Research on Integrating Huxiang Culture into Ideological and Political Education in Primary and Secondary Schools

Juan Gu

Changsha Business and Tourism Vocational and Technical College, Changsha, Hunan, 410007, China

Abstract

Hunan culture into to promote ideological education effectiveness and attraction, as well as the students' innovation ability and cultural confidence plays an important role, this study focuses on the Hunan culture in the construction of ideological education integration application and value, put forward by building characteristic teaching platform, innovative teaching mode, collaborative education mechanism and improve the curriculum system, realize the depth of Hunan culture and ideological education fusion, cultivate students' comprehensive quality, strengthen the sense of responsibility to the state and society.

Keywords

Huxiang culture; ideological and political education; integrated construction

湖湘文化融入大中小学思政教育一体化建设研究

谷娟

长沙商贸旅游职业技术学院,中国·湖南长沙410007

摘 要

湖湘文化的融入对提升思政教育的实效性和吸引力,以及学生的创新能力和文化自信具有重要作用,本研究聚焦于湖湘文化在大中小学思政教育一体化建设中的应用与价值,提出通过构建特色教研平台、创新教学模式、协同育人机制和完善课程体系等路径,实现湖湘文化与思政教育的深度融合,培养学生的综合素质,加强其对国家和社会的责任感。

关键词

湖湘文化; 思政教育; 一体化建设

1引言

大中小学思政课一体化建设是新时期发展思政教育的 重大策略,承载着铸魂育人的重要使命,湖湘文化的融人能 为这一策略提供新的思路。然而,面对多元主体参与、内容 繁杂多样、课程形式各异所带来的挑战,如何实现湖湘文化 的深度融人成为亟待解决的问题。论文旨在探索湖湘文化在 思政教育一体化建设中的融人策略,从精神导向、教学平台、 课程内容等方面进行系统规划,以提升教育的实效性,培养 学生的爱国情怀和社会责任感,为培育担当民族复兴大任的 时代新人提供坚实的文化支撑和精神动力。

2 湖湘文化的精神特质及时代价值

湖湘文化蕴含深厚的爱国主义精神、经世致用的社会 实用观念及自强不息的创新意识,对推动社会主义核心价值 观传承与发展具有重要作用。

【作者简介】谷娟(1993-),女,中国湖南衡阳人,硕

士,从事大学生思想政治教育研究。

2.1 爱国主义精神

湖湘文化中的爱国主义精神源远流长,强调以国家兴亡为己任,体现了一种深沉的国家责任感和历史使命感。

2.2 社会实用观念

湖湘文化强调"经世致用",主张学问应服务于社会,解决实际问题。这种务实的态度对培养学生的问题解决能力和社会适应能力尤为重要。

2.3 创新意识

湖湘文化中的自强不息和创新精神,被视为推动科技发展、社会进步和文化繁荣的关键因素。历史上的湖湘人士如曾国藩、毛泽东等,均以其不屈不挠和敢于创新的精神影响了中国乃至世界的历史进程。

通过在大中小学思政教育中融入这些精神特质,不仅可以增强学生的国家认同感和文化自信,还能激发学生的创新潜力和社会责任感,为培养新时代的合格建设者和可靠接班人奠定坚实的基础。

3 湖湘文化融入大中小学思政教育一体化建设的意蕴

将湖湘文化融人大中小学的思政教育一体化建设,不仅是对传统文化的传承和发展,更是实现教育现代化的重要途径。

3.1 精神导向价值

湖湘文化中蕴含的深厚爱国主义精神和创新意识,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,为思政教育提供了丰富的精神资源。

3.2 载体平台价值

湖湘地区丰富的历史文化遗迹、纪念馆等,为思政教育提供了生动的教学载体,能够激发学生对传统文化的兴趣和探索欲望。

3.3 实践引领价值

湖湘文化的实践活动,如红色教育基地的参观学习、 革命历史的再现演出等,能够有效地将理论知识转化为学生 的实践体验,内化为学生的思想行动指南。

湖湘文化的融入不仅丰富了思政教育的内涵和形式,还提高了教育的吸引力和实效性。通过精神导向、载体平台和实践引领的多维融合,可以有效地促进学生全面发展,培育他们成为德才兼备的社会主义建设者和接班人。

4 当前湖湘文化融入大中小学思政教育一体 化存在的问题

4.1 教育内容缺乏系统性

当前,湖湘文化在大中小学思政教育中的融入往往呈 现出内容零散、缺乏系统性的特点,导致学生难以全面理解 湖湘文化。缺乏统一的教学大纲使得教学内容选择和组织随 意,影响学生对文化精神内涵的深刻理解

