

Elaborately Build an Elegant Culture and Cultivate an Elegant and High Moral Talent

Ruhua Zhang¹ Youyun Huang²

1. The Second Experimental Primary School of Laifeng County, Hubei Province, Enshi, Hubei, 445700, China

2. Laifeng County Ethnic Primary School, Hubei Province, Enshi, Hubei, 445700, China

Abstract

Cultivating talents with both ability and political integrity is the call of the times. Culture is the character and soul of a nation, relying on the elegant and humanistic heritage, build an elegant and civilized campus, create a refined education system, build a refined curriculum, moisturize the refined spirit, establish a style of elegant etiquette, cultivate a refined and grand atmosphere, be a refined and knowledgeable person, and become a refined, ambitious and useful talent

Keywords

elegant culture; both ability and political integrity; school characteristic education; elegant connotation

精心营造儒雅文化，培养儒雅高德奇才

张儒华¹ 黄友云²

1. 湖北省来凤县第二实验小学，中国·湖北 恩施 445700

2. 湖北省来凤县民族小学，中国·湖北 恩施 445700

摘要

培养德才兼备的人才就是时代的呼唤。文化是一个民族的性格与灵魂，依托儒雅人文底蕴，构建儒雅文明校园，打造儒雅育人体系，建设儒雅课程，润泽儒雅精神，树儒雅礼仪之风，养儒雅浩然之气，做儒雅博学之人，成儒雅有志有用之才。

关键词

儒雅文化；德才兼备；学校特色教育；儒雅内涵

1 引言

儒雅，《汉语辞典》解释为两义：一，学识深湛；二，气度温文尔雅。其实，这两解也是互为因果关系的，只有学识深湛，才能真正做到气度温文尔雅；而气度温文尔雅，则是学识深湛的外在表现。

儒雅风度，不是装腔作势，故作高深；不是掉书袋，乱矫情。儒雅是骨子里的东西，真正儒雅的人，一举手一投足，就能体现出来，无须刻意表现。有的人看着也挺儒雅，一身名牌行头，风度翩翩的，但胸无点墨，谈吐粗俗，一张嘴就会露馅，活像一个土财主、暴发户。

“校园儒雅文化指的是学校所具有特定的精神环境和文化气氛，它包括校园建筑设计、校园景观、绿化美化这种物化形态的内容，也包括学校的传统、校风、学风、人际关系、集体舆论、心理氛围以及学校的各种规章制度和学校成员在

共同活动交往中形成的非明文规范的行为准则。健康的校园儒雅文化，可以陶冶学生的情操、启迪学生心智，促进学生的全面发展。”

中国学生发展核心素养以培养“全面发展的人”为核心，做全面发展的人首先要寻找到自己存在的根和灵魂，那就是“文化”。一种弥漫着书香正气的文化就是“儒雅文化”，将它渗透于学校教育，形成以儒雅为核心的教育体系。营造儒雅的校园氛围，建立儒雅课程体系，不断开发儒雅德育校本课程，打造优秀的教师团队，培育德才兼优的学生。从教育手段、教育内容、课程建设、学生成长等诸方面，形成有完善体系的学校德育制度，创建新型的德育校园。

2 传承儒雅文化，丰厚儒雅内涵

“核心素养”就是一个全面发展的人应具备的必要品格与能力。时代发展到今天，强调学生的“核心素养”源于对

现有的教育制度的反思,是学生全面发展自身能力和品格建设的重心。因此,发展学生“核心素养”,在文化基础、自主发展、社会参与这三个大方向上,又以夯实文化基础为首要方向。文化是一个民族的性格与灵魂。强调文化基础不仅是因为其内核“人文底蕴”与“科学精神”正是现世所缺乏的,还因为只有发展好了基础,才能更好地发展另两个方面。

中国自古以来就是礼仪之邦。中国河南人程颢和弟弟程颐在熙宁、元丰年间讲授孔子和孟子的学术精要(即理学),河南洛阳这些地方的学者都去拜他们为师,杨时被调去做官他都没有去,在颍昌以学生礼节拜程颢为师,师生相处得很好。杨时回家的时候,程颢目送他说:“我的学说就将向南方传播了。”又过了四年,程颢去世了,杨时听说以后,在卧室设立了程颢的灵位哭祭,又用书信讣告一同学习的人。之后,又到洛阳拜见程颐,此时杨时已四十岁了。一天,拜见程颐,程颐正闭着眼睛坐着,杨时与同学游酢就侍立在门外没有离开,程颐已经察觉的时候,那门外的雪已经一尺多深了。

中国古代的儒雅人文典故真是穿越时空,荡人心魄,历久弥新!

