

# Discussion on the Cultivation of Professional Ideals of Pre-School Education Majors in Piano Playing Teaching

Yawen Zhou

Liuzhou City Vocational College, Liuzhou, Guangxi, 545000, China

## Abstract

At present, the development of preschool education in China has attracted people's attention. In the report of the 19th National Congress of the Communist Party of China, President Xi Jinping pointed out that education must be given priority, preschool education should be run well, and a team of high-quality kindergarten teachers should be cultivated. The professional ideal of preschool education is the student's planning, yearning and pursuit of the professional life of kindergarten teachers in the future, which directly affects the achievement and destination of their entire professional career. The paper aims to be guided by the theory and practice of piano playing, and on the basis of expounding the definition and connotation of the professional ideals of preschool education, exploring the causes of students' professional ideals, and closely linking the teaching content and teaching process of piano playing. Using the methods and means of "professional conversion, content penetration", to help students master and use the professional knowledge and skills of piano playing, at the same time, effectively cultivate their professional ethics and professional ideals of "love their jobs, be willing to contribute, and serve children".

## Keywords

pre-school education major; piano playing teaching; professional ideals

## 浅议钢琴弹奏教学中学前教育专业学生的职业理想培养

周亚雯

柳州城市职业学院, 中国·广西柳州 545000

## 摘要

当前, 中国的学前教育事业发展备受人们的关注, 习近平主席在中国共产党第十九大报告中提出, 必须把教育事业放在优先位置, 办好学前教育, 培养高素质的幼师队伍。学前教育的职业理想是学生对未来幼师职业生活的规划、向往和追求, 它直接影响其整个职业生涯的成就与归宿。论文旨在以钢琴弹奏理论和实践为指导, 在阐述学前教育专业职业理想的定义与内涵的基础上, 探寻学生职业理想的成因, 并紧密联系钢琴弹奏教学内容和教学过程, 运用“专业转换, 内容渗透”的方法与手段, 帮助学生在掌握和运用钢琴弹奏专业知识与专业技能的同时, 切实培养他们“热爱本职、乐于奉献、服务幼儿”的职业道德和职业理想。

## 关键词

学前教育专业; 钢琴弹奏教学; 职业理想

## 1 引言

2010年, 中国国务院颁布了《关于当前发展学前教育的若干意见》, 其中第三条中指出, “要加快建设一支师德高尚、热爱儿童、业务精良, 结构合理的幼儿教师队伍。”学前教育专业肩负着向社会培养合格幼教人才的重任, 其将要面对的是下一代的素质教育与身心健康教育。随着时代的变迁与社会的进步、教育的发展与教学模式的转变, 加强对学前教育专业学生的思想道德教育和职业理想培养仍然具有时代特色和现实意义<sup>[1]</sup>。

## 2 学前教育专业职业理想的内涵实质及其受制因素

### 2.1 职业理想的定义与内涵

《辞海》中解释, 职是指“权力义务”和“社会责任”, 业是指以某种特殊的技能“从事某种业务”和“完成某种事业”。舒尔兹认为职业是一个为了不断取得个人收入而连续从事的具有市场价值的特殊活动, 这种活动决定着从业者的社会地位、收入高低和生活水平。杜威则认为职业是人们从中可以得到利益的一种活动, 职业也是劳动者获得的社会角色。职业理想是指人们对未来工作类别和职业种类的向往与选择,