4.2 教学方法单一

在教学方法上,许多学校仍然依赖传统的讲授式教学方法,这种方式往往以教师为中心,忽视了学生的主体地位和个性化需求,难以激发学生的学习兴趣和主动性,需要创新改革以适应多样化学习需求。

4.3 协同机制不完善

大中小学之间在湖湘文化融人思政教育方面缺乏有效 的沟通和协作机制,这导致了教育资源的分散和重复,也影响了教育内容的连贯性和系统性。教育阶段间缺乏有效衔接,学校与家庭、社会协同不足,限制了育人环境的全方位构建。

4.4 评价体系不健全

对湖湘文化融人思政教育的效果缺乏科学、全面的评价体系,侧重知识传授和记忆,忽视综合素质和个性发展。缺乏对学习过程、实践能力和创新精神的评价,导致教育目标与评价标准偏差,不利于教育质量和教学方法的准确评估与创新。

5 湖湘文化融入大中小学思政教育一体化建设的实践路径

5.1 实施"党+团+队"衔接育人机制

基于"党带团、团带队"的原则,实施"党+团+队" 衔接育人机制,以实现教育内容的连贯性和系统性,增强教 育的实效性和覆盖面。一是建立以党组织为核心, 团组织和 少先队组织共同参与的一体化教研平台。该平台将作为研究 湖湘党史课题、共享教学资源、交流教学经验的主要场所。 通过这一平台, 教师们能够共同探讨如何将湖湘文化的精 神内涵融人课程教学中,设计出符合学生认知特点的教学方 案。二是依托一体化教研平台,深入挖掘湖湘文化中的教育 资源,完善备课机制,实现教学方法的创新,如情境模拟、 角色扮演等,以提高学生的学习兴趣和参与度。三是构建线 上学习及互动平台, 为学生提供丰富的学习资源和互动交流 的机会。平台上提供包括湖湘文化历史、名人故事、红色经 典等内容的电子书籍、视频讲座和在线课程,并设置讨论区 和互动游戏,鼓励学生在学习中相互交流、共同探讨。四是 打造阶梯式培养体系。针对不同年龄段的学生,设计不同层 次的教学目标和内容。例如,小学生可以通过故事和游戏了 解湖湘文化的基本概念,中学生则可以通过项目研究和社会 实践深入探索湖湘文化的精神内涵。在此过程中,紧密各级 党组织、团组织和少先队组织之间的合作与资源共享。建立 定期沟通和协调机制,确保教育活动的连贯性和一致性,为 学生提供更多元化的学习体验。

5.2 创建 "一+二+三"课堂教学模式

为深化湖湘文化在思政教育中的应用, 创建"一+二+ 三"的课堂教学模式,这一模式将传统课堂教学与社会实践 紧密结合,提高教学的互动性和趣味性,培养学生的综合素 质和实践能力。"一"即第一课堂:在第一课堂中,依托湖 南丰富的文化资源,如湖湘文化的历史、哲学、艺术等,构 建具有地域特色的课程内容。通过系统的教学计划和课程设 计,确保学生能够全面了解湖湘文化的精髓。在此基础上, 引入创新的教学方法,如案例教学、讨论式教学、体验式教 学等,以提高课堂的互动性和趣味性,激发学生的学习兴趣 和参与热情。"二"即第二课堂:第二课堂将通过丰富校园 文化馆、图书馆、艺术中心等活动场所, 为学生提供多样化 的学习体验。组织各种文化讲座、艺术展览、戏剧表演等活 动,让学生在轻松愉快的氛围中感受湖湘文化的魅力。此外, 第二课堂还将鼓励学生参与社团活动和学生组织,通过实践 活动提升学生的组织协调能力和团队合作精神。"三"即第 三课堂: 第三课堂将走出校园, 利用湖湘红色党史遗址、长 沙历史馆等教育资源, 开展实地教学和社会实践。通过参观 历史遗址、纪念馆、博物馆等, 学生可以直观地了解湖湘文 化的历史脉络和精神内涵。结合实地考察,设计一系列研究 性学习和项目式学习任务, 引导学生主动探索和研究, 培养 学生的批判性思维和创新能力。

此外,建立教学反馈和评价机制,定期收集学生和教师的意见和建议,不断优化和调整教学内容和方法。通过这种持续改进的过程,确保教学模式始终符合学生的需求和社会的发展,为培养具有国际视野和社会责任感的新时代青年提供有力支持。

