiveness of traditional teaching models, and the poor learning effect of students. Combined with the advantages of Rain Classroom and taking the “Ideological and Moral Cultivation and Legal Foundation” as an example, this paper analyzes the teaching effect of Rain Classroom, discusses the advantages and problems of ideological and political course teaching reform in Rain Classroom.

Keywords

Rain Classroom; ideological and political theory courses; teaching reform

Fund Project

This paper is the phased research results of 2018 Annual Higher Education Teaching Reform Project in Xi'an Aeronautical University “The Application of Rain Classroom in University and College Teaching——Taking the Ideological and Political Course as an Example”.

基于雨课堂的高校思政课程改革——以思想道德修养与法律基础课程为例

王孜

西安航空学院教务处，中国·陕西 西安 710077

摘 要

目前的高校思政课教育普遍面临着大班教学无法因材施教、传统的教学模式缺乏吸引力、学生学习效果不佳等困境。本文结合雨课堂的优势，以“思想道德与法律基础”课程为例，分析了雨课堂的教学效果，探讨了运用雨课堂进行思政课教学改革的优势与问题。

关键词

雨课堂；思政课程；教学改革

基金项目

本文为 2018 年度西安航空学院校级高等教育教学改革项目《雨课堂在高校教学中的应用研究——以思想政治课为例》阶段性成果。

1 引言

习近平总书记在中国高校思想政治工作会议上强调：“要运用新媒体新技术使工作活起来，推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合，增强时代感和吸引力。”^[1]2017 年，

中国共产党中央、中国国务院印发了《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》指出：“树立互联网思维，推动思想政治工作传统优势与信息技术高度融合，使互联网成为开展思想政治教育的新平台。”^[2]高校思政课的改革迫在眉睫，如何运用新的媒体技术使思政课真正活起来，做到

人脑入心也成为高校思政课改革的关键问题。雨课堂的应运而生对解决这一问题提供了一个较好的方法。

2 高校思政课的困境

第一,大班教学无法因材施教。根据《2017年全国教育事业统计公报》^[1]统计,2017年高等教育毛入学率达到45.7%,普通高校生师比为17.42:1,而1998年的生师比仅为8.3:1,教师的增长数量远远跟不上学生的增长数量。这就意味着师资力量不足,包括思政课在内的通识教育课程普遍采取大班教学的模式。大班教学固然可以解决师资力量不足的问题,但是也导致了监管难度过大的问题。除此之外,由于班级人数过多,老师无法深入了解每一个学生,这也使得因材施教沦为空谈。

第二,传统的教学模式缺乏吸引力。首先,传统思政课程的教学偏向于教条化、概念化,使得教学吸引力受到了极大的冲击。改革开放以后中国进入以经济发展为中心的新时代,而马克思主义理论的教学和研究没有跟上经济发展的步伐。此外,西方价值观的不断渗透,使得青少年信仰迷茫。这些因素都导致了高校思政课越来越缺失理论吸引力;其次,在教学手段上,思政课的教学方法陈旧老套,这也让思政课的课堂教学失去活力。最后,多数高校的思政课采取开卷考试或者考查的考核方式,通过率较高,使得学生将思政课视为“休闲课”,认为上该类课程没有压力。

第三,教师的“教”不等于学生的“学”。如今的高校都在倡导“学生中心主义”,然而我们应该清楚的看到,在以课堂教学为核心的教学过程中,老师即便是进行了十分完整且清晰的知识讲授,也并不一定能得到学生完全获得、掌握这些知识的结果。也就是说,老师“教”到了,并不等于学生“学”到了。如何能够监控学生在课堂上的学习效果,确保学生能进行有效的学习行为,成为一大难题。

思政课是对学生进行思想政治教育的主阵地,要想充分发挥思政课堂的阵地作用,就要切实解决以上问题。

3 雨课堂对于解决思政课困境的优势

“雨课堂是清华大学在2016年对外开放的新型教育互动工具,旨在用最便捷有效的手段来将最新的信息技术(云计算、移动互联网、数据挖掘等)融入教学场景中,致力于为所有教学过程数据化、智能化的信息支持。”^[4]通俗来说,雨课

堂是基于PowerPoint和微信的混合式教学工具,它操作简单、互动性强、并且能与多种多媒体技术相配合。教师只需在电脑上下载插件,就可以在正常PPT编辑的基础上,运用雨课堂完成对学生的预习推送、课堂提问、师生互动、学生学习效果数据分析等工作。运用雨课堂进行课堂教学能够较好地解决目前思政课所面临的困境。

首先,它能够帮助老师获取每个学生课外学习、课堂学习的情况数据有效地达到因材施教的目的。雨课堂可以对各个环节进行数据的准确采集:在课前,老师推送预习材料到学生的微信中,在老师的端口就可以查看自己推送的这些预习材料有多少学生进行了预习,预习的时长为多少从而适当调整课堂内容;在课堂上,老师也可以根据推送的随堂限时测试以及弹幕、匿名反馈功能把握学生的知识掌握情况;课后,老师可以通过收集学生的答题数据来有针对性地推送复习题。

其次,它让课堂教学更具吸引力。如今,智能手机的普遍应用成为学生上课“抬头率”急剧下降的罪魁祸首。一直以来我们都将注意力集中在如何使学生放下手机,抬头听讲上,但如果我们转换思路,让手机从课堂杀手变为课堂帮手,那么对于提高课堂教学水平及效果将大有裨益,而雨课堂教学工具运用就是一种很好的尝试。当学生参与到随堂限时测试中时,老师可以将最终的结果包括多少人答错、多少人答对投放到屏幕上,答错的学生就会知道课后重点应该复习什么,班里有多少同学比自己强,这对他们的学习有更大的推动力。而弹幕功能也使得学生可以实时与老师进行互动,鼓舞学生踊跃表达自己的观点,活跃课堂气氛,增加学生的参与感,这不仅让授课讲师能够更加全面地了解学生的想法也使得学生上课更为专注。

最后,采用“雨课堂”授课结束后系统会自动生成一个课后小结,详细列出这堂课的考勤情况、课堂习题的回答情况统计以及PPT中的“不懂”反馈等,还会分别给出3个表现最好的优秀学生和3个表现最差的预警学生。老师可以通过这些数据准确、科学地掌握学生的有效学习情况,从而根据实际情况不断调整教学内容。

基于雨课堂的思政课教学。本研究以“修养道德与法律基础”课程为例,在2018-2019学年秋学期西安航空学院2019级文秘专业学生中开展“雨课堂”教学试点。

在课程结束后,我们用雨课堂的投票功能对“修养道德

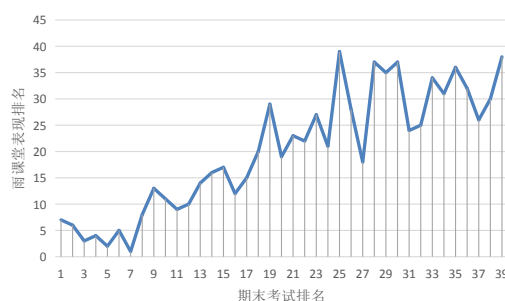
与法律基础”教学中的学生进行四个方面的调查,如表1所示。一是对雨课堂的满意度进行调查,调查发现对“希望以后的课程能够使用雨课堂”这一问题表示同意和完全同意的学生分别占60.87%和34.78%,这说明有95.65%的学生对于在课堂上使用雨课堂表示较为满意;二是对雨课堂能否提高学生积极性进行调查,有84.38%的学生认为雨课堂能够有效地提高学习的积极性;三是对雨课堂的数据反馈功能进行调查,70%的学生通过雨课堂的评比学习排名功能准确得出自己在同等学习者中的位置,从而激励自己不断进步;四是对雨课堂的课前、课后推送功能进行调查,老师在课前、课后发布的预习、复习课件有65.63%的学生会有计划地进行学习。从这些数据来看,雨课堂在教学过程中的确起到了有效的作用,学生们对于雨课堂采取了较为积极的态度。

表1 学生对思政课程教学中运用雨课堂的态度调查

序号	问题	选项	答题人数	百分比(%)
1	希望以后的课程能够使用雨课堂	完全不同意	1	4.35
		不同意	0	0
		同意	14	60.87
		完全同意	8	34.78
2	使用雨课堂学习能更好地提高我学习的积极性	完全不同意	0	0
		不同意	0	0
		不确定	5	15.63
		同意	26	81.25
3	结束一个课件的学习时,雨课堂会评比我的时长和排名,能激励我下次更快更有效地学习	完全不同意	1	3.33
		不同意	2	6.67
		不确定	6	20
		同意	18	60
4	老师发布课件前/后我经常会有计划地完成学习	完全不同意	0	0
		不同意	0	0
		不确定	11	34.38
		同意	20	62.5
		完全同意	1	3.13

与此同时,我们也对学生的雨课堂表现与期末考试成绩进行了对比,如表2所示。可以看到,雨课堂所收集的学生平时表现情况与期末考试的情况大致呈正相关的关系(部分学生由于手机等硬件设施问题没有使用雨课堂,这也是雨课堂的局限之一,本文将在第四部分详细论述)。雨课堂中排名较高的学生基本上在期末考试时也有不俗的表现,这也可以说明,雨课堂的使用对于学生的学习有着较为明显的促进作用。

表2 雨课堂表现排名与期末考试排名曲线图



4 运用雨课堂进行思政课程改革所存在的问题

首先,从这一平台本身来看,功能还需要进一步提升、完善。手机端存在手机课件、视频不兼容无法打开的问题,电脑端可插入的在线视频种类也比较少。并且其扫码考勤的功能也存在漏洞,有些学生不来上课在宿舍里用二维码也能完成考勤;其次,雨课堂对网络的依赖性较高,那些手机网络不好的同学无法很好地参与到课堂讨论或者随堂测试中去,这就导致老师在根据雨课堂进行平时成绩的计算时这些学生的平时成绩就会相对较低;第三,让手机从课堂杀手变为课堂帮手是运用雨课堂的初衷之一,但是也正是由于学生要通过手机与老师进行互动,部分学生便利用这一点在课堂上明目张胆的玩手机,老师也无法察觉;最后,思政课的教学也不能完全依赖于新媒体技术,而应从技术层面理解个性化学习,重新思考教育与学习的观念,通过借助工具增强教学的时代感和吸引力,有效实现课程知识、能力、情感三维教学目标。^[5]

参考文献

- [1] 人民网. 习近平在全国高校思想政治工作会议上强调:把思想政治工作贯穿教育教学全过程开创我国高等教育事业发展新局面 [OL].<<http://dangjian.people.com.cn/n1/2016/1209/c117092-28936962.html>>
- [2] 中华人民共和国中央人民政府. 中共中央、国务院印发了《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》[OL].<http://www.gov.cn/xinwen/2017-02/27/content_5182502.htm>
- [3] 中华人民共和国教育部. 2017年全国教育事业发展统计公报 [PL].<http://www.moe.gov.cn/jyb_sjzl/sjzl_fztjgb/201807/t20180719_343508.html>
- [4] 于歆杰. 以学生为中心的教与学——利用慕课资源实施翻转课堂的实践 [M]. 高等教育出版社 2017.
- [5] 肖安宝,谢俭,龚付强. 雨课堂在高校思政课程翻转教学中的运用 [J]. 现代教育技术,2017,(5):46-52.

How to Induce Students' Aesthetic Feeling in Classroom Teaching

Xueyun Zang

Jiangshan Road No.2 Primary School, the West Coast New Area of Qingdao, Qingdao, Shandong, 266510, China

Abstract

To fully estimate the students' aesthetic experience and psychological endurance, deepen and comprehend the teaching materials from the aesthetic perspective, and create a warm, relaxed, harmonious and orderly atmosphere, teachers should make full use of various and flexible teaching methods with emotion and passion. In short, in the classroom, teachers should do everything they can to induce students' aesthetic taste, which is not only the need to improve the teaching quality, but also the need to cultivate students' good feelings, attitudes and values under the new educational situation, so as to make them become new-type talents.

Keywords

active exploration; aesthetic experience; aesthetic perspective; comprehension teaching materials; harmonious and orderly; flexible and diverse

浅谈如何在课堂教学中诱发学生的美感

臧学云

青岛西海岸新区江山路第二小学, 中国·山东 青岛 266510

摘要

充分估计学生的审美经验和心理承受力、从审美的角度深研和领悟教材、创造热烈轻松而又和谐有序的课堂气氛,教师要以情激情、充分利用多样、灵活的教学方法。总之,在课堂上,教师要想尽一切办法诱发学生的审美情趣,这不仅是提高教学质量的需要,更是新的教育形势下培养学生良好的情感、态度、价值观,使其成为新型人才的需要。

关键词

主动探究; 审美经验; 审美角度; 领悟教材; 和谐有序; 灵活多样

1 引言

笔者在经过多年尝试的教学中,体会到审美和兴趣是推动学生积极学习的强大动力,创设愉快的教学情景是推动学生积极学习的先决条件。因此,我在教学中注意发挥学生的主体作用,灵活运用多种愉快教育方法,激发学生的学习兴趣,诱发学生的审美情趣,收到了良好的效果^[1]。

在课堂教学中,任何一门学科都能唤起学生主动探求、钻研知识的热情和兴趣,使他们既学得懂、学得快,又能感受到美,进入崇高纯净的审美境界。

长期以来,在传统的课堂教学模式支配下,“教师主导,学生主体”这一教学原则始终没有落实,尤其是小学生过于依赖教师和课本,使之主体意识淡薄。在实际教学中,应鼓励学生积极参与课堂活动,培养学生创造性思维,在课堂上,

教师要想尽一切办法诱发学生的审美情趣,这不仅是提高教学质量的需要,更是新的教育形势下培养学生良好的情感、态度、价值观,使其成为新型人才的需要。

首先要保护学生探究的热情。在探究的过程能使学生会研究问题的方法;锻炼独创思维的能力;提高探究问题的兴趣;得到发现问题的乐趣,进一步诱发学生的审美情趣。

那么怎样唤起学生主动探求、钻研知识的热情和兴趣,使他们既学得懂、学得快,又能感受到美,进入崇高纯净的审美境界,这已成为教学中迫切需要解决的一个重要问题,课堂教学对美感的诱发,其方法和途径是多种多样的,从多年的教学实践中,我认为,应该特别注意从以下几点来考虑:

2 充分估计学生的审美经验和心理承受力

苏联教育家苏霍姆林斯基说:“真正能够驾驭教育过程

的高手,是用学生的眼光来读教科书”这话很有道理。培养学生的审美情趣的效应,最终要落到学生身上,学生是一个个活的、能动的审美个体,他们有自己的爱好、期望、需要、心理特征和美学追求,达到教育目的要取决于学生的内因,若不了解学生,教学时无的放矢,肯定收不到好效果。这就要求教师去潜心研究学生,把课前准备的着眼点始终放在学生身上,根据学生的年龄特点、生活经验、感知思维方式和知识水平对教学过程精心设计,才能达到好的教学效果。如在教学《打赌》一课时,了解到在四年级学生的心中,肯定会对“父子俩打赌后是怎样做的以便赢得对方”最感兴趣,于是我在备课时,就抓住这一点设计出了问题:“我和爸爸打赌后各是怎样做的?心情怎样?结合自己的体验,应该怎样读才能表现出他们的内心世界?”这下果然奏效,学生马上进入了情境,不仅读得好,而且在读中受到了“男子汉说话算话”的审美教育。

3 从审美的角度深研和领悟教材

在教学活动中,教师作为带路的“向导”,必须先对所教的知识了然于胸,并能综观知识间的纵横联系、逻辑结构等,然后指点学生学习方向。所以,教学的艺术首先表现在深钻和吃透教材上,抓住教材的重点、难点、疑点,才能为教学审美化打下扎实的基础。但这远远不够。要使学生从教学中获得深切的美感体验,由“知学”到“乐学”的境界,还需要教师从审美的角度去研究教材,处理教学内容,深入挖掘教材中美的因素。因为学生最不喜欢那种没有形象、色彩的平常枯燥的讲述与说教。教材中客观存在着大量的美学因素,教师应以美学的艺术眼光去发现它、欣赏它、体味它、领略它。直到自己的身心都融进其中,才能在课堂上带领学生去体验、分享这种美,才能使学生不仅理解内容,而且受到美的教育。如在教学《十六年前的回忆》这一课时,课文中写李大钊“长长的头发披散着,脸色苍白”,但人们为什么会感到他是美的,伟大的呢?教师若能从他面对敌人的严刑拷打却坚贞不屈中体会他的爱国之情,从他“长长的头发披散着,脸色苍白”的形象中发现他从容镇定的高尚品质,那么教学时就会激发出强烈的审美感染力。学生就像是一面镜子,映出教学中的闪光点,同样也可找出教学中的不足。课堂中学生敢于说“不”、敢于提出疑义、敢于对“不明白”

提出挑战,这不正是培养学生探究兴趣,提高学生的审美能力,提高学生探究能力的一个好途径吗?学生在课堂活动中能自主发现问题,激活大脑的积极参与,不正是我们所提倡的吗?

4 创造热烈轻松而又和谐有序的课堂气氛

热烈轻松而又和谐有序的课堂气氛是课堂教学诱发美感的重要保证。创造良好的课堂气氛,能使师生间的知识传递融入和谐的情感交流之中,不但能调动教师的讲课情绪,使其态度和蔼,思维敏捷,把课上得有滋有味,妙趣横生;而且也能使学生思维活跃,兴味盎然,沉湎于知识吸纳与探求的美感境界中。与此相反,秩序混乱、气氛沉闷的课堂,使人精神不振,昏昏欲睡,势必窒息人的热情和思维,学生即使是正襟危坐、规规矩矩,也并不意味着在认真听讲。这样,教学任务也无法完成。

5 教师要以情激情

教师的情感灌注,动之以情,是课堂教学诱发美感,取得最佳教学效果的重要条件。

教师的情感来源于对教育事业的忠诚热爱和对学生的一片爱心,来源于对教材思想感情的深切体会。教师要把蕴含在教材中的思想感情成功地传达给学生,感染学生,首先要将其转化为自己的真情实感。要使学生动情,教师必须先动情;要使学生获得美感,教师必须先有美感。这就要教师在钻研教材时通理明情,设身处地地体味教材中的真情实感,才能拨动学生的心弦,触动学生的情思,开发学生的智力。如在备《二泉映月》这一课时,我自己就已经被文中的真情所感动了,是含着热泪备的这一课,在范读课文时更是不由自主地流下了眼泪,学生也被深深感动了,师生间产生了强烈的共鸣,思想同时得到了升华,取得了良好的教学效果。

教师的以情激情还表现在教学语言上。教学语言是教师传情播情,诱发美感最主要的手段。它比普通语言具有更强烈的感染力,除了要做到准确、简洁、流畅、生动、形象外,应该特别在情感上下功夫。要尽量丢弃那些僵硬死板的文字,选择那些最能表达感情的音节语调和词句来渲染感情。另外,教师还应注意音量、音速、停顿的变化,来表达感情、诱发美感、启迪思维。

在小学教育和教学中,要时刻激励孩子。当学生有进步时,

教师善于运用丰富的鼓励性语言,让孩子们看到老师对他的重视,因而倍感自豪,情绪高涨,学习更努力。如果教师能在诱发学生美感和培养学生自信心上下工夫,学生就会有奋发向上的内动力,他们的潜能就会调动起来,从而升腾起不断努力的希望,使自己健康快乐地成长。

6 充分利用多样、灵活的教学方法

在课堂教学中,不仅需要创造优良的课堂气氛、发挥情感的魅力,而且还要善于选择恰当的教学方法。教学方法是创造教学美的重要手段。

在课堂教学中,我总是以多样化的教学方法去吸引学生。一堂课内,时而穿插有启发性的问题提问,时而运用直观教具加以演示,时而组织学生在小组内热烈地讨论,时而指导

学生动手操作,时而进行有趣的辩论,时而用多媒体向学生展示生动的课件,时而带领学生进行情感朗读……这样,使学生在多种美的感受中保持最佳的情感状态,课上也得有声有色。

7 结语

总之,在课堂上,教师要想尽一切办法诱发学生的审美情趣,这不仅是提高教学质量的需要,更是新的教育形势下培养学生良好的情感、态度、价值观,使其成为新型人才的需要。

参考文献

- [1] 侯晓瑾. 在小学课堂教学中激发学生的数学兴趣探索 [J]. 课程教育研究 .2018(49).