文化底蕴是给予学生内在的素养,有独特的审美情趣,关爱个体,关注社会;科学精神则发展学生的思维,大胆探究,不断地超越自我。二者相辅相成,而儒雅文化滋润了核心素养,体现着人文关怀,人道主义,对于世间万物的理解与包容,常怀一颗慈悲之心,夯实儒雅文化基础,我们可以做到淡如止水,温文尔雅,文质彬彬,还有着“飘飘乎如遗世独立,羽化而登仙”的超然之态。以中华优秀儒雅文化为核心,为核心素养提供源源不断的鲜活的源泉。只有这样,才能让“核心素养”教育实现真正有利于学生全面发展的目标,进而推动教育领域的供给侧结构性改革,促进教育事业加快发展。

以孔子为代表的儒家思想,是中国历史上时间最长、影响最大的思想学派。多年来,儒家学说作为中国学说的主流学派,在中华大地上大放异彩,独领风骚。儒家思想讲求“和”、讲求“中庸”的和谐,人与人的和谐,人与自己内心的和谐,人与自然的和谐。这些思想在全球化的今天,对于处理国与国之间的关系都是有益的借鉴。

3 打造儒雅文化体系,建设特色儒雅课程

通过营造儒雅文化环境,树立儒雅的情感、态度、价值

观,开设儒雅课程,培训儒雅教师,培养儒雅学生,对内在精神进行涵养,追求真善美的统一,构成一整套具有儒雅特色的育人体系,使学生掌握人文、科学等各领域的知识和技能,发展成有高精神追求的人。

为了满足学生的多样化发展需求,除了有形的课程,更需要为学生提供选择性强的活动组织、活动课程和活动辅助资源。为此,可以成立“绘雅轩”“瀚墨斋”“乐雅阁”“雅坊”“校园广播电视台”“学生记者团”“国学社”等学生社团,组织社会实践、社会大讲堂、学生论坛、团队拓展等活动性课程,让学生能直面社会问题,直接参与社会建设,在社会这个大课堂中学习成长,点燃学生强烈的社会责任感^[1]。教师通过直接承担校本课程的策划设计、组织实施,考核评价、总结反思、成果展示等工作,提升他们驾驭学科教学的能力、校本研究的能力和学科综合拓展的能力。学生通过参与开发和 Learning 校本课程,学生的主体参与意识、综合实践能力、合作协调能力等都会得到全面的培养和提升,激发学生勇于创造、追求完美、品味成功的意识,引导学生自主追求高质量高品位的人生规划和发展,这也是我们积极开设和完善校本课程的不懈追求。

学校还可以利用中国传统节日所承载的生活情趣、文化内涵等资源,让孩子们在节日活动中增长知识、提高能力,获得积极的情感体验,形成基本的生活态度,促进学生的健康成长。例如,中秋赏月,抒发“但愿人长久,千里共婵娟”的情怀;端午节吃粽子、赛龙舟、祭屈原,昭示人与自然的和谐。孩子们在这样的节日里,学习节日文化中特有的生活知识,形成一定的价值观,从而懂得去追求有意义、有价值的幸福生活。

炎黄子孙的内在精神,代代流传而郁郁葱葱。同学们应该在努力学习科学知识的同时继承传统文化的精髓,跨越历史的界限,超越时空,将今人与古人在心灵上进行交流,滋养自己的生命,这样既可以规范言行、修身养性、明德开慧、培养人格,也可以从中汲取知识、提高能力、升华精神、形成个性^[2]。

4 依托人文底蕴,构建儒雅校园

建和谐文明的儒雅校园,每一颗小草,每一块石头,每一面墙壁,每一间教室都洋溢着儒雅的气质,无声地陶冶着人的情操,让学生在这样浓郁的儒雅文化氛围中感受传统文

化的精髓。给每一栋教学楼命以儒雅之名,赋予每一个本无生命的建筑以美好的内涵。校园里到处有文化的气息,以儒雅为主题的文化长廊,让学生在闲暇之余徜徉于传统文化的熏染中。儒学经典,文化名人都成了学生学习的素材。我们打造各种文化,寝室文化、办公室文化、展牌文化甚至花草树木的购置都承载着中华民族优秀美德的典故,洋溢着积极向上、充满活力的儒雅气息,让师生在和谐幸福的校园环境中生活、成长、进步,继承儒雅之精神、儒雅之风度,感受美的氛围,接受美的熏陶,引导美的行为,得到美的升华。

儒雅校园的构建不能囿于形式物质上的装扮,而应落实到内在的价值:教师师德高尚,学生勤奋好学,彬彬有礼,校风纯正优良。师生群体充满无穷的正能量,文明、向上、健康、和谐、团结的儒雅的内在精髓,融入教学的过程之中,在和学生的交流中把这种儒雅传递给他们,将一颗颗稚嫩的种子精心培育,使之成为散发儒雅气息的参天大树。从领导

到教师再到学生,传递儒雅文化,让校园处处都在儒雅文化的润泽下呈现出勃勃生机,希望的土地上将开满繁盛鲜艳的花朵。

5 结语

总之,儒雅文化渗透于学校教育的每一个环节,为之滋润成一片育人的天堂。树儒雅之风,说儒雅之言,做儒雅博学之人,成儒雅有用之才。在浓郁的儒雅文化的天堂中必然会孕育出更加快乐和谐的教育诗意氛围,师生的成长与发展就会变得更加如鱼得水,教育教学也会变得充满诗情画意,祖国的传统文化得到完美地传承,正应了一句俗语:风景这边独好。

参考文献

- [1] 季萍. 学校组织文化的管理 [J]. 中小学管理, 2004(7).
- [2] 何岑甫. 爱的教育 [M]. 成都: 成都时代出版社, 2004.