

Commentary on the Educational Wisdom of *Xueji* and *Analects*

Yitian Zhang

Capital Normal University, Beijing, 100080, China

Abstract

The Analects mentions inspiring teaching, and it has been verified that Confucius applied this method in his interactions with his disciples, achieving bilateral interaction between teachers and students, and developing students' thinking. It is a representative reference for modern teaching. As the first work in China and even the world to discuss educational issues, *Xueji* also points out the teaching art of teachers' "skillful metaphor". The *Xueji* has been tested by time in its historical development, and many of its contents have principled and programmatic connotations. Many of its experiences still have important significance today. So it can be used for reference, reflection, and innovation in modern teacher teaching, which has practical significance. There are many essence of educational and teaching thoughts in *Xueji* and the Analects of Confucius, which shine for thousands of years. This paper selects the parts that have been deeply touched upon, using "Shuowen Jiezi" as the main basis to explore the connotation and extension of these educational ideas. Representative ideas are selected from three aspects: the origin of education, educational goals, and educational methods, and are evaluated separately in order to contribute to the development of education today.

Keywords

educational wisdom; *Xueji*; *The Analects of Confucius*; educational and teaching philosophy

《学记》《论语》教育智慧述评

张译天

首都师范大学, 中国·北京 100080

摘要

《论语》中提到了启发性教学, 据考证孔子将该方法运用在与弟子的交往中, 实现师生双边互动, 发展学生思维, 是现代教学一个具有代表意义的借鉴。《学记》作为中国乃至世界上第一篇论述教育问题的著作, 也指出教师“善喻”的教学艺术。《学记》在历史发展中接受时间的检验, 其内容很多都具有原则性、纲领性内涵, 当中不少经验至今仍具有重要意义。所以说对于现代教师教学大可用来借鉴、反思、创新, 具有现实意义。《学记》《论语》中有诸多教育教学思想精华, 闪耀千秋。论文撷取其中感触良多的部分, 以《说文解字》为主要依据探寻这些教育思想的内涵引申, 从教育本源、教育目标以及教育方法三个方面各选其一代表性思想作分别述评, 以期对今天的教育发展有所裨益。

关键词

教育智慧; 《学记》; 《论语》; 教育教学思想

1 引言

中国古代丰富的教育理论和教育实践活动, 传承了中华五千年文化, 对世界文明史的发展也做出了杰出贡献。尽管囿于时代阶级的局限, 菁芜混杂, 但只要认真辨析剔抉, 仍可发掘灿烂的珍珠, 为我们今天的教改提供可贵的借鉴。《学记》《论语》中有诸多教育教学思想的阐述, 富于教育智慧, 千年以降, 读来仍令人感动称叹^[1]。现撷取其中精华几处, 略作述评, 以期对当今教育能有裨益^[2]。

2 教育本源之以学为本

君子曰: “大德不官; 大道不器; 大信不约; 大时不齐。察于此四者, 可以有志于本矣。三王之祭川也, 皆先河而后海, 或源也, 或委也。此之谓务本。”——《学记》

“德: 升也。從彳德聲。多則切。”由此可理解为境界的升华, 亦可指修养良好学有所成之人。“官: 吏, 事君也。從宀從自。自猶眾也, 此與師同意。古丸切。”可见官在此指的是数量众多的基层小官。古人推崇“学而优则仕”, 即学习的理想状态是成为大德大才大用之人, 不做具体琐事之工。这也与后文的“大道不器”形成印证, 德行至高者有多方面之才, 并非仅仅能胜任某一个职务。而大道的道理包罗一切, 放之四海皆可通, 并非仅仅讲解某一特定事情。“信: 誠也。从人从言。會意。似, 古文从言省。訖, 古文信。息

【作者简介】张译天(2004-), 女, 中国山东德州人, 在读本科生, 从事传统教育、汉语言文学研究。

晋切。”最守信用之人无须缔结契约便可坚持信誉，意指学贵有恒。“齊，禾麥吐穗上平也。象形。凡叁之屬皆從叁。徂兮切。”引申为“止”。“大时不齐”，意指学无止境，顺应时宜之变，往来进退、能屈能伸，决不拘泥某一种抉择^[3]。

上述四层含义表明，若要达到最高的理想境界，必须坚持学优则仕、学以致道、学贵有恒、学无止境四项原则。在这些原则体现中，学作为核心词汇，其重要意义不言而喻。正如古时尧舜禹祭祀的顺序，强调追本溯源，教育亦是需要坚持某一取向，务本于学。