The Maximum Value Problem of Conic Curve

Zhensheng Xie Pei Wang

School of Mathematics and Statistics, Yulin Normal University, Yulin, Guangxi, 537000, China

Abstract

Analytic geometry, as the main test point of combining geometry, algebra and curve, is an important and difficult point in college entrance examination. This paper is devoted to exploring the characteristics of the maximum value problem of conic curve, summarizing the hotspot types and general solutions in the maximum value problems, so as to provide some methods for learning the knowledge of conic curve.

Keywords

conic curve; maximum value; high school mathematics; application

Fund Project

This project was funded by the High Level Talents Startup Project (G2018005) and the Guangxi Provincial Undergraduate Education Reform Project of Higher Education (2019JGB312).

圆锥曲线的最值问题

谢镇声 王培

玉林师范学院数学与统计学院, 中国·广西 玉林 537000

摘要

解析几何作为结合几何、代数和曲线的主要考点, 是高考的重难点。本文致力于探寻圆锥曲线的最值问题的特点, 总结最值问题中的热点类型与通用解法, 为学习圆锥曲线的知识提供一些方法。

关键词

圆锥曲线; 最值; 高中数学; 应用

基金项目

本课题获得高层次人才启动项目 (G2018005) 及广西高等教育本科教育改革工程 (2019JGB312) 资助。

1 引言

在高中, 它的核心内容是圆锥曲线, 圆锥曲线作为高考的核心考点, 主要是对于学生逻辑思维能力、运算能力、空间想象力、分析问题与解决问题能力的综合考察。最值问题是圆锥曲线中的典型问题, 其往往与函数、三角、不等式、向量、导数的知识相关, 能较好的考查学生分析问题、解决问题的能力。因此, 一直是高考中的热点内容。从近几年高考来看, 对最值问题的考查主要有以下几种试题类型: 距离与长度的最值、面积的最值、多个几何量运算结果的最值、最值条件下的参数值问题^[5]。

2 基本概念

2.1 圆锥曲线的定义

圆锥曲线, 是由一平面截二次锥面得到的曲线。圆锥曲线包括椭圆 (圆为椭圆的特例)、抛物线、双曲线^[7]。

圆锥曲线 (二次曲线) 的 (不完整) 统一定义: 到定点 (焦点) 的距离与到定直线 (准线) 的距离的商是常数 e (离心率) 的点的轨迹; 当 $e > 1$ 时, 为双曲线的一支, 当 $e = 1$ 时, 为抛物线, 当 $0 < e < 1$ 时, 为椭圆, 当 $e = 0$ 时, 为一点^[7]。

2.1.1 椭圆的第一定义

平面内的动点到两个不同的定点 F_1 、 F_2 的距离之和等于常数 $2a$ ($2a > |F_1F_2|$) 的动点 P 的轨迹叫做椭圆, 其中定

点 F_1 、 F_2 称为椭圆的两个焦点，两焦点的距离 $|F_1F_2|$ 叫做椭圆的焦距^[1]。

其数学表达式为： $|PF_1| + |PF_2| = 2a (2a > |F_1F_2|)$ 。

2.1.2 椭圆的第二定义

平面内的动点 P 到定点 $F(c, 0)$ 的距离与到定直线 l ： $x = \frac{a^2}{c}$ (F 不在 l 上) 的距离之比为常数 e ，如果常数 $0 < e < 1$ ，则动点 P 轨迹是椭圆，其中定点 F 为椭圆的焦点，定直线 l 称为椭圆的准线。

2.1.3 椭圆的标准方程

在平面直角坐标系中，用方程来描述椭圆，椭圆的标准方程中的“标准”指的是椭圆的中心在原点，椭圆的对称轴为 x 轴和 y 轴两条坐标轴。

椭圆的标准方程有两种，取决于椭圆焦点所在的坐标轴：

(1) 椭圆的焦点在 x 轴时，椭圆的标准方程为：

$$\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = 1 (a > b > 0)$$

(2) 椭圆的焦点在 y 轴时，椭圆的标准方程为：

$$\frac{y^2}{a^2} + \frac{x^2}{b^2} = 1 (a > b > 0)$$

2.2 抛物线

2.2.1 抛物线的定义

平面内与一个定点 F 和一条直线 l 的距离相等的点的轨迹叫做抛物线，点 F 叫做抛物线的焦点，直线 l 叫做抛物线的准线，定点 F 不在定直线上^[1]。

2.2.2 抛物线的标准方程

以焦点 $F(\frac{p}{2}, 0) (p > 0)$ 在 x 轴正半轴为例，抛物线的方程 $y^2 = 2px (p > 0)$ 。

2.3 最值的定义

如果在函数定义域 I 内存在 x_0 ，使得对任意 $x \in I$ 总有 $f(x) \leq f(x_0) (f(x) \geq f(x_0))$ ，则称 $f(x_0)$ 为函数 $f(x)$ 在定义域 I 上的最大值(最小值)。最大值和最小值统称为最值。

3 最值问题

圆锥曲线的内容在整个高中数学课程中占有相当重要的

地位，对其的学习可以是学生进一步体会数形结合的思想，感受圆锥曲线在刻画现实世界和解决实际问题中的作用，对圆锥曲线的考查也一直是高考数学中的热点话题。此外，圆锥曲线的定义、方程、几何性质在实际生产和科学技术中有着十分广泛的应用，为天文学、密码学等尖端领域提供了理论基础^[5]。一直以来，人们对圆锥曲线的研究从未间断过。

数学应用题是高考中必考的题型，随着高考改革的深入，同时课本上也出现了许多与圆锥曲线相关的实际应用问题，如桥梁的设计，探照灯反光镜的设计、声音探测，以及行星、人造卫星、彗星运动轨迹的计算等^[1]。涉及与圆锥曲线有关的应用问题的解决关键是建立坐标系，合理选择曲线模型，然后转化为相应的数学问题作出定量或定性分析与判断。在解决直线与圆锥曲线问题时，常会涉及到距离、面积的最值和直线或圆锥曲线中几何元素的最值以及这些元素存在最值时的有关问题。

求圆锥曲线中最值问题的常用方法：

(1) 利用基本不等式求最值，注意若是利用均值不等式求最值，则应该满足两个量都是正数，其和或积至少有一个是定值，最后是取等号条件，即“一正、二定、三相等”原则。

(2) 利用函数法，定义域内的一元二次函数的最值、区间内函数值的有界性以及三角函数包括正弦、余弦函数在定义域内函数值的有界性。

例1：已知平面内点 F 是抛物线 $y^2 = x$ 的焦点，两个不同的点 A 、 B 在抛物线上且处于 x 轴的两边， $\overrightarrow{OA} \cdot \overrightarrow{OB} = 2$ (其中 O 是坐标原点)，求 $\triangle ABO$ 与 $\triangle AFO$ 面积的和的最小值为多少？

解：由题意可得 $F(\frac{1}{4}, 0)$ ，设 $A(x_1, y_1), B(x_2, y_2)$ ，

则 $x_1 = y_1^2, x_2 = y_2^2$ ，设 $\angle AOB = \theta$ 。

由 $\overrightarrow{OA} \cdot \overrightarrow{OB} = x_1x_2 + y_1y_2 = y_1^2y_2^2 + y_1y_2 = 2$
 $(y_1y_2 - 1)(y_1y_2 + 2) = 0$

由于两点 A 、 B 在抛物线上且处于 x 轴两边，不妨设 $y_1 > 0, y_2 < 0$ ，

所以 $y_1y_2 = -2, y_2 = -\frac{2}{y_1}$ 。

$$S_{\triangle ABO} = \frac{1}{2} |\overrightarrow{OA}| \cdot |\overrightarrow{OB}| \sin \theta = \frac{1}{2} |\overrightarrow{OA}| \cdot |\overrightarrow{OB}| \sqrt{1 - \cos^2 \theta}$$

$$\begin{aligned}
 &= \frac{1}{2} |\overrightarrow{OA}| \cdot |\overrightarrow{OB}| \cdot \sqrt{1 - \frac{(\overrightarrow{OA} \cdot \overrightarrow{OB})^2}{|\overrightarrow{OA}|^2 \cdot |\overrightarrow{OB}|^2}} \\
 &= \frac{1}{2} \sqrt{|\overrightarrow{OA}|^2 \cdot |\overrightarrow{OB}|^2 - (\overrightarrow{OA} \cdot \overrightarrow{OB})^2} \\
 &= \frac{1}{2} \sqrt{(x_1^2 + y_1^2)(x_2^2 + y_2^2) - (x_1 x_2 + y_1 y_2)^2} \\
 &= \frac{1}{2} \sqrt{(x_1 y_2 - x_2 y_1)^2} \\
 &= \frac{1}{2} |x_1 y_2 - x_2 y_1| = \frac{1}{2} |y_1^2 y_2 - y_2^2 y_1| \\
 &= |y_1 - y_2| = \left| y_1 + \frac{2}{y_1} \right| = y_1 + \frac{2}{y_1} \\
 S_{\Delta AFO} &= \frac{1}{2} |\overrightarrow{OF}| \cdot y_1 = \frac{1}{2} \times \frac{1}{4} y_1 = \frac{1}{8} y_1
 \end{aligned}$$

$$\text{则 } S_{\Delta ABO} + S_{\Delta AFO} = \frac{9}{8} y_1 + \frac{2}{y_1} \geq 2 \sqrt{\frac{9}{8} y_1 \times \frac{2}{y_1}} = 3$$

$$\text{当且仅当 } \frac{9}{8} y_1 = \frac{2}{y_1} \text{ 即 } y_1 = \frac{4}{3} \text{ 时取“=”},$$

ΔABO 与 ΔAFO 面积和的最小值是 3。

例 2: 在平面直角坐标系 xOy 中, 点 $P(x, y)$ 是椭圆 $\frac{x^2}{3} + y^2 = 1$ 上的一个动点, 则 $S = x + y$ 的最大值是多少?

分析: 利用设立参数把椭圆标准方程转化为参数方程, 找出 x 和 y 与参数的关系, 列出 x 和 y 用参数的表达式, 再将表达式代入到椭圆的参数方程得到关于参数的三角函数, 运用三角函数在定义域内具有最值, 我们就能够得出题目所要求的最大值。

$$\text{解: 由题中得出椭圆的标准方程为 } \frac{x^2}{3} + y^2 = 1$$

$$\text{将椭圆化成参数方程 } \begin{cases} x = \sqrt{3} \cos \varphi \\ y = \sin \varphi \end{cases} \quad (\varphi \text{ 为参数}),$$

故设动点 P 的坐标为 $(\sqrt{3} \cos \varphi, \sin \varphi)$, 其中 $0 \leq \varphi < 2\pi$, 因此

$$S = x + y = \sqrt{3} \cos \varphi + \sin \varphi = 2 \left(\frac{\sqrt{3}}{2} \cos \varphi + \frac{1}{2} \sin \varphi \right) = 2 \sin \left(\varphi + \frac{\pi}{3} \right),$$

$$\text{当 } \varphi = \frac{\pi}{6} \text{ 时, } \sin \left(\varphi + \frac{\pi}{3} \right) = 1, \quad 2 \sin \left(\varphi + \frac{\pi}{3} \right) = 2$$

所以 $S = x + y$ 的最大值为 2。

点评: 引进新的参数变量, 将椭圆从标准方程转变成新的椭圆的参数方程, 引进参数主要是方便找出不同变量间存在的关系, 变与不变在满足一定的前提下是能够相互转换, 本题通过引入参数, 得到一个三角函数, 再由三角函数的性质就可得到问题的答案。

4 结语

最值求解问题是贯穿整个高中数学的一类题目, 圆锥曲线的最值问题通常以难题形式出现, 通常有两种处理方法: 一是几何方法; 二是代数方法, 此外还可能用到转化为二次函数、均值不等式、判别式、函数单调性、甚至导数求其最值^[2]。通过逐步调整优化问题一步一步破解最值问题中产生的计算量大的问题^[4]。要能针对具体问题找出合适的方法, 从而使问题顺利求解^[6]。像此类问题, 它所涉及的知识点都是我们平时重要的基础知识, 更要看清楚的是题中知识间的联系, 及它们之间重新整合而产生的新的问题。因此还要求我们注重知识的灵活运用, 摸索规律, 善于总结。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 高中选修(B版)1-1[M]. 北京: 人民教育出版社, 2013.
- [2] 张红光. 高中圆锥曲线的概念教学探究[D]. 内蒙古师范大学, 2015.
- [3] 冯艳红. 圆锥曲线教学策略研究[D]. 内蒙古师范大学, 2013.
- [4] 黄寒凝. 一类圆锥曲线最值问题的探究与突破策略[J]. 福建基础教育研究, 2019(02):41-44.
- [5] 钱坤. 新课改背景下圆锥曲线高考试题的考查特点分析[D]. 赣南师范学院, 2013.
- [6] 任成竹. APOS理论下的圆锥曲线教学探究[D]. 华中师范大学, 2006.
- [7] 阿波罗尼奥斯. 圆锥曲线论[M]. 陕西科学技术出版社, 2007.

Thoughts on Basketball Teaching in Colleges and Universities Based on People-oriented

Qing Guo

Gansu Agricultural University, Lanzhou, Gansu, 730070

Abstract

People-oriented is the core of Scientific Outlook on Development and the main strategy to promote China's development. With the continuous progress of China's reform and opening up, the concept of "people-oriented" has gradually penetrated into all walks of life in China. Based on the educational concept of "people-oriented", this paper analyzes the lack of humanistic concept in university and college basketball teaching, and further expounds the method of university and college basketball teaching based on people-oriented, aiming at strengthening the application of the educational concept of "people-oriented" in basketball teaching in colleges and universities for reference.

Keywords

people-oriented; basketball teaching in universities and colleges; physical

基于以人为本的高校篮球教学思考

郭庆

甘肃农业大学, 中国·甘肃 兰州 730070

摘要

以人为本是科学发展观的核心,是推动中国发展的主要策略。随着中国改革开放的进程不断推进,“以人为本”的观念逐渐深入到中国各行各业之中。本文以“以人文本”教育理念为基础,分析当下高校篮球教学中人本理念的缺失现象,进一步阐述基于以人为本的高校篮球教学方法,旨在强化高校篮球教学中“以人为本”教育理念的应用。

关键词

以人为本; 高校篮球教学; 体育教学; 教学思考

1 引言

随着课程改革的不断推进,“以人为本”的教学理念为高校体育改革提供了正确的指导思想,推进高校体育教学改革朝着正确的方向发展。《学生体质健康标准》的颁布,体育教学改革已经逐渐成为社会关注的重点问题。高校体育教学中逐渐以促进学生身体健康以及全面发展的教学改革目标,科学发展观为中国高校体育指明发展方向,对于高校体育教学改革的发展起到重要的推动作用。

2 “以人为本”教育理念概述

在社会进步和历史发展中,人是最关键,人永远是最主要的决定因素。以人为本,既是一种新的基本理念和新的价值取向,又是一项基本的教育工作原则。坚持以人为本,树立

以人为本的教育观,是树立和落实科学发展观在教育领域的具体体现,也是进一步实施科教兴国战略,不断推进教育改革与发展的根本要求^[1]。树立以人为本的教育观,就是要用以人为本的原则思考和解决当前中国教育改革与发展过程中出现的新情况、新问题,使教育在中国的经济社会发展中真正发挥基础性和先导性作用,在促进和实现人的全面发展中发挥主渠道的作用^[2]。

百年大计,教育为本,以人文本教育理念作为新时期背景下新型教育理念和价值取向。不仅应当成为指导当前经济社会发展的基本原则,体现在社会生活的各个领域,而且应当渗透到人们日常生活的方方面面,成为人们基本的行为准则^[3]。教育以育人为己任,教育工作就是做人的工作。当前,中国教育事业的改革与发展,不仅面临着要适应国家经济社会转型、发展并为其服务的问题,而且面临着教育自身的改

革与创新的问题^[4]。无论从经济社会发展对教育的要求还是从教育自身的发展来看,当前教育的改革与创新必须坚持以人为本,必须树立以人为本的教育观。

根据相关数据统计,由于学生的不良生活习惯以及教师不正确的引导,大学生身体素质成逐渐下降趋势,这一问题已经成为社会和高校关注的重点问题^[5]。就现阶段中国高校体育教学来,教学观念落后、教学方法单一以及教学内容落后是导致这一现象产生的主要原因,学生在这一背景下,学习积极性难以提升,身体素质难以到有效强化,教学目标难以达成。以人为本理念是当下高校体育教学改革的中重要指导思想,也是新时期人才培养的主要方式,将该理念融入于高校提与教学中,才能有效改善高校体育教学的窘迫现状,实现促进学生身心全面发展的教学目标。

3 高校篮球教学中人本理念缺失现象

3.1 教学目标人本理念缺失

在高等体育教学之中,篮球教学过于关注学生的专业能力培养,过于关注学生成为篮球领域的人才培养,忽视对于学生如何做人的培养。长久以来,高校教学目标的设置始终受“社会适应论”的影响,过分强调对于学生适应社会发展能力的培养,学生的个性发展在这一过程中逐渐同化,这一现象导致学生德、智、体、美、劳难以综合发展。高校篮球教学目标设置时缺少人文精神的融入,缺失对学生可持续发展的思考,导致学生在日后发展中与社会之间的矛盾日益突出。教学目标的设置上过于关注学生专业技能的培养,忽视学生全面发展能力的培养,学生高分低能的现象就此产生,在社会实践过程中,由于发现问题和解决问题能力的缺失,导致其无所适从,产生心理问题等严重现象。

3.2 教学模式人本理念缺失

教学模式人本理念的缺失主要表现在传统篮球体育教学模式滞后以及传统教育理念根深蒂固的影响。教师自身受传统教育理念的影响,在开展教学的过程中,下意识会选择以教师为主体的教学方式开展教学。教学过程中学生只能听从教师指挥展开活动,从课前的准备动作到基本技巧练习再到课程结束环节,机械的教学模式使学生在过程中难以发挥自身热情,教师面临死气沉沉的课堂氛围更难以发挥自身教学热情,学生水平和教学水平均没有得到有效提升。学生在上

课之前对体育课抱有一定心理期待,渴望体育课程能够带给自身愉悦、放松的心理感受,然而刻板的教学模式往往会将学生的美好愿望打破,导致学生上课激情下降的状态,不利于学生的个性发展,不利于学生身心健康发展。教育部为扭转这一局面,提出新型教育思想,由于实施效果不完善,教师思想落后的问题没有得到根本转变。在篮球教学中,关注学生技能的强化,忽视学生创造性思维、创新精神的培养,违背可持续发展的教育理念,遏制学生的兴趣和爱好,不利于学生探究性自主学习能力的提升。