及对事业将达到何种成就的追求与期望，它是人们对未来职业生活的规划，也是指导人们完成职业生涯的导航灯<sup>[1]</sup>。

## 2.2 职业理想的受制因素

职业理想的形成受时代、社会、家庭、道德、环境和个人等多重因素的制约。其中时代不同、生产力发展水平不同、机械化程度不同、社会实践的深度和广度不同，人们的职业追求目标也不同；社会因素又包括社会习俗、社会舆论、职业传统和价值观；家庭因素对个体职业理想的影响最为深远，家庭教育方式、父母的职业与社会地位等，对子女职业理想的形成是潜移默化的；道德因素对职业理想的影响也不可小视，因为职业理想的形成是以职业道德为基准的，社会的道德评价又制约着个人择业，而个人道德水平的高低又直接影响到他的职业理想；职业环境也影响职业理想的产生与实现。当然，对职业理想的形成与实现起决定性作用的还是个人的职业兴趣，因为兴趣可以影响人们的职业定向和职业选择，可以开发人的智力和潜能、激发人们探索和创造，还可以增强人们的职业适应能力。

## 2.3 学前教育职业理想的实质

幼师是一项育人助人的专业，学前教育专业的目标是培养具有学前教育专业知识，能在托幼机构从事保教和研究工作的教师、学前教育行政人员及其他有关机构的教学、科研人才。根据职业理想的内涵、影响因素和幼师职业的要求，确切地说，幼师职业理想是指对幼教事业有强烈的兴趣和热爱，具有较强的幼教能力、敬业精神和高度的责任感，有为人类教育事业不懈努力的强烈愿望及奉献精神。在新的教育模式下，幼师的知识素质应是T型结构，即纵向的学前教育的基础知识、幼师专业知识和横向的自然科学、社会科学、人文科学知识及哲学理论等。幼教是一门实践性很强的学科，其专业知识和专业技能，很大程度上体现在掌握观察幼儿、分析幼儿、引导幼儿的基本能力以及对幼儿实施保育和教育的能力。

## 3 学前教育专业加强职业理想培养的必要性

### 3.1 职业理想是产生职业成就的前提基础

理想是人生的导航灯。学前教育专业的课程教学就是帮助学生根据自己的专业特点，树立正确的职业观，产生职业兴趣，形成职业理想，并过渡到对幼教工作的热爱，形成良

好的幼教服务意识，赋予爱幼童心和奉献精神，增强工作责任感、使命感和成就感。钢琴弹奏是学前教育专业的一门必修课程，不仅概括了音乐学的基本理论和弹奏方法，而且蕴含着重要的哲学思想、美学原理、艺术修养和人文知识。因此，教师在钢琴弹奏教学中结合教学内容阐述幼教职业道德的规定及职业理想的内涵与实质，能为学生职业道德的培养和职业理想的产生打下基础。

### 3.2 职业理想是学生全面发展的根本保证

人生态理想是由社会理想、生活理想、职业理想和道德理想等综合而成，它们之间是相互依存和互相制约的。然而，“职业理想”作为人生态理想的重要组成部分，在学科教学中往往被忽视，因此我们必须对其加以重视。马克思主义的经典作者在对人的本质研究后，提出其历史观的最高纲领和终极目标并不是共产主义的社会制度，而是“每一个人全面而自由的发展”。职业理想的形成可以引导职业道德的产生、催生社会理想的完成，促进生活理想的实现。由此可见，职业理想与道德理想、社会理想和生活理想一样，是促进学生全面发展的根本保证<sup>[3]</sup>。

### 3.3 职业理想是实现人生价值的动力源泉

人生价值就是人生态理想的实现，人生态理想包括事业理想、生活理想和社会理想。个体的事业理想主要是自身价值在工作业绩和工作成就方面的体现；个体的生活理想主要是自身价值在衣、食、住、行及婚姻家庭等方面的体验和生生活质量的高低；而个体的社会理想则主要是自身价值在社会地位和社会声望方面的体现；且个人的职业直接影响其事业成就、经济收入、生活方式及社会声望。因此，职业理想也是个体实现人生价值的动力源泉。