“发虑宪，求善良，足以諛闻，不足以动众；就贤体远，足以动众，未足以化民。君子如欲化民成俗，其必由学乎。”——《学记》

“发虑宪，求善良”，喻指学校教育影响的局限性。即只能影响学校内部的小部分人而不能影响学校以外的人。

“就贤体远”显示贤人影响的局限性。即只能影响追随他的人，不能影响社会底层的芸芸众生。由此两点逐层递进，引出“化民成俗，其必由学乎”的观点。“乎，語之餘也，從兮象聲。上越揚之形也。戶吳切。”由呼叫之意引申出“教”。“化民”这项学校和圣贤都做不到的事情，唯有“教”和“学”能够做到，且其中“学”的作用更为根本。从功能上而言，“教”和“学”对人的发展具有明显的内外因素体现。老师的教育是学生成长的外在因素，而学生自身本位的“学”是个体发展内在因素。二者就好比树木的枝干和根系，“教”之外在枝干暴露在外，可以直观地展现，故而易于进行干预。而“学”之内在根系深埋地下无法窥见，无法直接进行修整。这也就阐释了为什么“化民”之举无法完全通过教育来实现，而必须通过民众内在的自我改造。结尾句中“乎”代替“教”的使用也印证了“化民成俗”的理想需要以学为本位的观点。

中国古代教育思想中不乏明显的“学本位”体现。个人之学作为影响教育的根源因素，个人努力与否制约着教育中的其他因素作用的发挥。基于此观点再推广到“化民成俗”的社会性目标，要想让全体民众都能接受教育并形成良好的社会风气，那么唯一的途径就是以学为本^[4]。

3 教育目标之弘志励行

子曰：“君子不器。”——《论语 为政》

“器：皿也。象器之口，犬所以守之。”由此可见“器”之含义并不显主动之用，只是偏重于其被动的功能。每一件器物都有着特定且单一的功用，但是它本身并没有什么积极主动之处，缺乏内生的理想追求。“君子不器”，对受教育者的理想目标提出了要求，即不能只做具有某种用途的器具，而是应该善于主动发挥自己的功用，为内心的追求不懈奋斗。

当今社会人才辈出、分门别类，其中有相当一部分属于技术型人才，专长于一技。那么在这种语境下又该如何理解“君子不器”呢？其实中国古代教育并不排斥技艺的培养，

比如对于君子的培养所重“六艺”，孔子自己亦是有多项技艺傍身。但在孔子看来，那些技艺既非谋生之道的工具，也非终极之旨，好比“六艺”之教的根本在于其中蕴含的精神取向而非单纯的六种技艺的掌握。若是甘愿被动地依靠某种技术固定的功用，而不能以内在的精神贯彻其中，那么就真正地变成了孔子所不齿之“器”了。学技之人需要警惕过度局限于技术本身，如同各种工具一样为他人所用，忽视了作为一个有追求有理想之人的主观能动性。而是要把自身的使命与担当熔铸于技术的学习、革新、钻研之中，体悟技艺之上的精神力量。

“君子不器”作为对教育理想目标的重要诠释，无论是对于教育者还是对于学习的个人，都具有重要的指导意义。孔子认为，一个真正的君子应该在思考和实践上表现得非常优秀，无论做什么，他们都应该有着超越常规的技巧和智慧，将内心的追求放在首位，致力于实现一个伟大的使命。

子谓子夏曰：“女为君子儒，无为小人儒。”——《论语 雍也》

这句话为“君子不器”提供了侧面印证。孔子将儒者划分成两大类型：“君子儒”和“小人儒”，借此来阐释对于受教育者的目标期望。“小人儒”与“器”在本质上都是缺乏内在高超见识和远大志向的单纯技术载体。相比“君子儒”，他们在社会中的层级和作用明显具有局限性。孔子主张“君子不器”，追求成为以天下为己任的大才、通才，这也是君子儒与小人儒的根本分野。

曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”——《论语 泰伯》

“弘：弓聲也。從弓厶聲。厶，古文肱字。”“經傳多段此篆為「宏大」字，宏者屋深。”《尔雅》言：“弘，宏，大也。”《周易》言：“含弘光大，品物咸亨。”“毅：妄怒也。一曰有決也。從殳豕聲。魚既切。”基于以上释义，可发现“弘毅”二字所承载的广博宏大、果决刚韧之品质。

在曾子看来，理想的学习者必须做到“弘毅”，只有具备这种素质，才能经得起“任重而道远”的考验，否则干什么都将浅尝辄止，姿态流于被动，不能以明确的精神积极贯彻，成为前文所言之“器”。理想的行动状态应是肩负远大的理想追求，并且毕生致力于此，在重担和毅力的对抗中磨砺非比寻常的高尚人格。“弘毅”为“不器”以及“君子儒”等理想教育目标的达成提供了重要的保障，作为孔门弟子所树立的行为楷模，其精神的价值是不言而喻的^[5]。