3.3 教学评价人本理念缺失

教学评级中人本理念缺失是直接导致教学目标以及教学方法难以提升的关键,主要表现为教学评价内容、教学评价方法以及教学评价主体三方面。从教学评价内容角度来看,教学评价内容取决于教学内容,中国高校篮球教学内容以篮球技术、篮球竞技教学为主,教学中竞技项目占据大部分,对于没有经过基础训练的学生来说难度过大,学生难以全面掌握动作技巧,严重影响学生的积极性和教学质量。从教学评价方法上来看,中国高校篮球教学中仍然以强制性教学为主导,与“终身体育锻炼”的体育思想严重脱节,教师在教学过程中以考核为主,学生在上课过程中以成绩为主,不科学合理的教学评级方法导致学生厌学心理的产生。从教学评价主体方面来看,人文思想缺失的现象主要表现在课堂主体和评价主体两方面,传统课堂评价主要对教师进行评价忽视学生的主体地位,对学生的评价往往由教师展开,学生被动接受。

4 基于以人为本的高校篮球教学方法

4.1 转变教学目标

教学目标的转变需要教师转变教学理念,在教学目标制定上,由传统教学中以知识为本、以教材为中心的教学理念转变为以人文本,从学生的片面发展到学生的全面发展,从急功近利发展到可持续发展方向转变。基于“以人为本”理念设置教学目标,与传统教学相比,目标更明确,更加直接,根据学生的身体素质、技能基础设计相应的教学目标,尊重学生的个性差异,同时,教学目标的设定需要结合学生的心理情况。以促进学生全面发展为终极教育目标,将“以人为本,因材施教”的教育理念贯穿于篮球教学的始终。

4.2 创新教育模式

篮球作为一种高强度、高速度的运动,在基础练习过程中并非像我们看到的那样完整。就双手胸前传接球动作来说,需要学生用力蹬地,重心前移同时身体前移,伸臂手外压拨指。看似简单的动作在向学生进行动作示范时,无法保证每一位学生是否能够完整了解知识结构。在传统教学中,教师按照正常的速度对该知识点进行讲解,并没有关注学生之间的个性差异以及学生在课堂上的主体地位,学生很难一次性掌握知识,更无法掌握动作的要领,长此以往对学生产生一定消极影响。基于以人为本的理念创新教学模式,可以有效解决传统教学中存在的不足,应用分层教学模式对学生展开双手胸前传接球动作,充分发挥学生的主体地位,将学生进行不同的分组,对不同的组别展开侧重讲解,以全面提升学生对运动要点的掌握,提升教学质量。

4.3 构建教学评价

以人为本篮球教学评价要具备过程性、多元性特点。评级方法上应结合学生的身心特点采用观察、记录、测验等评价方式,需要教师将学生提与学习的重点放在体育教学上,注重过程性评价的重要性。评价途径采用多元化的评价方式,结合多种渠道的总结评价方式真是反应学生了篮球学习的实际情况,保证学生学习效果和教学效果的客观性,进而发挥

教学评价的有效性。

5 结语

高校作为中国人才培养的主要基地,教学模式不断改革与创新已经成为高校向前发展的不竭动力。在教育中贯穿“以人为本”的教育理是促进中国教育水平不断提升以及可持续发展的重要方式。高校篮球教学作为高校体育教学中的重要部分,“以人文本”教育理念的施行,对于提升高校篮球的教学质量,促进高校体育教学改革具有重要现实意义。

参考文献

- [1] 周洋. 启发式教学视角下高校篮球教学模式研究——评《基于多维视角的高校篮球教学研究》[J]. 教育评论, 2018, No. 226(4): 167.
- [2] 冯亚锋. 高校篮球教学中应用体验式学习教学模式的几点思考 [J]. 文体用品与科技, 2017(4): 112-113.
- [3] 分层与协作教学模式在普通高校篮球选修课中的实验研究 [D]. 山西师范大学, 2017.
- [4] 叶蓁. 高校体育教师胜任力结构及测评研究——评《高校体育教师胜任力研究》[J]. 教育评论, 2017(6): 165-165.
- [5] 解皓. 普通高校体育运动场所运动空间印象与使用满意度关系的研究——以西安高校为例 [J]. 沈阳体育学院学报, 2017, 36(3): 93-97.

Practical Exploration of Thematic Teaching in Higher Art and Design Education in China

Shuang Dong

Department of Art and Design, Hefei University, Hefei, Anhui, 230601, China

Abstract

The reform of higher education in China has entered a new period, and profound changes have taken place in the scale structure, type hierarchy, and target groups of higher education. Our teaching contents, educational models and teaching methods should be innovative in order to meet the higher requirements of morality education. In the higher art and design education, we should pay special attention to the cultivation of practical application ability, in order to better adapt to the development of the times and the needs of the market. In recent years, the exploration of thematic teaching has been continuously strengthened, and meaningful attempts and practices have been carried out in various specialties, colleges and universities. How to better understand thematic teaching and be able to better combine it with the training of art and design professionals is the main content and direction of this paper.

Keywords

thematic teaching; advanced art design education; exploration

Fund Project

This paper is a school-level teaching research project of Hefei University in 2016. Project Title: "The Importance of Thematic Teaching in Higher Art Design Education——Taking British Art Design Education as an Example".

主题式教学在中国高等艺术设计教育中的实践探索

董双

合肥学院艺术设计系, 中国·安徽 合肥 230601

摘 要

中国高等教育改革进入到了新时期, 高等教育的规模结构、类型层次、对象群体等发生了深刻的变化。我们的教学内容、教育模式和教学方法要有创新, 以满足立德树人的更高要求。在高等艺术设计教育中, 特别要注重实践应用能力的培养, 以更加适应时代发展和市场需求。近年来, 对于主题式教学的探索不断加强, 各个专业和高校都在进行有意义的尝试和实践。如何更好的理解主题式教学并且能够与艺术设计专业人才培养更好的结合起来, 是本文主要研究的内容和方向。

关键词

主题式教学; 高等艺术设计教育; 探索

基金项目

本文为 2016 年合肥学院校级教学研究项目, 项目名称: “主题式教学在高等艺术设计教育中的重要性探究——以英国艺术设计教育为例”。

1 什么是主题式教学

主题式教学注重培养学生的自我总结和资源整合能力, 教师在教学活动当中, 根据学科内容设计一个主题, 将原有的教学内容问题化, 形成问题知识点的整体链条, 引导学生积极参与进去, 围绕主题搜集素材, 拓展思维, 一方面使得学习过程更具趣味性, 另一方面也充分调动了学生的主观能动性。主题式教学目前在高等艺术设计教育中应用面较广,

对于培养学生的问题思维、设计延伸、创新能力等具有良好效果。

2 高等艺术设计教育的特点

2.1 跨学科

高等艺术设计教育除了要求对本学科相关知识的掌握以外, 对于其他学科的知识也需要有一定的了解, 特别是对于现代审美观念、人文素养相关的学科, 其关联性更强。只有

在跨学科教育的基础上,才能促进高等艺术设计教育的创新能力和综合应用能力,并做到学有所用。

2.2 注重实践

不止是高等艺术设计教育,现代化的人才需求要求我们必须要注重实践化的重要作用。就高等艺术设计教育来讲,其实实践性更强,在理论教育的同时强化实践教育,使其相互结合相互印证。例如在项目设计课程上,只有通过实践才能对理论知识有更深层次的理解,在后续的设计中才能活学活用,理解设计的真谛。

2.3 注重个性和创意

创新意识是高等艺术设计教育所必备的基本素质,能熟练的掌握新材料、新技术,并将其合理运用到艺术设计中去,从而呈现出不同形态的艺术设计产品。不断的汲取灵感,积累经验并培养出跳脱的艺术设计灵感和创意,是高等艺术设计教育的特点之一。

3 如何将主题式教学融入教学内容

3.1 合理设计教学主题,培养艺术设计教育学生的逻辑思维能力

要想让主题式教学融入高等艺术设计教育课程中去,教师首先要制定一个合理的教学主题,我们常见的教学主题是立体化设计方案,该设计方案注重教学主题的纵向和横向的全面展开,对于高等艺术设计教育课程来讲,可以从教学目标和方式方法上横向展开,同时应兼顾艺术设计教育的开展方式。这种立体化的主题设计模式可以全面兼顾教学内容^[1]。在高校艺术设计教育课程中,由于其具有跨学科以及实践性强等特性,所以在主题设计时应更加全面合理,并将教学内容目标化,让学生在学习过程中可以动态掌握,及时调节。例如,在中外艺术设计对比中,教师以艺术设计的发展与当代审美为教学主题,引导学生积极搜寻素材,对中外艺术设计的起源和发展做分析并作横向对比,找出各自的优劣,以此为基础,启发学生在现代审美中如何将中外艺术设计完美融合,不断拓展学生的主观能动性和思维发展能力。需要注意的是,主题式教学的过程中,教师要合理设计教学内容,多设问题,注重提升学生的发散思维能力和逻辑思维能力,让学生充分理解高等艺术设计的重要性以及在实际中的重要作用^[2]。

3.2 创设情境主题,培养艺术设计教育学生的主观能动性

在高等艺术设计课程中,情境主体可以进一步促使学生融入到主题教学当中,让学生由被动接受到主动探索的一个动态过程,强化知识的理解能力。所以说,要想让学生更好的融入到情景式教学当中,教师可以尝试创设情境主题,以此提升高等艺术设计专业学生的知识掌握能力和学习的主观能动性。例如,在设计环节教学中,教师可以挑选一些典型且具有代表性的设计产品,让学生对其从各个方面进行分析探索,并安排学生独立完成类似产品的设计作业,从而为学生创设设计比赛的情景,组织学生积极参与到艺术设计实践的环节中去,并独立完成该项目的海报设计。在教师创设的情景主题中,应突出设计主体,大胆鼓励学生根据自我知识体系和思维能力来进行产品设计、宣传设计等系列环节,以此来展示个性,强化思维。在学生融入到教师预先创设的比赛情景的同时,教师应该深入到学生当中,认真观察,做好记录,分析每位学生的思维模式和设计方向,并分析基础知识的掌握情况。值得注意的是,教师应尽量减少对学生的干预行为,确保比赛环境的公平公正,并以国际标准比赛规则来进行评定,一方面提升学生对情景主题的重要性,另一方面也进一步激发了学生的学习热情^[3]。

3.3 采用分组合作教学模式,提升主题式教学效果

艺术设计专业不但对学生的专业知识水准有较高要求,也需要着重培养学生的协作精神和团队意识。在高等艺术设计专业的主题式教学教育中,除了营造情景氛围,提升学生的竞技意识,拓展了主题式教学的广度和深度,还需要具有针对性,培养学生的团队协作意识,可以采用分组式合作的教学模式,让学生自由分组,提升学生的创新意识和艺术专业知识应用能力。例如在包装结构与设计项目教学时,教师应发挥引导作用,督促学生二到四人自由分组,并遵循同组异质的原则,提升学生对包装结构的认知和创新设计能力。教师找出典型的包装设计案例,让学生分组进行讨论,并引导学生对包装设计的色彩、图形、结构等进行重构,学生遇到困难时可以首先在小组内进行讨论,教师对各个小组的学习效果进行评估并作针对性总结。除此之外,艺术教师也应该在主题式教学进行之前布置课程预习任务,例如包装分析,

结构重塑等,提升学生的自我感知能力,同时教师应鼓励学生以小组的形式去完成任务,并在课堂中以小组的形式进行讨论,在提升学生的团队协作能力的同时提升对艺术思维的感知程度。

3.4 完善教学评价,提高主题式艺术设计教育教学效率

教学评价是对教学内容和教学效果的总结归纳和反思,艺术专业教师应注重主题式高等艺术设计教育的教学评价方法,从而使得主题式教学模式更具成效。艺术专业教师之所以要不断完善主题式教学模式的评价,旨在内化学生的知识把握能力,让学生更好的对艺术设计的专业能力得以提升。例如在对图形创意课程教学时,教师除了要引导学生正确有效的参与到图形的认知和设计创意中,还应该对每个学生、每个学习小组的学习过程和学习效果进行科学评价,尤为注意的是,过程控制是高等艺术设计教育专业主题式教学的重要评价标准。例如,在学生对图形设计分析并重构时教师应注重学生对图形结构的过程把握能力,对于优秀的设计构想应及时予以肯定并给与引导,一方面可以提升学生的学习自信心,另一方面深化了学生对于知识的理解能力。完善教学

评价,可以说是提升高等艺术设计教育专业教学有效性不可或缺的一环。

4 结语

综上,主题式教学模式由于具有诸多优势而被各专业的教师所逐渐接受并广泛运用。对于中国高等艺术设计教育专业教学来讲,主题式教学可以提升学生的团队协作能力,激发学生的学习热情同时对于学生的创新意识和艺术设计能力都有较大提升。主题式教学方法在高等艺术设计教育中的应用,能帮助学生明确学习主题,教师的知识结构问题化也能帮助学生在探索知识的过程中深化知识的认知能力,与此同时,艺术教师不断完善教学评价也能让主题式教学模式发挥出更好作用,推动高等艺术设计教育专业教学的发展和完善。

参考文献

- [1] 郑道娟.摄影课程实施“工作室主题式教学”的研究与实践[J].电脑知识与技术,2016(04).
- [2] 朱卉.主题式构成教学的实践研究[J].艺术教育,2018(21).
- [3] 步荣芳.中职服装设计课主题式教学探索之我见[J].职教通讯,2007(05).

The Value of Piano Performance in Solfeggio Teaching

Tingting Li

Yulin Vocational and Technical College, Yulin, Shaanxi, 719000, China

Abstract

Solfeggio is a basic course in music teaching in colleges and universities, which is of great significance for the improvement of students' comprehensive music literacy. In recent years, music educators have made a comprehensive exploration on solfeggio teaching in order to improve the effect of solfeggio teaching. Through practical research, it is found that piano performance plays a great role in solfeggio teaching. Through the integration of piano performance, students can have a comprehensive perception of music and constantly enrich their own music imagination and creativity, and finally, enhance the enthusiasm of solfeggio course learning. Combined with the actual teaching situation and using the relevant theoretical knowledge, this paper makes a detailed analysis and discussion on the value of piano performance in solfeggio teaching.

Keywords

piano performance; solfeggio teaching; value

钢琴演奏在视唱练耳教学中的价值

李婷婷

榆林职业技术学院, 中国·陕西 榆林 719000

摘要

视唱练耳是高校音乐教学当中的基础性课程, 对于学生音乐综合素养的提升有着重要的意义。近年来, 音乐教育工作者对视唱练耳教学进行了综合性的探索, 以期提升视唱练耳教学的效果。经过实践研究发现, 钢琴演奏对于视唱练耳教学有着巨大的提升作用, 通过钢琴演奏的融入, 能够使学生对音乐进行综合性的感知, 不断丰富自身的音乐想象力和创造力, 最终提升视唱练耳课程学习的积极性。本文结合实际教学情况, 运用相关理论知识, 对钢琴演奏在视唱练耳教学当中的价值进行详细的分析论述。

关键词

钢琴演奏; 视唱练耳教学; 价值

1 引言

视唱练耳教学单位最终目的是提升学生对音乐的感悟力, 从而帮助学生构建一种对音乐的敏锐感知。从目前高校的实际教学状况来看, 教师在教学过程中忽视了音乐意境和音乐情感的作用, 导致许多学生在学习的过程中过于看重技能方面的学习, 忽视了音乐所带来的意境和情感方面的共鸣。这样一来, 视唱练耳教学就失去了其本身的意义, 学生也会在学习过程中丧失学习的积极性, 最终产生厌倦情绪。钢琴演奏在视唱练耳教学当中的价值已经被充分证实, 并在具体的教学实践当中取得了非常好的效果。而如何使钢琴演奏在视唱练耳教学中发挥其最大的价值, 是相关教学人员所要着重思考的问题。

2 钢琴演奏在视唱练耳教学当中的具体作用

2.1 提升学生的听觉感知能力

从性质上来看, 音乐是一种非常典型的听觉艺术, 它能够通过各种音符塑造出一种形象, 并通过这些音符的组合向听众传达孕育在音乐作品当中的情感。优秀的听觉感知是音乐学习的重要基础之一^[1], 因此在视唱练耳的教学工作中教师要首先注重培养学生的听觉。钢琴弹奏与视唱练耳教学的融合, 其目的之一也是对学生的听觉能力进行综合训练, 从而为后续的音乐学习打下扎实的基础。学生在学习过程中需要在钢琴曲目的演奏过程中精确地感受音乐韵律和节奏方面的变化, 从具体感知内容来看主要包括音高、音准、音型、节拍、调式以及乐句等等。学生在不同的钢琴曲目当中首先需要训练出良好的听觉, 重点从音符当中体会出乐曲的内在

情感,最终精确地解读音乐当中的各种要素。

从钢琴本身的角度上来看,它是一种和声性的乐器,与弦乐乐器相比,虽然其也能够同时演奏出两个至三个音节,但是其演奏的实际效果是无法与钢琴相比的。而钢琴能够将各种音节进行组合,从而弹奏出结构和色彩都不尽相同的声音,这也是钢琴与其他乐器相比非常独特的一种优势。钢琴这种音节上的优势与视唱练耳教学有着非常高的契合性,对于视唱练耳教学当中听觉训练的教学质量有着显著的提升作用。

2.2 提升学生的即兴创作能力

视唱练耳教学的教学目标之一就是帮助学生建立一种即兴音乐创作的能力,在这方面教学当中钢琴演奏的融入同样具有非常重要的价值。在教学过程中加入钢琴演奏的部分,不仅能够提升学生对于钢琴的熟悉程度,提升自身的钢琴演奏技术,同时还能够在潜移默化当中提升学生的即兴创作能力。例如教师在教学的过程中,可以将一段钢琴旋律通过听辨的方式引导学生进行即兴二声部的创作,将这段钢琴旋律改编为二声部旋律^[2],并以此为基础加入伴奏使其成为带伴奏的视唱。此外教师还可以根据具体的教学情况对该钢琴旋律进行移调,进而开展演唱和弹奏的教学,最终全面提升学生的音乐综合水准。

2.3 提升学生的音乐综合素养

在现阶段的视唱练耳教学当中,钢琴已经不是传统意义上纠正音高的工具,而是提升学生音乐综合素养的核心性辅助性工具。换句话说,若想在视唱练耳课程当中正确地使用钢琴这种乐器,必须要具备一定程度的音乐综合素养。音乐综合素养主要包括两个方面,第一方面是音乐理论知识素养,第二方面则是音乐实践能力素养。在视唱练耳课程当中,学生若想全面理解教学过程当中的听辨示例和视唱曲目,就必须从多个角度对乐曲进行分析,主要包括乐曲的调式、和声以及曲式等。钢琴在这方面能力的培养上有着非常突出的作用。通过钢琴演奏,学生可以在演奏过程中不断提升对音准、节奏、调式以及和声和弦的把控能力,使其对音乐的把控程度更加地精准。

此外,视唱练耳教学当中之所以离不开钢琴的辅助作用,其重要的原因之一就是钢琴适合学生独自进行练习。即便是一个人也可以使用钢琴来进行音乐综合方面的训练。钢琴在

音乐学习的过程当中不仅能够作为一个优秀的引导工具,例如在固定音高的教学当中进行音准稳固的辅助性训练,同时在钢琴的影响下,学生能够在短时间之内完成自编、自弹和自唱,最终实现音乐综合素养的显著提升。