5.3 实现"家+校+社"多方合力育人

构建全方位的育人环境,实施"家+校+社"多方合 力育人的实践路径。这一路径的核心在于通过强化学校与家 庭、社会的联系,实现教育资源的整合和优势互补,共同促 进学生的全面发展。一是成立一体化的思政实践教学基地, 作为连接学校教育、家庭教育和社会教育的桥梁。该基地将 作为学生实践湖湘文化精神的平台,提供丰富的实践机会和 资源。通过与地方企业的合作,邀请体现湖湘精神的企业进 人课堂,分享他们的经验和故事,让学生能够直观地感受和 学习湖湘文化在现代社会中的应用和价值。二是重视家庭在 传承湖湘家风中的作用。通过开展家庭教育工作坊、家长学 校和家访活动,引导家长了解和参与孩子的思政教育,共同 营造有利于孩子成长的家庭环境。三是与社区合作开展志愿 服务和文化传承活动。通过参与社区服务及组织文化节、展 览和讲座等活动, 让学生有机会深入了解和体验湖湘文化, 增强他们的文化自信。此外,与地方企业合作,为学生提供 实习实训机会, 让学生在实际工作中体验和践行湖湘文化精 神。这种实践不仅能够提高学生的职业技能,还能够锻炼他 们的意志品质。四是形成多元化、矩阵化的特色课程, 为思 政教育注入新的活力。这些课程将涵盖湖湘文化的历史、哲 学、艺术和社会实践等多个方面,通过跨学科的教学方法, 让学生能够全面地了解和体验湖湘文化, 培养他们的创新思 维和批判性思考能力。例如, 创建具有湖湘文化特色的劳动 教育体系,培养学生"吃得苦、耐得烦、霸得蛮"的精神。

5.4 构建"评+奖+培"课程建设体系

这一体系将从评价、奖励和培训三个维度入手,形成 闭环的教育质量保障和提升机制。一是建立科学的评价体 系。建立全方位的课程评价体系,不仅关注学生的知识和技 能掌握情况,还重视学生的价值观念、创新能力和社会实践 能力。评价体系将包括形成性评价和总结性评价,前者侧重 于学习过程的持续反馈,后者则在课程结束时进行,以全面 评估学生的学习成果。此外,引入同行评审和自我评价机制,鼓励学生和教师进行自我反思和相互学习。二是设立有效的 奖励机制。对于在思政课程中表现突出的学生,给予奖学金、荣誉称号等奖励,以表彰他们的学术成就和道德品质,提高学生的积极性和创造性。对于在教学和科研工作中做出显著贡献的教师,提供教学创新奖、科研成果奖等,以肯定他们的专业成长和教育贡献。三是完善培训体系。针对思政课教师,定期开设关于湖湘文化知识的专业培训,包括工作坊、研讨会和高级研修班。培训内容涵盖湖湘文化的历史渊源、精神内涵及其在当代社会的应用价值。通过与地方文化机构和高等院校的合作,引入行业专家和学者参与培训,提升教师的专业知识和教学技能。同时,鼓励教师参与教学研讨,分享教学经验和创新做法,促进教师之间的交流与合作。

湖湘文化作为中华文化宝库中的瑰宝,在培养学生的国家认同、历史责任感、创新能力和社会实用技能方面展现出无可比拟的重要性和必要性。将湖湘文化融入大中小学思政教育一体化建设,不仅能够丰富思政教育的内容和形式,更能在全球化与信息化迅速发展的今天,帮助学生建立正确的世界观和价值观,培养他们成为有能力承担社会责任、推动国家发展的优秀人才。

参考文献

- [1] 王泽应.中华文明体系中的湖湘文化及其独特贡献[J].毛泽东研究,2023(5):13-23.
- [2] 谢峰.大中小学思政课课程一体化的价值逻辑和实践路径[J].学校党建与思想教育,2020(8):33-35.
- [3] 桂兵.论大中小学思政课一体化的科学内涵与价值逻辑[J].文教资料,2022(4):25-28.
- [4] 柳歆智.新时代大中小学思政教育一体化建设的理论源泉、时代要求和发展模式[J].教学管理与教育研究,2023,8(11):119-121.
- [5] 李敏.推进大中小学思政课一体化建设的现实困惑和实践路径 [J].中文科技期刊数据库(全文版)社会科学,2022(12):185-187.
- [6] 任兴来.大中小学思政教育一体化的实践路径[J].基础教育课程,2024(3):53-56.
- [7] 李正庚.从湖湘书法看湖湘文化精神[J].中国书法,2021(6): 130-137
- [8] 王泽应.中华文明体系中的湖湘文化及其独特贡献[J].毛泽东研究.2023(5):13-23.