4 教育方法之启发善喻

“君子之教喻也，道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。道而弗牵则和，强而弗抑则易，开而弗达则思。和易以思，可谓善喻矣。”——《学记》

“喻（諭）：告也。從言俞聲。羊戍切。”“凡曉諭人者、皆舉其所易明也。周禮掌关注曰。諭、告曉也。曉之曰諭。

其人因言而晓亦曰谕。”可见“喻”的本义是告诉，可引申为沟通，知晓等义。君子之教以“喻”为核心，从“道”、“强”、“开”三个角度，通过对照来深入理解教育的尺度把握，要求不牵强，不抑制，不极端。一位优秀的老师应该为学习者提供有益的指引，帮助其发现问题，同时避免过度干预，谨防“填鸭式教育”。应该鼓舞和激发学习者的学习积极性，让其明白学习的重要价值从而产生学习的内生动力。避免以惩罚的方式迫使其学习，从而对学生未来的发展造成阻碍。

“君子之教”强调师生之间良性的关系的构建，追求和谐、愉快、活跃的教学环境。此外，老师还能够采取合理的规范，激发学习者的自主思维，培养他们的自主创新能力，促进他们的自我完善，从而使他们的个人潜能得以最大化的释放。同时，在“道”“强”“开”上还有着明显的教育逻辑体现。因为引导学生主动参与，从而激发他们的学习主动性，继而有利于培养他们自主思维和深入探究的精神。可以说，“喻”有着极为丰富的内涵解读，如何做到“善喻”，成为了教育者所探寻的理想教育状态。

子曰：“不愤不启，不悱不发。举一隅不以三隅反，则不复也。”——《论语述而》

“愤：懣也。从心贲声。”“悱：口悱悱也。从心非声。”可以发现这两个字均出自《说文解字》卷十心部，“从心”也是其特征的极大体现，反映出教育对于内生动力的强调。心中郁结却无法诉诸口，此时再进行开导指点，以便顺应理想的教育时机。

“不愤不启，不悱不发”对于因时而教的强调可以引申出这样的教学理念：注重学生自发的知识获取以及问题思考，老师负责引导点拨。古语云：“师傅领进门，修行在个人。”学习之路需要学生自己走，跌倒了自己爬起来，老师只在恰当的时候拉你一把，不会牵着你走，更不会背着你走。教学的正常状态本来就应该这样的，教师不是知识的灌输者、搬运工，而是思辨过程的引导者，需要给学生留出自力解决问题的空间，培养学生逻辑思辨能力。孔子对此的要求是具

备举一反三的能力，能够进行知识迁移^[6]。

“复，往来也。从彳复声。房六切。”“往来也。辵部曰。返，还也。还，复也。皆训往而仍来。”基于以上含义，这里的“复”对师生互动关系提出了相关要求。如果学生并不能达到举一反三的状态，那么此时师生之间的交互便意义寥寥。此句也是对上文“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达”的侧面印证，反映出教育者的启发善喻一定需要避免机械性的牵引和灌输，避免师生互动关系浮于表面。

5 结语

论文分三个角度选取《学记》《论语》中的代表性思想进行评述。以学为本的教育本源，坚持学优则仕、学以致用、学贵有恒、学无止境四项原则，务本于学，达到化民成俗的目的。弘志励行的教育目标，围绕“君子不器”的表述，指出受教育者应该贯彻内心的理想信念追求，以坚定的姿态致力于此，不懈奋斗。启发善喻的教育方法，注重思维引导和精神培育，不做知识的灌输者。这些教育智慧对当今的教育教学实践具有重要价值，值得我们学习探索。据此尚有很多问题有待探讨，欢迎大家批评指正。

参考文献

- [1] 邱丽.《论语》中优秀传统文化的传承方式探究[J].汉字文化, 2024(15):46-48.
- [2] 宁丽娟,李春强.论程颢、程颐《论语》诠释的工夫论倾向[J/OL].中国矿业大学学报(社会科学版),1-14[2024-08-05].
- [3] 郝红梅.对文言文篇章的心灵感悟——以《论语》为例[J].课外语文,2024(7):85-87.
- [4] 侯淑萍.《学记》教学思想对学生核心素养培育的启示[J].现代职业教育,2024(20):33-36.
- [5] 纪明含.基于《学记》探索自主合作学习模式[J].基础教育研究, 2024(2):20-22.
- [6] 黄维.数字时代背景下的课堂管理——《学记》思想的启示与应用[J].文教资料,2023(22):155-159.