3 钢琴弹奏在视唱练耳教学当中的具体应用

3.1 钢琴独奏在视唱练耳教学当中的应用

钢琴独奏主要是突出演奏者的个人能力,在视唱练耳的教学当中,学生可以在演奏过程中充分发挥自身的创新能力,在演奏过程中以自我为中心,充分融入自身的生活经历和主观的联想,对钢琴曲目进行一定程度的再创造。教师在教学过程中要根据学生的实际演奏水平来制定教学目标,一些学生的钢琴演奏水平可能不是很娴熟,教师可以适当放宽要求,但是在演奏过程中必须要求学生融入自身的情感,同时精确地把握音准^[3]。每一名演奏者在演奏相同的曲目时,演奏效果会出现非常明显的差异,在教学过程将学生在演奏过程中流露的主观情感和连带的旋律进行有机结合,能够使学生在钢琴曲目的理解当中具有一定的个性化和自由化倾向,对于音乐的把控精准度也会在这个过程中不断加深,并在视唱练耳的课程当中更好地把握自己。学生在钢琴独奏的过程中,可以充分理解同一首钢琴曲当中所蕴含的不同旋律和音乐色彩,提升学生对于音乐本身的预期审美能力,最终实现音乐教学过程中帮助学生建立一种多样性的音乐审美。防止学生在音乐赏析、演唱、演奏以及创作的过程中出现人云亦云的状况。

3.2 四手联弹在视唱练耳教学当中的应用

四手联弹是钢琴演奏当中一种非常经典的方式,由两个人共同完成,其目的是为了减少钢琴演奏过程中所出现的音域交叠的情况。四手联弹一般使用并排的方式来进行演奏,教师在示范教学的过程中要重点把握以下几点:

(1) 加强学生在演奏过程中的协作意识。由于四手联弹需要两个人共同操作完成,因此对于两名演奏者来说,其默契程度将直接影响着钢琴曲目的演奏质量。在演奏过程中,教师要重点规范学生在演奏过程中节拍和速度的统一性,尤其要注意两名演奏者之间踩踏板的情况。有时候受到钢琴曲目旋律的影响,演奏者不仅需要为自己踩踏板,有时候也需要为另一名演奏者踩踏板,这种演奏方式对于视唱练耳教学

的效果有着非常明显的提升作用。在整个演奏过程中,节拍的把握精确度能够学生在钢琴曲目当中用心地去感知节拍的变化情况^[4],在不知不觉当中提升学生的听觉思维能力。

(2) 重点突出钢琴曲目当中的声部层次。通过四手联弹的方式进行钢琴演奏,会出现两个不同的声部层次,分别是旋律声部和伴随声部。这就要求两名练习者要重点把握曲目当中的主从关系,全面突出曲目的层次性。在主旋律突出的情况下,伴随声部在曲目当中所起到的作用是辅助和衬托作用,因此伴随声部的演奏者在演奏的过程中要重点突出轻灵的演奏方式。长期进行此方向的训练的话,学生在音乐学习的过程中就能够自动自觉地将音乐当中所蕴含的各种情感进行层次化,进而突出音乐当中的主要层次,对次要层次进行适当的弱化,使学生的音乐主从旋律把握能力得到实质性的提升。

(3) 注重钢琴曲目的整体协调性。在演奏过程中,钢琴曲目整体协调性的提升可以使乐曲的表现力更加突出。在实际的训练过程中,教师要指导学生声音和音响的比例进行控制,进而实现二者之间的平衡。在演奏过程中要使用一定的衬托方式,注意倾听另一名演奏者的声部,使乐曲整体呈现出一种和谐的感觉。在视唱练耳的教学课程当中,学生的音乐节奏感会得到大幅度的提升。此外,学生在练习的过程中,音乐气氛的烘托能力也会得到提升,最终使学生拥有一种音乐形象塑造的能力。

3.3 双钢琴演奏在视唱练耳教学当中的应用

双钢琴演奏可以说是钢琴在视唱练耳教学当中最高级的应用,两架钢琴之间并没有明确的主次划分,在演奏的过程中可以随时进行角色和主次位置的转换。双钢琴演奏练习过程中,教师要指导学生重点把握以下几点。

(1) 提升演奏过程中的自由程度。双钢琴演奏对于自由度的要求较高,如果在演奏过程中缺乏自由度的话,将会使

整个曲目的演奏非常死板,只能机械性地根据对方的演奏节奏前进。教师在教学指导的过程中,要告诫学生在演奏时不仅要注意对方演奏的节奏状况,更要注意对方心里的节奏变化状况^[5],这样一来学生在演奏过程中就可以通过心里节奏的变化来对演奏的速度进行把控,最终提升学生对音乐本身的总体把握程度。

(2) 重点把握两名演奏者的配合状况。演奏技巧是一个相对比较抽象的东西,在演奏的过程中无法根据演奏的动作来进行判断,只能通过心理层面上的感知。在演奏技巧的融合过程中,演奏者的某一个肢体动作和神态都会对音乐效果产生直接的影响。在视唱练耳课堂当中经过长期练习之后,学生的音乐感性认知会得到阶段性的提升,同时全面激发学生对于音乐的想象能力,提升音乐学习的积极程度。

4 结语

综上所述,钢琴弹奏对于视唱练耳教学质量有着非常显著的提升作用,相关教学人员在实际工作中要重点把握钢琴演奏与视唱练耳教学之间融合的具体作用,并通过不同的钢琴演奏方式,提升视唱练耳教学的实际效果。

参考文献

- [1] 俞文洁. 浅析视唱练耳教学中钢琴即兴伴奏能力的培养[J]. 音乐时空, 2015(10):173-175.
- [2] 靳甜甜. 钢琴演奏在视唱练耳教学中的作用分析[J]. 黄河之声, 2015(1):22-22.
- [3] 李韬. 浅析在视唱练耳教学中钢琴演奏的作用[J]. 戏剧之家, 2016(8):211-211.
- [4] 董旭. 钢琴弹奏在视唱练耳多元教学训练中的融入[D]. 上海师范大学.
- [5] 李佩玉. 浅析视唱练耳教学中钢琴即兴伴奏能力培养[J]. 戏剧之家, 2018, No.277(13):180-181.

Analysis on the Implementation Strategy of Effective Music Teaching in Primary School

Bin Wang

Linqing Experimental Primary School, Liaocheng, Shandong, 252600, China

Abstract

As a big education country, China has attached great importance to the improvement of education level since ancient times. It is regrettable that the focus of Chinese teaching at this stage is on the teaching of basic knowledge of mathematics, Chinese, English and liberal arts and science, the degree of emphasis on the curriculum such as music, sports, art, etc. has not yet reached a certain level. But in fact, due to the continuous advancement of the reform process of the new curriculum standards, people have realized the importance of music as the art curriculum, and even believes that children's music cells should be cultivated from an early age. Therefore, in the teaching process of primary school music, teachers should pay attention to the stimulation of students' interest in learning and realize the effective teaching of primary school music. On the one hand, it can make students' emotions relax, realize the combination of work and rest, and on the other hand, it will contribute to the inheritance and publicity of Chinese art culture.

Keywords

art curriculum; primary education; music curriculum; effective teaching; implementation strategy

浅析小学音乐有效教学的实施策略

王斌

临清市实验小学, 中国 · 山东 聊城 252600

摘 要

中国作为一个教育大国, 自古以来就很重视对于教育水平的提升, 很遗憾现阶段中国的教学重点对于数学、语文、英语以及文科和理科的基础知识教学, 对于音乐、体育、美术等课程的高度重视程度还没有达到一定的层面。但实际上, 由于新课标改革进程的不断推进, 大家已经意识到了音乐这种艺术课程的重要性, 更是认为应该从小就对孩子的音乐细胞进行培养。因此, 在小学音乐的教学过程中, 老师要重视对学生学习兴趣的激发, 实现小学音乐的有效教学。一方面能够使得学生的情感得到放松, 实现劳逸结合, 另一方面则有助于中国艺术文化的传承和宣传。

关键词

艺术课程; 小学教育; 音乐课程; 有效教学; 实施策略

1 引言

在新课改改革过程中的音乐学科已经成为了重点学科, 越来越多的学生对音乐开始感兴趣, 家长也意识到艺术学习的重要性。在这样的发展背景下, 小学音乐学科肩负着提高学生音乐素养, 陶冶学生性情的责任, 提高音乐教学有效性的重要任务。因此, 探索如何实现小学音乐的有效教学显得十分重要, 这就需要老师改掉传统意义上枯燥而机械的理论学习, 寓教于乐, 要求学生放松地去享受音乐带来的美感, 促进其身体和心灵上的解放, 从而更好地帮助小学生艺术审美能力的提升。

2 小学音乐有效教学的概念

2.1 有效教学的内涵

所谓的“有效教学”(英文全称为 **effective teaching**) 是一种在 20 世纪极具代表性的教学理论, 其内涵是随着教学价值观、教学理论基础以及教学研究方式的变化而不断地扩展与变化^[1]。但是“有效教学”的定义在学术界之间还没有形成一个统一的内容, 笔者在经过大量的文献查阅, 结合百度词条中的描述认为: 所有有助于教学水平提升、教学目的实现的教学活动都可以被称作是“有效教学”。主要体现在“效率、效益和体验”三个重要指标上, 这其中学习的效率指的是学生在特定时间内对老师所灌输知识的掌握程度, 在越短

的时间内掌握的知识越多,相应的学习效率就越高。学习效益则指的是学生在经过学习产生的变化、获得的进步和取得的成绩,也就是我们通俗意义上说的学习成果。学习体验这一点比较好理解,指的是学生在学习过程中的心理感受^[3]。

2.2 音乐有效教学的内涵

在《全日制义务教育音乐课程标准实验稿》以下简称《音乐课程课标》中提出“音乐课是人文学科的一个重要领域,是实施美育的主要途径之一,是基础教育阶段的一门必修课”^[4]。这是由于音乐和我们通常意义上的文化课不一样,它有着相应的独特性,需要借助听觉体验、视觉体验等感官活动完成,最终实现丰富学生的情感、陶冶学生情操的目的。对于音乐有效教学的内涵可以这样理解:由于音乐课程的特殊性,其有效性体现在针对培养学生良好的情操、积极心态的基础上,要求学生掌握歌曲的内容和技巧,并完整演唱出来。

3 小学音乐教学方式现存的弊端

第一点是教学手法的单一,学生很难在传统的教学过程中去理解乐曲本身的内涵,进而难以激发其和老师的共鸣。第二点则是老师很容易在小学音乐的教学过程中忽略了学生的主体位置,对于乐谱等理论知识一味采用“填鸭式”板书教学,对于声乐等演唱技巧则一味重复演唱方式,课堂效果极差。

4 小学音乐有效教学的实施策略

4.1 体会乐曲感情,理解歌词含义

在进行歌曲学习之前,老师首先应该要求学生将歌词熟读一遍,实际上是为了增强其对音乐作品的理解。之后再借助多媒体技术和乐器等形式,让学生初步了解歌曲本身的内涵和蕴含的感情,才会使得小学生能够在后期的学习过程中产生一种亲近感。例如在学习《两只小象》这首歌的时候,老师可以让学生先阅读下歌词,要求其理解该歌曲的内涵、讲了一个什么事情、学生擅长哪一个声部,这对于小学音乐的教学效率有一定的作用,对于一些学习能力和理解能力比较好的学生而言,老师则应该加深要求,促进学生能力的进一步提升。

4.2 音频、视频材料的应用

在小学生刚刚接触到音乐学习的时候,是并不存在乐感

的,只是能够跟随简单的旋律哼哼唧唧,为了让学生尽早融入到音乐学习的过程中,老师往往会借助听歌谣、跟随唱的方式,使孩子们提升学习的积极性。因此,在进行小学音乐教学的过程中,大量利用音频、视频材料来促进学生学习相关内容,实际上是一种构建音乐趣味课堂的主要手法。尤其是将互动性和音乐课结合起来,让孩子们学习歌谣或者说把已经学习过的、耳熟能详的歌曲进行表演,而且这些歌谣中有很大一部分都能够配合着肢体动作和乐器,一方面增加了小学生学习音乐的趣味性,帮助其进行记忆和理解,最终达到音乐学习事半功倍的效果,而且另一方面这样的做法也是很符合小孩子好动、爱玩的心理。最后,让这些音频、视频材料和实际的生活发生联系,则更能够巩固所学习到的音乐歌曲。

4.3 多种乐器伴奏并行

在小学音乐有效教学的实施过程中,乐器的出现是必不可少的,而且根据生物谷的报道,在美国斯坦福大学(Stanford University)和加拿大的麦吉尔大学(McGill University)的两组音乐研究人员就曾经发表过有关感知能力和音乐之间关系的文章,他们在经过实际案例总结和文献综述研究得出以下结论:音乐是一种具有特殊性的语言,和我们在日常交流环节中所使用的语言一样,人类对其具有一定的认知能力^[5]。即使是对音乐一窍不通的人自身也有一定的“音乐细胞”,人们在接收到音乐刺激的时候,能够通过身体的律动来呼应。很常见的一个现象就是当人们在听到适宜音乐的时候,会不由自主地哼哼,而小孩子则会跟随音乐进行律动,而且在一些简单的乐器伴奏下也会产生这样的感知情况。因此,在进行小学音乐教学的学习过程中,老师可以借助多种乐器来伴奏,一方面使得学生能够接触到多样的艺术形式,而且另一方面还能够增强音乐作品的表现力和感染力,促进其乐曲的律动性变得更强,更富有节奏性和情趣感,最终使得音乐所要表达的内涵和意义能够深入人心,相应小学生对于音乐作品的理解能力也会更加透彻化、清晰化和具体化。

4.4 游戏化教学模式的尝试

游戏化的教学模式不仅仅是被局限在物质形态上的游戏,而是在空间范围或者现实条件有限制的情况下来借助信息技术所实现的一种互动活动^[6]。众所周知,孩子的天性就是玩,尤其是对于小学生来说,进行长时间的、过多的学习是不现

实的,孩子们不能够长时间控制自己的大脑一直处于接受知识和思考的状态,肯定会存在思维空白的时间。这就足以说明一整节课的乐理知识灌输是非常错误的,学生不仅不想要学习,而且长此以往还会对音乐课程产生抵触心理。因此,这就不能要求学生在学习中玩耍和享受,而是要其在玩中学会学习。单纯地将小学生控制在教室内进行知识的传递是很局限的一种方式,要通过游戏活动来激发小学生对于音乐学习的兴趣,能够吸引孩子们的注意力,让其具备主人翁的意识,提升相应的音乐学习成果。另一方面,也增加了英语学习课堂的趣味性,帮助老师改变观念,树立“以教为导,以学为主”的观念,营造了趣味性的、舒适的课堂氛围。例如,歌曲接龙,该形式的互动游戏使得每一个学生都集中注意力,而且如果唱的准确富有感情老师可以给予一定的激励措施,这对调动学生的音乐学习积极性具有关键性意义,而且小学音乐也能够实现有效的课堂教学。

4.5 加强老师与学生之间的交流

在小学音乐的学习过程中,学生才是真正的主体,老师必须要认识到这一点,才能够按照学生的特点进行教学内容的设计和应用。在这一过程中,老师要和学生加强彼此之间的交流,有利于不断完善音乐教学的方式方法和内容。常见的交流方式则是课堂上老师和学生之间的问答环节,当然所进行讨论的问题最好也属于是开放性的题目,不仅仅能够促进学生动脑筋思考,对某一方面的内容加深理解,而且还能够使学生散发本身的天性,不被条条框框所限制。我们以《我和我的祖国》这首歌为例,在进行教学的过程中,老师可以先播放一遍音乐,让学生去感受,然后说出来自己感觉到了什么。老师根据大家的回答,充分尊重每个人的想法,进而因材施教,从而更好地加强对音乐学习方面比较弱的同学的指导。此外,老师还应该积极鼓励学生去参加一些音乐比赛和音乐交流活动,帮助学生进行音乐知识的学习和表演,最终使得学生发现音乐学习的魅力。

4.6 重视实践性教学模式的应用

为了帮助小学音乐学习的有效性提升,还需要加强实践性教学模式的应用,以进一步实现音乐的情感延伸。当老师所需要教授的歌曲和日常生活的联系比较紧密的时候,老师应该贴近生活,并积极创造各种有利的条件,引导、鼓励学生开展与音乐教学紧密联系的实践活动。常见的方式有情景歌舞剧的表演、景区的实地考察、游戏环节的模仿等等。借助一系列的实践活动,将欣赏音乐后的所学、所想、所悟同现实生活紧密结合,使得学生的综合素质和实践能力被进一步提升,属于现阶段情感教学模式的主要应用模式。

5 结语

总而言之,为了使得中国的小学音乐教学课堂实现有效教学,变得越来越具备趣味性,最为根本的一点是要从学生的角度出发,通过各种各样思维模式的转变和教学方式的设计来提升小学生学习音乐的积极性。而且还要要求学生认识到,音乐的学习并不是纯粹的乐理学习和唱歌学习,而是要树立起比较新的观念,去学会享受课程、享受音乐带来的快乐。只有有效的小学音乐教学过程被大家所认可,学生的音乐综合能力将得到进一步的提升,他们也能够更好地掌握音乐学习的知识和技能,从而使其相应的艺术情操得到了陶冶。

参考文献

- [1] 王素荣.用教学技巧奏响小学音乐有效教学的旋律[J].北方音乐,2019,39(13):164+169.
- [2] 安雷雷.小学音乐课堂有效教学中核心素养理论运用策略[J].北方音乐,2018,38(20):182-183.
- [3] 张淡墨.小学音乐课堂的有效教学——以图形谱为例[J].北方音乐,2018,38(20):131-132.
- [4] 郭江波.小学班级合唱有效教学策略的实践研究[J].当代教研论丛,2018(09):23.
- [5] 刘美奇.浅谈新课标下如何提高小学音乐课堂教学效率[A].国家教师科研专项基金科研成果(七)[C].2017:2.

Application and Thinking of Flipped Classroom Teaching Mode in Stomatology Education

Li Yan¹ Ainur Horstay¹ Guizhi Wang²

1. Department of Stomatology, the Sixth Affiliated Hospital of Xinjiang Medical University, Urumqi, Xinjiang, 830002, China

2. Department of Science and Education, the Sixth Affiliated Hospital of Xinjiang Medical University, Urumqi, Xinjiang, 830002, China

Abstract

Flipped classroom is a mixed teaching mode under the background of teaching reform in colleges and universities. "Flipped" is mainly reflected in the transfer of learning initiative from students to teachers, which shows a high application value in the new era. Stomatology itself is an applied discipline. In recent years, with the continuous development of medical and health care, the training standards of stomatology talents have become more stringent, which not only requires students to have a solid theoretical foundation, but also requires them to maintain a high degree of innovative spirit, broad international vision and frontier disciplinary sense. How to optimize stomatology education by flipped classroom teaching mode has become a focus of attention for educators. Based on this, combined with the actual situation of the flipped classroom, this paper focuses on its application in stomatology education.

Keywords

flipped classroom; stomatology; teaching mode

Fund Project

Investigation on the Current Situation of the Training Mode of Rural Oriented Undergraduate Medical Students in Xinjiang Medical University (Project No.: LFYJG201902).