## 4 钢琴弹奏教学与学生的职业理想培养

### 4.1 幼教职业理想培养是钢琴教学的课程目标之一

中国和国际上的教育家们历来重视理想教育，并提出要把理想教育渗透各学科教学当中。夸美纽斯提出“教育在发展健全的个人”，裴斯泰洛齐则认为“教育在使人各项能力得到自然的进步与均衡的发展”，巴特在《普通教育学》中强调“教育就是培养良好的公民”，杜威也提出“学校即社会”和“教育即生活”。中国的“十年树木百年树人”意义更加深远。钢琴教学目标就是在为学生传授钢琴弹奏的基础知识、

基本方法和主要技能的同时,培养学生的知识素质、能力素质、心理素质及职业道德、职业兴趣和职业理想。其实质就是向学生阐述音乐的真谛——真、善、美,培养学生自觉为幼儿成长服务的职业能力。

#### 4.2 钢琴弹奏教学是学生职业理想形成的重要阶段

钢琴弹奏学是学前教育学生较早接触的应用课程,是以钢琴弹奏知识为基础,研究幼儿音乐教育的一门实用科学。钢琴弹奏学中蕴含的德育、智育和美育知识,不仅是激励音乐研究者不断探索音乐魅力的源泉,也是音乐学教师们坚定职业信念和遵守职业道德的动力。历年来,笔者坚持在第一堂实践课前,举行“向世界级钢琴大师们致敬”仪式,这一活动不仅坚定了师生献身音乐教育的信念,激发了师生学习钢琴的热情,也为学生从尊重音乐、热爱钢琴,向热爱幼儿的音乐教育过渡打下基础。通过钢琴弹奏知识的学习及迁移,激发学生勤奋好学,克服畏难情绪,培养学生服务幼教、献身幼教事业的理想与信心<sup>[4]</sup>。

#### 4.3 创新钢琴弹奏教学是培养学生职业理想的重要途径

创新钢琴教学包括明确教学目标、调整教学内容、更新教学手段、改进教学方法和改革教学评价体系。首先,钢琴弹奏的教学目标要让学生获得有关音乐的基础知识、基本理论和基本技能,为幼儿的音乐教育打下坚实的基础;其次,结合幼师专业的课程教学规律,突出学前教育专业的特点,分析幼儿教育岗位的职业要求和职业能力,参照幼师执业资格标准,选取教学重点,帮助学生顺利通过执业幼师上岗证考核,胜任幼儿教育的工作岗位;再次,根据课程内容、学

生特点及实际幼教岗位要求设计教学模式,采取灵活、多样的教学方法与教学手段(情境法、示范法、分析法、讨论法,利用实体钢琴、电子琴和仿真模型触摸相结合等)提高教学质量;最后,制定相对公平合理的教学评价体系,突出“三个结合”(过程评价与结果评定相结合、学生互评和老师评定相结合、技能评价与态度评价相结合)。通过创新钢琴弹奏教学最大限度地激发学生的学习兴趣、坚定职业理想、获得职业能力<sup>[5]</sup>。

## 5 结语

对于中职学前教育专业学生而言,他们的职业与幼儿的成长休戚相关,他们的工作态度和职业道德将直接影响祖国教育事业的发展。学前教育专业学生只有具备科学、积极、乐观、务实的人生态度和为人民服务的人生目标,只有把幼教职业作为其毕生追求的事业而不仅仅是一项谋生的手段,才能最大限度地调动他们积极热忱的工作态度,发挥幼教潜能。

## 参考文献

- [1] 中国共产党第十九次全国代表大会文件汇编[M].北京:人民出版社,2017.
- [2] 王燕凤.中职生职业理想教育基本路径探析[J].职业教育(中旬刊),2011(10):15-17.
- [3] 刘钦林,郭铁成.研制《幼儿园教师职业准入标准》的必要性和可行性[J].当代教育理论与实践,2015(05):8-10.
- [4] 李茜.大学生职业理想教育基本路径探析[J].海南师范大学学报(社会科学版),2010(03):163-166.
- [5] 夏道明,田章飞,吴敏.职前男幼儿教师职业理想的调查与思考——以安徽省为例[J].滁州学院学报,2018(06):115-120.