翻转课堂教学模式在口腔医学教育中的应用与思考

颜莉¹ 阿依努尔·霍斯塔伊¹ 王桂芝²

1. 新疆医科大学第六附属医院口腔科, 中国·新疆 乌鲁木齐 830002

2. 新疆医科大学第六附属医院科教科, 中国·新疆 乌鲁木齐 830002

摘要

翻转课堂是高校教学改革背景下一种混合型的教学模式,“翻转”主要体现在学习主动权从学生到教师的转移,在新时期展现出了较高的应用价值。口腔医学本身是一门应用性较为突出的学科,近年来随着医疗卫生事业的持续发展,口腔医学人才培养标准也更加严格,既要求学生拥有扎实的理论基础,又要求其保持高度的创新精神、广阔的国际化视野以及前沿性的学科触觉。如何通过翻转课堂教学模式优化口腔医学教育已经成为广大教育工作者关注的重点话题。基于此,本文结合翻转课堂的实际情况,重点探寻其在口腔医学教育中的应用。

关键词

翻转课堂; 口腔医学; 教学模式

基金项目

新疆医科大学农村定向本科医学生人才培养模式的现况调查(项目编号:LFYJG201902)。

1 引言

翻转课堂最早源于美国,是一种新兴的教学模式,近年来在信息化技术持续发展的背景下得到了教育领域的广泛关注,拓展了传统教学的空间。在口腔医学教育中应用翻转课

堂教学模式,打破了传统模式中教师讲为主、学生听为辅的固定方式,完成了知识传授与知识内化的融合。在口腔医学的翻转课堂模式中,学生可以利用相应的教学资源在课堂外的时间中自主学习相关知识,从而带有目的性与针对性地参与课堂学习中,在课堂教学中不会陷入无的放矢的消极

状况;同时,教师在翻转课堂中发挥着重要的引导作用,有利于把握课堂节奏,激发学生的思维活力。^[1]这对于应用性较强的口腔医学专业教学具有重要的价值。

2 翻转课堂教学模式概述

翻转课堂是立足于现代化的教学技术与先进的教学手段,充分发挥各类开放性网络资源的优势,对于传统的教学规划进行全新配置,推动课堂教学完成以教师讲授为中心到强调学生的主体地位的转变。可以看出,这一模式的快速发展得益于高度发展的网络信息等各类教学技术,实现了基于网络信息技术的线上线下相结合的发展,对于弥补传统教学的局限性具有重要作用。

这一教学模式的突出特点在于教学课时的重新安排,对于一些基础性的教学知识无需在课堂时间进行重新讲授,而是将这一板块的内容“前置化”,要求学生利用网络为主的教学资源开展自主学习,其需要在课堂教学开始之前完成基础预习、相关文献的查询与阅读等工作,并依照任务要求完成相应的线上讨论。在学生完成自主学习正式进入课堂教学时,教师一方面要对课程内容的重难点进行强调与深入讲解,另一方面要针对于学生在自主学习中表现出的问题加以答疑及延伸。从很大程度上来说,师生的主体关系完成了较大的转换,学生在整体教学目标的框架引领下,可以对自己的学习风格、知识内容、学习节奏等进行个性化的调整,使得其能充分满足自身的真实学习需求;教师则从整体性的视角,对其个性化学习进行有效的补充,这大大增强了学生的主动参与意识,使得其真正成为学习的主动者。^[2]

3 口腔医学教育的现状分析及应用翻转课堂教学模式的必要性

口腔医学是一门应用导向的专业性学科,是现代医学领域的重要组成部分。该专业学生主要学习口腔医学领域的基本理论,接收针对于口腔及颌面部疾病的诊断、治疗、预防方面的训练,掌握诊断并治疗相关疾病、做好修复保健的应用能力。这一学科的应用性决定了其涵盖了较为广泛的基本内容,知识体系较为庞杂,且随着社会健康需求的日益扩大,对于口腔医学人才也提出了更加严格的要求,而作为承担口腔医学教育职责的专业院校,自然要担当起拓展人才培养体

系改革的重任。

从当前的教学实践来看,受传统教学模式的影响,口腔医学教育仍然呈现出较为保守的基本特征,多采用教师讲授、学生听讲的模式,依托于专业领域内的各类经典教材进行学习。不可否认的是,这一教学模式是帮助学生夯实理论基础的重要渠道,也是口腔医学人才培养的必经之路,但是随着社会对于口腔医学人才要求的提高,这种教学模式展现出了一定的弊端,最突出的就是学生的主体地位得不到充分的发挥,且其在相对固定的模式中很容易形成定式思维,这显然与创新型、应用性的新时期人才培养目标相悖,也使得学生与社会的实际需求相互脱节。

在互联网网络技术不断发展的背景下,教育信息化的趋势也持续深入,以MOOC、massive open online course等为代表的大规模开放在线课程得到了广泛关注,这突破了传统教育的空间限制,实现了专业教学的有机延伸。口腔医学作为一门应用性较强的前沿学科,推广翻转课堂教学模式,适应了本专业的发展需求。具体来说,与传统教学模式相比,翻转课堂模式在口腔医学教学中具有如下优势:其一,拉近了师生的关系,其可以在课前学习与课堂强化中进行自主沟通,学生也可以得到更具个性化的学习引导;其二,强调了学生的主体地位,给予了学生充分探索、积极创新的空间,适应了新时期口腔医学专业的培养要求;其三,学生可以自主把握学习节奏,完成知识的有机内化。

4 翻转课堂教学模式在口腔医学中的应用策略

4.1 课前知识传递阶段

课前知识传递阶段是翻转课堂教学模式展开的起始阶段,主要借助于网络教学平台,以微课为基本形式加以展开。这一过程既要关注学生对于知识的掌握,又要强调学生的探索意识,使得其能始终保持探索的欲望,并在辅助性的讨论等任务环节加以展现。考虑到学生注意力的基本特点,微课的时间不宜过长,通常安排在5至15分钟左右,这既有利于学生充分利用碎片时间,打消了其抵触情绪,也便于其查漏补缺,在出现理解问题时可以对微课进行重复学习。同时,要适当地插入基础类的题目,针对于每次微课的教学内容,便于教师掌握学生的实际情况,在后续教学中加以重点引导。此外,课前知识传递阶段对学生主体地位的尊重并不意味着教师的

不参与,恰恰相反,教师与学生应当通过线上平台及时交流,为学生答疑解惑。

4.2 课堂知识内化阶段

在学生完成课前的自主学习任务之后,教师应当在课堂上就本章节的重难点内容以及学生在自主学习中暴露出的问题进行强化讲解,考虑到口腔医学的应用性特点,在这一阶段也应当重视学生的讨论工作,可以结合医学实例,让学生以小组合作的形式进行初步讨论,并在课堂上加以阐释。这一方式可以有效锻炼学生的理论运用能力、实例分析能力以及知识推演能力,这正是口腔医学专业人才所需要的基本素质。此外,教师也应当做好对应的评价,为学生提供指向性的反馈,共同完成知识的内化过程。

4.3 考核方式

考核方式的确定应当立足于翻转课堂教学模式及口腔医学专业版块的特点,在考察学生基础知识掌握程度的同时,对其技能应用、思维模式、创新精神进行考核,不能局限于特定的标准答案,强化学生对于口腔医学的专业触觉。

5 翻转课堂教学模式在口腔医学教育中的思考

当前,翻转课堂教学模式逐渐得到了口腔医学专业教师的重视,在多项课程的教学中也开展了一定的探索,其综合性较强的教学模式满足了口腔医学应用导向的特点,对于学生掌握扎实的理论基础、形成勇于探索创新的认识、培养医学职业精神具有重要作用,但是在后续的应用中仍然需要就一些细节问题加以深入思考与改革。

对于口腔医学专业的师生来说,翻转课堂教学模式是否真正实现了因材施教的目标仍然需要加以深入验证,这一模式强调学生的主体地位,将学习的自主权赋予学生,但不可忽视的是,在传统根深蒂固的教学模式影响下,学生的自主学习意识与能力受到了一定的限制,那么其适应翻转课堂教学模式也需要一定的使用过程。部分学生如果不能完成有效

的角色转换,在自主学习中就会陷入低效甚至“敷衍了事”的情况,其自然不能在后续的课堂教学中与教师完成积极的思维碰撞,也会由于准备不足而出现畏难、抵触情绪。^[1]对于教师来说,翻转课堂作为一种较为新颖的教学模式,对于其基本的教学素养也提出了更高的要求,其需要探寻信息技术同传统教学内容的融合,也需要对课时配置、教学内容顺序安排以及考评机制进行深入探索,这绝不可能一蹴而就,而需要教师在充分适应角色转换的要求之后,在实践中不断扩充总结,是一个任重道远的过程。

6 结语

口腔医学专业的教学改革是适应新时期社会需求的必然路径,翻转课堂作为信息技术持续发展背景下的创新性教学模式,在口腔医学教育中的应用展现出了优质的应用价值,其在充分调动学生参与热情与探索欲望的同时,也便于教师开展针对性的指导与深入教学,对于推动口腔医学乃至现代医学教育领域的变革具有重要意义,因此需要得到广大专业教育者的关注。在实践中,如何充分发挥翻转课堂教学模式的优势、推动其同口腔医学教育的深度融合,仍然需要教育工作者持续探索,逐渐形成规范性的教学体系,为口腔医学教育实效的提高注入源源不断的活力。

参考文献

- [1] 王朔,朱归欣,冯继玲,池上飞,任思聪,张克.基于翻转课堂辅助3D模型的混合教学在口腔医学教学中的探索研究[J].中西医结合心血管病电子杂志,2018,6(08):80-81.
- [2] 郑超,张环环,黄宏平,邵德翠,汪萌芽.翻转课堂式生理学双语教学在口腔医学专业的实践与思考[J].包头医学院学报,2017,33(10):105-107.
- [3] 邱荣敏,唐芊芊,梁登忠.基于“微课”的翻转课堂在儿童口腔医学教学中运用效果的评价[J].高教论坛,2017(06):52-54.

English Innovation Teaching in Primary Schools under the New Curriculum Reform

Zhaojun Wu

Liguanzhai Primary School, Tangyuan Town, Linqing, Shandong, 252600, China

Abstract

With the continuous deepening of the modern educational teaching concept and the gradual advancement of the new curriculum reform, earth-shaking changes have taken place in primary school English teaching, which can better meet the current English learning needs of primary school students, and improve students' interest and initiative in English learning. This paper mainly explores the innovative teaching methods and strategies of primary school English under the new curriculum reform, hoping to provide some reference for the smooth and stable promotion of primary school English teaching activities.

Keywords

new curriculum reform; primary school English; innovation teaching

新课程改革下的小学英语创新教学

巫召军

唐园镇李官寨小学, 中国 · 山东 临清 252600

摘 要

随着现代教育教学理念的不断深化和新课程改革的逐渐推进, 小学英语教学发生了翻天覆地的变化, 能够更加符合当前小学生的英语学习需求, 提高学生的英语学习兴趣和学习主动性。本文主要针对新课程改革下的小学英语创新教学方法和创新策略进行探究, 希望能为小学英语教学活动的顺利稳定推进提供一定的参考。

关键词

新课程改革; 小学英语; 创新教学

1 引言

作为一门小学重要的基础文化课程, 英语课程不仅能够提高学生的语言能力, 而且还可培养学生的情感, 激发学生的创造力和想象力, 使得学生养成终身学习的习惯和理念。因此, 小学英语教学质量和教学水平对于小学生的综合发展具有至关重要的作用, 必须要加强小学英语教学的深化改革, 明确小学英语教学过程中存在的不足和问题, 采取针对性的措施进行解决, 保证小学英语教学的创新性和先进性。

2 当前小学英语教学过程中存在的问题

2.1 以应试教育为主

从当前中国小学英语教学实际开展情况来看, 长期以来受到传统的应试教育教学氛围的影响, 老师普遍以灌输式的填鸭式教育为主, 没有注意开发学生的潜力和创造力, 导致

学生难以积极主动地参与到小学英语教学过程中, 无法表现出对英语学习的兴趣。英语学习的目的也不足以支撑学生主动地进行英语的学习, 甚至会使得很多学生产生排斥心理, 影响英语课程学习活动的顺利稳定开展。由此可见, 要想提高小学英语教学质量, 首先需要改变小学英语教学理念, 明确小学英语教学所需要达到的目标以及所需要采取的策略, 不能以最后成绩作为唯一的英语评价指标, 应当与学生的实际生活与客观需求有效结合起来, 促进学生语言能力的全面提升, 实现学生的综合发展。^[1]

2.2 被动式的教育教学方式

中国小学英语教学中普遍采取的是传统的中式教育的方法, 存在大量的灌输式的教学内容, 没有以学生为主体开展教育教学活动, 导致学生学习积极性不高, 学习兴趣严重下降, 大量的填鸭式的内容教学和知识灌输教学使得中国学生

的英语水平迟迟得不到有效的提升。对于小学生来说,正处于语言能力形成的关键时期,思维活跃,理解力强,此时,如果能够合理地开展英语教学活动,不仅可以为小学生奠定坚实的英语学习基础,而且还可以帮助学生养成良好的英语学习思维和英语学习习惯,促进学生未来的英语水平的进一步提升。从某种方面可以说,小学生德育基础能力决定了学生后期英语的学习难度以及后续英语所能达到的高度,因此,必须要加强对小学阶段小学英语教学活动的重视,巩固好学生的英语学习基础。^[2]

3 新课程改革下小学英语创新教学的方法和策略

3.1 改革新课标背景下的英语教学要求和目标

从当前小学英语教学活动开展目的来看,主要是为了培养学生的英语语言能力、情感态度、语言支持、交往能力以及文化意识。通过针对性的教育教学方式,使得每名小学生都能够掌握英语学习技巧,从而可以体会到英语学习的乐趣。因此,必须要加强对原有英语教学目标的变化,以提高小学生英语实际水平为基础开展教育教学活动,不能一味的追求课业成绩而忽视了学生的全面发展。首先,需要加强对学生英语听说读写相关技能的培养以及技能的综合运用能力的提升,还需要对学生语音、语法、功能、词汇以及话题等相关方面的内容进行辅导。同时,在英语学习的过程中,英语教师需要注重激发学生的学习兴趣和学习动机,培养学生的英语学习自信,使得学生能够在英语学习过程中获得成就感,从而可以获得持续不断的正向推动力,促进学生完成英语学习的任务。另外,英语学习活动还可以帮助学生培养合作精神和坚强的意志,学生通过与他人的合作交流能够明确自身的不足,从而改变学习方法,逐渐寻找适合自身的学习方案,保证学习质量。学生在英语学习的过程中,也可以通过学习了解到不同国家的历史风情、人物文化、风俗习惯、生活方式、行为规范、价值观以及文学艺术等。^[3]

3.2 做好小学英语教学设计

教师在小学英语课堂当中,要改变传统的教育教学理念,精心设计的内容不能仅仅单纯的照搬大纲的知识点,需要结合当前学生的实际发展现状以及英语钻研和分析所需要教授的知识,精心设计教材的内容和课程的规划。从小学生的性

格特点和实际英语水平入手,结合每名学生的特征,在课程的设计环节中要注重因材施教,寓教于乐,考虑小学生的心理特点,提高学生课程参与的积极性。合理的开展教学设计活动,保证每一节课的教学设计能够满足新课程改革下小学英语创新教学的标准和要求,保证高效率的小学英语课堂教学。^[4]

3.3 关注学生的心理因素

随着小学生年龄的不断增长,其心理情绪、自我意识以及行为规范也会变得越来越坚定。教师还要关注小学生的心理活动情况,明确小学生的心理需求特点,并做出对应的分析,帮助学生养成积极健康的心理状态。当学生在面临英语课程学习的困难和打击时,需要能够正确的认识困难和处理自身的消极情绪,帮助学生消除自卑恐惧的心理,创新小学音乐教学方法,改变原有的小学英语教学枯燥沉闷的氛围和教学内容,使得教学课程更加的生动,温柔耐心地与学生进行沟通,及时表扬学生的优点,并在此基础之上对学生的错误进行进一步的纠正。另外,还需要组织创意性的小组竞赛活动,提高学生英语的实践能力,及时引导内向害羞的学生,鼓励学生积极参与到英语语言表达过程中,从而达到快速提高小学英语水平的目的,消除学生的不自信感,激发学生坚定的信念,使得学生能够勇敢的面对英语学习过程中所面临的困难和不足,不断完善自我和丰富自我。^[5]

3.4 应用计算机技术开展教育教学活动

兴趣作为学生学习最好的老师,只要充分激发学生的学习兴趣,便能够使得学生可以积极主动地开展教育教学活动。小学英语教师可以结合学生好奇心重的特点,将英语教学与学生的好奇心有效结合起来,利用学生喜欢的动画项目或者科幻故事融入英语教学活动,激发起学生的学习兴趣,促进学生的学习主动性,从而能够使得学生良好的完成英语学习的课程。教师要应用现代化的信息技术,包括动态、人物和图形等相关形式,充分表现出英语教学的内容,帮助学生良好的掌握英语知识。其次,还可以应用多媒体课件的形式吸引学生的注意力,将枯燥的教学内容转化为音频、视频、图片、文字等相关形式,使得课程的内容更加的生动和形象,使得相关的抽象的事物变得具象和立体起来,将学生的吸引力紧紧把握到课程教学活动当中来,不仅能够帮助学生很快掌握英语学习的相关知识,而且还可以激发学生英语学习的动力,

引导学生发现问题、分析问题并解决问题,锻炼学生的英语创新学习能力。^[6]

3.5 加强师生之间的交流与沟通

新课程改革之下教师与学生之间必须要加强交流与沟通,明确新课程改革的要求以及新课程改革之下所需要执行的教学标准和教学模式。教师必须要对学生的情况进行系统的了解,明确每一名学生的基础状态、心理状况以及行为习惯,并与学生的家长进行有效沟通,争取取得家长的配合与理解。教师可以通过座谈会的形式给予学生发表自身意见的机会,使得学生可以与老师进行有效的沟通。另外,可以通过匿名书信的形式使得学生与老师沟通,避免师生面对面交流的尴尬和无措。随着科学技术的不断发展和现代信息技术的持续进步,各种各样的交流平台层出不穷,极大地便利了人们的交流与沟通,英语老师本身不仅需要具有崇高的美德、开明的心态以及开放的姿态,还要能够在交流沟通中不断提升自身的教学技能,丰富自身的教学理念,保证教育教学活动可以顺利稳定地进行。

3.6 培养学生的发散思维

中国教育的传统一直以来都是尊师重道的,但是这种传统的教育教学理念难以使得学生与教师之间进行可靠的互动,严重制约着中国课堂学习氛围的进一步提升,造成中国课堂难以实现真正的民主。因此,在英语课程改革的背景之下,必须要加强对原有英语教学模式的打破与改善,为学生创造积极健康的学习氛围和学习环境,使得每名学生都能够获得良好的教育,从而明确自身的发展目标以及发展方式,使得学生可以在宽松和民主的氛围内迸发出更活跃的思维,有效培养学生的创造性的能力,从而能够形成更加融洽的师生关系,也使得学生经过活跃的学习氛围的带动,可以更好地与他人进行英语交流,培养学生的创新意识。同时,教师还需要积极开展课堂教学活动,使得学生能够充分认识创新的魅力和创新的必要性,并在实际学习过程中充分锻炼自身的创

新思维和创新能力,使得学生能够提升对英语的学习兴趣,而且能够在英语的课堂学习当中充分融入创新思维。教师也需要在教学过程中,明确学生主体的重要性,使得创新培养能够落实到实处,避免由于学生参与度问题而影响最终的教学效果和教学质量。在小学英语学习的过程中,学生们因为个体差异的不同所表现出来的英语学习能力也是不同的,教师要在尊重学生学习能力不同的基础上,根据实际的学习情况分别制定不同的学习形式,提高学生的英语学习成绩。小学英语教育在基础教育阶段中,是非常重要的一个环节,教师应该不断探索,创新教学模式,提高学生的英语学习能力。

4 结语

综上所述,小学英语教学活动的必然趋势,也是小学英语教学持续不断发展的主要推动力,需要明确当前小学英语教学过程中存在的问题,并采取针对性的措施进行解决,保证小学英语教学质量和教学水平,为学生后续的长期稳定发展奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 夏姗姗. 新课程改革下的小学英语创新教学[J]. 读与写, 2018, 15(35).
- [2] 郑妍. 新课程改革下小学英语教学创新浅析[J]. 青春岁月, 2017(17).
- [3] 王红艳. 浅谈新课程改革下的小学英语教学[J]. 新课程学习(上), 2018(11):6-6.
- [4] 谭红莲. 谈在新课程改革下小学英语课堂教学中学生创新能力的培养[J]. 新课程(小学), 2019(2):12-12.
- [5] 宋芬, 凌鸿, 王微, et al. 自然拼读法在小学英语教学活动中实践与探究[C]. 教师教育能力建设研究科研成果汇编(第八卷).
- [6] 小学英语情境教学存在的问题及对策研究[D]. 河南师范大学, 2016.

Discussion on the Construction Strategy of Efficient Chinese Classroom in Primary Schools

Yanan Hu

Liguanzhai Primary School, Tangyuan Town, Linqing, Shandong, 252600, China

Abstract

Primary school Chinese classroom is one of the important components and basic subjects of the primary school curriculum system. Its teaching quality and teaching level are directly related to the comprehensive development of students and the cultivation of literary literacy. From the current primary school Chinese classroom education and teaching activities, there are various problems such as single means and boring teaching content, which affect students' enthusiasm and interest in learning. This paper mainly probes into the problems existing in the current process of Chinese teaching, and points out the solutions, hoping to improve the quality of primary school Chinese teaching and promote the sustainable development of Chinese teaching activities in primary schools through the construction of effective classrooms in primary schools.

Keywords

Chinese in primary school; efficient classroom; construction strategy

试论小学语文高效课堂的构建策略

胡亚南

唐园镇李官寨小学, 中国·山东 临清 252600

摘要

小学语文课堂作为小学课程体系的重要组成部分和基础学科之一,其教学质量和教学水平直接关系着学生的综合发展以及文学素养的培养。从当前小学语文课堂教育教学活动来看,普遍存在手段单一、教学内容枯燥等各种问题,影响学生的学习积极性和学习兴趣。本文主要针对当前小学语文教学过程中存在的问题进行探究,指出解决对策,希望能够通过小学语文高效课堂的构建,提高小学语文教学质量,促进小学语文教学活动的可持续发展。

关键词

小学语文; 高效课堂; 构建对策

1 引言

小学语文高效课堂的构建能够显著提升学生的学习积极性和学生的参与感,实现以学生为主体的教学模式的构建,做到教室与学生的有机统一,提升整体课堂的教学效率。因此,必须要加强小学语文高效课堂的构建研究,明确高效课堂的构建方法以及具体的执行模式,为小学语文高效课堂的合理开展提供有效的参考。

2 当前小学语文课堂教育教学过程中普遍存在的问题

2.1 缺乏系统科学的教育教学目标

长期以来受到传统教育理念和教学思想的限制,在小学

语文教学过程中普遍缺乏有效的指导和系统的教学思想的支持。虽然新课程标准做出了针对小学语文教学的具体的需求,但是在语文教学过程中,很多小学语文教师仍然采取传统的灌输式的教育教学模式,以传授给学生语文技巧为教学的重点,注重学生的应试教育而忽略了学生的素质教育,目的在于提升学生的语文成绩,不利于学生语文素养的有效培养。^[1]

2.2 学生积极性不足

传统的小学语文教学课堂内容单一,形式枯燥,教学手段创新不足,活力低下,对于精力旺盛的小学生来说,难以长期的保持注意力,从而造成学生对语文教学活动的认可度不高,难以提高学生的学习积极性和学习主动性,容易养成被动接受知识的习惯,失去语文学习的兴趣,严重影响学生的创新能力的培养以及个性化发展,造成学生在课堂上缺乏

合作能力、互动能力以及主动探究的能力,不利于学生的全面发展。^[2]

2.3 教学方法落后

教师在小学语文教育教学课堂中仍然延续着传统的教育教学方法,采取以教师为主、学生为辅的教学模式,这种传统模式限制了学生的思维发展,无法培养学生对语文的兴趣,满足不了当前新课标对小学语文教学活动的要求,只能够在课堂上满足最基本的教学内容。因此,需要加强对小学语文教学活动的研究,不断创新教学方法,提高语文教学活动的鲜感,有效吸引学生的注意力,保证语文教学质量与语文教学的效果。^[3]

3 小学语文高效课堂的构建对策

3.1 提高学生的学习兴趣

学生只有对语文教学活动有着浓厚的学习兴趣才能够积极主动地参与到语文学习过程中,教师在小学语文教学活动开展过程中需要对小学生的心态、心理素质以及语文素养进行系统全面的了解,做到因材施教和寓教于乐,坚持以人为本的发展战略,从小学生自身的身心发展的角度进行教学模式的制定和规划。教师需要重点把握学生的客观发展规律,提高语文教学的灵活性和趣味性,设置有活力的生动的教学情境,从而能够使得学生积极主动地参与到语文课程的学习过程中,提高语文学习质量,保障语文学习的效果。教师可以联系语文课本中的内容,将学生的实际生活结合到一起,使得学生能够通过联系生活激发起学生的好奇心,创设具有趣味性的教学情境,调动学生的学习积极性,改变学生原有的语文学习的抵触心理,提高学习效率与学习质量。^[4]

3.2 活跃优化语文课堂教学氛围

随着科学技术的不断发展和信息时代的全面到来,信息技术在当前小学语文教学过程中的应用越来越深化,极大地改变了传统的教学模式和教学方案,提高了语文教学效率和教学质量,使得语文教学课堂更加的生动丰富,有效吸引学生的注意力。在小学语文教学过程中要积极应用信息化的这些手段,提高教师的信息技术的应用能力和技能水平,科学地应用多媒体课件开展教学活动。通过丰富的音频资源、视频资源以及图片资源,使得学生能够身临其境地感知到语文教学的魅力,使得学生可以获得更加丰富多彩的教学资源。

比如在学习小学语文课堂《秋天》的文章时,单纯的依靠教师的讲解和学生的联想难以体现出显著的教学效果,通过生动形象的课件制作可以将秋天的风景形象全面的展示出来,使得学生能够明确不同区域秋天季节的特征以及差别,提高学生的知识的丰富度,使得学生的视野可以进一步的开阔,活跃学生的思维,加深学生对文章的整体认识。^[5]

教师也可以在具体的语文教学实践过程中应用网络技术构建起学习资源库,方便学生进行线下的学习,加快学生之间以及学生与教师之间的交流和沟通进程。小学生对新鲜事物相对来说好奇心比较强烈,教师可以抓住小学生当前的心理特点为学生创造符合年龄阶段认知的教学情境,使得学生能够在教学情境中真正感悟到语文学习的乐趣。比如在开展《观潮》课堂的学习时,难以通过教师单纯的讲解感受到当时的氛围以及景象,教师可以利用多媒体设备为学生营造良好的教学情境,使得学生能够体会到观潮时振奋又激动的心情。通过学生之间的讨论以及反馈,合理的判断学生对《观潮》文章的掌握情况,为后续教学活动的顺利开展提供有效的数据支持,有利于更加系统科学地进行教育教学活动的推进,提升学生的学习欲望,激发起学生的学习动力。^[6]

3.3 设置清晰合理的问题情境

小学语文教师在开展语文教学活动的过程中,要通过合理地激发学生的学习参与激情以及学习热情为主要的目标,把握语文教师的主旨,将科学的教学方法应用到高效课堂的构建过程中,建立起条理清晰的问题情境。通过能够引发学生思考的问题的设计,实现问题的环环相扣,层次分明,满足不同年龄阶段以及不同语文能力学生的实际需求,使得学生能够积极参与到课堂过程中,归纳总结以及讨论学生自己的解题思路,训练学生的发散思维,提高学生的创造能力。同时,还需要深入的发掘学生的学习动力,使得学生能够深入的了解与掌握知识的本质和内涵,提升学生的整体素质以及能力。比如在开展《题西林壁》这首古诗的学习时,教师可以从古诗出发设计出不同的问题情景,比如对诗人所处情境的探究以及与实际生活之间的联系,这样能够帮助学生进一步的厘清诗词的思路,引导学生从古诗的字面意思延伸到诗句中所蕴含的道理和深层含义,使得学生能够深入的研究和分析古诗,激发起学生的参与热情,提高学生的语文素养,实现语文知识的升华,达到高效课堂的构建目标和构建需求。

3.4 明确小新闻教学的教育教学目标

教学目标的设计是一堂语文教学课程能够顺利稳定推进的前提,明确的教学目标可以起到课堂引导的作用,高效课堂构建的关键在于准确的、科学的教学目标的确定。教师需要在这堂课中让学生掌握什么样的学习方法以及获取什么样的知识,这是一堂课的教学目标。新课程标准对小学语文教学提出了新的要求,需要学生能够在能力、情感及方法三个方面实现可持续的发展。教师要结合当前教育教学工作过程中存在的问题以及需要改进的环节正确的认识语文教学活动的作用和价值,对于传统的教学观念需要摒弃糟粕的部分,升级传统的教学模式,全面进行学生语文能力的培养,提高学生自我钻研和自主学习的能力,发现每名学生的优势和特点,引导学生在整体的学习过程和认知过程中树立正确的人生观、价值观和世界观,养成健康的态度和观念。在语文学习过程中,学生进行问题的解答时通常会获得较大的自信心,从而使得学生能够主动地学习知识以及研究知识。教师在日常的学习活动中可以结合学生学习能力以及课程的特点进行教学目标的设计,使得学生能够自主研究课程内容,促进高效课堂的构建。

3.5 加强小学语文教学模式的创新

传统的小学语文课堂教学手段单一有限,以教师灌输式填鸭式的教育为主,教师只需要配合黑板和教材进行知识上的简单灌输便能够完成教学任务,在这种传统的落后的教学模式的影响下,很多学生对语文学习的兴趣下降,造成语文学习枯燥、无趣的刻板印象。随着教育教学目标的改变以及教学模式的创新,原有的教学方法已经无法满足当前小学生的发展需求,现代教育理念的逐渐推进与实施为小学语文课堂教学活动创造了新的推动力。小学语文教师需要结合时代发展的特征打破原有教学理念的束缚,逐渐开发新的教学方法和教学手段,以学生的兴趣为突破点对学生的心理需求进行系统科学的研究,从而能够结合学生的实际要求制定行之有效的教学方案。开展创新教学活动,使得学生可以积极

主动地参与到小学语文教学课堂中来,充分发挥学生的主观能动性,为高效课堂的构建奠定坚实的基础。在高效课堂开展过程中,教师还可以结合小学生好奇心旺盛以及活泼好动的特点,应用现代化的技术手段开展教学活动,通过故事教学、游戏教学、小组教学等新型教学方法实现寓教于乐的教学目标。在具体教学过程当中充分地融入创新教学理念,从而能够在满足教学任务的同时满足学生的语文学习兴趣,促进学生文学素养的综合提升。

4 结语

综上所述,小学语文高效课堂的构建对于提升学生的语文素养,促进学生的综合发展具有至关重要的作用。从当前小学语文教学过程来看,存在各种各样的教学问题,影响小学语文教学活动的顺利开展。因此,必须要加强对小学语文课堂构建问题的探究,采取针对性的措施提高小学语文高效课堂的构建效率,充分激发其小学生的学习兴趣和积极性,提高小学语文教学质量和教学效率,实现小学语文高效课堂的构建目标。

参考文献

- [1] 王春松.小学语文教学中构建高效课堂的艺术[M].语文出版社,2017(12):284-285.
- [2] 赵艳彩.探究构建高效小学语文课堂的有效策略[M].湖南师范大学出版社,2017(13):317-318.
- [3] 周淑敏.新课标下如何实现小学语文课堂高效发展之路[J].小学时代:教师,2018(11):16-17.
- [4] 徐玲娇,裴娟.构建以学生为主体的小学语文高效课堂的策略与研究[J].文化创新比较研究,2018(17):174.
- [5] 苏波.构建小学体育高效课堂策略分析——以篮球教学为例[J].青少年体育,2018(2):110.
- [6] 林玉洁.依托文本 潜心涵咏——构建小学语文高效课堂阅读教学策略的思考与实践[J].小学教学研究,2016(23):46.

A Probe into the Mathematics Curriculum Reform in Higher Vocational Education Based on the Cultivation of Core Competencies

Ya'ou Han

Liaoning Vocational College of Ecological Engineering, Shenyang, Liaoning, 110000, China

Abstract

Mathematics, as a particularly important basic subject in higher vocational education, is developing towards the direction of application and combination with professional curriculum under the background of great changes in the training of higher vocational talents. For the current educational work in higher vocational colleges, not only have its talent training objectives undergone tremendous changes, but it has also paid more and more attention to the cultivation of students' core competencies. However, as far as the current high-level mathematics curriculum and teaching work is concerned, it cannot meet the specific requirements of the training of higher vocational talents and the cultivation of core competencies. Based on this, this paper explores the related mathematics curriculum reform in higher vocational education from the perspective of core competencies cultivation.

Keywords

core competencies; higher vocational colleges; mathematics subject; curriculum reform

Fund Project

Project Title: Study on Compiling Model of Highway Engineering Cost Index and Mathematical Model of Cost Prediction.

基于核心素养培育的高职数学课程改革微探

韩亚欧

辽宁生态工程职业学院, 中国·辽宁 沈阳 110000

摘 要

数学作为高职院校教育中尤为重要的一门基础学科, 其在当前高职人才培养发生巨大变化背景下也越来越朝着应用性、与专业课程相结合方向发展。对于当前高职院校教育工作而言, 不仅其人才培养目标发生着巨大的变化, 其对于学生核心素养培养也愈发的重视。但是就当前高职数学课程设置及教学工作而言, 并不能满足高职人才培养目标以及核心素养培育的具体要求。基于此, 本文就核心素养培育视野下的高职数学课程改革相关进行了探究。

关键词

核心素养; 高职院校; 数学科目; 课程改革

基金项目

项目名称: 公路工程造价指数的编制模型及造价预测数学模型研究。

1 引言

高职院校是当前中国社会高等职业技能型人才培养的重要场所之一, 随着现代社会对于高等职业技能型人才要求越来越高, 当前高职院校的课程设置也逐渐向应用性方向发展, 特别是一些基础学科, 比如数学。核心素养培育是现代教育改革和发展的重要方向, 做好高职学生核心素养培育工作对于提升学生综合素养以及专业能力具有着非常积极的作用。

而高职数学作为高职专业课程学习的基础以及核心素养培育的关键课程, 其相关课程改革工作也备受当前职业教育工作者的关注。如何在核心素养培育背景下做好高职院校数学科目课程改革工作, 也成为了现阶段高职院校工作的一个重点。

2 高职数学核心素养概述

2.1 核心素养内涵

所谓的核心素养, 指的就是在所有社会成员都应具备的

共同素养中处于最关键、最核心且最必要的素养。对于核心素养而言,其相关概念起源于OECD(国际经济合作和发展组织)开展的一项教育研究项目,是现代教育视野下尤为重要的一项理念,并且各个国家对其内涵的解释也存在着一定的差异。现阶段中国对于核心素养的定义为:学生在接受教育过程中,应具备的、能够适应其终身发展以及社会发展要求的必备品格和关键能力。随着核心素养的提出,当前各个教育阶段对于核心素养的培养重视程度也越来越高。

2.2 高职数学核心素养内涵

学科核心素养是核心素养中非常重要的一项内容,尽管在核心素养培养过程中已经打破了当前学科的框架,但是在具体的培育工作过程中,却是需要以学科核心素养为基础,最终实现学生核心素养的培养。高职数学是高职阶段教育过程中尤为重要的一门基础性科目,其与学生专业学习有着非常密切的联系。而对于高职数学核心素养而言,其基于数学学科核心素养与高职数学科目特点也形成了一个新的理念。对于数学学科核心素养而言,其主要指的就是学生在进行数学学习和应用过程中,学生可以形成的逻辑推理、数学运算、数学建模、数学抽象、直观想象以及数据分析等数学核心素养。而就高职数学核心素养而言,尽管当前并未对其内涵达成广泛的共识,但是笔者基于数学学科核心素养内涵认为,高职数学核心素养内涵应包括两个方面,一方面为通用数学核心素养,一方面为职业数学核心素养。具体来讲,对于高职学生而言,其数学核心素养应为可以从数学角度看待问题,同时进行相应的理性思维和严密求证,并在具体的数学应用过程中,应具有较强的逻辑推理意识与能力,同时可以在面对和解决问题时,具有合理量化和简化的能力^[1]。

3 高职数学核心素养基本特征分析

3.1 人本特征

人本特征是高职数学核心素养最为基础的一个特征。简单来说,在数学学科核心素养培养过程中,必须要坚持以人为本这一理念,并在具体的培育过程中对人本价值进行体现。就高职数学核心素养人本特征而言,其主要体现在两个方面,一方面为,在进行高职数学核心素养培养过程中,应在培养学生习得数学知识的基础上形成解决数学与非数学问题的能力,并在这一过程中对学生的个体因素进行充分考虑,一方

面为在高职数学核心素养培育过程中,应始终以人性为核心,然后以此为基础实现人的全面可持续发展。

3.2 普遍性和迁移性特征

普遍性和迁移性特征同样是高职数学核心素养工作的重要特征。对于高职数学核心素养普遍性和迁移性特征而言,其主要体现在其不仅超越了特定的专业情境,还具有着极强的广泛适应性。简单来说,就是高职核心素养并未将高职数学作为一种专业学科工作,其更多的是以“立德树人”为主要功能定位,并且其虽然不具有明确的岗位导向,但是却对学生在正确思想观念下对数学知识以及能力的应用过程中解决不特定任务品质进行培养。总体来讲,就高职数学核心素养普遍性和迁移性而言,这一特征更多的体现在高职院校学生在面对岗位变换、技术革新以及创新创业过程中所应具有的可迁移的以及跨专业的关键能力和品格,这也是当前社会飞速发展背景下,高等职业技能型人才应具有的一项尤为重要的素养。

3.3 整体性与阶段性特征

除了上述的两个特征外,整体性与阶段性特征同样是高职数学核心素养中尤为重要的一项内容。首先,高职数学核心素养整体性特征,其整体性主要指的就是高职数学核心素养本质上属于高度统一且不可分割的整体,因此,在进行高职数学核心素养培育过程中,也应从整体出发;其次是阶段性特征,所谓的阶段性特征,指的就是高职数学核心素养在不同的阶段其具有不同的水平层次表现^[2],也正是由于其阶段性特征的存在,才能真正意义上通过对其核心素养的培养实现个体的终身可持续发展。

4 基于核心素养培育高职数学课程改革策略分析

就高职数学而言,其作为高职院校开设最为广泛的基础科目之一,在实现学生核心素养培养这一目标方面发挥着非常积极的作用。但是就当前高职数学教育工作而言,其在核心素养培育方面依然存在着诸多问题。要想实现对于学生核心素养的培育,并以此为基础为社会培养更多更为优质的人才,做好高职数学课程改革策略也就显得尤为重要。笔者基于当前高职数学教育现状,认为应从以下几点出发,将相应的改革工作真正的落到实处。

4.1 制定基于核心素养培育的高职数学课程标准

就高职数学课程教学而言,当前其课程设置以及教学开展更多的是以教育部于1999年出台的《高职高专数学课程教学基本要求》为依据,尽管经过多年发展,各个高职院校也制订了适合本校发展的课程标准,但也并未在广泛范围内形成一个统一的标准。导致这一问题出现原因有很多,其中最为重要的就是对基础科目课程设置及教学重视程度不足。因此,要想实现基于核心素养培育高职数学课程改革,其中制定基于核心素养培育的高职数学课程标准是非常关键的一项策略。

在具体的工作过程中,首先,应将核心素养培育纳入到高职数学课程标准中,具体来讲,就是应在既有的高职数学课程标准的基础上,将核心素养培育纳入其中,同时对该科目应承担的核心素养培育工作进行明确,最终确立一个科学合理的高职数学核心素养培育课程目标,需要注意的是,在进行高职数学课程结构设定以及内容选择过程中,应以核心素养培育为主要依据,只有在此基础上开展相应工作,才能为后续高职数学核心素养培育打下良好的基础;其次,应根据《国家职业教育改革实施方案》中的具体要求,制定一个基于核心素养培育的高职数学课程标准,该课程标准与传统高职数学课程标准不同,其不仅对学生理论知识培养提出了相应的要求,并且在核心素养培养方面,也提出了诸多方法和策略,只有建立基于核心素养培育的高职数学课程标准^[1],才能更好的实现对于学生高职数学核心素养的培养。

4.2 对既有的教师、教材以及教学活动开展进行改革

如果说制定相应的课程标准是保证高职数学课程改革的基础,那么对既有的教师、教材以及教学活动开展进行改革则是实现基于核心素养培育高职数学课程改革必须要落到实处的关键。教师、教材以及教学活动开展是高职数学教育工作过程中最为重要的几项因素,当前中国高职院校无论是教师、教材还是教学活动开展,其整体水平并不能满足学生核心素养培育的具体要求,也正是因为如此,做好相应的改革工作也就显得尤为重要。

首先是教师改革。在教师改革过程中,教师应主动转变观念,将“立德树人”作为一切教学活动开展的根本任务,同时高职院校还应应对教师进行培训,帮助其对核心素养培育重要性以及教育理念进行正确的认知,然后对相关教学开展方法应用进行学习。此外,高校还应建立“双师型”教师队伍,

并有针对性地开展相应的培训工作。

其次是教材改革。与课程标准改革不同,教材改革其范围更小,并且针对性更强。通过编订优秀的高职数学教材,可以在较大程度上推动高职数学改革,并在此基础上发挥出数学课程在核心素养培育中的积极作用。在教材改革过程中,应重点做好三个方面的工作。第一个方面就是构建一个完善的教材体系,具体来讲就是应建立一个从定义到定理再到解题的知识体系,并以此来创设相应的情境,这样可以更好的帮助学生通过教材对数学相关知识进行学习和体验^[4];第二个方面就是在教材设置过程中,应对数学的精神实质和思想方法进行重点强调;第三就是应将现代信息技术与数学教材相结合,加大对于计算机相关软件工具的使用力度。

最后是教学开展工作改革。在具体的改革工作过程中,其主要的内容为教学模式改革、新型教学方法应用以及教育理念更新。所谓的教学模式改革指的就是摒弃传统教学模式,将以学生为主体的教学模式应用其中,所谓的新型教学方法应用,指的则是在教学活动开展过程中,对现代新型教学方法进行科学合理的应用,而对于教育理念更新而言,则是根据核心素养培养要求以及职业人才培养目标变化,及时的对教育理念进行更新。

5 结语

综上所述,对于高职院校而言,做好学生核心素养培育工作对于提升学生综合素养以及职业技能整体水平具有着非常积极的意义。但是就高职数学课程而言,既有的课程设置以及教学方法等都无法满足对于学生核心素养的具体要求。只有对高职数学核心素养及其基本特征进行充分认知和了解,然后在此基础上提出相应的改革策略,才能真正意义上实现对于高职数学课程的改革,最终实现对于学生核心素养的培养。

参考文献

- [1] 金跃强. 基于核心素养培育的高职数学课程改革[J]. 中国职业技术教育, 2019(20):38-42.
- [2] 王谦. 高职数学课程改革困难与解决思路探索[J]. 教育现代化, 2019,6(38):50-51.
- [3] 李君. 高职数学课程设置的现状与思考[J]. 广东蚕业, 2018, 52(11):33+35.
- [4] 徐涛. 高职院校数学课程与教学改革与体系建设[J]. 湖北函授大学学报, 2018,31(19):160-161.

The Path Choice of Sino-foreign Cooperative Education Mode in Law Major——Taking the Training of Excellent Legal Talents as an Opportunity

Baoguo Duan¹ Caifeng Li²

1. Northwest University of Political Science and Law, Xi'an, Shaanxi, 710122, China

2. Xi'an University of Posts & Telecommunications, Xi'an, Shaanxi, 710122, China

Abstract

On July 4, 2018, the website of the Ministry of Education announced the termination of 234 lists of Chinese-foreign cooperative education institutions/projects, which pushed China's booming Sino-foreign cooperation in running schools to the focus of public opinion. There are those who like it for a while, and even more skeptics. The attention of examinees, parents and the public to Sino-foreign cooperative education has pushed the research on Sino-foreign cooperative education theory to the foreground.

Keywords

cooperative education; talent education; goal; characteristics

Fund Project

Teaching Reform Project of Northwest University of Political Science and Law (Project No.: XJY201311).

法学专业中外合作办学模式路径选择——以卓越法律人才培养为契机

段宝国¹ 李彩凤²

1. 西北政法大學, 中國·陝西 西安 710122

2. 西安郵電大學, 中國·陝西 西安 710121

摘 要

2018年7月4日,教育部網站公布終止了234個中外合作辦學機構/項目名單,此舉將中國蓬勃發展的中外合作辦學推向了輿論關注的焦點,一時間點贊者有之,懷疑者更甚。考生、家長以及大眾對中外合作辦學的關注,將中外合作辦學理論研究推向前台。

关键词

合作辦學;人才教育;目標;特點

基金项目

西北政法大學教改項目(項目編號:XJY201311)。

1 问题提出

从1986年9月经批准成立的第一个中外合作办机构南京大学——约翰·霍普金斯大学中美文化研究中心开始起算,中国高等教育的三驾马车之一的中外合作办学,已经走了33年历程。截至2019年6月24日,经官方审批的中外合作办机构和项目为2431个,学科门类涉及经济学、法学、教育学、

文学、历史学、理学、工学、农学、医学、管理学、艺术学等200多个专业。境外合作对象涉及36个国家和地区,共计800多所外方高校以及700多所中方高校参与,每年招生超过15万人,现有在校生超过60万人,毕业生超过200万人。经过30多年发展,中外合作办学的质量和效益逐渐凸显,生源质量不断提高,录取分数线不断刷新。国家及办学主体加大教学投入和教学改革力度,办学目标不端正、片面逐利倾向

得到遏制。

依据《中外合作办学条例》及其实施办法,中外合作办学是指其他国家教育机构同中国教育机构在中国境内合作举办的以中国公民为主要招生对象的教育机构或项目的活动。中外合作办学的主体是中外教育机构,通过合作办学方式招收境内中国公民。中外合作办学按照办学模式划分为独立法人办学机构、非独立法人办学机构和项目式办学;按照办学层次可划分为高等教育、基础教育和学前教育。招生方式经教育部批准纳入国家统招计划或自主招生计划。

相对于管理学、经济学等热门专业来说,法学专业开展中外合作办学显得冷清,经审批且正常运转的法学专业中外合作办学项目/机构共8个,其中合作办学项目7个,非法人合作办学机构1个(中国政法大学中欧法学院)。相比较其他专业,法学专业有其特殊之处,目前以卓越法律人才培养为契机,在“一带一路”倡议建设的背景下,传统法学教育从法律人才培养、法律体系传授、法律服务等方面对现有法学教育的培养与传播提出新的要求。传统法学教育如何适应新时代要求,紧随国家政治经济发展需要,培养社会发展需求的高层次、国际化人才?作为引进其他国家先进师资、教育方法和理念的中外合作办学给出了新的答案。

2 卓越法律人才教育培养模式

从1977年开始招收法律专业学生算起至今40余年,是中国法制建设、法学教育快速发展的40多年,各大法学院为国家培养了大批法治建设的中坚力量。但随着时代发展和社会需求不断提高,传统法学教育弊病不断涌现,时代呼唤适应新形势下的法学教育模式。中国法学教育开始逐步探索和开启法治教育新模式。

2011年中国教育部联合中央政法委共同发布了《教育部中央政法委员会关于实施卓越法律人才教育培养计划的若干意见》。随后2012年批准北京大学、中国人民大学等58所高校为应用型、复合型法律职业人才教育培养基地,中国政法大学、复旦大学等22所高校为涉外法律人才教育培养基地,内蒙古大学、西南民族大学等12所高校为西部基层法律人才教育培养基地。

入围卓越法律人才教育培养基地名单的各大高校需要根据自己实际情况制定相应的卓越法律人才培养模式。传统的

法学院教育模式存在着法学课堂教学模式固化,教学理念缺乏创新,法学教育理论与实践较为脱节,法律人才培养的国际化水平较低。现如今,卓越法律人才培养计划提出了新的目标,入围培养基地的各大高校在利用办学条件,自然方位环境、学科专业学科优势、文化传统方面有诸多差异,各自承担培养卓越法律人才类型不同,结合培养目标、办学规模和自身特色,在培养卓越法律人才方面,应设置不同的法学课程体系满足培养计划的需要。

3 卓越法律人才培养目标和培养特点

入围培养卓越法律人才基地的高校是否需要按照整齐划一的培养模式开展卓越法律教育,不同的法学学者有不同的见解。人民大学王利明教授认为:卓越法律人才的培养计划应借鉴美国和德国的法学教育模式,注重实务人才的培养,即在重视学生个性化发展和自主选择的基础上对其分门别类,因材施教。西北政法大学贾宇教授认为:卓越法律人才培养要以“需求导向、联合培养、强化实践、追求卓越”为基点,逢山开路,逢水搭桥,开辟卓越法律人才培养的无障碍通道。中国政法大学黄进教授认为:要注重对学生复合型知识结构的形成与应用型法律职业能力的培养,需坚持跨专业、跨学位、跨学校、跨国家的“四跨人才培养模式”^[1]。

通过以上法学院校长有代表性观点,可以看出法学学者及各大法学院对卓越法律人才计划中所阐述的培养目标和培养模式意见大相径庭。然而,培养目标关系着卓越法律人才培养的方向与定位,而培养模式则与卓越法律人才培养的实践效果息息相关。由于对培养目标和培养方式的认知不同,各个高校选择的教学方式、教学计划、培养目标也会呈现各自特色。

4 卓越法律人才培养机制与法学专业中外合作办学模式的竞合

4.1 卓越法律人才培养分类培养机制

按照教育部、中央政法委《2011卓越计划》要求,卓越法律人才教育培养实行分类培养机制,即开展应用型、复合型法律职业人才、涉外法律人才和西部基层法律人才三种培养模式。

应用型、复合型法律职业人才并非简单将法律专业和

其他专业配对相加即可,而是将学生所掌握的专业法律知识与其他专业知识的有机融合,拓宽学生通识教育涉及面,丰富知识结构和知识体系,扩展专业知识面,提高综合法律应用能力。在夯实法律专业知识,提高复合型法律人才专业素养的同时,与其他专业深度融合,熟悉跨专业知识与技能。在师资配备上坚持校内学术基础和校外实务相结合的方式,走理论实践相结合,探索法律人才培养新机制,有效提高理论教学和实践教学质量。

西部基层法律人才培养是针对中国西部地区基层法制环境而提出的针对性培养计划。中国地域辽阔,自然环境多样化,少数民族居多,东西部地区发展不均衡,难以吸引优秀毕业生,同时导致当地优秀司法队伍人才流失严重。针对西部地区法制环境的特有现状,国家提出的西部地区卓越法律人才培养计划可谓是对症下药,根据入围首批卓越法律人才教育培养基地名单可知,现有西部基层法律人才教育培养基地为12个,培养学生具有奉献精神和较强实践能力,强化学生法律职业伦理教育和职业素养能力,同时强化学生法律实务技能训练,提高学生综合运用法学知识与其他相关学科知识,提高实际法律问题处理能力。

目前中国公开设法学院系600余个,但依然不能满足中国法制建设需求。且随着中国对外投资、贸易的不断升级,国际间贸易冲突的涌现,国际性、区域性法律风险层出不穷,如不及时化解,将会给中国利益带来巨大损失,所以国际性涉外法律人才的需求凸显。为了解决涉外法律实务需要,培养更多的专业涉外法律人才,国家提出了涉外法律人才培养计划。

中国现有的涉外法律人才培养方式主要是通过两种途径:一是以研究型大学法学院为基础,以国际法规范为出发点,进行法学基本研究方法学习和法律制度移植,内化为符合中国国情的社会主义法律制度,搭建起来社会主义国际法律体系。二是以有外语优势大学为依托,设立国际法专业,开设有国际私法、国际经济法等专业,快速培养符合市场需要的既懂外语又懂国际法律知识的专业国际化法律人才。这两种模式为中国国内企业走向国际,满足涉外法律服务需求提供了贡献,但由于国际法学科特殊性和师资现状,每年培养的国际法人才少之又少。新时代所需求的涉外卓越法律人才所具备的国际视野和政治大局观,熟悉国际社会法制运行规

律,精通国际法理论,熟练使用多国语言,有能力参与新型国际规则制定,具备构建人类命运共同体所需的知识储备、经验和能力,却是现有培养方式难以完成的任务。

4.2 现有中外合作办学模式

中国的中外合作办学机构/项目数量从2010年的1218个增加到2019年的2431个,从数字的增幅上足以反映国民对中外合作办学需求的迫切。中外合作办学从设立初衷就定位为中国高等教育国际化的重要推手,其不仅能够引进优质的海外教育资源和推动中国教育体制革新,而且有利于借鉴其他国家先进的教育教学与管理经验,提炼中国高等教育人才培养模式改革的经验总结。中外合作办学按照办学模式划分为独立法人办学机构、非独立法人办学机构和项目式办学。这三种办学模式各有特点。

中外合作办学独立法人机构在董事会领导下的校长负责制,董事会领导下的校长负责制使得大学既独立于外部政府的严密控制,又免于内部某一主体的主宰,并在大学内外各利益相关者之间保持适当的平衡。董事会拥有充分的办学自主权和决策机制,可以根据国际惯例确认学术水准、开展课程设置、建立质量控制机制、制定招生录取条件,并自定薪酬聘请海外教授。

中外合作办学非独立法人机构除了不具有独立的法人资格外,拥有充分的自主权,实行董事会领导下的院长负责制和党务领导学校委派制,由中外双方高校聘请管理人员,具有灵活机动的自主招生权、学科设置权以及用人自主权。

项目式中外合作办学是与中国传统高等教育模式相接近的一种办学模式,由合作双方指派管理人员组成理事会,实行理事会领导下的院长负责制。项目式中外合作办学拥有办学灵活度和管理机制,但其办学体制的实质依然利用原高校多年办学中积淀的无形、有形资产,采用国家的某些优惠政策,采取中外合作办学运作机制,拥有较大自主权的办学形式。

4.3 涉外法律人才培养目标与中外合作办学模式的竞合

涉外法律人才培养目标与中外合作办学模式具有天生契合性。涉外法律人才培养目标是为了解决中国企业“走出去”所遇到的法律困境,同时又要规范企业和个人的海外法律行为。由于涉外法律人才需求剧增以及建立多元化

法律合作机制需要,使得现有涉外法律人才培养模式难以支撑如此大的法律市场需求。

中外合作办学作为中国高等教育的重要力量,一直在弥补和创新传统教育的不足,通过与海外优质教育资源合作,引进先进的师资、教材、教育理念和管理模式,使得中国部分高校和学科全面融入世界一流学术圈,吸纳并创新大学办学理念、管理制度、提高人才培养质量,开创一条建设世界一流大学与一流学科的全新路径。中外合作办学非独立法人机构办学可以在现有涉外法律人才教育培养基地院校中开展,现有培养基地院校是中国法律教育培养一流基地,拥有中国法学教育良好的教育基础、教育经验和教育师资,代表中国法学教育目前的最高水平,符合中国涉外法律人才教育培养教育的基本条件。

目前中国高校法学教育存在规模过大而质量不高现象,高端复合型涉外法律人才相当短缺。培养基地院校可以通过中外合作办学非独立法人机构模式引进其他国家先进师资、教育资源能,弥补自身劣势,明确涉外法律人才教育培养目标,通过创新现有法律教育模式,开展订单式培养,为国家、

地区或国际组织解决急需的高层次法律人才^[2]。

5 结语

中外合作办学在中国生根发芽 30 多年,培养了大批优秀生,积累了丰富合作经验,对中国教育改革产生了辐射带动作用,同时参与到全球教育治理和教育国际规则的制定中,为教育全球化提供中国智慧和方案。可以预测,随着“一带一路”倡议影响的不断扩大,未来涉外卓越法律人才短缺与国际法律服务市场需求激增的矛盾日益突出。如何才能在现有法学教育的基础上,加快培养出法律基础深厚、国际视野开阔、外语流畅交流、实务能力出众的高素质、精英化涉外卓越法律人才?中外合作办学应该是一条重要的选择之路。

参考文献

- [1] 贾宇.抓住关键环节培养卓越法律人才[J].中国高等教育,2013(12):21-23.
- [2] 聂帅钧.“一带一路”倡议与我国涉外法律人才培养新使命[J].重庆高教研究,2019,7(2):55-67.

“Underachiever” Who Are No Longer Mentioned——Discussion on the Transformation of Underachiever

Chao Li

Jiangshan Road No.2 Primary School, the West Coast New Area of Qingdao, Qingdao, Shandong, 266510, China

Abstract

The education of “underachievers” is a platitude, but under the background of quality education and new curriculum reform, many scholars have questioned the title of “underachievers”. However, the existence of underachievers is an inevitable fact. Therefore, the work of transforming underachievers cannot be stopped. But the key lies in the teacher’s concept transformation. Teachers should teach students in accordance with their aptitude, according to the actual situation of each backward student, and based on Gardner’s theory of multiple intelligences, guide students to find their strengths and give full play to their own advantages, better develop their own potential, so as to gain self-confidence and drive the areas they are not good at, so that they can develop harmoniously in all aspects. In the end, it will promote every student to achieve his or her own achievements. This paper studies the transformation of underachievers based on this concept.

Keywords

primary school; underachiever; transformation pathway

不再提起的“后进生”——浅谈后进生转化

李超

青岛西海岸新区江山路第二小学, 中国·山东 青岛 266510

摘要

关于“后进生”的教育是一个老生常谈的问题,但是在素质教育和新课程改革的大背景下,许多学者对“后进生”的称呼存在质疑,然而后进生的存在是不可避免的事实,因此,转化后进生的工作是不能停止的。但是关键在于,教师对于转化后进生观念的转。教师应该因材施教,根据每一个后进生的实际情况,基于加德纳的多元智能理论,引导并指导学生找到其特长,充分发挥自己的优势,更好地开发自己的潜能,从而取得自信并能带动其不擅长的领域,使其在各方面协调发展,最终促进每个学生都能取得自己的成就。本文是基于这一观念对后进生转化进行的研究。

关键词

小学; 后进生; 转化途径

1 引言

关于“后进生”的教育是一个老生常谈的问题,人们已经讨论过多年,也形成了许多深刻的见解。但是随着时代的发展,“后进生”这个称呼遭到了许多专家和学者反对,笔者却认为在没有更好的名词代替下,我们不得不承认它确实存在着,“后进生”是不可避免却普遍存在的教育现象。这就如同一群远涉的孩子,有些始终走在前头,有些则由于意志弱,自制力差或行走时东张西望而落后于他人。就学习而言,有些学生成绩好些,有些则差些;就思想而言,有的先进,有的后进;就纪律而言,有的能严格要求自己,有的则较“放任”自己。学生的发展与成长不可能“齐步走”、“齐头并进”,

这也不是新课程里面所要求的“全面发展”。每个学生有不同的情况,其学习的优劣,思想的好坏,纪律的严否都有其原因,但是他们的后进是暂时的。他们正值青春年少,都具有可塑性。并非像有些老师说的“不可救药”。这里只有“先进”与“后进”之别,没有“好”、“坏”、“优”、“差”之分。因此,后进生确实是一种客观的存在,是在一段时期内十分普遍又会长期存在的现象。如何对待后进生,是否有效地投入更多的时间和精力转化后进生,这是每位教师所面临的一个最为现实的问题,是考验教师良心、道德的一把尺子,是关系到育什么人和如何育人的一件大事,不能回避也不应回避^[1]。

相对于一个班集体来说后进生的人数虽不多,但其不论

对学生群体还是个体来说,就学生的身心都有着不可忽视的潜在影响和危害,从人的长远发展过程中看,小学阶段中的后进生应更加给予特别注意,小学生的身心发展还处于未定状态,是最容易变形的时候,对小学后进生的转化有着不可估量的实践意义。我们应认识到不同的小学生在德、智、体、美等方面都表现出不同的能力和水平。例如有的小学生成绩好,但其实际生活沟通的能力差;有的表现出较好的品质,但却不擅长体育;有的在音乐、美术等方面表现出特殊的才能,但学习成绩差……因此,小学后进生具有相对性,只有从德、智、体、美等方面来衡量和考察小学生,我们才能科学地做出判断与评价。

在多年的教育教学工作中,我对后进生的转化方面有了以下的几点浅显认识:

2 后进生转化,关键在于教师转变观念

就像前面所说的那样,后进生,是指相对于德、智、体、美、劳等各方面得到健康发展的学生而言,那些在德、智、体、美、劳等方面其中的一面或几面暂时未得到健康发展的学生。后进生,并不是所谓的差生,只是在这一段时间他暂时在某一方面比较落后。而作为教师,我们首先不能为后进生扣上一个“差生”的帽子,而应该给与更多的关注,在落后的方面帮助他们,使他们有所进步。

而“后进生转化”转化的目的是什么?并不是说让所有的学生在德、智、体、美等各方面都达到优秀,而是基于学生这一独立的个体,教师应充分认识到学生与学生之间是有差异的,不能都统一于“五好学生”这一标准上来,不可能每一个学生都是“五好学生”,加德纳的多元智能理论告诉我们智能的多元性和差异性,因此人的发展具有多种可能性^[2]。因此,小学后进生转化的目的并非是将每一个后进生都转化成“五好学生”,而是因材施教,根据每一个后进生的实际情况,基于加德纳的多元智能理论,教师引导并指导学生自己找到自己的特长,并使其能充分发挥自己的优势,更好地开发自己的潜能,从而取得自信并能带动其不擅长的,使自己在各方面协调发展,最终促进每个学生都成为优秀的自己^[3]。

3 后进生转化,重点在于教师充分认识学生

教师只有充分的了解了学生才能够做到因材施教,每一

个学生的身上都有自己的闪光点,而教师就是发现学生身上闪光点的眼镜。作为老师,要时刻擦亮自己的眼睛,要为学生点亮前进的指明灯。教师抓住与后进生交流沟通的机会,通过各种合理的方法了解他们内心的真正想法,这样才能抓住问题的关键,更好地解决问题。

4 后进生转化,难点在于教师要有足够的耐心、爱心和信心

每一个学生的情况都不一样,每一个后进生的情况更加复杂,而且在转化的过程中,会有各种状况发生。有些事情会反复的发生,这就需要教师有足够的耐心,习惯是长期被养成的,因此要改变后进生身上的坏习惯所需要的时间长。因此,教师不能抱着今天批评一顿,明天就检查学生是否完全改变,这是不可能的,我们需要慢慢来。后进生不免会表现出一些令人不愉快的举动,这就需要教师有爱心,包容心,要能理解后进生,他们更需要的不是批评,而是教师的爱与责任之心。当然教师对后进生有信心,这样不仅能鼓励后进生,而且还能激励自己的教学工作做到更好。

5 后进生转化,突破点在于教师教学方法要灵活多变

因为人是活的,所以教师在转化后进生的时候,更不能指望自始至终用同一种方法,要运用多种方法,并根据学生的反应,和在与学生的交流中,去选择更合适该学生的方法,要充分尊重学生的想法,在与学生的不断交流与沟通中,根据实际情况作相应的转换方法的调整 and 改变。

6 后进生转化,创新点在于教师要注重全体

我们应该明确,自己的教学工作不单单是去转变一个或两个后进生,而是要让班里的全体学生得到全面发展,因此,在转化后进生的过程中,要关注到全体学生^[4]。并且还可以利用团体的力量,小组合作,学生之间的互助,这样不仅仅能成功的转化后进生,而且会带动整个班级共同进步,进而取得更大的成功。

7 后进生转化,教师还需注重过程

转化后进生是一个长期的伟大的工程,不是转瞬即逝的事

情,教师不能只把目光聚焦在最后的結果上^[5]。转化后进生也没有一个确定的时间段,教师要踏踏实实的带领后进生走好每一步,相信只有有充实的过程才会有丰实的果实。

8 后进生转化,家校要有良好的沟通与合作

教师要与后进生的家长进行交流与沟通,使得家校在后进生转化上取得共识^[6]。并且能够取得家长与学校合作的意愿,从而能够使學生不管在学校还是在家里都能有良好的气氛,有利于其转变。

“后进生”、“后进生转化”这样的称呼在今后很长一段时间继续存在,而作为教学一线的教师,我们应当特别重视“后进生”和“后进生转化”,而且要不断更新自己的教育观念,不断跟进教育界新的教育观念^[7]。要有着足够的耐心、爱心、信心以及责任心,联通家长共同促进每一个学生的健康的、全面的成长。

参考文献

- [1] 任治禹. 关于后进生转化教育策略的探讨 [J]. 四川教育学院学报, 1988, 4 第 4 卷, 第二期.
- [2] 单宝收, 刘唱花. 后进生转化 ABC [J]. 山东教育科研, 1997 年第二期.
- [3] 纪同绢. 后进生转化心得一则 [J]. 现代中小学教育, 1997 年第七期.
- [4] 李琼. 谈谈后进生转化的一些问题 [J]. 自贡师范高等专科学校学报, 2000 年第三期第十五卷.
- [5] 林乐波. “后进生转化”别议 [J]. 当代教育科学, 2004 年第 10 期.
- [6] 周玉波. 后进生的类型、一般心理特征及转化后进生应注意的问题 [J]. 社会心理学, 2004 年第 3 期.
- [7] 周玉波. 后进生的类型、一般心理特征及转化后进生应注意的问题——对高中 114 明后进生的调查与思考 [J]. 社会心理学科, 第 19 卷, 2004 年第 3 期.

Design and Practice of SPOC Teaching in Cloud Classroom——Taking “Physiotherapy of Neurological Diseases” as an Example

Qicai Yan Huiping Su Jiangling Wu

Anqing Medical College, Anqing, Anhui, 246052, China

Abstract

In order to implement the requirements of the “Implementation Plan for National Vocational Education Reform” and the “Education Informatization 2.0 Action Plan” of the Ministry of Education, promote the deep integration of information technology and education, further deepen curriculum reform, and actively respond to the opportunities and challenges brought about by the information technology advancement, our school encourages young teachers to carry out diversified teaching. As a flexible and typical online teaching mode, SPOC has the characteristics of niche, restrictive and intensive, so it can integrate MOOC with traditional classroom teaching. Therefore, based on the cloud classroom, the author carries out the SPOC teaching of the course “Physiotherapy of Neurological Diseases”. Enrich the classroom content with the high-quality teaching resources and application cases of the cloud classroom, and select some of the teaching contents to adopt the online and offline mixed teaching mode. At the same time, the platform’s data collection function is used to realize the learning process evaluation, in order to train students’ self-learning ability, optimize course teaching, promote the improvement of teaching effect, so as to provide reference for teaching reform and SPOC application in higher vocational colleges.

Keywords

SPOC; mixed teaching mode; “Physiotherapy of Neurological Diseases”

Fund Project

Project Title: “Rehabilitation Engineering Technology”, the first batch of mixed Curriculum Construction of Anqing Medical College in 2019.

运用云课堂开展 SPOC 教学的设计与实践——以《神经疾病物理治疗》为例

严奇才 苏会萍 吴江玲

安庆医药高等专科学校, 中国·安徽 安庆 246052

摘要

为贯彻落实国务院《国家职业教育改革实施方案》和教育部《教育信息化 2.0 行动计划》的要求,促进信息技术与教育教学深度融合,进一步深化课程改革,积极应对信息技术进步所带来的机遇与挑战,我校鼓励青年教师开展多样化教学。而 SPOC 作为一种灵活的、典型的网络课程教学模式,具有小众化、限制性、集约化等特点,因此可以将 MOOC 与传统的课堂教学实现融合,故笔者以云课堂为依托,开展《神经疾病物理治疗》课程的 SPOC 教学。借助云课堂的优质教学资源和应用案例等丰富课堂内容,并选取部分教学内容采取了线上、线下混合教学模式的尝试,同时借助平台的数据采集功能实现了学习过程性评价,以期培养学生自主学习能力,优化课程教学,促进教学效果的提升,为高职院校教学改革和 SPOC 应用提供参考。

关键词

SPOC; 混合教学模式; 《神经疾病物理治疗》课程

基金项目

课题名称:《康复工程技术》,安庆医药高等专科学校 2019 年度第一批混合课程建设。

1 引言

《神经疾病物理治疗》是康复治疗技术专业物理治疗方

向的核心课程,主要是学习改善神经损伤后肢体功能障碍的物理治疗理论和技术,阐述中枢神经损伤如脑卒中、脑外伤、脊髓损伤、脑瘫和周围神经病损后恢复的特征和过程,并采

用各种特有的方法促进患者功能恢复的物理治疗技术和科学。作为一门实践性较强的课程,学生不仅要掌握专业的知识技能,同时也要掌握现代化的学习模式和工作方式。因此,充分利用混合式的教学模式进行 SPOC 教学,是提高学生应用能力的重要途径。本文结合现有的教学模式,探索构建基于云课堂平台的混合教学模式,以期给《神经疾病物理治疗》教学带来新的契机。

2 班级选择

在开展 spoc 教学实践前,本研究对 17 康复 1 班 53 名同学及 17 康复 2 班 50 名同学进行了一次网上问卷调查,共收回 98 份有效问卷,问卷结果如图 1 所示:

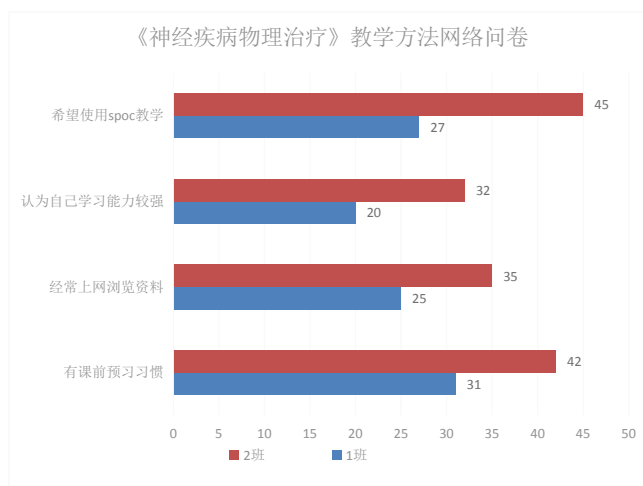


图 1 教学方法网络问卷

通过上图分析得出 17 康复 2 班更适合进行 spoc 教学,最终选择 2 班为 spoc 教学班,1 班为传统教学班。

3 课程设计

3.1 开展 SPOC 的课程设计

Spoc 课程设计重在实现学生知识获取与应用能力的协同发展,通过在线课程的支持以及教学中的任务、项目组织来培养学生自主学习与协作能力的提升。^[1]通过在线自主学习、交流与练习、评价、答疑与反馈等平台辅助功能,辅以小组内部及组间讨论、教师线上线下指导等教学活动,促进师生之间、学生之间进行资源共享、问题交流和协作学习,增强教学吸引力。具体流程如图 2 所示:



图 2 《神经疾病物理治疗》教学设计

3.2 传统课堂教学设计

传统课堂设计分为课前教师布置预习任务,课中利用多媒体讲授知识并答疑解惑,课后布置作业等传统教学流程。

4 实践效果分析

通过一学期的教学,笔者通过分析两班的期末考试成绩得出 spoc 教学对学生知识获取与应用能力的协同发展起到了明显的促进与提高的作用。

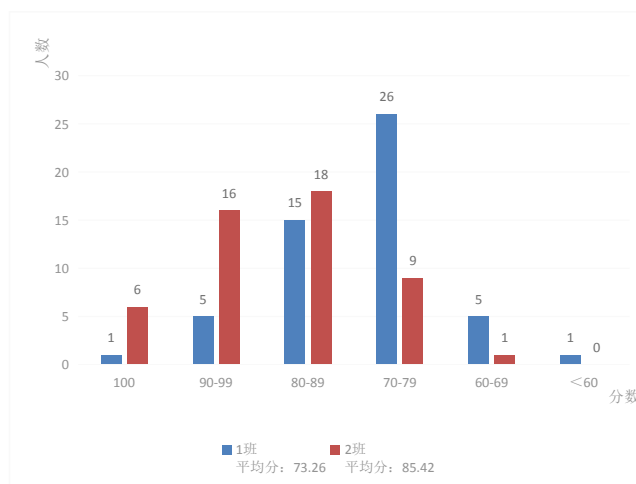


图 3 17 康复 1 班与 2 班《神经疾病物理治疗》期末成绩比较

4.1 教学效率的提升

依托云课堂网络平台,日常课堂教学中教师可根据课程内容设计教学应用场景,将教学任务和教学资源(微课、微

视频和 PPT 课件、讨论测试等) 在云课堂课前、课中、课后进行构建, 组织学生提前按计划学习, 学生可以根据自己的学习兴趣及知识掌握情况进行学习。

4.2 实训教学效果的改善

教师可以将难以理解、复杂的课程内容置于线上以微课形式呈现, 同时将教学任务进行分解、安排, 确定课前学习安排、课中教学活动实施及课后知识巩固的落实。^[2] 学生可以根据实践能力目标、自己的学习兴趣及技能掌握情况, 自主观看微课视频、操作规范等。

4.3 学生知识获取能力的提高

spoc 教学既重视个体的学习差异性, 又能根据不同的认知能力与需求构成协作小组, 既能让学习者根据自身能力进行分层递进式学习,^[3] 又能让学生在协作中取长补短, 促进学生间情感交流, 将学习动力进行内化, 实现主动学习, 获得适合自己需求的教学体验和知识能力。

5 结语

依据职业教育教学改革要求, 采用各类信息化教学手段, 利用教学资源库及网络课程、职教云学习平台与教学视频与实操视频及多元化评价方式等, 开展 spoc 教学, 可以有效解决教学过程中因实训设备不够、师生互动不多、评价体系不足等所产生的学生知识点理解不透彻, 掌握不牢固, 容易遗忘甚至厌学等问题。通过课前预习测试、课上实施与互动、课后巩固与提升的线上线下相结合的混合教学模式, 可以让学生真正具备自我学习能力和终身学习能力。

参考文献

- [1] 徐小凤, 王祖源, 张睿. 基于 SPOC 的大学物理课程实践效果研究 [J]. 现代教育技术, 2016 年 03 期.
- [2] 李曲, 程宏兵, 韩姗姗. 面向计算思维能力培养的 SPOC 混合学习模式设计与实践 [J]. 计算机教育, 2019 年 05 期.
- [3] 杨东风. 信息化背景下地方高校混合教学模式的现状与对策研究 [J]. 大学教育, 2019 年 07 期.

About the Publisher

Synergy Publishing Pte. Ltd. (SP) is an international publisher of online, open access and scholarly peer-reviewed journals covering a wide range of academic disciplines including science, technology, medicine, engineering, education and social science. Reflecting the latest research from a broad sweep of subjects, our content is accessible worldwide – both in print and online.

SP aims to provide an analytics as well as platform for information exchange and discussion that help organizations and professionals in advancing society for the betterment of mankind. SP hopes to be indexed by well-known databases in order to expand its reach to the science community, and eventually grow to be a reputable publisher recognized by scholars and researchers around the world.

SP adopts the Open Journal Systems, see on <http://ojs.s-p.sg>

Database Inclusion



National Library, Singapore



Asia & Pacific area Science
Citation Index



China National Knowledge
Infrastructure



Creative Commons



Google Scholar



Crossref



J-Gate



MyScienceWork

MySciencework

Founded in 2010 by Virginie Simon, a biotech engineer and PhD in nanotechnology, and Tristan Davaille, a financial engineer with a degree in economics — MyScienceWork serves the international scientific community and promotes easy access to scientific publications, unrestricted diffusion of knowledge and open science. Our comprehensive database includes more than 90 million scientific publications and 12 million patents.

We host a community of professional scientists and science enthusiasts from around the world who use MyScienceWork's open network to deposit and discover scientific publications of all disciplines. Join the community! For Research Institutions, Scientific Publishers & private-sector R&D companies, MyScienceWork provides a suite of data-driven solutions. Learn more about our products.

Our vision for the near future is to empower research institutions and industries with more intelligence related to research fields by aggregating all available data related to research results to accelerate findings, optimize funding and research efforts, improve transparency, bridge the knowledge gap between academia and industry and avoid duplicate research.

MySciencework believes that making science more accessible will foster data sharing amongst science organizations.



新加坡协同出版社是一家具有广泛国际影响力的综合性出版单位，立足于新加坡，面向世界各国学者，旨在发表符合标准的高质量研究成果，为拥有优秀实验成果的研究者学者提供一个出版平台，促进国际学术的发展与交流。



SYNERGY PUBLISHING PTE.LTD.

Tel: +65 65881289

E-mail: contact@s-p.sg

Website: <http://ojs.s-p.sg/index.php/jxffcxsj>

Address: 12 Eu Tong Sen Street, #08-169,
Singapore 059819

ISSN 2661-4367



9 772661 436191